



**Ministero dell'Istruzione e del Merito**  
**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE G. BERTACCHI**

Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico Sociale  
I.P. per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi Culturali e dello Spettacolo  
I.e F.P. Animatore Turistico e Sportivo

VIA XI FEBBRAIO 6, 23900 LECCO (LC) – TEL: 0341 364584  
C.F. 83007020130 – SITO WEB: [www.bertacchi.edu.it](http://www.bertacchi.edu.it)  
e-mail: [lcis00600c@istruzione.it](mailto:lcis00600c@istruzione.it) – pec: [lcis00600c@pec.istruzione.it](mailto:lcis00600c@pec.istruzione.it)



## **ESAME DI STATO**

### **Documento della Classe** **5<sup>^</sup>C Liceo Economico Sociale**

**A.S. 2024/25**

## Sommario

### **1 Indicazioni generali sull'indirizzo**

- 1.1 Quadro orario
- 1.2 Altre indicazioni didattiche d'Istituto

### **2 Area della programmazione del Consiglio di Classe**

- 2.1 Profilo della classe
- 2.2 Storia della classe nel triennio
- 2.3 Metodi e strumenti
- 2.4 Percorsi interdisciplinari
- 2.5 Attività integrative (incontri, viaggi / visite...)
- 2.6 Strumenti di valutazione
- 2.7 Elementi e criteri per la valutazione finale
- 2.8 Simulazione delle prove dell'Esame di Stato
- 2.9 Percorso per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO)
- 2.10 Piano orientamento

### **3 Criteri per l'attribuzione del credito**

### **4 Unità Didattica di Apprendimento di Educazione Civica**

### **5 Area della programmazione disciplinare individuale**

#### **ALLEGATI**

Percorso per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO) – Stampe da SIDI e progetto triennale (quest'ultimo a cura del tutor)  
Copia della simulazione della prima prova  
Griglia di valutazione prima prova  
Copia della simulazione della seconda prova  
Griglia di valutazione seconda prova  
Relazioni finali dei docenti con contenuti e documenti delle discipline

## 1 Indicazioni generali sull'indirizzo

Il Liceo Economico Sociale fornisce competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alle scienze giuridiche, economiche e sociali (Decreto del Presidente della Repubblica 89 del 2010, articolo 9 comma 2). Indicato anche come il "liceo della contemporaneità", il Liceo Economico Sociale risponde all'esigenza di portare il mondo nelle aule di scuola e di fornire agli allievi i linguaggi necessari per "leggerlo" e interpretarlo.

### 1.1 Quadro orario

Materie	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera 1 - Inglese	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Scienze umane	3	3	4	4	4
Diritto e Economia Politica	4	4	3	3	3
Filosofia	-	-	2	2	2
Lingua e cultura straniera 2	3	3	3	3	3
Matematica	3	3	3	3	3
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali	2	2	2	2	2
Storia dell'Arte	-	-	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
I.R.C. o attività alternative	1	1	1	1	1
<b>Totale complessivo</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>

### 1.2 Altre indicazioni didattiche d'Istituto

In base al PTOF 2019-2022, nel piano di studi è stata inserita una disciplina aggiuntiva nel triennio. La classe ha pertanto frequentato due ore settimanali di Scienze naturali anche nel triennio. È stato inoltre potenziato il monte ore di Diritto ed Economia nel biennio.

## 2 Area della programmazione del Consiglio di Classe

### 2.1 Profilo della classe

A disposizione della Commissione.

### 2.2 Storia della classe nel triennio

L'attuale classe 5C è costituita da 17 alunni.

Nel triennio la classe non sempre ha fruito di continuità didattica.

Tabella A - Composizione della classe

N. alunni Classe	inizio a.s.	nuovi inseriti	trasferiti /abbandoni	Ammessi / <b>candidati</b>	non ammessi	DSA / DA	BES
3^	28	2	2	18	8	2	1
4^	18	0	0	17	1	2	1
5^	17	0	0	17		2	2

Tabella B - Docenti della classe

	Disciplina	A.S. 2022/2023	A.S. 2023/2024	A.S. 2024/2025
<b>1</b>	<b>Lingua e Letteratura italiana</b>	Galli Laura	Galli Laura	Galli Laura
<b>2</b>	<b>Storia</b>	Galli Laura	Galli Laura	Galli Laura
<b>3</b>	<b>Scienze umane</b>	Molinari Angela	Molinari Angela	Molinari Angela
<b>4</b>	<b>Diritto e economia politica</b>	Maj Lucilla	Ballabio Fabio	Ballabio Fabio
<b>5</b>	<b>Filosofia</b>	Scopel Alan	Tentori Laura, sostituto Gianola Nicola	Molinari Angela
<b>6</b>	<b>Lingua e cultura inglese</b>	Longhi Roberta	Fiorini Federica	Fiorini Federica
<b>7</b>	<b>Lingua e cultura straniera 2 - tedesco</b>	Airoldi Eva	Airoldi Eva	Airoldi Eva
<b>8</b>	<b>Matematica</b>	Muschitiello Anna Maria	Muschitiello Anna Maria	Muschitiello Anna Maria
<b>9</b>	<b>Fisica</b>	Muschitiello Anna Maria	Muschitiello Anna Maria	Muschitiello Anna Maria
<b>10</b>	<b>Scienze naturali</b>	Mussi Silvia	Caliò Aldo	Rusconi Elisabetta

<b>11</b>	<b>Storia dell'Arte</b>	Dell'Oro Simona	Re Daniele	Dentato Elena
<b>12</b>	<b>Scienze motorie e sportive</b>	Bellingardi Anna	Santoro Stefano	Santoro Stefano
<b>13</b>	<b>Religione</b>	Valsecchi Fulvia	Valsecchi Fulvia	Valsecchi Fulvia
<b>14</b>	<b>Sostegno</b>	Bolis Simona	Bolis Simona	Bolis Simona
<b>15</b>	<b>Sostegno</b>	Lauria Graziella	Lauria Graziella	Lauria Graziella
<b>16</b>	<b>Sostegno</b>	De Nicolò Maria	Di Stefano Dario	Di Stefano Dario

## 2.3 Metodi e strumenti

La seguente tabella riassume i principali strumenti e i più diffusi metodi adottati dai singoli docenti del Consiglio di Classe. Per più analitiche informazioni si rimanda alle singole relazioni finali.

Tabella C – Metodi e strumenti

Disciplina metodi - strumenti	Lingua e lettera tura italiana	Lingua e cultura 2	Lingua e cultura inglese	Scienze Umane	Storia	Matematica / Fisica	Filosofia	Scienze naturali	Storia dell'arte	Scienze motorie e sportive	Diritto ed economia politica	Ed. civica	IRC
lezione frontale	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
lezione dialogica	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
presentazione di problemi				x		x	x	x		x	x		x
lavoro di gruppo		x	x	x				x	x	x		x	x
lezione pratica										x			
supporti multimediali	x	x	x	x	x	x		x	x			x	x
supporti audiovisivi	x	x	x	x	x	x		x	x		x	x	x
lezione con esperti				x	x			x				x	
interventi di sostegno e recupero: recupero in itinere	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x		
interventi di sostegno e recupero: attività di rallentamento	x	x	x	x	x	x	x	x			x		
Altro (*)													

Per quanto concerne gli **interventi di recupero**, oltre al recupero in itinere, l'istituzione scolastica ha attivato "Sportelli Help" in orario extracurricolare da ottobre 2024 a maggio 2025. Nell'ambito del PNRR sono inoltre stati attivati per gli studenti delle Quinte i corsi co-curricolari per la preparazione ai test di accesso alle facoltà universitarie.

## **2.4 Percorsi interdisciplinari**

In vista del Colloquio dell'Esame di Stato che prevede la discussione di "snodi tematici" relativi ad argomenti affrontati durante il triennio, il Consiglio di classe ha affrontato nel corso dell'anno i seguenti contenuti in modo interdisciplinare:

### • Snodo 1 – **STORIA E MEMORIA**

Discipline coinvolte: Italiano, Storia, Scienze Umane, Storia dell'Arte, Filosofia, Lingue straniere

### Snodo 2 - **NATURA E AMBIENTE**

Discipline coinvolte: Lingue straniere, Scienze naturali, Filosofia, Scienze Umane, Diritto Economia, Storia dell'Arte

### • Snodo 2 – **FIGURE DEL POTERE**

Discipline coinvolte: Scienze Umane, Diritto ed Economia, Italiano, Storia, Filosofia, Storia dell'Arte, Lingue straniere

### • Snodo 3 – **LA CRISI DEL SOGGETTO E LA QUESTIONE IDENTITARIA**

Discipline coinvolte: Scienze Umane, Diritto ed Economia, Italiano, Storia, Storia dell'Arte, Filosofia, Lingue straniere

### • Snodo 4 - **LAVORO E QUESTIONE SOCIALE**

Discipline coinvolte: Scienze Umane, Diritto ed Economia, Italiano, Storia, Storia dell'Arte, Filosofia, Lingue straniere, Fisica

### • Snodo 5 – **GLOBALIZZAZIONE**

Discipline coinvolte: Scienze Umane, Diritto ed Economia, Italiano, Storia, Lingue straniere, Scienze naturali

**2.5 Attività integrative (incontri, viaggi / visite...)**

La classe, nel corso dell'ultimo anno, ha partecipato alle seguenti iniziative culturali e sociali proposte dall'Istituto e di seguito elencate:

<b>Attività/progetto /percorso</b>	<b>Descrizione sintetica</b>	<b>Discipline coinvolte</b>	<b>Contenuti /saperi acquisiti</b>	<b>Competenze sviluppate</b>  (in riferimento al PTOF - Obiettivi formativi prioritari)
EDUCAZIONE ALLA SALUTE	Incontri con AIDO, ADMO...	Ed. Civica (insegnamento trasversale)  Scienze	Valore della donazione	Competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica  Sviluppo di comportamenti responsabili
INCONTRI CONTINENTE ITALIA	Global Health  Economia globale  Schiavitù contemporanee	Scienze Umane  Ed. Civica (insegnamento trasversale)  Piano Orientamento	Approfondimento di contenuti disciplinari.	Competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica
CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE	Corso per conseguire la certificazione di Lingua Inglese livello B2	Inglese	Tot. studenti LIV. B2 nel corso del triennio: 2	Competenze linguistiche
TEATRO IN LINGUA	Partecipazione allo spettacolo	Inglese	Approfondimento di contenuti	Competenze

INGLESE	teatrale Dr. Jekyll and Mr. Hyde		disciplinari	linguistiche
GARE DI ATLETICA LEGGERA	Partecipazione alle gare di atletica d'istituto	Scienze motorie	Hanno partecipato tot. 7 studenti	Potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano
VISITA A MILANO	Itinerario  Milano - Goethe Institut (mostra su Franz Kafka) e visita guidata al Museo del Novecento.	Arte, lingua e cultura tedesca	Approfondiment o di contenuti disciplinari	Sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto dei beni culturali, del patrimonio e delle attività culturali
VIAGGIO D'ISTRUZIONE A BUDAPEST	Visita della città di Budapest	Storia, Arte, Letteratura  Ed. Civica	Approfondimento di contenuti disciplinari	Sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali



## 2.6 Strumenti di valutazione

Tabella D – Tipologie di verifica

	Interrogazione	Relazione orale	Analisi di testo	Composizione	Prova semi-strutturata	Prova strutturata	Prova pratica	Questionario a domande aperte	Soluzione di casi / problemi
Lingua e letteratura italiana	X		X	X					
Storia	X								
Scienze umane	X	X	X	X	X				
Diritto e Economia politica	X		X		X	X		X	X
Filosofia	X	X	X						
Lingua e cultura inglese	X	X			X		X	X	
Lingua e cultura straniera 2	X	X			X		X	X	
Matematica	X				X				X
Fisica	X				X				X
Scienze naturali	X	X			X	X			
Storia dell'arte	X				X			X	
Scienze motorie	X						X		
Religione		X	X	X					X

## 2.7 Elementi e criteri per la valutazione finale

Durante il corso di studi la valutazione degli apprendimenti ha tenuto conto di quanto previsto sia dal DPR.122/2009 sia dal successivo D.lgs. 62/2017.

Per l'ammissione all'Esame di Stato si terrà conto di quanto previsto dall'art.3 dell'OM n.67 del 31 marzo 2025.

Per i criteri di valutazione delle singole discipline, si rimanda ai documenti consultabili al seguente link <https://bertacchi.edu.it/didattica-2/griglie-di-valutazione-delle-discipline/>

Per i criteri di valutazione del comportamento, si rimanda al documento consultabile al seguente link

<https://bertacchi.edu.it/wp-content/uploads/sites/440/GRIGLIA-ATTRIBUZIONE-VOTO-DI-COMPORTAMENTO-TRIENNIO.pdf?x96519>

## 2.8 Simulazione delle prove dell'Esame di Stato

La classe ha affrontato la simulazione della prima prova dell'Esame di Stato (Italiano) in data 7 maggio. Durata della prova: 5 ore. Si allegano prova e relativa griglia di valutazione.

La classe ha affrontato la simulazione della seconda prova dell'Esame di Stato (Diritto ed Economia politica) in data 12 maggio. Durata della prova: 5 ore. Si allegano prova e relativa griglia di valutazione.

## 2.9 Percorso per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO)

Si riportano le attività di PCTO svolte dagli studenti nel corso del triennio, tenuto conto delle criticità determinate dall'emergenza pandemica. Per il progetto triennale si rimanda all'allegato.

<b>TITOLO DEL PROGETTO TRIENNALE: ECONOMIA E SOSTENIBILITÀ</b>				
<b>Tipologia del percorso</b>	<b>Modalità</b>	<b>Anno scolastico</b>	<b>Durata</b>	
Corso sicurezza	Presenza	2022/2023	10 ore	
Lezioni dell'Università Bocconi sull'Europa	Online	2022/2023	8 ore	
Ciclo di conferenze promosse da Ucid Lecco: "Etica e mondo del lavoro e dell'impresa"	Presenza	2022/2023	9 ore	
Seminari di Economia promossi dall'Istituto Bruno Leoni	Presenza	2022/2023	12 ore	
Progetto con il Museo del Risparmio "Impresa tra innovazione, etica e sostenibilità"	Modalità blended	2022/2023	24 ore	UsU
Uscita didattica presso l'azienda agricola-biologica Cascina Bagaggera	Presenza	2022/2023	5 ore	
Progetto "Il quotidiano in classe"	Presenza	2023/2024	10 ore	
Percorso con visita	Presenza	2023/2024	6 ore	

all'azienda ICMA di Mandello				
Partecipazione a conferenze: "Economia circolare", "Lavoro e dignità", "Ecomafie"	Presenza	2023/2024	6 ore	
Lectio magistralis con prof. Cottarelli	Presenza	2024/2025	2 ore	
Percorso di formazione su temi economici con l'Istituto Bruno Leoni	Modalità Blended	2024/2025	5 ore	
Elaborazione materiale per esame di Stato	Rielaborazione domestica	2024/2025	5 ore	
Partecipazione giornata di Orientamento al Politecnico di Milano - polo di Lecco	Presenza	2024/2025	4 ore	

### 2.10 Piano orientamento

Per il piano di orientamento predisposto per ogni indirizzo dell'Istituto e allegato al PTOF, si rimanda al documento consultabile al seguente link

<https://bertacchi.edu.it/documento/all-ptof-piani-di-orientamento/>

Tutor della classe: Prof. Provenzano Paola

### 3 Criteri per l'attribuzione del credito

Si rimanda ai criteri pubblicati al seguente link

<https://bertacchi.edu.it/documento/regolamento-per-lattribuzione-dei-crediti-scolastici/>

## 4 Unità Didattica di Apprendimento di Educazione Civica

## UNITÀ di APPRENDIMENTO di EDUCAZIONE CIVICA CLASSE 5<sup>^</sup>C SUE

<b>1. Titolo UdA</b>	<b>CITTADINI ATTIVI E CONSAPEVOLI</b>
<b>2. Destinatari</b>	5C SUE
<b>3. Monte ore complessivo</b>	33 ore
<b>4. Situazione/problema/tema di riferimento dell'UdA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il valore della democrazia</li> <li>- Essere cittadini consapevoli dei propri diritti e doveri</li> </ul>
<b>5. Prodotto / prodotti da realizzare</b>	Ricorrenza da valorizzare: Commemorazione degli scioperi del 7 marzo
<b>6. Competenze target</b>	<p><b>COSTITUZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.</li> <li>- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro</li> </ul> <p><b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.</li> <li>- Compiere scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</li> </ul> <p><b>CITTADINANZA DIGITALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.</li> <li>- Partecipare al dibattito culturale</li> </ul>
<b>7. Saperi essenziali</b>	<p><b>COSTITUZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Articoli 10 e 11</li> <li>- Elementi di Diritto internazionale (UE, NATO,</li> </ul>

	<p>WTO)</p> <p><b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici.</li> <li>-Compiere scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario e globale.</li> </ul> <p><b>CITTADINANZA DIGITALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.</li> <li>-Partecipare al dibattito culturale</li> </ul>
<b>8. Insegnamenti coinvolti</b>	Diritto; Italiano; Storia; Lingue straniere; Scienze Umane; Filosofia; Scienze Naturali; Religione
<b>9. Attività degli studenti</b>	<p><b>DIRITTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La Costituzione: la tutela dei diritti (4h)1 QUADR</li> </ul> <p><b>ITALIANO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura di passi antologici o/e romanzi attinenti alla tematica. (4h) 2 QUADR</li> </ul> <p><b>STORIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Colonialismo/il mondo in blocchi/ il mondo globalizzato; il terrorismo (4h)</li> </ul> <p><b>LINGUE STRANIERE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura di passi antologici o/e romanzi e/o articoli di giornale attinenti alla tematiche individuate (3+2 h) TEDESCO 1 QUADRIMESTRE</li> </ul> <p><b>SCIENZE UMANE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'uomo nel mondo globalizzato: analisi di "un conflitto etnico" esemplare, il caso degli Hutu e Tutsi in Rwanda (4h)</li> </ul> <p><b>FILOSOFIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il problema del riconoscimento: dalla <i>Fenomenologia dello Spirito</i> di Hegel alle società multiculturali (4h) PRIMO QUAD.</li> </ul> <p><b>SCIENZE NATURALI</b></p> <p>Conferenza Continente Italia: "il costo della spedizione gratuita. Amazon nell'economia globale" (2h)</p> <p><b>EDUCAZIONE ALLA SALUTE</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Incontro con l'associazione AIDO (2h)</li> <li>- Incontro con l'associazione ADMO (2h)</li> </ul>
<b>10. Attività di accompagnamento dei docenti</b>	Lezione partecipata Peer to peer Incontri con gli esperti Lavori di gruppo Flipped classroom
<b>11. Criteri per la valutazione e la certificazione dei risultati di apprendimento</b>	Si rimanda alla griglia di valutazione di Educazione Civica e delle singole discipline.

### 5 Area della programmazione disciplinare individuale

Si rimanda alle singole relazioni finali dei docenti, con contenuti e documenti delle discipline.

**ESAME DI STATO****Documento del Consiglio della Classe****5<sup>^</sup>C Liceo Economico Sociale****A.S. 2024/25**

<b>DISCIPLINA</b>	<b>NOME DEL DOCENTE o del Docente Coordinatore del team per Educazione civica</b>	<b>FIRMA DEL DOCENTE o del Docente Coordinatore del team per Educazione civica</b>
<b>Lingua e letteratura italiana</b>	LAURA GALLI	
<b>Lingua e cultura inglese</b>	FEDERICA FIORINI	
<b>Lingua e cultura straniera 2 - tedesco</b>	EVA AIROLDI	
<b>Scienze Umane</b>	ANGELA MOLINARI	
<b>Storia</b>	LAURA GALLI	
<b>Filosofia</b>	ANGELA MOLINARI	
<b>Matematica</b>	ANNA MARIA MUSCHITIELLO	
<b>Fisica</b>	ANNA MARIA MUSCHITIELLO	
<b>Scienze naturali</b>	ELISABETTA RUSCONI	
<b>Storia dell'arte</b>	ELENA DENTATO	
<b>Scienze motorie e sportive</b>	STEFANO SANTORO	
<b>Diritto ed Economia politica</b>	FABIO BALLABIO	
<b>I.R.C.</b>	FULVIA VALSECCHI	
<b>Sostegno</b>	SIMONA BOLIS	
<b>Sostegno</b>	GRAZIELLA LAURIA	
<b>Sostegno</b>	DARIO DI STEFANO	

Lecco, 15 maggio 2025

Il Coordinatore di classe



**Ministero dell'Istruzione e del Merito**  
**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE G. BERTACCHI**

Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico Sociale  
I.P. per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi Culturali e dello Spettacolo  
I.e F.P. Animatore Turistico e Sportivo

VIA XI FEBBRAIO 6, 23900 LECCO (LC) – TEL: 0341 364584  
C.F. 83007020130 – SITO WEB: [www.bertacchi.edu.it](http://www.bertacchi.edu.it)  
e-mail: [lcis00600c@istruzione.it](mailto:lcis00600c@istruzione.it) – pec: [lcis00600c@pec.istruzione.it](mailto:lcis00600c@pec.istruzione.it)



---

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO  
DELLA CLASSE 5C SUE**

**A.S. 2024 - 2025**

**DISCIPLINA: Lingua e letteratura italiana**

**DOCENTE: Galli Laura**

**CONTENUTI**

Giacomo Leopardi: la vita, le opere, la poetica.

Testi:

- L'infinito
- La vaghezza degli antichi e la ragione dei moderni
- L'irrealizzabilità del piacere
- La sofferenza di tutte le cose
- Il passero solitario
- A Silvia
- La quiete dopo la tempesta
- Il sabato del villaggio
- Alla luna
- Dialogo della Natura e di un Islandese
- Dialogo di un Venditore d'almanacchi e di un Passeggere
- Canto notturno di un pastore errante dell'Asia. (Sintesi)
- La ginestra o il fiore del deserto. (Sintesi)
- La società italiana non esiste

La Scapigliatura

Arrigo Boito: Preludio

Iginio Ugo Tarchetti: Una bruttezza conturbante (da *Fosca*)

Naturalismo e Verismo

Giovanni Verga: la vita, le opere, la poetica

Testi:

- I Malavoglia (lettura integrale)
- Rosso Malpelo



- La lupa
- La roba

Giosuè Carducci: la vita, le opere, la poetica

Testi:

- Pianto antico
- Nevicata

Simbolismo francese Charles Baudelaire (cenni)

Testo:

Lo spleen

Decadentismo

Gabriele D'Annunzio: la vita, le opere, la poetica

Testi:

- La sacra Maria e la profana Elena (da *Il piacere*)
- La sera fiesolana
- La pioggia nel pineto

Giovanni Pascoli: la vita, le opere, la poetica

Testi:

- La voce del bimbo interiore (da *Il fanciullino*)
- Arano
- X Agosto
- Il lampo
- Il tuono
- L'assiuolo
- Novembre
- Nebbia
- Il gelsomino notturno

L'età delle avanguardie; il Futurismo (cenni)

Filippo Tommaso Marinetti

Testo:

- Manifesto tecnico della letteratura futurista

La narrativa del primo Novecento (linee generali)

Luigi Pirandello: la vita, le opere, la poetica

Testi:

- Ciàula scopre la luna
- Il treno ha fischiato
- L'uomo dal fiore in bocca (video con Vittorio Gassman)

- Dall'“avvertimento del contrario” al “sentimento del contrario” (da *L'umorismo*)
- Lettura integrale di un romanzo a scelta tra “Il fu Mattia Pascal” e “Uno, nessuno, centomila”
- L'ingresso dei sei Personaggi sulla scena (da *Sei personaggi in cerca d'autore*)

Italo Svevo: la vita, le opere, la poetica

Testi:

Lettura integrale di *La coscienza di Zeno*

La poesia del Novecento

Giuseppe Ungaretti: la vita, le opere, la poetica

Testi:

- In memoria
- Agonia
- Il porto sepolto
- Veglia
- Fratelli
- Sono una creatura
- I fiumi

Umberto Saba: la vita, le opere, la poetica

Testi:

- A mia moglie
- La capra
- Trieste

Eugenio Montale: la vita, le opere, la poetica

Testi:

- I limoni
- Non chiederci la parola
- Meriggiare pallido e assorto
- Non recidere forbice
- Ho sceso, dandoti il braccio

## **MANUALE IN ADOZIONE**

PRANDI S., *Il mondo nelle parole – Storia e Testi della Letteratura italiana*, A.Mondadori Scuola



**Ministero dell'Istruzione e del Merito**  
**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE G. BERTACCHI**

Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico Sociale  
I.P. per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi Culturali e dello Spettacolo  
I.e F.P. Animatore Turistico e Sportivo

VIA XI FEBBRAIO 6, 23900 LECCO (LC) – TEL: 0341 364584  
C.F. 83007020130 – SITO WEB: [www.bertacchi.edu.it](http://www.bertacchi.edu.it)  
e-mail: [lcis00600c@istruzione.it](mailto:lcis00600c@istruzione.it) – pec: [lcis00600c@pec.istruzione.it](mailto:lcis00600c@pec.istruzione.it)



---

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO  
DELLA CLASSE 5C SUE**

**A.S. 2024 - 2025**

**DISCIPLINA: LINGUA INGLESE**

**DOCENTE: FEDERICA FIORINI**

**CONTENUTI**

Sono stati trattati i seguenti periodi e movimenti letterari, tramite l'analisi delle caratteristiche letterarie, delle tematiche esposte nelle opere principali degli autori in elenco, il loro impatto sulla società dell'epoca e la lettura dei testi elencati in corsivo; a supporto, è stato presentato il contesto storico, sociale, politico ed economico di riferimento.

