



**Ministero dell'Istruzione e del Merito**  
**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE G. BERTACCHI**

Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico Sociale  
I.P. per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi Culturali e dello Spettacolo  
I.e F.P. Animatore Turistico e Sportivo

VIA XI FEBBRAIO 6, 23900 LECCO (LC) – TEL: 0341 364584  
C.F. 83007020130 – SITO WEB: [www.bertacchi.edu.it](http://www.bertacchi.edu.it)  
e-mail: [lcis00600c@istruzione.it](mailto:lcis00600c@istruzione.it) – pec: [lcis00600c@pec.istruzione.it](mailto:lcis00600c@pec.istruzione.it)



---

## **ESAME DI STATO**

**Documento della Classe  
5<sup>^</sup>ASUL Liceo delle Scienze Umane**

**A.S. 2024/25**

# **Sommario**

## **1 Indicazioni generali sull'indirizzo**

- 1.1 Quadro orario
- 1.2 Altre indicazioni didattiche d'Istituto

## **2 Area della programmazione del Consiglio di Classe**

- 2.1 Profilo della classe
- 2.2 Storia della classe nel triennio
- 2.3 Metodi e strumenti
- 2.4 Percorsi interdisciplinari
- 2.5 Attività integrative (incontri, viaggi / visite...)
- 2.6 Strumenti di valutazione
- 2.7 Elementi e criteri per la valutazione finale
- 2.8 Simulazione delle prove dell'Esame di Stato
- 2.9 Percorso per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO)
- 2.10 Piano orientamento

## **3 Criteri per l'attribuzione del credito**

## **4 Unità Didattica di Apprendimento di Educazione Civica**

## **5 Area della programmazione disciplinare individuale**

### **ALLEGATI**

- Percorso per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO)
- Copia della simulazione della prima prova
- Griglia di valutazione prima prova
- Copia della simulazione della seconda prova
- Griglia di valutazione seconda prova
- Relazioni finali dei docenti con contenuti e documenti delle discipline

## **1 Indicazioni generali sull'indirizzo**

Il percorso del Liceo delle Scienze Umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative e dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane (Decreto del Presidente della Repubblica 89 del 2010, articolo 9 comma 1).

### **1.1 Quadro orario**

Materie	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	2	2	2
Storia e Geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Scienze umane	5	5	5	5	5
Diritto e Economia politica	2	2	2	2	2
Filosofia	-	-	3	3	3
Lingua e cultura inglese	3	3	3	3	3
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali	2	2	2	2	2
Storia dell'Arte	-	-	2	2	2
Musica	2	2			
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
I.R.C. o attività alternative	1	1	1	1	1
<b>Totale complessivo</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>

### **1.2 Altre indicazioni didattiche d'Istituto**

In base al PTOF 2019-2022, nel piano di studi sono state inserite due discipline aggiuntive. La classe ha pertanto frequentato due ore settimanali di Musica nel biennio e due ore di Diritto ed economia politica nel triennio. È stato inoltre potenziato il monte ore di Scienze Umane nel biennio.

## **2 Area della programmazione del Consiglio di Classe**

### **2.2 Storia della classe nel triennio**

L'attuale classe 5ASUL è costituita da 21 alunne.

Nel triennio la classe ha fruito di continuità didattica nelle materie di inglese, italiano, matematica, fisica, diritto ed economia, storia, scienze motorie, scienze umane , tranne che nelle materie storia dell'arte, latino, scienze naturali, religione come si evince dalla tabella B. Mobilità internazionale: 1 alunna ha frequentato il quarto anno in Texas, un' alunna ha frequentato due settimane all'estero e un'altra un mese e mezzo, quest'ultime entrambe a Tenerife.

Tabella A - Composizione della classe

N. alunni Classe	inizio a.s.	nuovi inseriti	trasferiti /abbandoni	Ammessi / candidati	non ammessi	DSA / DA	BES
3^	2022/2023	1	1	21	1		
4^	2023/2024	0	0	21	0	3	0
5^	2024/2025	0	0	21	0	3	1

Tabella B - Docenti della classe

	Disciplina	A.S. 2022/2023	A.S. 2023/2024	A.S. 2024/2025
1	<b>Lingua e Letteratura italiana</b>	Alessia Romano	Alessia Romano	Alessia Romano
2	<b>Storia</b>	Alan Scopel	Alan Scopel	Alan Scopel
3	<b>Scienze umane</b>	Paola Canepa	Paola Canepa	Paola Canepa
4	<b>Diritto e economia politica</b>	Fabio Ballabio	Fabio Ballabio	Fabio Ballabio
5	<b>Filosofia</b>	Paola Benedetti	Paola Benedetti	Paola Benedetti
6	<b>Lingua e cultura inglese</b>	Roberta Longhi	Roberta Longhi	Roberta Longhi
7	<b>Lingua e cultura latina</b>	Colnago Gioele	Alessia Romano	Alessia Romano
8	<b>Matematica</b>	Nicoletta Colombo	Nicoletta Colombo	Nicoletta Colombo
9	<b>Fisica</b>	Nicoletta Colombo	Nicoletta Colombo	Nicoletta Colombo
10	<b>Scienze naturali</b>	Gianfranco Ventura	Aldo Caliò	Aldo Caliò
11	<b>Storia dell'Arte</b>	Sabrina Travaglini	Annalisa Astorino	Annalisa Astorino
12	<b>Scienza motorie e sportive</b>	Gloria Colombo	Gloria Colombo	Gloria Colombo
13	<b>Religione</b>	Andrea Valsecchi	Laura Vignaroli	Laura Vignaroli

### 2.3 Metodi e strumenti

La seguente tabella riassume i principali strumenti e i più diffusi metodi adottati dai singoli docenti del Consiglio di Classe. Per più analitiche informazioni si rimanda alle singole relazioni finali.

Tabella C – Metodi e strumenti

Disciplina metodi strumenti	Lingua e letteratura italiana	Lingua e cultura italiana	Lingua e cultura inglese	Scienze umane	Storia	Matematica / Fisica	Filosofia	Scienze naturali	Storia dell'arte	Scienze motorie esperte	Diritto ed economia	Educazione civica	IRC
lezione frontale	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X
lezione dialogica	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X
presentazione di problemi				X		X	X	X			X		
lavoro di gruppo		X	X	X			X	X	X	X		X	x
lezione pratica												X	
supporti multimediali	X	X	X	X				X	X			X	x
supporti audiovisivi	X	X	X	X				X	X			X	x
lezione con esperti				X						X			
Esperienze di laboratorio													
interventi di sostegno e recupero: recupero in itinere	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X		
interventi di sostegno e recupero: attività di rallentamento	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X		
Altro (*)													

Per quanto concerne gli **interventi di recupero**, oltre al recupero in itinere, l'istituzione scolastica ha attivato "Sportelli Help" in orario extracurricolare da ottobre 2024 a maggio 2025. Nell'ambito del PNRR sono inoltre stati attivati per gli studenti delle Quinte i corsi co-curricolari per la preparazione ai test di accesso alle facoltà universitarie.

## 2.4 Percorsi interdisciplinari

In vista del Colloquio dell'Esame di Stato che prevede la discussione di "snodi tematici" relativi ad argomenti affrontati durante il triennio, il Consiglio di classe ha affrontato nel corso dell'anno i seguenti contenuti in modo interdisciplinare:

- Snodo 1 – LA CRISI DEL SOGGETTO  
Discipline coinvolte: Filosofia, Scienze Umane, Inglese, Italiano
- Snodo 2 – STATO E TOTALITARISMI  
Discipline coinvolte: Filosofia, Scienze Umane, Storia, Inglese, Italiano
- Snodo 3 – LA GLOBALIZZAZIONE  
Discipline coinvolte: Filosofia, Scienze Umane, Storia, Inglese
- Snodo 4 - IL LAVORO  
Discipline coinvolte: Filosofia, Scienze Umane, Storia, Inglese, Italiano

## **2.5 Attività integrative**

La classe, nel corso dell'ultimo anno, ha partecipato alle seguenti iniziative culturali e sociali proposte dall'Istituto e di seguito elencate:

<b>Attività/progetto /percorso</b>	<b>Descrizione sintetica</b>	<b>Discipline coinvolte</b>	<b>Contenuti /saperi acquisiti</b>	<b>Competenze sviluppate</b>
EDUCAZIONE ALLA SALUTE	Incontri con AIDO, ADMO	Ed. Civica (insegnamento trasversale) Scienze, Igiene	Valore della donazione	Competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica  Sviluppo di comportamenti responsabili
INCONTRI CONTINENTE ITALIA	Global Health	Piano Orientamento	Approfondimento di contenuti disciplinari	Competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica
CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE	Corso per conseguire la certificazione di Lingua Inglese livello B1 e B2	Inglese	Tot. studenti 2livello B2	Competenze linguistiche
EVENTO: 7 MARZO	Partecipazione alla commemorazione degli scioperi del 7 marzo 1944	Ed. Civica	Approfondimento di contenuti disciplinari: il Nazi-fascismo e la Resistenza a Lecco	Competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica
TEATRO IN LINGUA INGLESE	Partecipazione allo spettacolo teatrale dottor Jakyle and Mr Hyde	Inglese	Approfondimento di contenuti disciplinari riguardante la letteratura del	Competenze linguistiche

			periodo vittoriano		
VISITA A TORINO	Itinerario	Storia, Arte, Letteratura... Ed. Civica	Approfondimento di contenuti disciplinari	Sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali	
VIAGGIO NAPOLI	A	Itinerario	Storia, Arte, Letteratura Ed. Civica	Approfondimento di contenuti disciplinari	Sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali

## 2.6 Strumenti di valutazione

Tabella D – Tipologie di verifica

	In te rr o g a zi o n e	R el a zi o n e	A n al is i di t e st o	C o m p o si z i o n e	P r o v a s e mi st r u tt u r a t a	P r o v a s e mi st r u tt u r a t a	P r o v a s e mi st r u tt u r a t a	Q ue s t io n ar io d o m a n a n d e a p er te	S ol u zi o n e di c a si / p ro bl em i
Lingua e letteratura italiana		X		X					
Storia		X							
Scienze umane		X		X		X			
Diritto e Economia politica		X		X		X	X		X X
Filosofia		X	X	X					
Lingua e cultura inglese		X	X	x		X		X	X
Lingua e cultura latina		X	X					X	X
Matematica		X				X			X
Fisica		X				X			X
Scienze naturali		X	X			X	X		
Storia dell'arte		X				X			X
Scienze motorie		X						X	
Religione			X						X

## 2.7 Elementi e criteri per la valutazione finale

Durante il corso di studi la valutazione degli apprendimenti ha tenuto conto di quanto previsto sia dal DPR.122/2009 sia dal successivo D.lgs. 62/2017.

Per l'ammissione all'Esame di Stato si terrà conto di quanto previsto dall'art.3 dell'OM n.67 del 31 marzo 2025.

Per i criteri di valutazione delle singole discipline, si rimanda ai documenti consultabili al seguente link <https://bertacchi.edu.it/didattica-2/griglie-di-valutazione-delle-discipline/>

Per i criteri di valutazione del comportamento, si rimanda al documento consultabile al seguente link

<https://bertacchi.edu.it/wp-content/uploads/sites/440/GRIGLIA-ATTRIBUZIONE-VOTO-DI-COMPORTAMENTO-TRIENNIO-22-25.pdf?x63794>

## 2.8 Simulazione delle prove dell’Esame di Stato

La classe ha affrontato la simulazione della prima prova dell’Esame di Stato (Italiano) in data 7 maggio. Durata della prova: 5 ore. Si allegano prova e relativa griglia di valutazione.

La classe ha affrontato la simulazione della seconda prova dell’Esame di Stato (Scienze Umane) in data 29 aprile. Durata della prova: 6 ore. Si allegano prova e relativa griglia di valutazione.

## 2.9 Percorso per le Competenze Trasversali e l’Orientamento (PCTO)

Si riportano le attività di PCTO svolte dagli studenti nel corso del triennio. Per il progetto triennale si rimanda all’allegato.

<b>A SCUOLA E SUL TERRITORIO CON LA MATEMATICA</b>				
<b>Tipologia del percorso</b>	<b>Modalità</b>	<b>Anno scolastico</b>	<b>Durata</b>	<b>Luogo</b>
corso sicurezza e test finale	online presenza	2022 / 2023	8 ore 2 ore	a casa in aula
presentazione e riflessioni dopo la lettura di “Magicamatematica”	presenza	2022 / 2023	8 ore	in aula
preparazione e successiva visita alla scuola primaria IC di Mandello, riflessioni	presenza	2022 / 2023	1 ora 5 ore 4 ore	in aula Mandello in aula
esperti Politecnico, Protezione civile, LaorcaLAB	presenza	2022 / 2023	7 ore	in aula
uscite sul territorio	presenza	2022 / 2023	4 ore 4 ore	Laorca Bione
lavoro individuale		2022 / 2023	23 ore	a casa
			totale 66 ore	
revisione	presenza	2023 / 2024	2 ore	in aula
esperti Politecnico, Protezione civile, LaorcaLAB	presenza	2023 / 2024	9 ore 6 ore	in aula LaorcaLab
predisposizione materiali		2023 / 2024	11 ore	a casa
giornata di diffusione	presenza	2023 / 2024	4 ore	LaorcaLAB
			totale 32 ore	
questionario gradimento	presenza	2024 / 2025	1 ora	in aula
serata orientamento	presenza	2024 / 2025	2 ore	Istituto Bertacchi
lavoro individuale		2024 / 2025	5 ore	a casa

			totale 8 ore	
			66 + 32 + 8 = 106 ore	

## 2.10 Piano orientamento

Per il piano di orientamento predisposto per ogni indirizzo dell'Istituto e allegato al PTOF, si rimanda al documento consultabile al seguente link

<https://bertacchi.edu.it/documento/all-ptof-piani-di-orientamento/>

Tutor della classe: Prof.ssa Colombo Nicoletta

## 3 Criteri per l'attribuzione del credito

Si rimanda ai criteri deliberati pubblicati al seguente link

<https://bertacchi.edu.it/documento/regolamento-per-lattribuzione-dei-crediti-scolastici/>

## 4 Unità Didattica di Apprendimento di Educazione Civica

<b>1. Titolo UdA</b>	<b>CITTADINI ATTIVI E CONSAPEVOLI</b>
<b>2. Destinatari</b>	5 ASUL
<b>3. Monte ore complessivo</b>	33 ore
<b>4. Situazione/problema/tema di riferimento dell'UdA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il valore della democrazia</li> <li>- Essere cittadini consapevoli dei propri diritti e doveri</li> </ul>
<b>5. Prodotto / prodotti da realizzare</b>	Elaborati scritti e multimediali Ricorrenza da valorizzare: Commemorazione degli scioperi del 7 marzo
<b>6. Competenze target</b>	<p><b>COSTITUZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.</li> <li>- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro</li> </ul> <p><b>Sviluppo Sostenibile</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.</li> <li>- Compiere scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</li> </ul> <p><b>CITTADINANZA DIGITALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.</li> <li>- Partecipare al dibattito culturale</li> </ul>

<b>7. Saperi essenziali</b>	<b>COSTITUZIONE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La Costituzione, strumento di democrazia attiva</li> <li>- Impegno civile degli intellettuali a difesa della libertà</li> <li>- L'incontro con l'altro: dal problema razziale alla convivenza pacifica.</li> </ul>
<b>8. Insegnamenti coinvolti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Italiano</li> <li>- Storia</li> <li>- Inglese</li> <li>- Filosofia</li> <li>- Scienze Umane</li> <li>- Scienze Naturali</li> <li>- Trasversalmente tutti i docenti</li> </ul>
<b>9. Attività degli studenti</b>	<p><b>ITALIANO</b> 4 ore -1° Q</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura di passi antologici o/e romanzi attinenti alla tematica dell'impegno civile degli intellettuali a difesa della libertà.</li> </ul> <p><b>STORIA</b> 4 h -2° Q</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La Costituzione, strumento di democrazia attiva e il diritto al voto</li> <li>- La Resistenza</li> </ul> <p><b>INGLESE</b> 4 h -2° Q</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Approfondimento personale sulla globalizzazione</li> </ul> <p><b>FILOSOFIA</b> 4 h -1° Q</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'impegno civile degli intellettuali a difesa della libertà delle donne</li> </ul> <p><b>SCIENZE UMANE</b> 4 h -2° Q</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Società multiculturale e razzismo</li> </ul> <p><b>STORIA DELL'ARTE</b> 3 h 2° Q</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Beni culturali durante la guerra</li> </ul> <p><b>EDUCAZIONE ALLA SALUTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Incontro con l'associazione AIDO (2h)</li> <li>- Incontro con l'associazione ADMO (2h)</li> </ul>
<b>10. Attività di accompagnamento dei docenti</b>	Lezione partecipata Peer to peer Incontri con gli esperti Lavori di gruppo Flipped classroom
<b>11. Criteri per la valutazione e la certificazione dei risultati di apprendimento</b>	Si rimanda alla griglia di valutazione di Educazione Civica e delle singole discipline.

## 5 Area della programmazione disciplinare individuale

Si rimanda alle singole relazioni finali dei docenti, con contenuti e documenti delle discipline.



**Ministero dell'Istruzione e del Merito  
ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE G. BERTACCHI**

Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico Sociale  
I.P. per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi Culturali e dello Spettacolo  
I.e F.P. Animatore Turistico e Sportivo

VIA XI FEBBRAIO 6, 23900 LECCO (LC) – TEL: 0341 364584  
C.F. 83007020130 – SITO WEB: [www.bertacchi.edu.it](http://www.bertacchi.edu.it)  
e-mail: [lcis00600c@istruzione.it](mailto:lcis00600c@istruzione.it) – pec: [lcis00600c@pec.istruzione.it](mailto:lcis00600c@pec.istruzione.it)



**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO  
DELLA CLASSE 5A SUL**

**A.S. 2024 - 2025**

**DISCIPLINA: ITALIANO**

**DOCENTE: ALESSIA ROMANO**

**CONTENUTI**

G. Leopardi, Introduzione. Spunti da De Sanctis e dalla lettura estiva di A. D'Avenia, L'arte di essere fragili.

G. Leopardi, Canti. Infinito. Analisi metrica e tematica. Riferimenti a Zibaldone: "Teoria del piacere", "Teoria della doppia visione".

G. Leopardi, Canti. Alla luna. Analisi tematica. Riferimenti a Zibaldone, "La noia".

G. Leopardi, Canti. A Silvia. Analisi metrica e tematica.

G. Leopardi, Canti. Canto notturno di un pastore errante dell'Asia. Analisi retorica e tematica.

G. Leopardi, Canti. A se stesso. Analisi retorica e tematica.

G. Leopardi. La ginestra. Analisi retorica e tematica.

G. Leopardi, Operette morali. Dialogo della moda e della morte. Cristoforo Colombo. Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere. Dialogo della natura e di un islandese. Cantico di un gallo silvestre. Frammenti sul suicidio. Analisi tematica.

Dal Naturalismo al verismo. I fattori di cambiamento sociale e culturale.

E. Zola, La preminenza del reale sull'immaginario. Analisi tematica. La poetica.

G. Verga. Introduzione all'autore, al ciclo dei vinti e all'ideale dell'ostrica.

G. Verga, Novelle. Rosso Malpelo. La roba. Analisi stilistica e tematica.

G. Verga, I Malavoglia. Introduzione. La famiglia Malavoglia. La Provvidenza, L'addio di 'ntoni. Analisi tematica.

G. Verga, Mastro don Gesualdo. Finale. La marea. Analisi tematica.

Raccordo. Una letteratura per l'Italia unita.

G. Carducci, Nella piazza di San Petronio. Analisi metrica e tematica.

La letteratura d'infanzia. Cenni a C. Collodi, Pinocchio ed E. de Amicis, Cuore. La considerazione del bambino e il ruolo della letteratura nell'Italia unita. Richiami ad A. Manzoni e agli scopi de "I promessi sposi".

Il simbolismo francese. Introduzione ai 'poeti maledetti'.

C. Baudlaire, I fiori del male. Corrispondenze. Analisi tematica.

Il decadentismo. I fattori di cambiamento sociale e culturale. Il concetto di poeta-vate.

G. D'Annunzio. Introduzione all'autore e visione di un documentario sul Vittoriale.

G. D'Annunzio, Il piacere. La sacra Maria e la profana Elena. Analisi tematica.

G. D'Annunzio, Alcyone. Pioggia nel pineto. La sera fiesolana. Analisi stilistica e tematica.

G. Pascoli. Introduzione: il fiore sull'abisso

G. Pascoli, Myricae. Il lampo. Il tuono. Temporale. Analisi retorica e tematica.

G. Pascoli, Canti di Castelvecchio. Nebbia. Analisi tematica.

G. Pascoli, Il fanciullino. Analisi tematica. Approfondimento sulla poetica.

Approfondimento. La figura di Ulisse in Pascoli e D'Annunzio come specchio degli autori e della società.

G. Pascoli, Poemi conviviali. L'ultimo viaggio. Il vero.

G. D'Annunzio, Maia. L'incontro con Ulisse.

Confronto tra Pascoli e Leopardi sulla condizione esistenziale dell'uomo.

Approfondimento. La fine del poeta-vate nel Novecento.

G. Ungaretti, Allegria. Porto sepolto. Analisi tematica.

E. Montale, Ossi di seppia. Non chiederci la parola.

Il Futurismo. Contestualizzazione artistica.

T. Marinetti, Manifesto del futurismo. Analisi tematica.

G. Ungaretti. Introduzione. In cammino verso l'innocenza.

G. Ungaretti, Allegria. Porto sepolto. Veglia. Fratelli. I fiumi. In memoria. Agonia. Analisi stilistica, retorica e tematica.

L. Pirandello. Introduzione: maschere senza volto.

L. Pirandello, L'umorismo. Dall'avvertimento del contrario al sentimento del contrario. Analisi tematica e distinzione tra umorismo, ironia e sarcasmo.

L. Pirandello, Novelle. Cialula scopre la luna. La carriola. Analisi tematica.

L. Pirandello, Il fu Mattia Pascal. Perché Mattia Pascal si è messo a scrivere. Uno strappo nel cielo di carta del teatrino. La lanterninosofia. Analisi tematica.

L. Pirandello. Sei personaggi in cerca d'autore. L'ingresso dei sei personaggi sulla scena.

L. Pirandello, Enrico VI. Finale. Analisi tematica.

I. Svevo. Cenni biografici.

I. Svevo, La coscienza di Zeno. La prefazione del dottor S. L'ultima sigaretta.

S. Quasimodo. Cenni alla carriera.

S. Quasimodo. Oboe sommerso. Alle fronde dei salici. Analisi tematica.

E. Montale. Introduzione. Dal miracolo alle cianfrusaglie.

E. Montale, Ossi di seppia. I limoni. Non chiederci la parola. Meriggiare pallido e assorto. Spesso il male di vivere ho incontrato. Primavera hitleriana. Analisi tematica.

E. Montale, Bufera e altro. Primavera hitleriana. Analisi tematica e stilistica.

E. Montale, Satura. Gli uomini che si voltano. Analisi tematica.

Confronto tra Leopardi e Montale.

Nodi forti: la condizione esistenziale del soggetto; la letteratura e il potere; l'uomo e il lavoro.

## **MANUALE IN ADOZIONE**

S. Prandi, Il mondo nelle parole, voll. 2,3 a-b.



**Ministero dell'Istruzione e del Merito  
ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE G. BERTACCHI**

Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico Sociale  
I.P. per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi Culturali e dello Spettacolo  
I.e F.P. Animatore Turistico e Sportivo

VIA XI FEBBRAIO 6, 23900 LECCO (LC) – TEL: 0341 364584  
C.F. 83007020130 – SITO WEB: [www.bertacchi.edu.it](http://www.bertacchi.edu.it)  
e-mail: [lcis00600c@istruzione.it](mailto:lcis00600c@istruzione.it) – pec: [lcis00600c@pec.istruzione.it](mailto:lcis00600c@pec.istruzione.it)



---

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO  
DELLA CLASSE 5A SUL**

**A.S. 2024 - 2025**

**DISCIPLINA: SCIENZE UMANE**

**DOCENTE: PAOLA CANEPA**

**CONTENUTI**

La società contemporanea

**La società postmoderna, postindustriale, postfordista**

Lyotard: modernità e **postmodernità**

La **società postindustriale** e la Rivoluzione tecnologica

Fordismo e **postfordismo**

Le ricadute del postfordismo: come cambiano i contenuti, i tempi e gli spazi di lavoro

Flessibilità e precarietà

Conseguenze del postfordismo su identità del lavoratore e rappresentanza sindacale

Z. Bauman: **Modernità liquida** e soggettività postmoderna

L'identità come puzzle difettoso

I legami liquidi

**La globalizzazione**

origini e tipi di globalizzazione

gli attori del processo di globalizzazione, il ruolo delle multinazionali e i processi di delocalizzazione

Sociologie della globalizzazione:

- Robertson e la glocalizzazione
- Bauman e la polarizzazione turisti-vagabondi
- Wallerstein e il sistema-mondo
- Omhae, Ritzer e l'omologazione/neocolonizzazione

- Sen e la Governance  
Vantaggi e svantaggi della globalizzazione

### **La società multiculturale**

gli stereotipi sullo "straniero"

le statistiche

- comunità di immigrati in Italia
  - immigrazione, lavoro e PIL
  - immigrazione e demografia
- Il multiculturalismo e integrazione
- assimilazionismo
  - pluralismo
  - istituzionalizzazione della precarietà

### **Democrazia e Welfare State**

Definizione e principi cardine

La democrazia secondo Norberto Bobbio

Alcuni problemi della democrazia oggi

i diritti sociali e le politiche sociali

origini e ambiti di intervento

tipologie

fattori di crisi del Welfare

Terzo settore

### Storia e temi della pedagogia

Newschool e nascita dell'**attività pedagogico**

Le **scuole nuove** e il contributo di **Ferriére**

### **Maria Montessori**

contro il modello positivista per una pedagogia sperimentale trasformativa

la Casa dei Bambini

il bambino spezzato e il bambino segreto

processo di normalizzazione: il materiale sensoriale e le sue caratteristiche; l'ambiente; il ruolo dell'educatore

l'embrione spirituale e la mente assorbente: nebuli e periodi sensitivi

la mente matematica

### **Ovide Decroly**

bisogni e adattamento

una scuola per la vita attraverso la vita

centri di interesse e idee associate

il trittico

### **John Dewey**

Il mio credo pedagogico

la scuola come comunità sociale

pragmatismo e strumentalismo

esperienza e pensiero

la logica dell'indagine  
spirito scientifico e democrazia

### **Jerome Seymour Bruner**

Le critiche a Dewey. Il "Dopo Dewey"  
La scuola come ingresso nella vita della ragione  
L'ideale della perfezione e dell'eccellenza  
l'importanza dell'astrazione e del linguaggio simbolico  
Lo strutturalismo pedagogico: generatività e organizzazione del sapere  
I contenuti dell'apprendimento e ruolo del docente

### **Dalla scuola fascista alla scuola di massa**

presupposti e linee generali della Riforma Gentile  
il processo di fascistizzazione della scuola  
fattori di cambiamento della scuola  
gli anni '60 e '70, processo di democratizzazione e sviluppo della scuola di massa

### **Le pedagogie alternative**

- Don Lorenzo Milani: classismo della scuola borghese; la controscuola di Barbiana; la pedagogia della testimonianza e della parola; Lettera a una professoressa
- Paulo Freire: la pedagogia degli oppressi; coscientizzazione ed emancipazione dei campesinos; i circoli di cultura

### **Edgar Morin e l'epistemologia della complessità**

la riforma del pensiero per una scientificità umanistica  
la transdisciplinarità  
tre sfide per la riforma dell'educazione:

- civica
- sociologica
- culturale

### **Educazione ai diritti umani, alla cittadinanza e all'interculturalità**

i diritti umani  
educazione civica  
cittadinanza attiva e responsabile  
i fondamenti dell'interculturalità  
contro la concezione essenzialista dell'identità e il razzismo differenzialista  
pedagogia e didattica interculturale

### **La scuola italiana**

i caratteri dell'istituzione scolastica: dimensione comunitaria, culturale e curricolare  
le richieste istituzionalmente riconosciute: progettazione e valutazione  
il modello dell'autonomia  
le richieste socialmente percepite  
le richieste individuali: la scuola in difficoltà  
super scolarizzazione e riscolarizzazione  
la "buona scuola"

### **L'educazione permanente**

imparare in tutte le fasi della vita  
le 8 competenze cardine del long life learning  
l'educazione permanente e le agenzie educative formali, non formali, informali  
il sistema formativo integrato  
il compito educativo del territorio e l'"alleanza pedagogica"  
la pedagogia curativa: servizi sociali e socio assistenziali

### **Nuove tecnologie ed educazione**

I mezzi di comunicazione di massa (old e new media)  
Marshall McLuhan e il medium come messaggio  
il web 2.0 e le caratteristiche dei media contemporanei  
adolescenti e social media; apocalittici e integrati (Eco); l'abuso di social  
la media education: competenze digitali e digital wisdom: alfabetizzazione digitale e pensiero critico  
Neil Postman: shock per il futuro e educazione come attività sovversiva  
Papert e il pensiero computazionale  
i media digitali a scuola e il loro uso formativo; la didattica multimediale

### **MANUALE IN ADOZIONE**

Tassi, Zani, I saperi dell'educazione. Il Novecento ed. Zanichelli  
Clemente, Danieli, La prospettiva sociologica, paravia  
Clemente, Danieli, La prospettiva sociologica, paravia  
fotocopie e materiale in formato digitale a cura della docente



**Ministero dell'Istruzione e del Merito**  
**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE G. BERTACCHI**

Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico Sociale  
I.P. per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi Culturali e dello Spettacolo  
I.e F.P. Animatore Turistico e Sportivo  
VIA XI FEBBRAIO 6, 23900 LECCO (LC) – TEL: 0341 364584  
C.F. 83007020130 – SITO WEB: [www.bertacchi.edu.it](http://www.bertacchi.edu.it)  
e-mail: [lcis00600c@istruzione.it](mailto:lcis00600c@istruzione.it) – pec: [lcis00600c@pec.istruzione.it](mailto:lcis00600c@pec.istruzione.it)



---

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO  
DELLA CLASSE 5A SUL**

**A.S. 2024 - 2025**

**DISCIPLINA: INGLESE**

**DOCENTE: LONGHI ROBERTA**

**CONTENUTI**

The Victorian Age (1837/1901)

**Queen Victoria's reign**

- The Victorian compromise
- Life in Victorian Britain
- Victorian thinkers
- The Victorian novel
- Aestheticism and Decadence
- Victorian Drama
- India and Ghandi

**- Charles Dickens: life and works**

- Oliver Twist.
- Hard Times

**- Robert Louis Stevenson: life and works**

The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde

**- Oscar Wilde: life and works**

The Picture of Dorian Gray: Dorian's death

## **The Modern Age (1901-1945)**

### **From the Edwardian Age to the First world War**

- The age of anxiety
- The inter-war years
- The Second World war
- Modernism
- The modern novel
- The interior monologue
- Stream of consciousness

### **THE WAR POETS:**

- Robert Brooke: " The soldier"
- W.Owen :" Dolce et Decoru est

### **James Joyce: life and works**

- Dubliners: Eveline

### **George Orwell:**

- Nineteen Eighty-Four: Big Brother is watching you

### **S. Becket :**

- Waiting for Godot

### **EDUCAZIONE CIVICA**

"La colonizzazione e la globalizzazione tra passato e presente".

### **MANUALE IN ADOZIONE**

- o Literaly Journeys di Arturo Cattaneo-Donatella De Flavis Signorelli scuola



**Ministero dell'Istruzione e del Merito  
ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE G. BERTACCHI**

Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico Sociale  
I.P. per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi Culturali e dello Spettacolo

I.e F.P. Animatore Turistico e Sportivo

VIA XI FEBBRAIO 6, 23900 LECCO (LC) – TEL: 0341 364584

C.F. 83007020130 – SITO WEB: [www.bertacchi.edu.it](http://www.bertacchi.edu.it)

e-mail: [lcis00600c@istruzione.it](mailto:lcis00600c@istruzione.it) – pec: [lcis00600c@pec.istruzione.it](mailto:lcis00600c@pec.istruzione.it)



**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO  
DELLA CLASSE 5A SUL**

**A.S. 2024 - 2025**

**DISCIPLINA: LATINO**

**DOCENTE: ALESSIA ROMANO**

**CONTENUTI**

Introduzione storica all'età giulio-claudia.

Seneca. Rapporto con il potere. Contenuti filosofici.

Analisi dei seguenti testi per temi e stile:

Ep. ad Lucilium, Oltre i confini del proprio tempo (lat.)

De brev. vitae, La vita è davvero breve? (lat); La galleria degli occupati (ita); Riappropriarsi di sé e del proprio tempo (§1 lat, il resto in ita); Il male di vivere (§§ 14-15 latino, il resto in ita)

Petronio. Rapporto con il potere. Innovazioni stilistiche.

Satyricon, Un manifesto programmatico (lat); La presentazione dei padroni di casa (lat); IL testamento di Trimalchione (ita); la matrona di Efeso (ita).

Introduzione storica all'età dei flavi.

Quintiliano. Rapporto con il potere. Confronti con le teorie pedagogiche del Novecento anche dal punto di vista sociale.

Institutio oratoria. L'intellettuale al servizio dello Stato (lat); Vantaggi e svantaggi dell'istruzione individuale. Obiezioni mosse all'insegnamento collettivo (lat.)

Tacito. Il rapporto con il potere. Collegamento con la supremazia razziale secondo Hitler.

Germania. Incipit (lat); Purezza razziale e aspetto fisico dei Romani.

Annales. La morte di Agrippina (ita); L'incendio di Roma (ita)

Apuleio.

Metamorfosi (tutto in ita). Psiche, bellissima fanciulla e fiabesca. La trasgressione di Psiche. Psiche è salvata da Amore. La conclusione della fabella.

**MANUALE IN ADOZIONE**

G. Garbarino, Vivamus, vol. 2



**Ministero dell'Istruzione e del Merito  
ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE G. BERTACCHI**

Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico Sociale  
I.P. per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi Culturali e dello Spettacolo  
I.e F.P. Animatore Turistico e Sportivo

VIA XI FEBBRAIO 6, 23900 LECCO (LC) – TEL: 0341 364584  
C.F. 83007020130 – SITO WEB: [www.bertacchi.edu.it](http://www.bertacchi.edu.it)  
e-mail: [lcis00600c@istruzione.it](mailto:lcis00600c@istruzione.it) – pec: [lcis00600c@pec.istruzione.it](mailto:lcis00600c@pec.istruzione.it)



---

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO  
DELLA CLASSE 5A SUL**

**A.S. 2024 - 2025**

**DISCIPLINA: FILOSOFIA**

**DOCENTE: Paola BENEDETTI**

**CONTENUTI**

**La filosofia nell'età romantica (quadro introduttivo)**

**L'idealismo tedesco**

• **Fichte:** Idealismo *contra* dogmatismo. *Dottrina della scienza* e la deduzione metafisica dell'Io. Cenni sulla missione del dotto.

• **Hegel:**

**I caratteri della filosofia hegeliana:** ragione e realtà; filosofia come scienza della totalità, spirito e storia; progresso e conflitto: la dialettica.

**L'assoluto e la dialettica;** il concetto hegeliano di assoluto "vero è l'intero"; il movimento dialettico dell'assoluto.

**La fenomenologia dello spirito.** Una scala di accesso al sapere assoluto; esperienze della coscienza e fenomenologia dello spirito; **La fenomenologia: la formazione della coscienza**: certezza sensibile, percezione, intelletto ; dalla coscienza all'autocoscienza; la ragione(cenni). **La fenomenologia: la storia dello spirito**; coscienza individuale e spirito. religione e il sapere assoluto .

**Filosofia e scienze nel sistema.** La filosofia come conoscenza concettuale dell'assoluto; scienze filosofiche e scienze empiriche; il sistema delle scienze filosofiche.

**Pensare ed essere nella Logica.** La dinamica del pensiero.; i tempi e i momenti della logica dialettica: essere, essenza , concetto( solo significato generale- cenni). **La filosofia della natura.** L'idea fuori dal suo elemento; organicismo e critica dell'evoluzionismo. **Lo spirito soggettivo.** Concetto della dialettica e dello spirito;lo spirito soggettivo( solo significato

generale- cenni) **Lo spirito oggettivo: diritto e moralità**; il diritto astratto; moralità e l'interiorità della coscienza (breve cenno).

**Famiglia e società civile.** La famiglia, il matrimonio, i figli; società civile e rapporti economici; la società civile. Fattori di coesione sociale. **L'Eticità. Lo stato.** La razionalità dello stato moderno; principio monarchico e rapporti internazionali. **La filosofia della storia.** Le tappe dello sviluppo storico. **Lo spirito assoluto.** Arte e storia dell'arte; la religione e la narrazione dell'assoluto; la filosofia come sapere assoluto.

### **Dissoluzione e alternative all'hegelismo:**

- **Schopenhauer:**

Radici culturali; il mondo come rappresentazione( velo di Maya); tutto è volontà; dall'essenza del mio corpo all'essenza del mondo; caratteri e manifestazione della volontà di vivere; il pessimismo; I critica alle varie forme di ottimismo; le vie della liberazione dal dolore; dalla sfortuna al successo.

- **Destra e sinistra hegeliana.** La religione e le divisioni della scuola hegeliana.(cenni generali); dalla religione alla politica.

- **Feuerbach:**

critica della religione e antropologia ; la religione come alienazione; il progetto di un umanesimo naturalistico.

- **Marx:**

Vita e opere

**Filosofia ed emancipazione.** Caratteri generali del marxismo;la filosofia come critica; la critica della filosofia hegeliana del diritto (misticismo logico e critica allo stato moderno e al liberalismo) ; emancipazione politica e umana; filosofia, proletariato e rivoluzione; lavoro, alienazione, riappropriazione; le eredità di Hegel e Feuerbach.

**La concezione materialistica della storia e socialismo:** la critica dell'ideologia; ideologia e rapporti di produzione; materialismo storico e lotta di classe; critica ai falsi socialismi;il programma comunista(fasi)

**L'analisi della società capitalista;** Il Capitale: merci lavoro e plusvalore; significato terminologico di feticismo .

## **Il Positivismo:**

- Caratteri generali
  - Principi
  - Evoluzione del positivismo nell'Ottocento
  - **Comte:**
- Filosofia positiva e riforma sociale :** ordine e progresso.

**Epistemologia delle scienze umane e sociali:** caratteristiche generali

## **La crisi della filosofia ottocentesca:**

- **Nietzsche:**

Vita e scritti; filosofia e malattia; nazificazione e denazificazione; caratteristiche del pensiero e della scrittura di Nietzsche; le fasi del suo filosofare:

**La concezione tragica del mondo.** Nietzsche, Schopenhauer, Wagner; L'apollineo e il dionisiaco nella tragedia. **Il prospettivismo e la concezione della storia.** Il divenire dell'essere e la verità ; la critica della decadenza occidentale; la malattia storica della cultura europea; la critica della storiografia. **La fase illuministica.** Dall'arte alla scienza; le illusioni della metafisica e della morale; la gaia scienza. **Parole chiave della filosofia di Nietzsche.** La morte di Dio; nichilismo; l'oltreuomo; l'eterno ritorno; la volontà di potenza.

**La critica della morale e della religione.** L'ultimo Nietzsche: la distruzione della tradizione occidentale; la transvalutazione dei valori.

## **La psicoanalisi:**

- **Freud:**

**Dallo studio sull'isteria alla scoperta dell'inconscio.** I primi passi verso la psicoanalisi; l'inconscio. **La scoperta della sessualità infantile.** Sessualità e libido. L'evoluzione sessuale dei bambini ; il complesso di Edipo; la sessualità dall'infanzia alla pubertà. La struttura della personalità. Psicoanalisi e filosofia : la metapsicologia; la prima topica; la seconda topica . **La psicoanalisi e il sogno .** La psicoanalisi come terapia; l'interpretazione dei sogni nella pratica analitica. **Il disagio della civiltà.** Psicoanalisi e società.; una nuova concezione del Super-io.

## **LETTURE DI FILOSOFIA**

### **Fichte**

- Idealismo e dogmatismo

### **Hegel**

- Dialettica servo padrone
- Coscienza infelice
- Gli individui storici universali
- Il fine della storia e la fine della storia

### **Feuerbach**

- Rapporto oggetto-soggetto
- Religione come prima forma di autocoscienza
- Io e tu

### **Marx**

- Le tesi su Feuerbach
- L'alienazione economica
- Ecosocialismo

### **Comte**

- Corso di filosofia positiva

### **Schopenhauer**

- La scoperta della volontà attraverso il corpo

### **Freud**

- Freud e la psicoanalisi come pensiero

### **Nietzsche**

- la seconda inattuale: l'utilità e il danno della storia nella vita
- La morte di Dio e l'oltreuomo
- Come il mondo vero finì per essere una favola. Storia di un errore.
- Il tempo come circolo
- Le tre metamorfosi
- Le due morali: la morale dei signori e morale degli schiavi

- Il sospetto della coscienza.

## **UNITA'di APPRENDIMENTO di EDUCAZIONE CIVICA- CLASSE 5^ A SUL**

<b>1. Titolo UdA</b>	<b>CITTADINI ATTIVI E CONSAPEVOLI</b>
----------------------	---------------------------------------

### **FILOSOFIA**

L'impegno civile degli intellettuali a difesa dei diritti(4H)-

### **MANUALE IN ADOZIONE:**

**"LA RICERCA DELLA CONOSCENZA"** di Chiaradonna e Pecere

Lecco, 15 maggio 2025



**Ministero dell'Istruzione e del Merito**  
**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE G. BERTACCHI**

Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico Sociale  
I.P. per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi Culturali e dello Spettacolo  
I.e F.P. Animatore Turistico e Sportivo

VIA XI FEBBRAIO 6, 23900 LECCO (LC) – TEL: 0341 364584  
C.F. 83007020130 – SITO WEB: [www.bertacchi.edu.it](http://www.bertacchi.edu.it)  
e-mail: [lcis00600c@istruzione.it](mailto:lcis00600c@istruzione.it) – pec: [lcis00600c@pec.istruzione.it](mailto:lcis00600c@pec.istruzione.it)



---

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO  
DELLA CLASSE 5A SUL**

**A.S. 2024 - 2025**

**DISCIPLINA: MATEMATICA**

**DOCENTE: Colombo Nicoletta**

**CONTENUTI**

**FUNZIONI E LORO PROPRIETA'**

1. Funzioni reali di variabile reale

Definizione di funzione. Classificazione delle funzioni. Dominio di una funzione. Zeri e segno di una funzione.

2. Proprietà delle funzioni

Funzioni iniettive, suriettive e biunivoche. Funzioni crescenti, decrescenti, monotone. Funzioni periodiche. Funzioni pari e funzioni dispari. Proprietà delle principali funzioni trascendenti.

4. Funzione composta

**LIMITI**

1. Insiemi di numeri reali

Intervalli. Intorni di un punto. Intorni di meno infinito e di più infinito. Punti di accumulazione.

2.  $\lim_{x \rightarrow x_0} f(x) = l$

Definizione e significato. Funzioni continue. Limite per eccesso e limite per difetto. Limite destro e limite sinistro.

3.  $\lim_{x \rightarrow x_0} f(x) = \pm \infty$

Definizioni e significato.

4.  $\lim_{x \rightarrow +\infty} f(x) = l$  e  $\lim_{x \rightarrow -\infty} f(x) = l$

Definizioni e significato.

5. Limite  $+\infty$  o  $-\infty$  per  $x \rightarrow \infty$  o  $x \rightarrow -\infty$

6. Primi teoremi sui limiti (*solo enunciati*)

Teorema di unicità del limite. Teorema della permanenza del segno. Teorema del confronto.

**CALCOLO DEI LIMITI E CONTINUITÀ'**

1. Operazioni sui limiti

Limiti di funzioni elementari. Limite della somma. Limite del prodotto. Limite del quoziente.

2. Forme indeterminate

Forma indeterminata  $+\infty - \infty$ . Forma indeterminata  $0 \cdot \infty$ . Forma indeterminata  $\infty / \infty$ .

Forma indeterminata  $0/0$ .

3. Limiti notevoli

Limiti di funzioni goniometriche (*con dimostrazioni*).

- 4. Infiniti e loro confronto
- 6. Funzioni continue

Definizioni. Teoremi sulle funzioni continue (*solo enunciati*).

- 7. Punti di discontinuità e di singolarità
- 8. Asintoti

Asintoti verticali e orizzontali. Asintoti obliqui.

- 9. Grafico probabile di una funzione

## **DERIVATE**

- 1. Derivata di una funzione

Rapporto incrementale. Derivata di una funzione. Derivata sinistra e derivata destra. Continuità e derivabilità.

- 2. Derivate fondamentali

Derivata della funzione costante (*con dimostrazione*).

Derivata della funzione identità (*con dimostrazione*).

Derivata della funzione potenza.

Derivata della funzione radice quadrata.

Derivata della funzione seno (*con dimostrazione*).

Derivata della funzione coseno.

Derivata della funzione esponenziale di base e.

Derivata della funzione logaritmica di base e.

- 3. Operazioni con le derivate

Derivata del prodotto di una costante per una funzione (*con dimostrazione*).

Derivata della somma di funzioni (*con dimostrazione*).

Derivata del prodotto di funzioni.

Derivata del reciproco di una funzione.

Derivata del quoziente di due funzioni

- 4. Derivata di una funzione composta

- 6. Derivate di ordine superiore al primo

- 7. Retta tangente

- 8. Punti di non derivabilità

## **TEOREMI DEL CALCOLO DIFFERENZIALE, MASSIMI, MINIMI E FLESSI**

- 1. Teoremi del calcolo differenziale (*solo enunciati*).

Teorema di Lagrange. Conseguenze del teorema di Lagrange. Teorema di Rolle. Teorema di Cauchy. Teorema di De L'Hospital.

- 2. Funzioni crescenti e decrescenti e derivate

- 3. Massimi, minimi e flessi

Massimi e minimi assoluti. Massimi e minimi relativi. Concavità. Flessi.

- 4. Massimi, minimi, flessi orizzontali e derivata prima

Ricerca dei massimi e minimi relativi con la derivata prima. Punti stazionari di flesso orizzontale.

- 5. Flessi e derivata seconda

Concavità e segno della derivata seconda. Ricerca dei flessi e derivata seconda.

- 6. Problemi di ottimizzazione

## **STUDIO DELLE FUNZIONI**

- 1. Studio di una funzione

- 2. Funzioni polinomiali.

- 3. Funzioni razionali fratte.

**MANUALE IN ADOZIONE**

Massimo Bergamini - Graziella Barozzi - Anna Trifone

5 Matematica.[azzurro](#)

Terza edizione

ZANICHELLI



**Ministero dell'Istruzione e del Merito**  
**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE G. BERTACCHI**

Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico Sociale  
I.P. per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi Culturali e dello Spettacolo  
I.e F.P. Animatore Turistico e Sportivo

VIA XI FEBBRAIO 6, 23900 LECCO (LC) – TEL: 0341 364584  
C.F. 83007020130 – SITO WEB: [www.bertacchi.edu.it](http://www.bertacchi.edu.it)  
e-mail: [lcis00600c@istruzione.it](mailto:lcis00600c@istruzione.it) – pec: [lcis00600c@pec.istruzione.it](mailto:lcis00600c@pec.istruzione.it)



---

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO  
DELLA CLASSE 5A SUL**

**A.S. 2024 - 2025**

**DISCIPLINA: FISICA**

**DOCENTE: Colombo Nicoletta**

**CONTENUTI**

**Forze elettriche e campi elettrici**

1. L'origine dell'elettricità
2. Oggetti carichi e forza elettrica
3. Conduttori e isolanti
4. Elettrizzazione per contatto e per induzione e polarizzazione
5. La legge di Coulomb
6. Il campo elettrico
7. Linee di forza del campo elettrico
8. Il teorema di Gauss
9. Campi elettrici generati da distribuzioni simmetriche di cariche [CENNI]

**Energia potenziale elettrica e potenziale elettrico**

1. Energia potenziale di una carica in un campo elettrico
2. Energia potenziale di un sistema di cariche
3. Il potenziale elettrico
4. Potenziale elettrico di cariche puntiformi
5. Le superfici equipotenziali
6. La circuitazione del campo elettrico
7. Capacità e condensatori
  - La capacità di un condensatore
8. Esperimenti storici sulla carica fondamentale

**Circuiti elettrici**

1. Forza elettromotrice e corrente elettrica
2. Le leggi di Ohm
  - La prima legge di Ohm
  - La seconda legge di Ohm
3. La potenza elettrica
4. Connessioni in serie e in parallelo
5. La resistenza interna

6. Le leggi di Kirchhoff
7. Le misure di corrente e di differenza di potenziale
8. Condensatori in parallelo e in serie
9. Corrente elettrica nei liquidi [CENNI]
10. Sicurezza ed effetti fisiologici della corrente elettrica

### **Il campo magnetico**

1. Interazioni magnetiche e campo magnetico
2. La forza di Lorentz
3. Il moto di una carica in un campo magnetico
4. La forza magnetica su un filo percorso da corrente  
[CENNI diffusori acustici e motore elettrico]
5. Campi magnetici prodotti da correnti
8. I materiali magnetici

### **MANUALE IN ADOZIONE**

John D. Cutnell, Kenneth W. Johnson, David Young, Shane Stadler

La fisica di Cutnell e Johnson.azzurro

Zanichelli



**Ministero dell'Istruzione e del Merito**  
**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE G. BERTACCHI**

Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico Sociale  
I.P. per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi Culturali e dello Spettacolo  
I.e F.P. Animatore Turistico e Sportivo  
VIA XI FEBBRAIO 6, 23900 LECCO (LC) – TEL: 0341 364584  
C.F. 83007020130 – SITO WEB: [www.bertacchi.edu.it](http://www.bertacchi.edu.it)  
e-mail: [lcis00600c@istruzione.it](mailto:lcis00600c@istruzione.it) – pec: [lcis00600c@pec.istruzione.it](mailto:lcis00600c@pec.istruzione.it)



---

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO  
DELLA CLASSE 5A SUL**

**A.S. 2024 - 2025**

**DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI**

**DOCENTE: CALIO' ALDO**

**CONTENUTI**

**Dinamica della crosta terrestre:**

- la deriva dei continenti, la struttura dell'interno terrestre;
- il flusso di calore e il campo magnetico terrestre,
- la teoria della tettonica delle placche.

