

MAURO CATTANEO

ACADEMY OF GUITAR



Dati personali:

Residenza:

Telefono:

E-mail:

Attualità:

Data di nascita:

Carriera lavorativa (A)

1

7/09/2019 - in corso

Come e indirizzo del datore di lavoro

2

Profilo professionale:

Docente di chitarra moderna, teoria, armonia e musica d'insieme con oltre 15 anni di esperienza sia in scuole pubbliche che in scuole private.

Chitarrista diplomato avente una carriera consolidata da centinaia di live ed esperienze professionali nel settore.

Arene di competenza:

- Chitarra moderna;
- Teoria e armonia;
- Musica d'insieme;
- Conoscenza approfondita della creazione del suono sia nei sistemi analogici che in quelli digitali;
- Competenze informatiche di alto livello, soprattutto riguardanti i software in ambito musicale, streaming e montaggio video;
- Buona attitudine al public speaking, maturata attraverso la realizzazione di svariate masterclasses.

Esperienza didattica

Docente di chitarra moderna e musica d'insieme

Civico Istituto Musicale G. Zeffoli, Lecco

Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuola di musica San Lorenzo, Mandello del Lario

A.3

01/09/2016 - in corso Docente di chitarra moderna e musica d'insieme

Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuola di musica San Francesco, Merate

A.4

01/10/2010 - in corso Supplente e consulente esperto nel progetto "Arte Come Mezzo", attuato nella scuola elementare di Bulciago

Principali attività e responsabilità Chitarra moderna, educazione musicale

Nome e indirizzo del datore di lavoro Associazione Musicale "Oliviero Fusi" di Bulciago

4.5

11/07/2014 - 28/06/2019 Docente chitarra moderna e musica d'insieme

Principali attività e responsabilità Responsabile dei corsi di chitarra moderna e vicepresidente della "Professional Music Association", associazione a cui fa capo la "Professional Music Academy"

Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuola di musica "Professional Music Academy", Lecco

4.6

27/06/2014 Concerto-lezione "La storia del rock"

Principali attività e responsabilità Chitarrista

Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto Comprensivo A. Volta, Mandello del Lario

4.7

16/03/2014 Docente di chitarra moderna

Lavoro o posizione ricoperti Concerto-lezione "La musica estemporanea"

Principali attività e responsabilità Masterclass sull'improvvisazione pop-rock

Nome e indirizzo del datore di lavoro Project Rock School

4.8

17/05/2013 - 10/06/2013 Docente

Principali attività e responsabilità Supplenza di educazione musicale

Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto Comprensivo Lecco 3, "Antonio Stoppani", Lecco

4.9

Principali attività e responsabilità Masterclass sulla chitarra moderna

Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto Comprensivo Lecco 3, "Antonio Stoppani", Lecco

A.10

01/02/2010 - 01/01/2014 Docente di musica - esperto esterno

Principali attività e responsabilità Docente di chitarra moderna

Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto Comprensivo A. Volta, Mandello del Lario

A.11

01/09/2011 - in corso Chitarrista

Principali attività e responsabilità Registrazione e docente di chitarra

Nome e indirizzo del datore di lavoro CSD Studio di Silvio Centamore, Cantù

A.12

01/10/2008 - 01/09/2014 Docente di musica

Principali attività e responsabilità Chitarra moderna

Nome e indirizzo del datore di lavoro Centro Musicale Battistini, P.zza degli Affari 6/8 LECCO

ESPERIENZA MUSICALE

Esperienza musicale

In più di dieci anni di attività ho avuto la possibilità di collaborare e di esibirmi con molti artisti e musicisti, fra cui: Max Cottafavi (Luciano Ligabue), Federico Poggipollini (Luciano Ligabue), Giusy Ferreri, Silvio Centamore (Davide Van de Sfroos), Sammy Redaelli (I Luf, Flavio Oreglio, Zelig, Davide Van de Sfroos), Ralph Salati(Destrage), Michele Lombardi (The voice, Stasera casa Mika, Patty Pravo, Radio Italia) e molti altri.

Nel maggio 2009 partecipo al casting del musical ufficiale dei Queen "We Will Rock You".

Nel 2007 incido il singolo "Wonderful" (colonna sonora del film The Reef) per la pop band Mr. White Rabbit (CMP-Wamer Bros.) presso il Logic Studio di Milano.

Attualmente impegnato in un'intensa attività live con la tribute band "Ligastory", con cui ho avuto la possibilità di suonare nei migliori locali e club del nord Italia e importanti manifestazioni quali festa dell'Atalanta e Original Bier fest.

Altre esperienze

A.14

01/05/2006 - 01/010/2006	Impiegato presso negozio di strumenti musicali
Principali attività e responsabilità	Addetto alle vendite e collaboratore informatico
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Le Note delle Stelle, via Cividale 1/3, 20017 Rho

A.15

01/12/2005 - 31/01/2006	Impiegato di archivio
Principali attività e responsabilità	Royalties
Nome e indirizzo del datore di lavoro	EMI Music, piazza S.Babila 3, Milano

Istruzione e formazione

(B)

B.1

01/11/2010 - 05/09/2011	Diploma di teoria e solfeggio
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Conservatorio di Como

B.2

01/10/2008 - 01/11/2010	Diploma in strumento, teoria e musica d'insieme Diploma in chitarra pop-rock, teoria e musica d'insieme presso il CPM di Milano, sotto la guida dei maestri Giorgio Cocilovo, Pete LaPietra, Massimo Colombo, Flaviano Cuffari, Giuliano Lecis, Paolo Colombo e Felice Clemente.
-------------------------	--

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Centro Professione Musica, via Ello Reguzzoni, 15 - 20125 Milano
--	--

B.3

01/10/2004 - 01/04/2008	Laurea in Scienze e Tecnologie della Comunicazione Musicale
-------------------------	--

Masterclasses e perfezionamento Dal 2003 partecipo a numerose masterclasses di perfezionamento, fra cui quelli di Guthrie Govan, Scott Henderson, Mike Stern, Andy Timmons, Kiko Loureiro, Marty Friedman e Virgil Donati.

B.4

01/01/1999 - 01/06/2004 Istruzione secondaria superiore ordine tecnico perito industriale capotecnico specializzazione informatica

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione ITIS S.Cannizzaro via Sanzio, 2 - 20017 Rho

Capacità e competenze informatiche Buona conoscenza dei sistemi operativi Windows e OSX.
Buona conoscenza di vari software di registrazione audio.
Editing Partiture Musicali (**Finale, Sibelius, Muse Score**) ed Editing del Suono (**Logic Pro**). Buona conoscenza di Microsoft Office (**Word, Excel e PowerPoint**) ed equivalenti su Mac.
Buona conoscenza di editing e montaggio video (**Final Cut, Davinci Resolve**).
Conoscenza base di applicazioni grafiche (**Pixelmator Pro**).

Lingue e competenze personali

Inglese Ottima conoscenza della lingua parlata e scritta, In possesso del Trinity Certificate rilasciato dalla Malahide Language School di Dublino nel luglio 2001.

Spagnolo Conoscenza base della lingua parlata e scritta soprattutto per quanto riguarda il linguaggio tecnico

Altre capacità e competenze Sport praticati: ciclismo e sci. Buona conoscenza tecnica di articoli sportivi anche specifici.

Patente B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Firma