**ROMANTICISM**

Themes:

Relationship man-nature, divinity, religion, expressing feelings, imagination, sublime, journey as allegory of life and repentance, the role of the poet in society, memory, innocence and experience, the advent of the Industrial Revolution.

Authors and texts:

**WORDSWORTH**

- *Daffodils*
- *Composed upon Westminster bridge*
- *She dwelt among the untrodden ways*

**COLERIDGE**

- *The rime of the ancient mariner: The killing of the albatross*

**DICKINSON**

- *Hope is the thing with feathers*

## BLAKE

- *London*
- *The Lamb*
- *The Tyger*
- *Infant Joy*
- *Infant Sorrow*

## VICTORIAN ERA

### Themes:

Englishness and Otherness, colonial expansion and slave trade, the Industrial Revolution and differences between North and South England, social reforms and political issues, urbanization, conditions and exploitation of workers, social classes and poverty, orphans: work and violence, respectability and hypocrisy, double nature of society, good and evil in human nature, crime and violence in Victorian society, Aestheticism, Decadentism, the dandy and art, rebellion and discrimination, the question of marriage and social status, condition of women, wealth and decorum, the Victorian Compromise, gothic imagery and romantic landscapes.

### Authors and texts:

#### AUSTEN

- *Pride and prejudice*
- *Mansfield Park*

#### GASKELL

- *North and South*

#### DICKENS

- *Hard Times: Mr. Gradgrind; Coketown*
- *Oliver Twist: Oliver wants some more*
- *David Copperfield*

#### STEVENSON

- *The strange case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde: The story of the door; Jekyll turns into Hyde; Jekyll can no longer control Hyde*

#### WILDE

- *The picture of Dorian Gray: Hedonism; Dorian kills the portrait and himself*
- *The importance of being Earnest: The vital importance of being Earnest*

#### BRÖNTE SISTERS

- *Jane Eyre*
- *Wuthering Heights: Catherine's ghost; The eternal rocks beneath*

## WAR ERA

### Themes:

Condition of soldiers in trenches, brutality of death and war, patriotism, the role of women, propaganda.

Authors and texts:

BROOKE

- *The soldier*

OWEN

- *Dulce et Decorum Est*

SASSOON

- *Glory of women*

**IMPERIALISM**

Themes:

Englishness and Otherness, colonial expansion, colonialism and imperialism, the British Empire, the "white man's burden", exploitation and brutality of colonialism, discrimination and conflict with society, national consciousness.

Authors and texts:

KIPLING

- *The white man's burden*

CONRAD

- *Heart of darkness*

**MODERNISM**

Themes:

Stream of consciousness, paralysis in the society, subjective perception of time, ordinary life, memory as identity, changes in society: post-war Britain, feminism and role of women, collective trauma and mental health, social themes.

Authors and texts:

JOYCE

- *Dubliners: Eveline; Gabriel's epiphany (The Dead)*
- *Ulysses: The funeral*

WOOLF

- *Mrs. Dalloway*
- *A room of one's own*

**DYSTOPIA**

Themes:

Totalitarianism and state control, social themes, hierarchy in society, democracy and civilization vs dictatorship, role of the leader.

Authors and texts:

ORWELL

- 1984: *Room 101*

HUXLEY

- Brave new world: *The conditioning center*

BRADBURY

- Fahrenheit 451

**MOVIES**

- Pride and prejudice
- Matrix

**THEATRE**

Visione spettacolo teatrale in lingua: Jekyll and Hyde

**EDUCAZIONE CIVICA**

Approfondimento tramite ricerca personale riguardante la tematica trattata a lezione: "Orson Welles: The war of the worlds. Modern misinformation".

**MANUALE IN ADOZIONE**

Cattaneo, A. *Literary Journeys Concise – From the Origins to the Present*, Mondadori Education



**Ministero dell'Istruzione e del Merito**  
**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE G. BERTACCHI**  
Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico Sociale  
I.P. per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi Culturali e dello Spettacolo  
I.e F.P. Animatore Turistico e Sportivo  
VIA XI FEBBRAIO 6, 23900 LECCO (LC) – TEL: 0341 364584  
C.F. 83007020130 – SITO WEB: [www.bertacchi.edu.it](http://www.bertacchi.edu.it)  
e-mail: [lcis00600c@istruzione.it](mailto:lcis00600c@istruzione.it) – pec: [lcis00600c@pec.istruzione.it](mailto:lcis00600c@pec.istruzione.it)



## **ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 5C SUE**

**A.S. 2024 - 2025**

**DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA TEDESCA**

**DOCENTE: EVA AIROLDI**

### **CONTENUTI**

#### **Landeskunde und Aktuelles**

Das politische System Deutschlands;

Das deutsche Parlament: der Bundestag;

Aktuelles: die AfD in Deutschland und die Bundestagswahlen.

#### **Geschichte, Gesellschaft und literarische Texte:**

Die Jahrhundertwende: der Naturalismus, der Symbolismus und der Impressionismus.

Rainer Maria Rilke: das Gedicht „Der Panther“.

Die Stadt Wien um 1900.

Arthur Schnitzler: Biographisches, Hauptthemen, Stil.

Textauszug: Die Traumnovelle (Analyse und Kommentar)

Thomas Mann: Biographisches, Hauptthemen, Erzähltechnik

Textauszug: Tonio Kröger.

Franz Kafka: Biographie, Themen, Figuren.

Textauszug: die Verwandlung

Textauszug: der Prozess.

Von der Weimarer Republik zur NSDAP.

Der Nationalsozialismus und die Rassentheorie;

T-4 in Berlin und die Eugenik

Film: der Untergang von Oliver Hirschbiegel

Die deutsche Teilung: die BRD und die DDR

Das Thema der Ostalgie: Film Goodbye Lenin!

## **MANUALE IN ADOZIONE**

-G. Motta, DAS – Lehrwerk für Deutsch – Kursbuch und Arbeitsbuch, vol. 3, edizioni LOESCHER

V. Villa, ETAPPEN DER DEUTSCHEN LITERATUR , Loescher

Materiali condivisi dall'Insegnante, in particolare link ad articoli su temi di attualità, video, schemi e presentazioni PPT, ulteriori approfondimenti.





**Ministero dell'Istruzione e del Merito**  
**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE G. BERTACCHI**

Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico Sociale  
I.P. per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi Culturali e dello Spettacolo  
I.e F.P. Animatore Turistico e Sportivo

VIA XI FEBBRAIO 6, 23900 LECCO (LC) – TEL: 0341 364584  
C.F. 83007020130 – SITO WEB: [www.bertacchi.edu.it](http://www.bertacchi.edu.it)  
e-mail: [lcis00600c@istruzione.it](mailto:lcis00600c@istruzione.it) – [pec: lcis00600c@pec.istruzione.it](mailto:lcis00600c@pec.istruzione.it)



**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO  
DELLA CLASSE 5C SUE**

**A.S. 2024 - 2025**

**DISCIPLINA: SCIENZE UMANE**

**DOCENTE: ANGELA MOLINARI**

**CONTENUTI**

**IL POTERE E LA POLITICA**

-Il potere: una definizione sociologica (carattere duplice e relazionale).

-**La dimensione istituzionale del potere:** lo Stato moderno. Forme di governo: monarchia assoluta, monarchia costituzionale, democrazia diretta/representativa. La tradizione liberale e il concetto di diritto politico e diritto civile.