**Vulcani, terremoti e prevenzione del rischio:**

- vulcani e rischi connessi;
- fenomeni sismici e rischi connessi.

**Dagli ecosistemi al cambiamento climatico:**

- organismi viventi e ambiente;
- la perdita di biodiversità;
- le dinamiche dell'atmosfera,
- i cambiamenti climatici;
- accordi climatici e misure di mitigazione del riscaldamento globale.

**Lo sviluppo sostenibile:**

- risorse naturali e attività umane;
- agenda 2030 e gli obiettivi di sviluppo sostenibile;
- salvaguardia delle risorse naturali;
- gestione dei rifiuti;
- combustibili fossili ed energie rinnovabili.

**Dal DNA alla regolazione genica:**

- gli acidi nucleici, cromosomi, genoma umano;
- regolazione genica nei procarioti;
- espressione genica negli eucarioti;
- regolazione della trascrizione e della traduzione;

**Dalla genetica dei microrganismi alle biotecnologie:**

- caratteristiche e genetica dei batteri;
- caratteristiche e genetica dei virus;
- DNA ricombinante e biotecnologie;
- clonare e sequenziare tratti di DNA, gli organismi geneticamente modificati.

**MANUALE IN ADOZIONE:**

Percorsi di scienze naturali + tettonica – Curtis, Barnes - Zanichelli



**Ministero dell'Istruzione e del Merito  
ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE G. BERTACCHI**

Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico Sociale  
I.P. per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi Culturali e dello Spettacolo  
I.e F.P. Animatore Turistico e Sportivo

VIA XI FEBBRAIO 6, 23900 LECCO (LC) – TEL: 0341 364584  
C.F. 83007020130 – SITO WEB: [www.bertacchi.edu.it](http://www.bertacchi.edu.it)  
e-mail: [lcis00600c@istruzione.it](mailto:lcis00600c@istruzione.it) – pec: [lcis00600c@pec.istruzione.it](mailto:lcis00600c@pec.istruzione.it)



---

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO  
DELLA CLASSE 5A SUL**

**A.S. 2024 - 2025**

**DISCIPLINA: DIRITTO – ECONOMIA POLITICA**

**DOCENTE: FABIO BALLABIO**

**CONTENUTI**

Lo Stato e i suoi elementi costitutivi

La cittadinanza italiana ed europea

Le forme di Stato e le forme di governo

Dallo Stato assoluto allo Stato democratico

Lo Statuto albertino

L'Assemblea costituente e il referendum istituzionale

Il diritto di voto e le sue caratteristiche.

Il referendum abrogativo

L'Assemblea costituente e il referendum istituzionale

La nascita della Costituzione italiana

Il diritto internazionale e le sue fonti

L'ONU

La tutela dei diritti umani

L'Italia e l'ordinamento internazionale (art.10-11 Cost.)

La Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea

Il diritto alla vita

La pena di morte

La libertà personale e di circolazione

La libertà di espressione e di religione

La libertà di riunione e associazione

Uguaglianza formale e sostanziale

La parità di genere

Il bicameralismo parlamentare

L'elettorato attivo e passivo

Il sistema elettorale italiano (cenni)

Le funzioni del Parlamento

L'iter di formazione di una legge, promulgazione e pubblicazione

La composizione e la formazione del Governo

La crisi di Governo

Le funzioni del Governo

Decreti legislativi e decreti legge

L'elezione del Presidente della Repubblica

I poteri del Presidente della Repubblica

Le esternazioni presidenziali e le sue origini storiche

Il giudizio penale sul PDR

I caratteri principali dell'Unione Europea

## **MANUALE IN ADOZIONE**

Paolo Ronchetti, Diritto ed economia politica, Zanichelli



**Ministero dell'Istruzione e del Merito  
ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE G. BERTACCHI**

Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico Sociale  
I.P. per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi Culturali e dello Spettacolo  
I.e F.P. Animatore Turistico e Sportivo

VIA XI FEBBRAIO 6, 23900 LECCO (LC) – TEL: 0341 364584  
C.F. 83007020130 – SITO WEB: [www.bertacchi.edu.it](http://www.bertacchi.edu.it)  
e-mail: [lcis00600c@istruzione.it](mailto:lcis00600c@istruzione.it) – pec: [lcis00600c@pec.istruzione.it](mailto:lcis00600c@pec.istruzione.it)



---

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO  
DELLA CLASSE 5A SUL**

**A.S. 2024 – 2025**

**DISCIPLINA: STORIA DELL'ARTE  
DOCENTE: ANNALISA ASTORINO**

**CONTENUTI**

**NEOCLASSICISMO**

Neoclassicismo caratteri generali

Canova: Amore e Psiche

David: Giuramento degli Orazi, Morte di Marat.

Tra Neoclassicismo e Romanticismo

Goya: Fucilazione del 3 maggio 1808 presso il Monte Pio, Maya desnuda e Maya vestida, Il sonno della ragione genera mostri.

**ROMANTICISMO**

Romanticismo, caratteri generali

Il sublime nel romanticismo inglese di Turner: Pioggia, vapore e velocità. Annibale e il suo esercito attraversano le Alpi. Constable e il pittresco: Carro di fieno, studi di nuvole

Friedrick: Monaco in riva al mare, Viandante sul mare di nebbia.

Gericault: la Zattera della Medusa

Delacroix: La Libertà che guida il Popolo.

Hayez: il Bacio

## **REALISMO**

Realismo, caratteri generali

Millet: Le spigolatrici

Courbet: Gli spaccapietre

## **IMPRESSIONISMO**

Impressionismo, caratteri generali. Il Giapponismo, la fotografia, la pittura en plein air.

Manet: la colazione sull'erba, Olympia.

Monet: Impressione levar del sole, la serie della cattedrale di Rouen, dei covoni di fieno e ninfee.

Degas: Ballerine in rosa e verde, Assenzio, Ballerina di 14 anni (scultura)

## **POSTIMPRESSIONISMO**

Postimpressionismo, caratteri generali

Seurat: Una domenica pomeriggio all'isola della Grande Jatte

Cézanne: Serie dei Giocatori di carte e montagna Saint Victoire

Gauguin: il Cristo giallo, La orana Maria

Van Gogh: Mangiatori di patate, gli autoritratti e la rappresentazione del sé, La sedia di Vincent e la Sedia di Gauguin, Notte stellata, Campo di grano con corvi

Antonio Ligabue, il Van Gogh della Val Padana.

Divisionismo, caratteri generali

Pellizza da Volpedo: Ambasciatori della fame, Fiumana e Quarto Stato. .

## **SECESSIONI E ART NOUVEAU**

Secessioni e Art Nouveau: caratteri generali.

Klimt: il Bacio, Giuditta I

Munch: Bambina malata e gli autoritratti antieroici: Autoritratto all'inferno. Pubertà, la femme fatale rappresentata nella donna vampiro e nel bacio. Paragone tra il bacio di Munch e quello di Klimt, l'urlo.

## **AVANGUARDIE STORICHE**

Espressionismo austriaco. Schiele: La morte e la fanciulla.

Cubismo:

Protocubismo: Le demoiselles d'Avignon di Picasso. Cubismo analitico: Ma jolie di Picasso.  
Cubismo sintetico: Natura morta con sedia impagliata di Picasso

Pablo Picasso: Guernica.

