

STEFANO PANZERI



AGENZIA di RAPPRESENTANZA:
Stars Agency

SHOWREEL

LINGUE PARLATE:

OTTIMO SPAGNOLO

OTTIMO INGLESE

SPORT:

NUOTO, BASEBALL, PATTINAGGIO, SCI NORDICO

TITOLI:

Diploma d'attore Teatro Stabile del Veneto, Venezia 1997

Laurea in lingue e Letterature Straniere presso Università degli Studi di Bergamo 2000

Dottorato di ricerca in *Studi Iberici* presso Università Alma Mater Studiorum di Bologna 2006

FORMAZIONE ARTISTICA

Met Film School Acting for screen Level 2, EALING STUDIOS Londra 2016

Pensare la scena a cura di C. Brie Varese Teatro Blu. 2012

Il teatro come arte della navigazione, workshop su Ulisse di Savinio a cura di G. Emiliani, Venezia Biennale Teatro. 2008

Dalla maschera tradizionale a quella personale workshop sull'attualizzazione della Commedia dell'Arte a cura di M. Bartoli- Scuola Civica Paolo Grassi, Milano. 2008

El Arte de la Comedia, workshop sulla Commedia dell'Arte e costruzione di maschera a cura di Carlo Boso e Stefano Perocco, Alcalà de Henares, Spagna. 2007

Stage di teatro-danza a cura di Giorgio Rossi-Sosta Palmizi. 2006

Seminario di Commedia dell'Arte per Attori della Nuova Europa a cura di Claudia Contin (Scuola sperimentale dell'attore). MittelFest. 2006

Masterclass di storytelling cura di Laura Curino. 2005

International School of Commedia dell'Arte a cura di Antonio Fava Reggio Emilia. 1998

Corso di Formazione Professionale per Attori del Teatro Stabile del Veneto Venezia. 1997

Centro Teatrale Universitario 1995-96 Bergamo

ESPERIENZE LAVORATIVE - ATTORE

Garò, una storia armena, prod. ANFITEATRO, 2021

Il Paese delle facce gonfie, prod. AIDA e Confraternita del Chianti, 2021

Semi, prod. Stefano Panzeri, 2021

Vasi Comunicanti Storie di frontiera, Karakorum Teatro- Arzo Festival 2020 e 2021

Istanti, podcast frammenti di vita 2019-2020

<https://open.spotify.com/show/4LEhmlHzvnCWLqkJptD93q?si=404db8a809914c44>

Nel Ventre, prod. Teatro dell'Argine Bologna, 2019

Così Lontano così Ticino, prod. Mumble Teatro FINALISTA PREMIO INBOX, 2019

Terra Matta (1968-1981), prod. Stefano Panzeri, 2018 **TOUR USA, SUD AMERICA, UK E AUSTRALIA**

Terra Matta (1943-1968), prod. Stefano Panzeri 2017 **TOUR USA, SUD, AMERICA, UK E AUSTRALIA**

Di furia, rumore e nulla, prod. Coopattivamente, regia J. Boschini 2017

Ti chiamerò Amleto, prod. Coopattivamente, regia J. Boschini 2016

Terra Matta (1918-1943), prod. Stefano Panzeri 2016 **TOUR USA, SUD, AMERICA, UK E AUSTRALIA**

Io me la gioco, prod. Teatro del Buratto, regia R. Coluccini 2015

Aurora, prod. Ragtime, regia S. Panzeri 2015

Io non sono quel che sono, Coopattivamente, regia J. Boschini 2014

Terra Matta (1899-1918), prod. Stefano Panzeri 2015 **TOUR USA, SUD, AMERICA, UK E AUSTRALIA**

Otello, grandi storie per piccoli spettatori, prod. Coopattivamente, regia S. Andreoli 2014

L'Approdo, prod. PaneDentiTeatro, regia F. Marchegiano 2013

Nella rete, prod. Teatro del Buratto, regia R. Coluccini, 2013

Notturmo Verdi, prod. Teatro del Buratto, regia R. Coluccini, 2012

Arca, coprod. JOGIJO, Teatro Sociale di Como, Sala La Planeta (Girona, Spagna), Espaço das Aguncheiras (Lisbona) 2011

Binge drinking, prod. Teatro del Buratto, regia R. Coluccini 2011

WAM, prod. ASLICO Teatro Sociale di Como, 2011

La fiaba dei bambini topo, prod. PaneDentiTeatro, regia PDTeatro 2011

Clandestino in casa, prod. Coopattivamente, regia J. Boschini 2010

Tutti i colori del Buio, prod. Coopattivamente ETRE, regia J. Boschini 2010

Verdi 2.00, prod. ASLICO Teatro Sociale di Como 2010

U, due, tres, prod. JOGIJO, regia JOGIJO **JURY AND CRTITIC'S AWARD AT MOSTRA DE TEATRE DE BARCELONA 2009**