-Gli idealtipi di legittimazione del potere in Max Weber (analisi testuale).

-Un'analisi critica della democrazia: -la democrazia come "dittatura della maggioranza" in A. de Tocqueville; caratteristiche di una buona democrazia secondo G.Sartori; -i rischi delle odierne democrazie: conflitto di interessi; disuguaglianze (analisi testuale); il populismo (analisi testuale).

-**Il fenomeno dell'espansione dello Stato tra 800 e 900: totalitarismi e Welfare State.**

-Caratteristiche e origini del totalitarismo: H.Arendt, *Le origini del totalitarismo* (1951); A. Eichmann a Gerusalemme (1963); il confronto tra "male radicale" e "banalità del male" (analisi testuale); visione del film *Die Welle* (D.Galson, 2008).

-*Welfare State*: origini e sviluppi attuali; il concetto di "diritto sociale"; le principali conquiste e gli aspetti disfunzionali dello Stato sociale; la crisi del welfare tra economia neoliberista e ideali di uguaglianza; l'influenza della globalizzazione, dei fenomeni migratori, dell'invecchiamento della popolazione e dell'evasione fiscale sulla tenuta delle politiche pubbliche.

-**L'analisi del potere in Michel Foucault:** dalle teorie "macro" alla "microfisica del potere" (analisi testuale); il potere come campo di forze anonimo, pervasivo, diffuso. Potere e controllo sociale; *Sorvegliare e punire* (1975): la trasformazione del sistema penale nell'epoca classica

(XVII-XVIII sec.): dallo splendore dei supplizi alla dolcezza delle pene; la società disciplinare (il binomio sapere/potere) (analisi testuale); il *Panopticon* come paradigma della sorveglianza (analisi testuale)

## **IL MONDO DEL LAVORO E LE SUE TRASFORMAZIONI nel XXI SECOLO**

Conseguenze socio-economiche della rivoluzione industriale (cfr. Marx filosofia).

Il mercato del lavoro e le sue peculiarità.

La disoccupazione come problema sociale. La posizione di J.M. Keynes.

Flessibilità e precarietà.

La società post-industriale e le innovazioni tecnologiche. Il terziario avanzato. New economy e "società della conoscenza".

Il terzo settore: caratteristiche e impatto sull'occupazione.

Obiettivo 8 Agenda 2030: lavoro dignitoso per tutti (esame di documenti)

Temi oggetto di approfondimento individuale: GIOVANI E LAVORO; TERZIARIO AVANZATO; WELFARE; SFRUTTAMENTO; DISUGUAGLIANZE;

Le schiavitù contemporanee (incontro con l'antropologo R. Zecca-Castel)

## **GLOBALIZZAZIONE E DE-GLOBALIZZAZIONE**

Che cosa si intende per globalizzazione (termini e aspetti chiave).

Continuità e discontinuità tra modernità e attualità globalizzata (antecedenti storici immediati e non; la categoria di post-moderno).

Marc Augé: i *nonluoghi* come metafora simbolo della globalizzazione (analisi testuale); la categoria di *surmodernità* (accelerazione della storia e restringimento del pianeta).

Arjun Appadurai: "Modernità in polvere" (1996): polverizzazione e disgiuntura. I panorami globali e le loro caratteristiche; mobilità, flusso, ruolo dei mezzi di comunicazione, centralità della categoria di immaginazione (comunità immaginate/mondi immaginati)

### **GLOBALIZZAZIONE ECONOMICA E FINANZIARIA**

Antecedenti storici del "mercato globale" nel *Manifesto del partito comunista* (1848) di Marx (il ruolo della borghesia imprenditoriale, analisi testuale).

Globalizzazione commerciale (il fenomeno del consumo globale) e globalizzazione produttiva (multinazionali e de-localizzazione) e i loro effetti sociologici.

Globalizzazione finanziaria (le borse valori e la speculazione; "effetto farfalla") (Rampini, la crisi 2007/2008; analisi testuale).

Il rapporto economia-politica nel contesto globale attuale tra neoliberismo e protezionismo.

### **GLOBALIZZAZIONE POLITICA**

Il concetto di "spazio pubblico transnazionale" e i suoi attori protagonisti (Organizzazioni internazionali e ONG); il caso *Greenpeace vs. Shell* (analisi testuale)

La diffusione globale del modello democratico (fattori esogeni ed endogeni)

La posizione di A. Sen sull'"imperialismo culturale dell'Occidente" (analisi testuale)

**Tendenze de-globalizzanti:** la crisi dell'ideale democratico in Occidente; sovranismo, populismo, complottismo, nazionalismo ed "etnocrazia" (analisi testuale).

Approfondimento sui concetti antropologici di etnia, etnico, etnicità.

Analisi di un "conflitto etnico" esemplare: il genocidio tra Hutu e Tutsi in Rwanda 1994. Visione del film *Hotel Rwanda* (T. George, 2004).

### **GLOBALIZZAZIONE CULTURALE**

L'impatto della globalizzazione sul concetto antropologico di "cultura".

La globalizzazione culturale tra omologazione e ibridazione.

La McDonaldizzazione del mondo (Ritzer) e teorie della glocalizzazione (Robertson).

Approfondimento sul fenomeno del turismo: turismo di massa e turismo "etnico"; il caso degli *storyboards* a Kambot (Papua Nuova Guinea).

Approfondimento su antropologia dell'arte e globalizzazione: dal museo etnografico al primitivismo dell'arte, alla rivendicazione dei manufatti trafugati in epoca coloniale.

Visione del documentario *Dahomei* (Mati Diop, 2024)

## **IL DIBATTITO SULLA GLOBALIZZAZIONE**

Il dibattito sulla globalizzazione: come è cambiato dagli anni Novanta a oggi.

I movimenti sociali *no-global* e *new global*; il ruolo dei mezzi di comunicazione.

Problemi aperti (cfr. Agenda 2030 ONU):

- le disuguaglianze socio-economiche (approfondimento sul tema della *Global Health*)
- la questione ambientale (sviluppo sostenibile; teoria della decrescita, S. Latouche)
- la "vita liquida" e l'incertezza identitaria (Z. Bauman)

## **MOBILITA' GLOBALE E MULTICULTURALISMO**

Mobilità non è un concetto neutro (turismo vs. migrazione).

I flussi migratori nel XX secolo e le loro cause: decolonizzazione; crollo del blocco sovietico; primavera arabe.

I concetti di società multiculturale e di multiculturalismo.

Riflessione critica su due modelli di integrazione delle differenze: assimilazionista e pluralista.

Il lato oscuro del multiculturalismo: essenzializzazione delle culture e razzismo differenzialista (A. Taguieff).

## **PER L'UDA DI ED. CIVICA:**

Approfondimento sui concetti antropologici di etnia, etnico, etnicità.

Analisi di un "conflitto etnico" esemplare: il genocidio tra Hutu e Tutsi in Rwanda 1994.

Visione del film *Hotel Rwanda* (T. George, 2004).

## **MANUALI IN ADOZIONE:**

Clemente E., Danieli R., *Orizzonte sociologia*, Paravia;

Clemente E., Danieli R., *La prospettiva antropologica*, Paravia.

La trattazione degli argomenti include i materiali integrativi caricati su apposita Classroom.



**Ministero dell'Istruzione e del Merito**  
**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE G. BERTACCHI**

Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico Sociale  
I.P. per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi Culturali e dello Spettacolo  
I.e F.P. Animatore Turistico e Sportivo

VIA XI FEBBRAIO 6, 23900 LECCO (LC) – TEL: 0341 364584  
C.F. 83007020130 – SITO WEB: [www.bertacchi.edu.it](http://www.bertacchi.edu.it)  
e-mail: [lcis00600c@istruzione.it](mailto:lcis00600c@istruzione.it) – pec: [lcis00600c@pec.istruzione.it](mailto:lcis00600c@pec.istruzione.it)



**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO  
DELLA CLASSE 5C SUE**

**A.S. 2024 - 2025**

**DISCIPLINA: STORIA**

**DOCENTE: GALLI LAURA**

**CONTENUTI**

L'Europa e il mondo agli inizi del '900.

L'Italia giolittiana

Prima guerra mondiale e rivoluzione russa.

Eredità della Grande Guerra

L'Italia: dopoguerra e fascismo.

La grande crisi: economia e società negli anni '30.

L'Europa degli anni '30: totalitarismi e democrazie.

