

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **MITA BOLZONI**

E-mail **[mitabolzoni@mail.com]**

Nazionalità **italiana**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

2021-2023

Società Dante Alighieri di Lucerna (CH)

Associazione culturale per la diffusione della lingua e cultura italiana in territorio elvetico

Attrice e Regista

Ho partecipato ai progetti culturali dell'Associazione realizzando filmati, laboratori e spettacoli per bambini sia durante la fase di lockdown in pandemia sia in presenza nella sede dell'Associazione

2022 - 2023

Istituto Comprensivo Statale “G.Puecher” Erba (CO)

Scuola Statale

Formatrice teatrale

Seguo le classi delle scuole per l'infanzia facenti capo all'Istituto (scuole di: via Diaz, Bindella, Crevenna) in un laboratorio teatrale per bambini di 5 anni dal titolo “La natura... che palcoscenico!”

2022 - 2023

Biblioteca Comunale “Luigi Santucci” di Civenna (CO)

Biblioteca

Formatrice teatrale

Seguo ragazzi dai 6 ai 15 anni di età in laboratori teatrali pomeridiani finalizzati a una messa in scena finale

2021 - 2022

Istituto Comprensivo Statale di Civate (LC) – Scuola statale

Formatrice teatrale

Ho seguito le classi terze della scuola secondaria di primo grado di Malgrate in un laboratorio teatrale con messa in scena finale, dedicato alle avanguardie artistiche dei primi del 900.

2022 - 2023

Teatro Filosofico di Pusiano (CO)

Associazione culturale di teatro e musica

Attrice

Ho partecipato alle produzioni teatrali estive della compagnia teatrale sul territorio (Isola dei Cipressi di Pusiano, Pusiano, Vallassina)

2012-2020

LaQuerciaTeatro

Associazione culturale di teatro e musica

Autrice, regista, attrice, organizzatrice, insegnante di teatro

In qualità di socia fondatrice, mi occupavo di progettare, coordinare e sviluppare le attività artistiche e formative dell'Associazione, partecipando alla creazione e messa in scena di spettacoli teatrali, all'organizzazione di eventi culturali, corsi e progetti di teatro nelle scuole del comprensorio comasco ed erbese, workshop e stage in sede per adulti e bambini.

Mi occupavo inoltre della gestione dell'immagine dell'Associazione e degli strumenti di comunicazione idonei a veicolarne i contenuti al pubblico (sito web, canali social, ufficio stampa).

Ho ottenuto i seguenti riconoscimenti:

- 2015 Premio Giorgio Gaber per le nuove generazioni, a Grosseto, menzione speciale per un progetto di laboratorio teatrale per bambini dedicato all'Orlando Furioso.

- 2015 Premio Teatrale Fabbrica del Dialogo Suq delle culture a Milano, per la scrittura, regia e interpretazione dello spettacolo "La Storia siamo noi!": il lavoro attinge a linguaggi multidisciplinari per mettere in scena la storia e i personaggi dell'Unità d'Italia, con un approccio drammaturgico che prende ispirazione dai principi fondanti della nostra Costituzione.

(Lo spettacolo è stato selezionato anche al Children Festival di Hamedan in Iran e al Long Lake Festival di Lugano)

- 2018 Premio "Settimia Spizzichino" a Roma, miglior regia per il monologo "Un raggio di sole", dedicato agli artisti e musicisti perseguitati dal nazismo

Nel 2019 la mia Associazione è stata assegnataria del Bando Youthbank di Fondazione Provinciale Comasca per un progetto di formazione teatrale dedicato ai giovani tra i 16 e i 30 anni.

2010- 2020

Fondazione Don Silvano Caccia Onlus, Erba

Fondazione che riunisce i Consultori familiari di Erba, Cantù, Lecco, Merate, Brivio e Missaglia

Esperta di teatro e comunicazione, Formatrice

Ho realizzato progetti, laboratori teatrali e attività rivolte alla prevenzione del disagio affettivo e relazionale nei bambini e negli adolescenti, finanziati dalla Regione Lombardia e dalle AST presenti sul territorio, presso I seguenti Istituti Scolastici Secondari di primo

grado:
Puecher, Erba
San Vincenzo, Erba
Asso
Canzo
Alzate Brianza
Merone
Bellagio
Lezzeno
Nesso
e presso le Scuole Primarie di:
Asso
Canzo
San Vincenzo, Erba
Alzate Brianza
Valbrona

2017-2018

Kimbe srl, Inzago (MI)
Agenzia di organizzazione eventi
Attrice e Formatrice

Ho lavorato come animatrice e attrice per progetti promozionali sulle navi di Moby Lines e per laboratori teatrali educational nelle scuole primarie:

Torre Tarelli di Lecco
Pio XI di Lecco
Diaz di Lecco
De Amicis di Lecco
Carducci di Lecco
Fantasia di Ballabio
Buonarroti di Monza
Masih di Monza
Citterio di Monza
Anzani di Monza
Manzoni di Brugherio
Corridoni di Brugherio
Don Camagni di Brugherio

2006-2023

Laboratorio di restauro libro antico Francesco Rizzo, Canzo (CO)
Laboratorio di restauro cartaceo
Responsabile archivi bibliografici, Assistente in attività di restauro
Collaboro dal 2006 a oggi con il laboratorio seguendo clienti privati ed Enti come l'Università Bocconi di Milano e la Fondazione Giannino Bassetti per progetti di catalogazione, archivio e manutenzione del patrimonio librario

1993 -2006

Alter Ego Pubblicità&Marketing, Cantù (CO)
Agenzia di Pubblicità
Direttrice creativa, Brand manager e Copywriter
In qualità di socia fondatrice, ho seguito nell'Agenzia non soltanto i progetti creativi, ma anche il contatto con il Cliente e la gestione delle campagne pubblicitarie e dei brand. Ho realizzato campagne pubblicitarie per: Sesab Editore del Quotidiano La Provincia di Como, Provincia di Lecco, Eco di Bergamo, Faber Castell, Gruppo Expert, Como Città dei Balocchi, Mantero, Clerici Tessuto.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)

1995

Laurea in Lettere Specializzazione in Comunicazioni Sociali

Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Il Corso di laurea in Lettere fornisce una solida formazione di base, metodologica e storica, negli studi linguistici, filologici e letterari, che consentono di esercitare quelle professioni che si collocano nei campi dell'editoria, del giornalismo, nelle istituzioni che organizzano e promuovono attività culturali e in tutti quegli ambiti che richiedono specifiche conoscenze del patrimonio culturale e librario, efficaci competenze di scrittura, specifiche cognizioni letterarie e linguistiche e una sicura abilità di gestione critica dell'informazione.

Il laureato in Lettere è inoltre in possesso della formazione umanistica-letteraria di base indispensabile per accedere alla professione di insegnante nella scuola secondaria inferiore e superiore, e ai master e stage di primo livello, in particolare nel campo editoriale, pubblicistico, dell'insegnamento dell'italiano agli stranieri. La specializzazione in Comunicazione Sociali forma un professionista in comunicazione e informazione, con una preparazione di base multidisciplinare finalizzata alla comprensione, all'analisi e all'utilizzo degli strumenti della comunicazione moderna in tutte le sue dimensioni: linguaggi audiovisivi, cinema e teatro, giornalismo, pubblicità, marketing, comunicazione d'impresa.

Diploma di laurea

Votazione conseguita: 110/110

- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione

Tesi dal titolo "Le origini dell'emittenza televisiva privata in Italia: il caso di Antenna Tre Lombardia", relatore Aldo Grasso

1989

Maturità classica

Liceo Classico Statale "Alessandro Volta" di Como

Votazione conseguita: 56/60

Il percorso del Liceo classico è indirizzato allo studio della civiltà classica e della cultura umanistica. Favorisce una formazione letteraria, storica e filosofica idonea a comprenderne il ruolo nello sviluppo della civiltà e della tradizione occidentale e nel mondo contemporaneo sotto un profilo simbolico, antropologico e di confronto di valori. Favorisce l'acquisizione dei metodi propri degli studi classici e umanistici, all'interno di un quadro culturale che, riservando attenzione anche alle scienze matematiche, fisiche e naturali, consente di cogliere le intersezioni tra i saperi e di elaborare una visione critica della realtà.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI		
MADRELINGUA	ITALIANO	
ALTRE LINGUA		
• Capacità di lettura	FRANCESE	INGLESE
• Capacità di scrittura	Buono	Buono
• Capacità di espressione orale	Buono	Buono
•	Buono	Elementare
CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	<p>Per esperienza professionale e attitudine personale, ho sviluppato capacità relazionali che mi hanno portato a ricoprire ruoli di gestione di gruppi in progetti creativi e artistici e a ideare e condurre percorsi di formazione rivolti sia ad adulti che a bambini e adolescenti</p>	
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	<p>La gestione di un'Agenzia Pubblicitaria e successivamente di un'Associazione Culturale mi hanno insegnato a sviluppare capacità di coordinamento e amministrazione di persone, progetti e bilanci</p>	
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	<p>Software di impaginazione grafica Adobe Illustrator, XPress, Photoshop Office Micla MX gestione archivi Programmi di video editing e grafica web es. Canva</p>	
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE <i>Musica, scrittura, disegno ecc.</i>	<p>Ho iniziato il mio cammino artistico come scrittrice, vincendo nel 2001 il Premio Letterario Città di Erba e nel 2002 il Premio per la letteratura Naturalistica “Hermann Hesse” di Udine; ho continuato a pubblicare negli anni diverse raccolte di racconti e articoli di letteratura naturalistica. A partire dagli studi universitari ho poi approfondito lo studio e la pratica della disciplina teatrale e tra il 2010 e 2021 mi sono esibita in vari teatri italiani e svizzeri. Nel 2015 ho vinto il Premio Teatrale Fabbrica del Dialogo SUQ delle culture alla Fabbrica del Vapore di Milano con lo spettacolo “Una Verderossa Storia”, di cui sono autrice e interprete. Nel 2018 ho vinto il premio come miglior regista con lo spettacolo “Un raggio di sole” al Premio Teatrale Nazionale “Settimia Spizzichino e gli anni rubati”, a Roma. Nel 2022 sono quinta classificata al concorso LetteLario, ottenendo la pubblicazione del racconto “E' tutto qui?” per l'editrice GWMax.</p>	
ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE <i>Competenze non precedentemente indicate.</i>	<p>Le mie conoscenze di carattere naturalistico, ottenute sul campo e con lo studio personale, mi hanno permesso di realizzare diversi progetti di educazione e tutela ambientale, oltre che di cimentarmi nella scrittura di testi e articoli pubblicati da editori e testate giornalistiche di settore. Sono autrice del blog di narrazione e pittura “La Stanza dei racconti”.</p>	
PATENTE O PATENTI	B	

ULTERIORI INFORMAZIONI

Ho un figlio, Martino, nato il 22 dicembre 2002.
Ho conseguito il diploma di Reiki di secondo livello.
Sono appassionata di animali, natura e camminate.
Dipingo acquerelli.

Barni, 25 novembre 2022

Mita Bolzoni