

# FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Ramona Acquistapace

Indirizzo

Nazionalità

## ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2007 ad oggi
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Corale San Pietro al Monte – Civate (LC)
- Tipo di azienda o settore Coro di voci bianche
- Principali mansioni e responsabilità Direttore del coro.

## ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2010 ad oggi
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuola di musica Piergiorgio Riva, Corpo musicale S. Cecilia – Besana in Brianza (MB)
- Tipo di azienda o settore Scuola di musica
- Principali mansioni e responsabilità Insegnante di teoria, solfeggio e canto.  
Insegnante di propedeutica musicale e strumentale.

## ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Da Gen. 2017 a Giu. 2017
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituti comprensivi statali “Mondo giusto” e “Sala” – Calolzicorte (LC)
- Tipo di azienda o settore Scuola primaria
- Principali mansioni e responsabilità Insegnante. Progetto “Cantiamo in coro”

## ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Da Nov. 2014 a Giu .2017
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuola dell’infanzia paritaria “Marchesa Fanny Stanga” – Besana in Brianza (MB)
- Tipo di azienda o settore Scuola dell’infanzia paritaria
- Principali mansioni e responsabilità Insegnante. Progetto “Giochiamo con la musica”

## ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Principali mansioni e responsabilità
- Da Set. 2014 a Giu. 2017  
Istituto comprensivo statale “C. Battisti” Molteno – Sirone (LC)
- Scuola primaria  
Insegnante. Progetto “Cantiamo in coro”

### **ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Principali mansioni e responsabilità
- Da Ott.. 2013 a Mag. 2017  
Istituto comprensivo statale “G.Segantini” – Cesana Brianza (LC)
- Scuola primaria  
Insegnante. Progetto “Cantiamo in coro”

### **ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Principali mansioni e responsabilità
- Da Nov. 2012 a Giu. 2017  
Istituti comprensivi statali “Don Gnocchi” e “R.Pezzani” – Besana in Brianza (MB)
- Scuola primaria  
Insegnante di propedeutica musicale.

### **ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Principali mansioni e responsabilità
- Da Feb. 2011 a Giu. 2017  
Istituto comprensivo statale “A. Manzoni” – Dervio (LC)
- Scuola primaria  
Insegnante. Progetto “Cantiamo in coro”

### **ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Principali mansioni e responsabilità
- Ott. 2016 – Dic. 2016  
Istituto comprensivo statale – Civate (LC)
- Scuola primaria  
Insegnante. Progetto “L’emozione dei suoni”, in collaborazione con un attore.

### **ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Principali mansioni e responsabilità
- Ott.. 2013 – Dic. 2014  
Istituto comprensivo statale “S.D’Acquisto” – Oggiono (LC)
- Scuola primaria  
Insegnante. Progetto “Cantiamo in coro”

### **ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Principali mansioni e responsabilità
- Nov. 2011 - Giu. 2014  
Istituto comprensivo statale “G.F. Damiani” – Morbegno (SO)
- Scuola primaria  
Insegnante. Progetto “Musicando”

### **ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a)

Ott. 2010 - Giu. 2014

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
  - Principali mansioni e responsabilità
- ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
  - Principali mansioni e responsabilità
- Gen. 2013 - Feb. 2013  
 Istituto comprensivo statale di Valmadrera – Valmadrera (LC)

Scuola secondaria di primo grado “Vassena”  
 Mini progetto in onore della “Giornata della memoria”

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
  - Principali mansioni e responsabilità
- Nov. 2010 – Giu. 2011  
 Scuola civica di musica e danza – Desio (MB)

Scuola di musica e danza  
 Insegnante di teoria, solfeggio e canto.  
 Insegnante di propedeutica musicale e strumentale.

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
  - Principali mansioni e responsabilità
- Gen. 2010 – Mag. 2010  
 Istituto Comprensivo “De Gasperi” – Caponago (MI)  
 Scuola di musica “E’ musica nuova” – Trezzo sull’Adda (MI)

Scuola primaria  
 Insegnante. Progetto “Kids Orchestra”

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
  - Principali mansioni e responsabilità
- Gen. 2010 - Mag. 2010  
 Istituto Comprensivo Statale – Colico (LC)

Scuola primaria  
 Insegnante. Progetto “Cantiamo in coro”

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
  - Principali mansioni e responsabilità
- Mar 2009 – Dic. 2009  
 Istituto Comprensivo Statale – Civate (LC)

Scuola primaria  
 Insegnante. Progetto “Cantiamo in coro”

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
  - Principali mansioni e responsabilità
- 2008 ad oggi  
 Chorus band – Giussano (MI)

Orchestra vocale a cappella  
 Cantante solista e corista

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
- 2008  
 Scuola Materna Statale di Curcio – Colico (LC)

- Tipo di azienda o settore
  - Principali mansioni e responsabilità
- Scuola materna  
Insegnante di propedeutica musicale.

### **ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Principali mansioni e responsabilità
- 2007 - 2009  
Musicarte – Colico (LC)
- Scuola di musica  
Insegnante di canto, teoria e solfeggio, canto corale, ensemble vocale

### **ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- 2006 - 2007  
Istituti Comprensivi Statali “V. Perti” e “Como Borghi”
- Scuola primaria  
Tirocinio

### **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- Date (da – a)
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
    - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Nov 2009 – Giu 2010  
Conservatorio di Musica “G. Verdi” – Como
- Corso di Musicoterapia

### **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- Date (da – a)
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
    - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
    - Qualifica conseguita
- Nov 2004 – Mar 2008  
Conservatorio di Musica “G. Verdi” – Como
- Triennio Accademico in **Didattica della Musica**
- Laurea con tesi su “**La vocalità infantile: aspetti didattici**”

voto: 110 su 110

### **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- Date (da – a)
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
    - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
    - Qualifica conseguita
- Set 1999 – Giu 2004  
Istituto di Istruzione Superiore “Marco Polo” – Colico (LC)
- Perito per il turismo
- Diploma di maturità

### **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- Date (da – a)
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
    - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
    - Qualifica conseguita
- Nov 1997 – Giu 2002  
Conservatorio di Musica “G. Verdi” – Como
- Corso di pianoforte tradizionale
- Licenza di teoria e solfeggio

### **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- Date (da – a)
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- 1992 - 1997  
Scuola di Musica “R. Goitre” – Colico (LC)

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Pianoforte, canto corale, teoria e solfeggio

### **CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI**

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

- studio della tecnica vocale
- cantante solista: musica leggera, classica, lirica, pop, jazz, swing
- corista in più formazioni vocali: musica a cappella, madrigali, gospel, musica etnica
- direttore di coro
- seminari professionali sulla direzione di coro di voci bianche e sulla tecnica vocale
- corso professionale CET con M° Mogol – Avigliano Umbro (TR)

### **PRIMA LINGUA**

Italiano

### **ALTRE LINGUE**

Francese: Certificato Delf (B1)

Inglese: scolastico

Tedesco: scolastico

### **CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI**

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

- buone capacità comunicative
- ottima adattabilità
- buona capacità di lavorare in squadra
- ottima capacità di relazionarsi coi bambini
- voglia di apprendere e migliorare

### **CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE**

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

- capacità di prendere iniziative
- capacità di organizzare il proprio lavoro rispettando i tempi
- capacità di improvvisare attività al momento

### **CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE**

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

Buone competenze informatiche: Internet, Pacchetto Office, Programma di scrittura musicale Finale, programmi musicali

### **PATENTE O PATENTI**

B, automunita