Il declino degli imperi coloniali.

Seconda guerra mondiale.

La guerra fredda.

L'Italia repubblicana.

Boom economico; imprese spaziali; critica del consumismo e contestazione giovanile.

Crisi petrolifera; crisi delle ideologie e terrorismo; gli USA da Nixon a Reagan; L'URSS da Breznev a Gorbachev.

Nuovi equilibri tra XX e XXI secolo.

**MANUALE IN ADOZIONE**

BARBERO A., FRUGONI C., SCLARANDIS C. *La storia. Progettare il futuro vol.3* Zanichelli

Integrato a cura dell'insegnante con:

SABBATUCCI G., VIDOTTO V. *Storia contemporanea. Dalla Grande Guerra a oggi*. Laterza



**Ministero dell'Istruzione e del Merito**  
**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE G. BERTACCHI**

Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico Sociale  
I.P. per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi Culturali e dello Spettacolo  
I.e F.P. Animatore Turistico e Sportivo

VIA XI FEBBRAIO 6, 23900 LECCO (LC) – TEL: 0341 364584  
C.F. 83007020130 – SITO WEB: [www.bertacchi.edu.it](http://www.bertacchi.edu.it)  
e-mail: [lcis00600c@istruzione.it](mailto:lcis00600c@istruzione.it) – [pec: lcis00600c@pec.istruzione.it](mailto:lcis00600c@pec.istruzione.it)



**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO  
DELLA CLASSE 5CSUE**

**A.S. 2024 - 2025**

**DISCIPLINA: FILOSOFIA**

**DOCENTE: ANGELA MOLINARI**

**CONTENUTI**

**Dal criticismo all'idealismo:**

Kant: la distinzione fenomeno/noumeno; la dialettica trascendentale; rapporto tra ragion pura e ragion pratica; il dibattito sulla "cosa in sé".

**L'idealismo tedesco: G.W.F. HEGEL**

Il tempo storico e gli aspetti teoretici qualificanti: la distinzione intelletto/ragione, astratto/concreto; immediato/mediato; il rapporto tra Logica e Metafisica; lo Spirito è Storia

La *Fenomenologia dello Spirito*: la coscienza comune e la "scala di accesso" al Sapere Assoluto

Il concetto hegeliano di "esperienza" e il *Bildungsroman*

Il rapporto tra coscienza e Spirito (oggettivo)

La lotta per il riconoscimento e il rapporto Signoria/Servitù; il ruolo formativo del lavoro

Il sistema hegeliano: articolazione in Logica, Natura, Spirito

*L'Enciclopedia delle scienze filosofiche in compendio* (rapporto filosofia/scienze empiriche)

La filosofia politica nei *Lineamenti di Filosofia del diritto*

Diritto, Moralità, Eticità. Eticità: famiglia, società civile, Stato. Lo Stato etico; anti-contrattualismo, antiliberalismo e nazionalismo. Il diritto statale interno/esterno

Storia del mondo e Filosofia della storia. Eroi cosmo-storici ed eterogenesi dei fini

Approfondimento: Stato e libertà. Lo Stato etico è uno stato totalitario?

**La filosofia post hegeliana**

La spaccatura tra i discepoli di Hegel su due questioni chiave: religione e politica

**FEUERBACH**: alienazione religiosa e umanesimo naturalistico

**MARX:** la critica al "misticismo logico" di Hegel

Marx corregge Hegel con Feuerbach e Feuerbach con Hegel

La critica allo stato moderno liberal-democratico: la contraddizione fra uguaglianza formale/disuguaglianza fattuale ne *La questione ebraica*

La critica all'economia politica classica: l'antitesi tra lavoro e capitale

Lavoro e alienazione nei *Manoscritti economico-filosofici*

Il distacco da Feuerbach e dalla sinistra hegeliana: *Tesi su Feuerbach*; ideologia; la materia come prassi; alienazione religiosa e alienazione socio-economica

Il materialismo storico-dialettico e socialismo "scientifico"

Approfondimento: eredità e attualità di Marx nel contesto globale (manuale, p. 141; 160-166)

### **Epistemologia delle scienze umane e sociali**

Il positivismo come dottrina epistemologica e metodologica

Il rapporto tra filosofia e scienze empiriche; la nascita delle scienze umane

La *Methodenstreit* di fine '800 (storicismo tedesco e neokantismo)

L'autonomia metodologica delle scienze storico-sociali in Max Weber (idealtipo e oggettività della sociologia)

Storicismo e neokantismo: *Naturwissenschaften/Geisteswissenschaften*; *Erklaeren/Verstehen*

Ermeneutica: la circolarità del comprendere e la conoscenza posizionale.

Heidegger: il circolo ermeneutico (analisi del testo)

Il caso Malinowski, tra positivismo e antropologia interpretativa (Geertz)

### **NIETZSCHE**

introduzione; periodizzazione degli scritti; il dibattito sul rapporto col nazismo

Nietzsche "maestro del sospetto": la demolizione delle "menzogne millenarie" (*Ecce homo*)

Il mondo greco fra tragedia e filosofia (*Nascita della tragedia*)

La vita e la storia nelle *Considerazioni inattuali*

Il distacco da Wagner e Schopenhauer e la fase "illuministica"

Critica al positivismo ne la *Gaia scienza*: la natura prospettica della conoscenza

L'annuncio della "morte di Dio" e le sue conseguenze

### **ED. CIVICA:**

Hegel: il ruolo del "negativo" nel percorso formativo della coscienza. Identità e riconoscimento.

Visione del film *Class enemy* (Rok Bicek, 2013).

### **MANUALI IN ADOZIONE:**

R. Chiaradonna, P. Pecere, *Vivere la conoscenza*, Mondadori scuola, voll. 2B, 3A.

La trattazione degli argomenti include l'analisi dei testi presenti sul manuale o caricati su Classroom.



**Ministero dell'Istruzione e del Merito**  
**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE G. BERTACCHI**  
Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico Sociale  
I.P. per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi Culturali e dello Spettacolo  
I.e F.P. Animatore Turistico e Sportivo  
VIA XI FEBBRAIO 6, 23900 LECCO (LC) – TEL: 0341 364584  
C.F. 83007020130 – SITO WEB: [www.bertacchi.edu.it](http://www.bertacchi.edu.it)  
e-mail: [lcis00600c@istruzione.it](mailto:lcis00600c@istruzione.it) – pec: [lcis00600c@pec.istruzione.it](mailto:lcis00600c@pec.istruzione.it)



## **ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 5<sup>^</sup>C SUE**

**A.S. 2024 - 2025**

**DISCIPLINA: Matematica**

**DOCENTE: Muschitiello Anna Maria**

### **CONTENUTI**

#### **Funzioni e loro proprietà**

Funzioni reali di variabile reale: definizione, classificazione, dominio, zeri e studio del segno.

Funzioni reali di variabile reale: proprietà.

Funzione inversa

Funzioni composte

#### **Limiti**

Insiemi di numeri reali: intervalli, intorno, punti di accumulazione.

Limiti di funzioni reali di variabile reale: definizione, significato e interpretazione geometrica;  
dalla definizione generale alle definizioni particolari.

Teoremi sui limiti: teorema di unicità del limite (*solo enunciato*).

#### **Limiti e continuità**

Limiti delle funzioni elementari.

Algebra dei limiti: limite della somma, del prodotto e del quoziente.

Forme indeterminate di funzioni algebriche razionali (+, -, , ).

Funzioni continue: definizioni e teoremi. Teorema di Weierstrass, teorema dei valori intermedi  
e teorema di esistenza degli zeri (*solo enunciati*).

Punti di discontinuità.

Asintoti.

Grafico probabile di una funzione razionale.

#### **Derivate**

La derivata di una funzione: definizione e significato geometrico.

Continuità e derivabilità (teorema *senza dimostrazione*).



Derivate fondamentali: derivata della funzione costante, identità, potenza.

Algebra delle derivate: derivata del prodotto di una costante per una funzione, derivata della somma di funzioni, derivata del prodotto di due funzioni, derivata del quoziente di due funzioni.

Derivata della funzione composta.

Punti di non derivabilità.

Applicazioni delle derivate: retta tangente e normale ad una curva, applicazioni alla fisica (velocità, accelerazione, intensità di corrente).

Teoremi del calcolo differenziale:

Teorema di Lagrange, teorema di Rolle e teorema di Fermat (*senza dimostrazione*).