Futurismo:

Boccioni: La città che sale (collegamento con Novecento, installazione di Cattelan), Forme uniche della continuità nello spazio.

Balla: Dinamismo di un cane al guinzaglio

Astrattismo e Dada

La mostra di Arte Degenerata del 1937 a Monaco. Il primitivismo in arte. Nuove tecniche, nuovi linguaggi: collage, assemblaggio, performance, installazione, ready made.

## **MANUALE IN ADOZIONE**

Dorfles G.; Ragazzi M. - Capire l'Arte – Dal Neoclassicismo ad oggi - vol.3; ed. Atlas



**Ministero dell'Istruzione e del Merito  
ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE G. BERTACCHI**

Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico Sociale  
I.P. per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi Culturali e dello Spettacolo  
I.e F.P. Animatore Turistico e Sportivo

VIA XI FEBBRAIO 6, 23900 LECCO (LC) – TEL: 0341 364584  
C.F. 83007020130 – SITO WEB: [www.bertacchi.edu.it](http://www.bertacchi.edu.it)  
e-mail: [lcis00600c@istruzione.it](mailto:lcis00600c@istruzione.it) – pec: [lcis00600c@pec.istruzione.it](mailto:lcis00600c@pec.istruzione.it)



**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO  
DELLA CLASSE 5A SUL**

**A.S. 2024 - 2025**

**DISCIPLINA: STORIA**

**DOCENTE: ALAN SCOPEL**

**CONTENUTI**

La destra storica al potere.

Il completamento dell'unità d'Italia.

La stagione dell'imperialismo, conferenza di Berlino e le mire sull'Africa.

L'Italia della Sinistra storica, Crispi, il primo governo Giolitti (1892-1893) e la crisi di fine secolo.

La belle époque tra luci e ombre.

La Germania da Bismarck a Guglielmo II e la fine della politica degli equilibri.

Triplice alleanza (1882), *Entente cordiale* (1904) e Triplice intesa (1907).

Crisi e conflitti nello spazio mediterraneo: crisi marocchine; movimento dei giovani turchi e Impero ottomano verso il collasso, le guerre balcaniche.

L'Italia giolittiana: la politica interna di Giolitti; il decollo dell'industria e la questione meridionale; la politica estera e le dimissioni di Giolitti.

La Prima guerra mondiale: le cause del conflitto; le fasi e le specificità della guerra; le conseguenze della guerra.

La Rivoluzione russa da Lenin a Stalin: il crollo dell'impero zarista e la rivoluzione di febbraio; la rivoluzione d'ottobre; la guerra civile e le spinte centrifughe nello Stato sovietico; la politica economica dal comunismo di guerra alla NEP; La nascita dell'URSS e la morte di Lenin.

L'Italia dal dopoguerra al fascismo: la crisi del dopoguerra; il "biennio rosso" e la nascita del Partito comunista; la protesta nazionalista; l'avvento del fascismo; il fascismo agrario; il fascismo al potere.

L’Italia fascista: la transizione dallo Stato liberale allo Stato fascista; l’affermazione della dittatura e la repressione del dissenso; il fascismo e la Chiesa; la costruzione del consenso; la politica economica; la politica estera; le leggi razziali.

La Germania dalla Repubblica di Weimar al Terzo Reich: il travagliato dopoguerra tedesco; l’ascesa del nazismo e la crisi della Repubblica di Weimar; la costruzione dello Stato nazista; il totalitarismo nazista; la politica estera nazista.

L’Unione Sovietica e lo stalinismo: l’ascesa di Stalin; l’industrializzazione forzata dell’Unione Sovietica; la collettivizzazione e la “dekulakizzazione”; la società sovietica e le “Grandi purghe”; la politica estera sovietica.

La crisi del 1929 e il New Deal.

La guerra civile spagnola e la vittoria dei nazionalisti.

La Seconda guerra mondiale: lo scoppio della guerra; l’attacco alla Francia e all’Inghilterra; la guerra parallela dell’Italia e l’invasione dell’Unione Sovietica; il genocidio degli ebrei; la svolta della guerra; la guerra in Italia; la caduta del fascismo; l’armistizio, la Repubblica di Salò; le stragi naziste in Italia; la Resistenza; il governo del Sud e la questione istituzionale; lo sbarco in Normandia; la liberazione dell’Italia e la vittoria degli Alleati; l’offensiva nel Pacifico.

I processi di Norimberga e Tokio.

La creazione dell’ONU.

L’assetto geopolitico dell’Europa dopo la Seconda guerra mondiale.

Gli inizi della Guerra Fredda, il Piano Marshall, NATO, Patto di Varsavia, maccartismo, gli accordi di Bretton Woods.

Il confronto fra le superpotenze in Estremo Oriente: la vittoria comunista in Cina; la guerra di Corea; il dopoguerra giapponese; l’indipendenza dell’India; la nascita dello Stato d’Israele.

La “coesistenza pacifica” fra distensione e crisi: la destalinizzazione e il 1956 in Europa orientale.

La distensione e le sue crisi: la “nuova frontiera” di Kennedy; la crisi di Berlino; la crisi di Cuba.

Dalla Costituente all’“autunno caldo”: un difficile dopoguerra; la questione istituzionale e il panorama politico; la svolta del 1948 e gli anni del centrismo; il miracolo economico.

Ed. Civica

UdA: Cittadini attivi e consapevoli

La Costituzione

La Resistenza

## **MANUALE IN ADOZIONE**

A. BARBERO, C. FRUGONI, C. SCLARANDIS, *La storia - Progettare il futuro*, vol. 2 e 3, Zanichelli.



**Ministero dell'Istruzione e del Merito  
ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE G. BERTACCHI**

Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico Sociale  
I.P. per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi Culturali e dello Spettacolo  
I.e F.P. Animatore Turistico e Sportivo

VIA XI FEBBRAIO 6, 23900 LECCO (LC) – TEL: 0341 364584  
C.F. 83007020130 – SITO WEB: [www.bertacchi.edu.it](http://www.bertacchi.edu.it)  
e-mail: [lcis00600c@istruzione.it](mailto:lcis00600c@istruzione.it) – pec: [lcis00600c@pec.istruzione.it](mailto:lcis00600c@pec.istruzione.it)



---

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO  
DELLA CLASSE 5A SUL**

**A.S. 2024 - 2025**

**DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE**

**DOCENTE: GLORIA COLOMBO**

**CONTENUTI**

Funicella;  
Camminata sportiva;  
Potenziamento muscolare;  
Stretching;  
Ginnastica posturale;  
Teoria, tecnica e didattica degli sport di squadra;  
Teoria, tecnica e didattica degli sport individuali;  
Il fair Play – il rispetto delle regole negli sport di squadra ;  
Allenamento alla corsa di resistenza.

**MANUALE IN ADOZIONE** Il manuale in adozione è il seguente "In movimento" - Volume unico. Autori: Gianluigi Fiorini, Stefano Coretti, Silvia Bocchi, Edizione Marietti.

LECCO, 12 maggio 2025



**Ministero dell'Istruzione e del Merito  
ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE G. BERTACCHI**

Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico Sociale  
I.P. per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi Culturali e dello Spettacolo  
I.e F.P. Animatore Turistico e Sportivo

VIA XI FEBBRAIO 6, 23900 LECCO (LC) – TEL: 0341 364584  
C.F. 83007020130 – SITO WEB: [www.bertacchi.edu.it](http://www.bertacchi.edu.it)  
e-mail: [lcis00600c@istruzione.it](mailto:lcis00600c@istruzione.it) – pec: [lcis00600c@pec.istruzione.it](mailto:lcis00600c@pec.istruzione.it)



---

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO  
DELLA CLASSE 5A SUL**

**A.S. 2024 - 2025**

**DISCIPLINA: I.R.C.**

**DOCENTE: VIGNAROLI LAURA**

**CONTENUTI**

**Libertà negate**

Analisi di dati e discussione guidata su alcuni temi:

- dittatura
- caporalato
- sfruttamento minorile
- detenzione
- visione di un film sulla vita di Lea Garofalo

**Futuro e progetto di vita**

- Analisi della canzone "la linea d'ombra"
- Google moduli di riflessione personale "Una barca da condurre"
- Analisi di dati e discussione guidata su alcuni temi:
  - amore
  - famiglia

**Cenni su alcune questioni di bioetica**

**MANUALE IN ADOZIONE:**

Sulla tua Parola