La Lavapaura, prod. Teatro del Buratto, regia R. Coluccini 2009

Il mio papà è Ulisse, prod. Teatro del Buratto, regia R. Coluccini 2008

Il pigiama a righe, prod. Albero Blu, regia C. Raimondo 2008

E fu sera e fu mattina, prod. Ronzinante, regia M. Fiocchi 2007

Il ragazzo degli aquiloni, prod. Teatro Invito, regia R. Coluccini 2007

Racconti di contorno, prod. Teatro Invito, regia L. Radaelli 2006

Senza Paura, prod. Teatro Invito, regia L. Radaelli 2004

Blu, prod. Outis/Piccolo Teatro di Milano, regia S. Gonella 2004

Il bosco di Macbeth, prod. Teatro Invito (Lc), regia L. Radaelli 2000

L'uomo, la bestia e la virtù, prod. Teatro Carcano (Mi) regia G. Emiliani 1998

ESPERIENZE LAVORATIVE - AUTORE E ATTORE

Istanti, frammenti di vita **PODCAST** 2019-2020

<https://open.spotify.com/show/4LEhmlHzvnCWLqkJptD93q?si=404db8a809914c44>

Nel Ventre, prod. Teatro dell'Argine Bologna, 2019

Terra Matta (1968-1981), prod. Stefano Panzeri, 2018 **TOUR USA, SUD AMERICA, UK E AUSTRALIA**

MAGHABERRY STORIES, Maghaberry Prison Belfast, 2018 UK

Terra Matta (1943-1968), prod. Stefano Panzeri 2017 **TOUR USA, SUD, AMERICA, UK E AUSTRALIA**

Terra Matta (1918-1943), prod. Stefano Panzeri 2016 **TOUR USA, SUD, AMERICA, UK E AUSTRALIA**

L'Approdo, prod. PaneDentiTeatro, regia F. Marchegiano 2013

Arca, coprod. JOGIJO, Teatro Sociale di Como, Sala La Planeta (Girona, Spagna), Espaço das Aguncheiras (Lisbona) 2011

WAM, prod. ASLICO Teatro Sociale di Como, 2011

U, due, tres, prod. JOGIJO (ENSEMBLE ARTISTICO ITALO-PORTO -SPAGNOLO) regia JOGIJO **JURY AND CRITIC'S AWARD AT MOSTRA DE TEATRE DE BARCELONA 2009**

ESPERIENZE LAVORATIVE - REGISTA

Semi, 2021

Nel Ventre, 2019

TEATRO ANTICO DI TAORMINA E TOUR ARCHEOLOGICO SICILIA 2021

Terra matta, 2015-2018

La fiaba dei bambini topo, PaneDenti Teatro 2011

Ultima Ora, monologo contro la pena di morte, Ronzinante e Amnesty international (Italia) 2008

Al mateix temps- allo stesso tempo, spettacolo in coproduzione con Teatre Centre di Barcellona Spagna 2008

Stanze Sonore, installazione teatrale da S. Beckett, Ronzinante 2005

Pic-Nic in campagna di Fernando Arrabal, Ronzinante 2003

Truffaldino servitor di due padroni di C.Goldoni, Ronzinante 2001

Poesia, arte e letteratura del '900, Ronzinante 2001

Novecento di A. Baricco, Ronzinante 2000

Shakespeare. Monologo, Ronzinante 2003

Notas y palabras entre sangre y arena, Ronzinante 2002

TV E CINEMA

Los Amigos, docu-fiction regia di S. Veronese 2021

Fatture In cloud TV Spot 2020

***The legend of a pianist at Mughaberry* direttore artistico e attore
contrometraggio, PROGETTO GIUSTIZIA RIPARATORIA, Carcere di
Sicurezza, Belfast 2018**

“Lenigola”, TV SPOT 2017

La tranquillità, R. Torri, cortometraggio 2015

“Sky Calcio” TV SPOT 2015 “Nutella” TV SPOT 2013 “Cacciatore” TV SPOT
2009

“Gorgonzola” TV SPOT 2008

“Vodafone Natale a casa Gattuso” TV SPOT 2008

“Digestivo Brioschi”, TV SPOT 2007

“Rugby La sette”, TV SPOT

“Buitoni”, TV SPOT 2004 Spagna e Italia

“Un amore”, Serie Fininvest prod. Endemol 2001

“Vis a vis” (CORTOMETRAGGIO) dir. Jesus Garcia, prod. Polux,

PREMIO GIURIA Festival del cine de Valencia, SPAGNA 1998

TEATRO SOCIALE

PROGETTI SULLA MEMORIA

FESTIVAL

RESTORATIVE JUSTICE E TEATRO CON CARCERE MUGHABERRY PRISON DI BELFAST CON CONOSLATO ITALIANO 2018

NELLE NOSTRE CASE OLTRE L'OCEANO 2015 - 2019 TOUR TEATRALE IN AUSTRALIA, ARGENTINA, URUGUAY SVIZZERA TEDESCA, UK E USA (IDEAZIONE, CROWDFUNDING DISTRIBUZIONE ORGANIZZAZIONE E DIREZIONE ARTISTICA)

<https://vimeo.com/417168278>

<https://vimeo.com/410897102>

OLTREOCEANO è stato oggetto di studio presso:

