

PAIVI SARA BIANCOLINO

GUIDA TURISTICA E ARTE TERAPEUTA

Data di nascita: 27/01/1977
Nazionalità: italiana

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Diploma: Diploma di maturità quinquennale ad indirizzo "Conservazione dei beni culturali"
Data: 1996
Votazione: 52/60
Presso: Liceo Artistico Caravaggio (MI)

Laurea: Diploma universitario in Operatore dei Beni Culturali
Data: 2001
Votazione: 105/110
Presso: Università degli studi di Pavia
Titolo Tesi: "Le iniziative didattiche nelle case museo di Milano: Poldi Pezzoli e Bagatti Valsecchi."

Post Laurea: Corso di Alta formazione per la didattica e la comunicazione multimediale del patrimonio culturale

Data: 2002
Presso: Politecnico di Milano
Tirocinio: Fondazione Mazzotta (Milano)

a

Post Laurea: Diploma di atelierista in arte in prevenzione terapia
Data: 2002
Presso: Civica scuola di animazione pedagogica e sociale di Milano

Abilitazione alla professione di Guida Turistica della Provincia di Milano

Data: 2002
Lingue: inglese

Diploma di formazione quadriennale come Arte Terapeuta ad indirizzo Psicodinamico

Data: 2009
Presso: Associazione Art Therapy Italiana – Milano (www.arttherapyit.org)
Titolo Tesi: "Io sono, tu sei, noi siamo: diario di un'esperienza di Arte Terapia per l'integrazione culturale nella scuola primaria".

Corso quadriennale di formazione sul turismo religioso: la Milano di Ambrogio, Milano nel Medioevo, Milano nel Rinascimento e la Milano di Carlo Borromeo

Data: A.A. 2017-2021
Presso: Istituto Superiore di Scienze religiose di Milano

Corso di formazione "Turismo accessibile per guide turistiche" e "Descrivendo e Easy To Read: nuove opportunità per guide turistiche".

Data: febbraio – maggio 2021

Presso: Aias Milano

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua Madre: italiano

Altre Lingue:

	COMPRESIONE		PARLATO		SCRITTO	
	Ascolto	Lettura	Ascolto	Lettura	Ascolto	Lettura
Inglese	Ottimo	Ottimo	Ottimo	Ottimo	Ottimo	Ottimo
Francese	Buono	Buono	Buono	Buono	Buono	Buono

ESPERIENZE PROFESSIONALI

dal 2012 – oggi

Fondatrice dell'Associazione culturale Succo d'Arte – 100% Turismo a Milano (www.succodarte.com) nata con l'intento di promuovere e valorizzare il patrimonio culturale di Milano attraverso itinerari culturali, formazione nelle scuole e percorsi turistici per adulti, piccoli e grandi gruppi, famiglie, scuole, persone con disabilità. Ideazione e coordinamento progetti in collaborazione con istituzioni pubbliche e private e istituti scolastici.

2002 – oggi

Collaboro come guida turistica libera professionista a Milano e provincia per diverse realtà del settore del turismo culturale (Civita, Amici di Brera, OpenHouse).

2014 – oggi

Collaboro con Raphael Tours, LivItaly, Contexxtravel per la conduzione di tour privati in lingua straniera con clienti anglofoni.

2021

Ideazione, progettazione e coordinamento percorsi inclusivi e accessibili nel quartiere Ortica in collaborazione con il Municipio 3, l'Associazione Ortica memoria, Aias Milano, Ans Associazione Nazionale Subvedenti e Ledha Diritti raccolti a persone con disabilità visiva, motoria, intellettiva e uditiva.

2022

Ideazione e coordinamento "A cielo aperto", progetto finanziato da Fondazione Cariplo – La Città intorno, insieme a Or.Me. Ortica Memoria

2002 – 2018

Ideazione, progettazione e conduzione di laboratori artistici per scuole di ogni ordine e grado, svolti nelle scuole stesse o nelle sezioni didattiche dei musei e delle mostre allestite a Milano.

2010-2018

Collaboro con l'Associazione Ma-Mi Mamme a Milano (www.ma-mi.it).

Progettazione e conduzione di laboratori di Arte Terapia rivolti a mamme e bambini da 0 a 3 anni, bambini da 2 a 4 anni, mamme e bambini da 3 a 6 anni, donne in gravidanza.

Ideazione, Progettazione e coordinamento di "Art' Atelier ZeroTre" – Tempo per le famiglie ad indirizzo artistico, con incontri di musicoterapia, danzamovimentoterapia, arte terapia e teatro per bambini 0-3 anni e genitori.

Progettazione e conduzione di percorsi di formazione attraverso l'arte terapia per insegnanti ed educatori.

- "La scuola delle Tate", volto all'inserimento lavorativo delle donne straniere. Il corso fa parte del progetto "Una città che mi accoglie", realizzato nell'ambito dell'iniziativa regionale "Progettare la parità il Lombardia – Piccoli progetti per grandi idee 2011".

- "Fiocco rosa, fiocco blu" 2013-2014: incontri di formazione per insegnanti e bambini sulla parità di genere per la scuola dell'infanzia e primaria, attraverso incontri teorici ed esperienze pratiche di arte terapia.

- "Cresco quindi sono" 2012-2015: incontri di formazione per insegnanti e bambini della scuola dell'infanzia, sull'attaccamento e separazione attraverso incontri teorici ed esperienze pratiche di arte terapia.

dal 2010 al 2018

Percorsi individuali di arte terapia per bambini e famiglie in studio privato

2013-2018

Formatrice presso CESVIP, progettazione e conduzione di percorsi di formazione per insegnanti di scuola dell'infanzia, primaria e secondaria nell'ambito delle discipline artistiche e di educazione all'immagine attraverso l'arte terapia.

2002-2004

Collaboro con la ONG C.E.S.E.S. Centro Europeo Scuola Educazione e Società con diverse mansioni: tutor didattico nell'ambito di corsi di formazione FSE; organizzazione del settore culturale; organizzazione viaggi e itinerari artistici destinati ai soci; pianificazione, organizzazione e accompagnamento viaggi di studio per scolaresche di scuola secondaria di primo grado presso le Istituzioni Europee a Strasburgo e a Bruxelles.

2003-2006

Educatrice di sostegno ed educatrice scolastica (scuola dell'infanzia e nido) presso il Comune di Vignate (MI)

2000

Partecipo come volontaria agli scavi archeologici organizzati dalla Ville de Douai (FR)

COMPETENZE INFORMATICHE

Pacchetto Office.

DATI PERSONALI

La sottoscritta autorizza al trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs n. 196 del 30/06/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali".