

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail

Nazionalità

Data di nascita

FRANCO PILONI



**ULTIMO TRIENNIO ESPERIENZA
LAVORATIVA/SCUOLE**

- Date (da – a)
- Nome Scuola
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

OTTOBRE-DICEMBRE 2023

Scuola Primaria di Pasturo (LC)
Operatore teatrale
Laboratorio teatrale “Leggende della Valsassina”

- Date (da – a)
- Nome Scuola
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

OTTOBRE-DICEMBRE 2023

Scuola primaria di Lierna (LC)
Operatore teatrale
Laboratorio teatrale “TG di Natale”

- Date (da – a)
- Nome Scuola
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

FEBBRAIO-GIUGNO 2023

Scuola Primaria S. Giovanna Antida di Mandello del Lario (LC)
Operatore teatrale
Laboratorio teatrale “Riciclando”

- Date (da – a)
- Nome Scuola
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

FEBBRAIO-GIUGNO 2023

Scuola Primaria di Lierna (LC)
Operatore teatrale
Laboratorio teatrale “Facciamo il circo”

- Date (da – a)
- Nome Scuola
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

OTTOBRE - GIUGNO 2022-23

Scuola Secondaria di Primo grado Volta Lecco (LC)
Operatore teatrale
Laboratorio teatrale “Alice nel paese delle meraviglie”

- Date (da – a)
- Nome Scuola
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

OTTOBRE-DICEMBRE 2022

Scuole Secondarie di Primo Grado di Eupilio (CO)
Operatore teatrale
Laboratorio teatrale “Il nostro Clown”

<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome Scuola • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>DICEMBRE 2021 Biblioteca di Cusano Milanino (MI) Attore Promozione alla lettura, letture sul Natale ed Epifania</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome Scuola • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>DICEMBRE 2021 Biblioteca di Molteno (LC) Attore Promozione alla lettura, letture sul Natale</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome Scuola • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>FEBBRAIO-GIUGNO 2021 Varie scuole infanzia e Primaria del territorio Attore Promozione alla lettura, letture con musica dal vivo per il progetto "Educarte"</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome Scuola • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>FEBBRAIO-GIUGNO 2020 Scuola Primaria Toti di Lecco (LC) Operatore teatrale Laboratorio teatrale on-line "Le favole di Esopo"</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome Scuola • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>FEBBRAIO-GIUGNO 2020 Scuola Secondaria di Primo Grado "Collegio Volta" Lecco (LC) Operatore teatrale Laboratorio teatrale "La macchina del tempo"</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome Scuola • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>OTTOBRE-DICEMBRE 2019 Scuola Primaria di Lierna (LC) Operatore teatrale Laboratorio teatrale "Leggende sotto l'albero"</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome Scuola • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>FEBBRAIO-GIUGNO 2019 Scuola dell'Infanzia di Valgrehentino (LC) Operatore teatrale Laboratorio teatrale/promozione al libro "Facciamo Tullè"</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome Scuola • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>FEBBRAIO-GIUGNO 2019 Scuola Primaria di Lierna (LC) Operatore teatrale Laboratorio teatrale "La scuola: ieri, oggi, domani"</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome Scuola • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>FEBBRAIO-GIUGNO 2019 Scuola Primaria E. Toti di Lecco (LC) Operatore teatrale Laboratorio teatrale "La rivincita dei minori"</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome Scuola • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>OTTOBRE-DICEMBRE 2018 Scuola Primaria di Lierna (LC) Operatore teatrale Laboratorio teatrale "Natale nel lavoro"</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>FEBBRAIO MAGGIO 2018</p>

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Nome Scuola • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>Scuola Primaria E. Toti di Lecco (LC)</p> <p>Operatore teatrale</p> <p>Laboratorio teatrale "Sulle tracce di Stoppani"</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome Scuola • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>FEBBRAIO-GIUGNO 2018</p> <p>Scuola Primaria di Olgiate Molgora (LC)</p> <p>Operatore teatrale</p> <p>Laboratorio teatrale "Il gioco"</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome Scuola • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>GENNAIO-GIUGNO 2014-2015-2016-2017- 2018-2019-2021-2022-2023</p> <p>Scuole dell'Infanzia di Costa Masnaga (LC)</p> <p>Attore</p> <p>Progetto promozione alla lettura "Il giro delle favole"</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome Scuola • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>MARZO 2013- 2014-2015-2016-2017-2018-2019-2020-2021-2022-2023</p> <p>Scuole Infanzia e Primarie della provincia di Lecco</p> <p>Attore</p> <p>Partecipazione a LEGGERMENTE, promozione alla lettura con vari progetti"</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Date(da – a) • Nome Scuola • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>FEBBRAIO-GIUGNO 2018</p> <p>Scuola Primaria Torri tarelli di Lecco (LC)</p> <p>Operatore teatrale</p> <p>Laboratorio teatrale "I Promessi Sposi"</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome Scuola • Tipo impegno • Principali mansioni e responsabilità | <p>FEBBRAIO-GIUGNO 2018</p> <p>Scuola Primaria di Olgiate Molgora (LC)</p> <p>Operatore teatrale</p> <p>Laboratorio teatrale "Il gioco"</p> |

ULTIMO TRIENNIO ESPERIENZE LAVORATIVE ARTISTICHE

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome Scuola • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>DA SETTEMBRE 2012 A OGGI</p> <p>Associazione il filo Teatro/Lecco</p> <p>Attore, Operatore teatrale, formatore, organizzatore</p> <p>Conduce laboratori extrascolastici per bambini, adolescenti e adulti – attore negli spettacoli dell'associazione.</p> |
| | <p>Da Febbraio a Giugno 2021</p> <p>Con Associazione il filo Teatro ed Associazione Mikrokosmos</p> <p>Attore</p> <p>Spettacoli di fiabe e favole con musica del vivo replicati in diverse scuole dell'Infanzia e Primarie del territorio.</p> |
| | <p>Dal 2003 ad oggi</p> <p>Teatro dell'Aleph</p> <p>Attore, trampoliere e teatro di piazza.</p> |

2000 - 2012

Associazione Albero Blu/Lecco

Attore, Operatore teatrale, formatore, organizzatore

Conduce laboratori extrascolastici per bambini, adolescenti e adulti – organizza rassegne teatrali – attore negli spettacoli dell'associazione

Dal 1995 al 1999

Teatro Invito

Attore, trampoliere, staf

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Giugno 2018	Stage "Lavorare con le azioni: l'Amleto" (22 ore) con Luciano Colavero.
Giugno 2019	Stage "Il lavoro d'ensemble: studio su Sveik nella seconda guerra Mondiale" (25 ore), con Luciano Colavero e Chiara Favero.
Gennai-Aprile 2017	Laboratorio Tematico di Recitazione "Il lavoro dell'attore: dov'è il Limite" studio su "Il giocatore" di Dostoevskij (42 ore) con Luciano Colavero.
Luglio 2015	Stage "Zangranfamalat" Commedia dell'arte con M. Bottini (35 ore)
Febbraio 2015	Stage di Clown (20 ore) con V. Olshansky
Maggio 2012	Stage narrazione (20 ore) con C. Milani
Marzo 2012	Stage maschera neutra (20 ore) con F. Picco
Gennaio 2012	Stage teatro danza (20 ore) con G. Marra
Aprile 2011	Stage uso della voce (20 ore) con L. Cassinotti
Febbraio 2011	Stage danza contact (20 ore) con L. Banfi
Settembre 2010	Corso "messa in scena" (60 ore) con L. Muscato
Marzo 2010	Stage di canto teatrale (20) con C. Barbarito
Gennaio 2010	Stage di biomeccanica teatrale (20 ore) con M. Cividati
Aprile 2009	Stage di teatro Brechtiano (20 ore) con C. Raimondo
Febbraio 2009	Stage di Clown (20 ore) con R. Abbiati
Maggio 2008	Stage di teatro danza (25 ore) con Barbara Ravasio
2007	Laboratorio di teatro-danza (60 ore) con M. Focchi e B. Magni
Settembre 2006	Stage di teatro-danza (25 ore) con Giorgio Rossi
2003\4	Laboratorio di flamenco con Daniela Gardinazzi, in Lecco.
2002	Corso di regia (600 ore) con Giovanni Moleri a cura di ENDASFROM LOMBARDIA ONLUS
Ottobre 2003	Stage di teatro di narrazione (20 ore) con L. Curino, in Lecco.
2002\03	Laboratorio di flamenco con Daniela Gardinazzi, in lecco.

Giugno 1999 Miniato.	Laboratorio di teatro pedagogico con Roberto Romei (150 ore), S.
Gennaio 1999	Laboratorio di teatro danza con L. Kemp (20 ore), Roma.
Settembre 1998	Stage coreografico con M. Van Hoecke (20 ore), Viterbo.
Settembre 1998	Stage di mimo-teatro con H. Yamanouchi (40 ore), Viterbo.
Ottobre 1998	Stage di teatro danza con L. Kemp (20 ore), Viterbo.
1996/97	Corso di teatro con M. Fiocchi, presso Teatro Invito, Lecco
1995/96	Corso di teatro con L. Radaelli, presso Teatro Invito, Lecco
1994/95	Corso di teatro con M. Ferriera, presso Teatro Invito, Lecco
1988	Diploma Tecnico Industrie Meccaniche Presso I.P.S.I.A. Fiocchi-Lecco

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

buono
buono
buono

Riesce a gestire e coordinare gruppi di persone. Buone capacità di relazione .

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Sufficienti capacità e competenze organizzative per quanto riguarda la programmazione e svolgimento di progetti.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

DISCRETO UTILIZZO COMPUTER: WORD – EXCELL – OFFICE PUBLICER

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

OTTIME CAPACITÀ NEL CREARE – PENSARE E GESTIRE UN PROGETTO ARTISTICO E DI REGIA

Musica, scrittura, disegno ecc.

PATENTE

C - automunito