

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

VON PLATEN, AMELIE-CLAIRE

Nazionalità

Tedesca e Svizzera

ESPERIENZA LAVORATIVA

2024, nov. – 2025, feb.

- Nome del datore di lavoro
- Tipo di impiego

Esporto madrelingua tedesco

Istituto Comprensivo "Mons Luigi Vitali"

Progetto madrelingua per la scuola secondario di primo grado nelle classi 1, 2, 3 dei plessi di Bellano, Dervio e Lierna

2024, gennaio - aprile

- Nome del datore di lavoro
- Tipo di impiego

Esperto madrelingua tedesco per la certificazione FIT IN DEUTSCH

Istituto Comprensivo "Mons Luigi Vitali"

Corso pomeridiano di tedesco per alunni delle classi terze della scuola secondario di primo grado di Bellano, Dervio e Lierna per la preparazione della certificazione esterna del Goethe Institut "FIT IN DEUTSCH, liv. A1".

2023, nov. – 2024, aprile

- Nome del datore di lavoro
- Tipo di impiego

Esperto madrelingua tedesco

Istituto Comprensivo "Mons Luigi Vitali"

Progetto madrelingua per la scuola secondario di primo grado nelle classi 1, 2, 3 dei plessi di Bellano, Dervio e Lierna

2022/2023, sett. 22 – giugno 23

- Nome del datore di lavoro
- Tipo di impiego

Docente di tedesco

Istituto Comprensivo Statale Galileo Galilei, Colico

Docente di tedesco per la scuola secondario di primo grado

2023, gennaio - marzo

- Nome del datore di lavoro
- Tipo di impiego

Esporto madrelingua tedesco per la certificazione FIT IN DEUTSCH

Istituto Comprensivo Statale Galileo Galilei, Colico

Corso pomeridiano di tedesco per alunni delle classi terze della scuola secondario di primo grado per la preparazione della certificazione esterna del Goethe Institut "FIT IN DEUTSCH, liv. A1".

2022, marzo - maggio

- Nome del datore di lavoro
- Tipo di impiego

Esporto madrelingua tedesco per la certificazione FIT IN DEUTSCH

Istituto Comprensivo "Mons Luigi Vitali"

Corso pomeridiano di tedesco per alunni delle classi terze della scuola secondario di primo grado di Bellano, Dervio e Lierna per la preparazione della certificazione esterna del Goethe Institut "FIT IN DEUTSCH, liv. A1".

2022, febbraio - maggio

- Nome del datore di lavoro
- Tipo di impiego

Esperto madrelingua tedesco

Istituto Comprensivo "Mons Luigi Vitali"

Progetto madrelingua per la scuola secondario di primo grado nelle classi 1, 2, 3 dei plessi di Bellano, Dervio e Lierna

2021, novembre

- Nome del datore di lavoro
- Tipo di impiego

Corso di tedesco

Dopo scuola di Eva, Morbegno

Supplenza della docente di tedesco per i corsi di tedesco per adulti, livello A2, B1