Universidad de Cuyo-Mendoza docente Laura Martín Osorio:
"Storie che attraversano lo spazio e il tempo Oltreoceano come veicolo della memoria" AAIS CSIS 2017 Ohio University, maggio 2017

Monash University Australian Center for Italian Studies Stefano Panzeri "Portare in scena la vita vera: *Terra matta* e la forza dell'auto-racconto" Prato, luglio 2017

Università di Sydney e Swinburne University Melbourne dip. Di italiano 2017-2018

New York University dipartimento Italiano / Casa Italia Zerilli Marimò 2018

FESTIVAL NAZIONALE DI TEATRO POPOLARE DI RICERCA "L'ultima luna d'estate" di Teatro Invito 2002-2010 (organizzazione e logistica)

FORMATORE/DOCENTE

AUTOBIO: CORSI ONLINE E IN PRESENZA DI NARRAZIONE AUTOBIOGRAFICA FINALIZZATI ALLA **CREAZIONE DELL'ARCHIVIO DELLA MEMORIA** PRESSO BIBLIOTECA OLGIATE MOLGORA progetto realizzato in collaborazione con il Comune di Olgiate Molgora dal 2019

GUERRILLA READERS, LETTORI D'ASSALTO per Associazione Nati per leggere, Merate 2020

IL TEATRO DELLA COMMEDIA DELL'ARTE UNIVERSITÀ DI BUENOS AIRES, CORDOBA (ARGENTINA) MELBOURNE E SYDNEY (AUSTRALIA), TEATRE CENTRE DI VIC (SPAGNA) 2014-2018

IL TEATRO DELLA COMMEDIA DELL'ARTE CORSO STABILE PER ATTORI DELLA SCUOLA DI FORMAZIONE PANAMERICANA CELCIT BUENOS AIRES 2015-2017

Cervantes e la modernità lecture/monologue on Cervantes for the celebration of the IV centenary of *Don Quijote de La Mancha* with Prof. Marco Presotto (Università Ca' Foscari, Venezia) 2005

Cantiere Teatrale laboratorio teatrale per Teatro Invito
2003

***Il laboratorio di Arlecchino* workshop di Commedia dell'Arte
2003**

***La Commedia dell'Arte,* workshop di Commedia dell'Arte characters
2002**

Centro Teatrale Universitario laboratorio teatrale per **Università degli Studi di Bergamo** 1996-98

TEATRO FORMAZIONE SCOLASTICA

Dal 2001 operatore teatrale in diversi istituti scolastici per progetti come:

**“Connections” con Teatro Litta, Milano e National Theatre Londra
2007-2010**

“Live” di Fondazione Cariplo e Teatro Parenti, Milano 2010-2021

COLLABORAZIONI PRESSO ISTITUTI SCOLASTICI Liceo M.G.Agnesi
Merate

Laboratorio teatrale, lezioni spettacolo sulla commedia dell'arte, progetto
Terra matta, Movimento del '68 etc. dall'a.s. 2010-11

Liceo Parini Barzanò Laboratorio teatrale lezione spettacolo sui ragazzi di
strada *La fiaba dei Bambini topo* a.s. 2012-13

Liceo Grassi Lecco teatro in lingua inglese, Laboratorio teatrale dal 2009 al
2012 e lezione spettacolo *Otello* a.s. 2016-17 e 2017-18

Istituto Superiore Lorenzo Rota, Calolziocorte, Lezione spettacolo sulla
Commedia a.s. 2017-2018

Liceo Giovio Como, Lezioni spettacolo dall' a.s. 2015-16

Scuola Secondaria di I grado Cernusco Lombardone Lezione spettacolo dal
2013

Scuola Secondaria di I grado A. Manzoni, Merate Lezione spettacolo
2011-2012 e dal 2015

Scuola Primaria Pointinger La Velletta Laboratorio teatrale dal 2015

Scuola Primaria Villoresi, Merate Laboratorio teatrale dall'a.s 2010, lezione
settacolo a.s. 2017-2018

TEATRO FORMAZIONE PER ADULTI E INSEGNANTI

Dal 2001 dirige i corsi della durata di 9 mesi su teatro e narrazione rivolti anche a insegnanti per l'Associazione Culturale RONZINANTE di Merate

Nel 2018 ha ideato e a condotto **Scool** corso di aggiornamento per docenti sulle tecniche di recitazione applicate alla didattica, in collaborazione con I.C. Lecco3-

TEATRO IN AZIENDA

Esperto di comunicazione e public speaking

PRINCIPALI AZIENDE:

Della Corte Italia 2016

Zucchetti Italia 2012

Kelloggs Italia 2010

Azienda TTL di Dolzago (Lc) 2001

Clinica Mangioni, Lecco 2002

Oxford School, Lecco 2002 e 2003

**AUTORIZZAZIONE ALLA CONSERVAZIONE E AL
TRATTAMENTO DEI DATI**

IO sottoscritto STEFANO PANZERI

Con la presente autorizzo il trattamento dei dati personali secondo quanto previsto dal D. Lgs. n. 196/2003 e successive modifiche e integrazioni

Firma

Stefano Panzeri