Funzioni crescenti e decrescenti e criteri per l'analisi dei punti stazionari (*solo enunciati*).

Funzioni concave e convesse, punti di flesso.

### **Studio di una funzione**

Studio di funzioni algebriche razionali intere e fratte.

### **MANUALE IN ADOZIONE**

Bergamini, Barozzi, Trifone. *Matematica.azzurro terza edizione, con tutor, volume 5*. Zanichelli



**Ministero dell'Istruzione e del Merito**  
**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE G. BERTACCHI**  
Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico Sociale  
I.P. per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi Culturali e dello Spettacolo  
I.e F.P. Animatore Turistico e Sportivo  
VIA XI FEBBRAIO 6, 23900 LECCO (LC) – TEL: 0341 364584  
C.F. 83007020130 – SITO WEB: [www.bertacchi.edu.it](http://www.bertacchi.edu.it)  
e-mail: [lcis00600c@istruzione.it](mailto:lcis00600c@istruzione.it) – pec: [lcis00600c@pec.istruzione.it](mailto:lcis00600c@pec.istruzione.it)



## **ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 5<sup>^</sup>C SUE**

**A.S. 2024 - 2025**

**DISCIPLINA: Fisica**

**DOCENTE: Muschitiello Anna Maria**

### **CONTENUTI**

#### **Forze elettriche e campi elettrici:**

La scoperta dei fenomeni elettrici, elettrizzazione per strofinio, per contatto e per induzione. Polarizzazione.

Elettroscopio a foglie.

La legge di Coulomb. Il principio di sovrapposizione.

Analogie e differenze tra forza elettrica e gravitazionale.

La forza di Coulomb nella materia.

Il campo elettrico. Campo elettrico di una o più cariche puntiformi, nel vuoto e in un mezzo materiale. Linee del campo elettrico.

Flusso del campo elettrico. Teorema di Gauss (senza dimostrazione).

#### **Energia potenziale e potenziale elettrico:**

Il lavoro della forza elettrica in un campo elettrico uniforme.

Energia potenziale elettrica di due cariche puntiformi.

Potenziale elettrico di una carica puntiforme. Lavoro e potenziale. Moto spontaneo delle cariche elettriche. Superfici equipotenziali (senza dimostrazioni).

Il condensatore.

Condensatore piano: capacità del condensatore (senza dimostrazione delle formule)

#### **Circuiti elettrici:**

Generatori di tensione, cenni alla pila di Volta. Corrente elettrica continua.

Prima e seconda legge di Ohm. La resistività nei materiali isolanti, conduttori, semiconduttori, superconduttori.

La potenza dissipata e l'effetto Joule.

Circuiti elettrici. Connessioni in serie e parallelo di resistori, cenni ai teoremi dei nodi e delle maglie per il calcolo della resistenza equivalente.

Gli strumenti di misura e loro inserzione nei circuiti.

### **Il campo magnetico:**

Magneti, poli magnetici, forze tra poli magnetici.

Campo magnetico e linee del campo.

Confronto tra interazioni elettriche e magnetiche.

Il moto di una carica in un campo magnetico uniforme: forza di Lorentz.

Interazioni tra correnti e magneti: Esperimenti di Oersted, Faraday e Ampere.

Intensità del campo magnetico e relativa unità di misura.

Legge di Biot e Savart (senza dimostrazione).

Forze magnetiche tra fili percorsi da corrente.

Spira e solenoide (cenni).

Il motore elettrico.

Flusso del campo magnetico e teorema di Gauss per il magnetismo (senza dimostrazione).

### **Induzione elettromagnetica:**

Induzione elettromagnetica, la corrente indotta, la legge di Faraday-Neumann-Lenz.

L'alternatore come esempio di applicazione dell'induzione elettromagnetica.

La corrente alternata (cenni sull'andamento sinusoidale e sul valore efficace). Edison contro Tesla: cenni a 'La guerra delle correnti'.

Il trasporto dell'energia elettrica dalle centrali agli utilizzatori. Il trasformatore.

### **MANUALE IN ADOZIONE**

Cutnell, Johnson, Young, Stadler: *La fisica di Cutnell e Johnson.azzurro. Elettromagnetismo Relatività Quanti*, Volume per il quinto anno. Zanichelli.



**Ministero dell'Istruzione e del Merito**  
**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE G. BERTACCHI**  
Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico Sociale  
I.P. per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi Culturali e dello Spettacolo  
I.e F.P. Animatore Turistico e Sportivo  
VIA XI FEBBRAIO 6, 23900 LECCO (LC) – TEL: 0341 364584  
C.F. 83007020130 – SITO WEB: [www.bertacchi.edu.it](http://www.bertacchi.edu.it)  
e-mail: [lcis00600c@istruzione.it](mailto:lcis00600c@istruzione.it) – pec: [lcis00600c@pec.istruzione.it](mailto:lcis00600c@pec.istruzione.it)



## **ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 5C SUE**

**A.S. 2024 - 2025**

**DISCIPLINA: Storia dell'arte**

**DOCENTE: Elena Dentato**

### **CONTENUTI**

**Il Neoclassicismo** caratteri generali;

- Antonio Canova: Amore e Psiche
- Jacques Luis David: Giuramento degli Orazi, Morte di Marat
- Ingres: La grande bagnante
- Francisco Goya: La maja desnuda e la maja vestida

**Il Romanticismo**

- Thèodore Gericault: La zattera della medusa
- Francesco Hayez: Il bacio, Ritratto di Alessandro Manzoni
- Caspar Friedrich: Il viandante sul mare di nebbia

**Il Realismo**

- Gustave Courbet: Gli spaccapietre
- I Macchiaioli: Giovanni Fattori, Il pescatorello di Vincenzo Gemito
- La nascita della fotografia con Nadar e il fenomeno del Giapponismo

**L'Impressionismo**

- Edouard Manet: Ritratto di Emile Zola, Olympia
- Claude Monet: Impresion, levar del sole; il battello studio, Camille in abiti giapponesi
- Degas: Ballerina di 14 anni, L'assenzio e fotografie di ballerine in movimento
- La nascita del cinema: Arrivo del treno dei fratelli Lumier e Viaggio sulla luna di Melies

### **Post Impressionismo e Neoimpressionismo**

- George Seurat: Una domenica pomeriggio sulla Grande Jatte
- Van Gogh: Autoritratti, I mangiatori di patate, La camera da letto, La notte stellata
- Paul Gauguin: dall'amicizia con Van Gogh al Primitivismo, Donne di Thaiti
- Simbolismo: Edvard Munch, autoscatto, la bambina malata, L'urlo
- Secessione viennese: Il bacio di Klimt

### **Il Novecento delle Avanguardie storiche**

- I Fauves: La danza di Matisse
- Espressionismo tedesco: Die Brucke, Kirchner Cinque donne per strada, Marzella cfr cinema espressionista "Il gabinetto del Dottor Caligari"
- Pablo Picasso: biografia, periodo blu, periodo rosa, Ritratto di Gertrude Stein, Donne di Avignon, Guernica, le tre fasi del Cubismo
- Il Futurismo: il manifesto di Filippo Tommaso Marinetti, fotodinamismo La mano del violinista, Cane al guinzaglio di Giacomo Balla, Umberto Boccioni: stati d'animo e Forme uniche della continuità dello spazio
- Dadaismo e Surrealismo

### **MANUALE IN ADOZIONE**

Capire l'arte 3: dal Neoclassicismo ad oggi di DORFLES, VETTESE, PRINCI, PIERANTI  
ATLAS EDIZIONI



**Ministero dell'Istruzione e del Merito**  
**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE G. BERTACCHI**  
Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico Sociale  
I.P. per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi Culturali e dello Spettacolo  
I.e F.P. Animatore Turistico e Sportivo  
VIA XI FEBBRAIO 6, 23900 LECCO (LC) – TEL: 0341 364584  
C.F. 83007020130 – SITO WEB: [www.bertacchi.edu.it](http://www.bertacchi.edu.it)  
e-mail: [lcis00600c@istruzione.it](mailto:lcis00600c@istruzione.it) – pec: [lcis00600c@pec.istruzione.it](mailto:lcis00600c@pec.istruzione.it)



## **ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 5C SUE**

**A.S. 2024 - 2025**

**DISCIPLINA: Scienze motorie**

**DOCENTE: Santoro Stefano**

### **CONTENUTI**

Capacità condizionali:

- RESISTENZA: test specifici Cooper e Leger; saltelli alla corda; percorsi di fitness circuit training e tabata;
- FORZA: test specifici con palla medica da 2 e 3 kg.
- VELOCITA': partenza dai blocchi.