<p>2021, novembre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome del datore di lavoro • Tipo di impiego 	<p>Corso di tedesco Dopo scuola di Eva, Morbegno Supplenza della docente di tedesco per i corsi di tedesco per adulti, livello A2, B1</p>
<p>2021, luglio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome del datore di lavoro • Tipo di impiego 	<p>Campo estivo di tedesco "Sommerschule" Iniziativa privata a casa mia, Olgiasca Conversazione e approfondimento della lingua tedesca per ragazzi della scuola secondaria di primo grado</p>
<p>2020, ott. – nov.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome del datore di lavoro • Tipo di impiego 	<p>Supplenza per tedesco (MAD) Istituto Comprensivo Statale Galileo Galilei, Colico Supplenza della docente di tedesco per le classi 1, 2, 3 della scuola secondaria di primo grado</p>
<p>Da 2011 fino oggi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego 	<p>Danuser von Platen GmbH Danuser von Platen GmbH, St. Moritz / Svizzera, www.danuservonplaten.com Arte / Cultura / Turismo / Strategia Comproprietario e direttrice, vari progetti nel settore di arte (mostre, pubblicazioni, cura di collezioni private), cultura (consulenza e supporto per diversi eventi culturali).</p>
<p>2007 – 2011</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego 	<p>Capo produzione del Festival Engadina Engadin Festival GmbH, St. Moritz / Svizzera Turismo / settore culturale Responsabile per la intera produzione del festival di musica annuale di durata sei settimane nel periodo estivo.</p>
<p>2005 – 2008</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego 	<p>Assistente e vice della direttrice per cultura e marketing nell'Hotel Laudinella Hotel Laudinella, St. Moritz / Svizzera Turismo / settore culturale Organizzazione di vari tipi di eventi, festival e corsi culturali (musica, lettura, arte), marketing e public relations</p>
<p>2004, giugno – sett.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nome del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego 	<p>Capo dell'ufficio festival locale dell'Istituto per viaggi istruttivi a Verona durante il Festival lirico Arena di Verona Institut für Bildungsreisen, Konstanz (Germania) Turismo / settore culturale Responsabile per tutta la organizzazione a Verona, capo ufficio a Verona, acquisto dei biglietti per il Festival lirico Arena di Verona e cura dei clienti</p>
<p>PUBBLICAZIONI</p>	<p>in lingua tedesca</p>
<p>2012</p>	<p>Die ehemalige Deutschordenskirche St. Marien auf der Insel Mainau. Zur Ikonographie der Innenausstattung. (L'ex chiesa dell'Ordine Teutonico Santa Maria sull'isola di Mainau. Iconografia ed arredamento) in: Würzburg – Mainau – Rixheim. Kirche und Schloss des Deutschen Ordens. Quellen und Studien zur Geschichte des Deutschen Ordens, Bd. 66. Hg. Udo Arnold. Weimar 2012, S. 77-144</p>
<p>2011</p>	<p>Der Maler Otto Adam (1901–1973). Leben und Werk. Monographie. (Il pittore Otto Adam (1901–1973). Vita ed opera. Monografia.) Hg. Städtische Wessenberg-Galerie Konstanz. Konstanz 2011</p>
<p>2007</p>	<p>Kunst im Grenzbereich. Der Skulpturenpark Kunstgrenze Konstanz-Kreuzlingen: sehen – entdecken – staunen. (Arte al limite. Il parco di scultura fra Costanza in Germania e Kreuzlingen in Svizzera: vedere – scoprire – meravigliarsi.) Konstanz 2007</p>
<p>2006</p>	<p>Bäume im Werk von Johannes Dörflinger (Alberi nell'opera di Johannes Dörflinger), in: Baumidee, Hg. Johannes-Dörflinger-Stiftung, Kreuzlingen. Sulgen 2006, S. 27-35</p>

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2006 – 2011

- Nome e tipo di istituto di istruzione
 - Principali materie
 - Qualifica conseguita

Dottorato di ricerca in storia dell'arte

Eberhard Karls Universität Tübingen (Germania), facoltà di filosofia
Storia dell'arte
Doktor phil. (PhD)

2003 – 2005

- Nome e tipo di istituto di istruzione
 - Principali materie
 - Qualifica conseguita

Post-Laurea di management culturale

Università di scienze applicate di Zurigo, Winterthur (Svizzera)
Management culturale
Executive Master of Arts Management

2001

- Nome e tipo di istituto di istruzione
 - Principali materie

Erasmus in Italia

Università di Pisa, facoltà di lettere
Storia dell'arte

1997 – 2003

- Nome e tipo di istituto di istruzione
 - Principali materie
 - Qualifica conseguita

Laurea di storia dell'arte e giurisprudenza

Eberhard Karls Universität Tübingen (Germania), facoltà di filosofia e giurisprudenza
Storia dell'arte, giurisprudenza civile e pubblica
Magister artium, M. A.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

Tedesco

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Italiano

eccellente
ottimo
eccellente

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Inglese

eccellente
buono
buono

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Lavoro tanto e molto con altre persone. Se si vuole creare e sviluppare un progetto in gruppo si è più forte. Nel settore culturale questo fatto è ancora più importante.

Nel settore della scuola e soprattutto a insegnare una lingua straniera la comunicazione è fondamentale e sentire le varie prospettive da lo studente sia all'insegnante che all'allievo di portare avanti il proprio scopo.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Sono una persona molto precisa e tanta organizzata. Nel percorso dei miei impegni lavorativi questa capacità mi viene sempre di grande vantaggio ed è apprezzato sempre tanto dal mio ambiente.

Anche nel privato se c'è da prendere in mano le cose sono io ad organizzare che verrà tutto a buon fine.

CAPACITÀ E COMPETENZE

Buonissime conoscenze con computer per i programmi Office (Word, Excel, etc), Typo 3 (per i siti internet).

TECNICHE	Conoscenze di utilizzo di vari programmi e banche dati come anche il registro elettronico classe viva e delle applicazioni G suite for Education (Classroom e Meet).
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	Sono molto creativa, mi piace disegnare, cantare, leggere, scrivere. Ho pubblicato diversi testi sia di ricerca nell'ambito di storia dell'arte sia in maniera giornalistica per la quotidiana Die Südostschweiz e altre, sempre in lingua tedesca.
ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE	Sono un'amante della natura, giardinaggio con passione e faccio tante escursioni insieme con mio marito e nostro figlio intorno al Lago di Como e nei Alpi svizzeri.
PATENTE O PATENTI	Automobile
ULTERIORI INFORMAZIONI	Appartenga delle seguenti associazioni professionali: Verband deutscher Kunsthistoriker e. V., Bonn/Germania Associazione svizzera delle storiche e degli storici dell'arte, Bern/Svizzera