

Jurij
Razza

DATA DI NASCITA:

CONTATTI



PRESENTAZIONE

Sono regista, autore di documentari e curatore di progetti a sfondo sociale. Parallelamente lavoro come aiuto regista per il cinema, la pubblicità e la televisione, insegno in ambito cinematografico, mi occupo di fotografia e dell'organizzazione di eventi culturali. Opero nel campo audiovisivo da molto tempo: inizio a 14 anni come proiezionista di sala e da quasi 30 organizzo cineforum. Dopo il diploma al Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma ho lavorato come assistente alla regia e successivamente come primo aiuto, ruolo che tuttora ricopro su molte produzioni. Unisco i miei interessi professionali a progetti legati a tematiche migratorie, razziali, sulle comunità rom e inerenti minori che vivono in contesti svantaggiati

ESPERIENZA LAVORATIVA

1998 - ATTUALE

Regista

Datori di lavoro vari (case di produzione cinematografiche, pubblicitarie, televisive)

Sono regista di documentari (*Ad ogni costo*, *Sulla riva del lago*, *La storia di Fausta Finzi*, *Casilino 700*, *Suonatori metropolitani*) e spot pubblicitari (Bosch, Pandora)

2003 - ATTUALE

Aiuto regista

Datori di lavoro vari (case di produzione cinematografiche, pubblicitarie, televisive)

Mi occupo della preparazione e dell'organizzazione di lungometraggi, serie televisive, sit-com e spot. Collaboro alla scrittura e alla revisione degli script, curo lo spoglio delle sceneggiature, la stesura del piano di lavoro, seguo i casting, i sopralluoghi e l'organizzazione del set in fase di ripresa. Sono il referente tra il regista, la produzione e la troupe.

2003 - ATTUALE

Insegnante di cinema e di fotografia

Datori di lavoro vari (scuola, fondazioni, amministrazioni pubbliche)

Insegno cinema in varie scuole di ordine e grado (fra cui la Civica Scuola di Cinema di Milano), con particolare attenzione al ruolo organizzativo sui set cinematografici e all'uso di specifici software.

Organizzo corsi di fotografia e di cultura dell'immagine rivolti in particolare ai giovani. Ho organizzato ed insegnato in corsi sull'audiovisivo dedicati a minori provenienti da famiglie in difficoltà o da situazioni di disagio e all'interno di comunità rom

1992 - ATTUALE

Curatore e organizzatore di rassegne cinematografiche

Datori di lavoro vari (sale ed esercenti cinematografici, amministrazioni ed enti)

Mi occupo della gestione, dell'organizzazione e della programmazione di rassegne e festival di cinema d'autore (Bloom, The Space, Movie Planet); sono ideatore e realizzatore di progetti didattici in ambito audiovisivo per le scuole

1999 - 2003

Assistente alla regia

Datori di lavoro vari (case di produzione cinematografiche, pubblicitarie, televisive)

Sono stato primo assistente alla regia per numerosi spot pubblicitari, cortometraggi e lungometraggi, occupandomi della gestione delle comparse, degli attori secondari, della preparazione degli ordini del giorno e del coordinamento dei reparti

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1996 - 1999 - Via Tuscolana, 1524, Roma, Italia

Diploma al corso di Realizzazione audiovisiva

Centro Sperimentale di Cinematografia - CSC

<https://www.fondazioneesc.it>

1992 - 1996 - Via San Dionigi, 36, Milano, Italia

Maturità professionale - Tecnico della cinematografia e tv

ITSOS Albe Steiner

<http://www.itsosmilano.edu.it>

COMPETENZE LINGUISTICHE

LINGUA MADRE: italiano

inglese

Ascolto A2	Lettura A2	Produzione orale A2	Interazione orale A2	Scrittura A2
----------------------	----------------------	-------------------------------	--------------------------------	------------------------

Francese

Ascolto A1	Lettura A1	Produzione orale A1	Interazione orale A1	Scrittura A1
----------------------	----------------------	-------------------------------	--------------------------------	------------------------

COMPETENZE DIGITALI

Final Draft | Movie Magic Scheduling | Adobe Photoshop | Adobe InDesign | Microsoft Office | Microsoft Excel | Adobe Premiere | Final Cut Pro

COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI.

Insegnamento e lavoro di squadra

L'esperienza maturata sui set e con l'insegnamento mi consentono una buona competenza comunicativa, di coordinamento e di gestione dei rapporti interpersonali, con gruppi di studenti o nella gestione di troupe numerose

VOLONTARIATO

Attività sociali

Dal 2020 sono consigliere del Cda dell'associazione Mehala - Families for Children ONLUS

Dal 2002 al 2014 sono stato membro del consiglio direttivo della FIC - Federazione Italiana Cineforum

Dal 1990 sono proiezionista cinematografico con riconoscimento del ruolo professionale conseguito presso la Commissione Provinciale di Vigilanza di Bergamo

PATENTE DI GUIDA

Patente di guida: A / Patente di guida: B