Sport di squadra

- Calcio a 5: fondamentali individuali e collettivi, attraverso sistema analitico, sintetico e gioco globale;
- Pallavolo: fondamentali individuali e collettivi, attraverso sistema analitico, sintetico e gioco globale;

Sport individuali

- Badminton: fondamentali individuali e di coppia attraverso sistema analitico e gioco globale;
- Tennis tavolo: fondamentali individuali e di coppia attraverso sistema analitico e gioco globale;
- Nordik walking;
- Atletica: salti, lanci e corse;

### **MANUALE IN ADOZIONE**

"Attivi! Sport e sane abitudini" volume unico + ebook + attivi! Magazine. Chiesa E, Taini D, Montalbetti L, Fiorini. Edizione Marietti Scuola.



**Ministero dell'Istruzione e del Merito**  
**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE G. BERTACCHI**

Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico Sociale  
I.P. per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi Culturali e dello Spettacolo  
I.e F.P. Animatore Turistico e Sportivo

VIA XI FEBBRAIO 6, 23900 LECCO (LC) – TEL: 0341 364584  
C.F. 83007020130 – SITO WEB: [www.bertacchi.edu.it](http://www.bertacchi.edu.it)  
e-mail: [lcis00600c@istruzione.it](mailto:lcis00600c@istruzione.it) – pec: [lcis00600c@pec.istruzione.it](mailto:lcis00600c@pec.istruzione.it)



---

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO  
DELLA CLASSE 5C SUE**

**A.S. 2024 - 2025**

**DISCIPLINA: DIRITTO – ECONOMIA POLITICA**

**DOCENTE: FABIO BALLABIO**

**CONTENUTI**

Lo Stato e i suoi elementi costitutivi

La cittadinanza italiana ed europea

Le forme di Stato e le forme di governo

Dallo Stato assoluto allo Stato democratico

Lo Statuto albertino

L'Assemblea costituente e il referendum istituzionale

Il diritto di voto e le sue caratteristiche.

Il referendum abrogativo

L'Assemblea costituente e il referendum istituzionale

La nascita della Costituzione italiana

Il diritto internazionale e le sue fonti

L'ONU

La tutela dei diritti umani

Il diritto di asilo

L'Italia e l'ordinamento internazionale (art.10-11 Cost.)

La Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea

Il diritto alla vita

L'integrità della persona e la clonazione (cenni)

La pena di morte e la tortura

La libertà personale e di circolazione

Il diritto alla privacy (cenni)

La libertà di espressione e di religione

La libertà di riunione e associazione

Uguaglianza formale e sostanziale

La parità di genere

L'unione civile e la convivenza di fatto, il diritto all'istruzione e il diritto alla salute

Il diritto-dovere al lavoro

Il patrimonio artistico e culturale italiano

La tutela ambientale dopo la modifica della Costituzione nel 2022

Il bicameralismo parlamentare

L'elettorato attivo e passivo

Il sistema elettorale italiano (cenni)

Le funzioni del Parlamento

L'iter di formazione di una legge, promulgazione e pubblicazione

La composizione e la formazione del Governo

La crisi di Governo

Le funzioni del Governo

Decreti legislativi e decreti legge

L'elezione del Presidente della Repubblica

I poteri del Presidente della Repubblica



Le esternazioni presidenziali e le sue origini storiche

Il giudizio penale sul PDR

Autonomia e decentramento (art.5 Cost.)

La Regione

Il Comune

Dallo Stato liberale allo Stato sociale

La finanza neutrale

La finanza congiunturale

Il Welfare State (Milton Friedman a Paul Samuelson)

Il debito pubblico

Bilancio in pareggio o deficit spending?

Le imprese pubbliche

La contabilità statale

Il DEF

La legge di bilancio

I controlli sul bilancio

Il pareggio di bilancio nella Costituzione italiana (art.81 Cost.)

Il sistema tributario italiano

Tasse e imposte

Imposte dirette e indirette

La progressività nel sistema tributario italiano

Il Fiscal drag

Elusione ed evasione fiscale

L'economia internazionale

Globalizzazione

Le imprese multinazionali

La teoria dei costi comparati

Protezionismo e libero scambio

La WTO

Il sistema monetario internazionale

La dinamica del sistema economico

Paesi ricchi e Paesi poveri

L'Unione europea

La nascita della U.E

La Brexit

Il Parlamento Europeo

Il Consiglio europeo

Il consiglio dell'Unione

La Commissione europea

La Corte di giustizia europea

Gli atti legislativi dell'U.E.

## **MANUALE IN ADOZIONE**

Paolo Ronchetti, Diritto ed economia politica, Zanichelli



**Ministero dell'Istruzione e del Merito**  
**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE G. BERTACCHI**  
Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico Sociale  
I.P. per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi Culturali e dello Spettacolo  
I.e F.P. Animatore Turistico e Sportivo  
VIA XI FEBBRAIO 6, 23900 LECCO (LC) – TEL: 0341 364584  
C.F. 83007020130 – SITO WEB: [www.bertacchi.edu.it](http://www.bertacchi.edu.it)  
e-mail: [lcis00600c@istruzione.it](mailto:lcis00600c@istruzione.it) – pec: [lcis00600c@pec.istruzione.it](mailto:lcis00600c@pec.istruzione.it)



## **ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 5CSUE**

**A.S. 2024 - 2025**

**DISCIPLINA: RELIGIONE**

**DOCENTE: VALSECCHI FULVIA**

### **CONTENUTI**

Presentazione argomenti e "Libertà".

Il concetto di "libertà".

Vari tipi di libertà.

Riflessioni personali scritte: libertà e felicità.

Introduzione al decalogo.

Io sono il Signore Dio tuo: non avrai altro Dio al di fuori di me.

Riflessioni su alcuni idoli.

Confronto in classe.

Non nominare il nome di Dio invano.

Ricordati di santificare le feste.

Onora il padre e la madre.

Non uccidere.

Non commettere atti impuri.

Non rubare.

Non dire falsa testimonianza.

Non desiderare la donna d'altri.

Non desiderare la roba d'altri.

Conclusione decalogo.

Riflessioni conclusive dei cinque anni trascorsi.

Visione di film inerenti le tematiche proposte.

**MANUALE IN ADOZIONE:** SULLA TUA PAROLA



**Ministero dell'Istruzione e del Merito**  
**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE G. BERTACCHI**  
Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico Sociale  
I.P. per la Sanità e l'Assistenza Sociale, I.P. Servizi Culturali e dello Spettacolo  
I.e F.P. Animatore Turistico e Sportivo  
VIA XI FEBBRAIO 6, 23900 LECCO (LC) – TEL: 0341 364584  
C.F. 83007020130 – SITO WEB: [www.bertacchi.edu.it](http://www.bertacchi.edu.it)  
e-mail: [lcis00600c@istruzione.it](mailto:lcis00600c@istruzione.it) – pec: [lcis00600c@pec.istruzione.it](mailto:lcis00600c@pec.istruzione.it)



## **ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 5C SUE**

**A.S. 2024 - 2025**

**DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI**

**DOCENTE: RUSCONI ELISABETTA**

### **CONTENUTI**

L'atmosfera terrestre: caratteristiche e parametri atmosferici; struttura dell'atmosfera; tempo e clima.

L'inquinamento atmosferico: i principali inquinanti (polveri sottili e ossidi di azoto); fonti di inquinamento atmosferico; le conseguenze dell'inquinamento atmosferico; i processi di combustione come fonti di anidride carbonica e di inquinanti atmosferici; i diversi combustibili fossili.

Il cambiamento climatico: riscaldamento globale e cambiamento climatico; le emissioni di anidride carbonica; il report climatico del passato; i cambiamenti recenti.

Impatto del cambiamento climatico: effetti sul mondo naturale; effetti sulle persone e sulle popolazioni.

La misura dell'impatto dell'uomo sull'ambiente: impronta idrica; impronta del carbonio; impronta ecologica; impronta sociale; l'overshoot day in Italia e globale.

Essere parte della soluzione: mitigazione, adattamento, efficienza, risparmio energetico, rinnovabili.

### **MANUALE IN ADOZIONE**

Nessuno. Materiale per lo studio e gli approfondimenti fornito dalla docente.