



All'att.ne degli studenti delle **classi quarte**

Comunicato interno n.126

Lecco, 26 gennaio 2022

Oggetto: iscrizione corsi *First* 2022

Gli studenti di quarta che intendono sostenere l'esame Cambridge First Certificate in English nel corrente anno scolastico sono invitati ad iscriversi entro venerdì 4 febbraio ai corsi di preparazione all'esame (vd. calendario allegato), utilizzando i moduli Google a cui accedono coi link qui riportati:

Corso 1	lunedì h. 14.30-16.00	https://forms.gle/RiUSrYXmQRjMEWVw6
Corso 2	martedì h. 16-17.30	https://forms.gle/VxwejqCKGai3erq96
Corso 3	mercoledì h. 14.30-16.00	https://forms.gle/mtJnqEeh3rq3QaWVA
Corso 4	venerdì h. 14.30-16.00	https://forms.gle/DBY593HbQWbSfzDt7

I corsi saranno tenuti online da esperti madrelingua. Le iscrizioni verranno accettate secondo il principio *first come first served*. I partecipanti completeranno l'iscrizione versando 195 euro (costo esame FCE grazie allo sconto 'progetto scuola') + un eventuale contributo partecipazione corsi (max. 20 euro), come specificato in un comunicato successivo.

L'esame scritto si svolgerà giovedì 19 maggio (pomeriggio) o sabato 21 maggio 2022 (mattino), mentre l'orale è previsto in uno dei pomeriggi della stessa settimana –non è al momento possibile essere più precisi per via dei problemi organizzativi legati alla situazione di emergenza pandemica.

Si ricorda che l'aver seguito con esito positivo il corso di preparazione all'esame First per almeno il 75% del monte ore previsto è una delle condizioni riconosciute ai fini dell'attribuzione del punteggio massimo nella banda di oscillazione relativa al credito scolastico. Infine, l'esito dell'esame viene solitamente reso noto dall'ente certificatore *Cambridge Assessment English* cinque settimane dopo lo svolgimento dello stesso; il conseguimento della certificazione B2 viene pertanto riconosciuto dalla scuola come credito formativo nell'a.s. successivo.

La docente responsabile del progetto
prof.ssa Paola Erba

Il Dirigente Scolastico
Prof. Sergio Scibilia

Firmato digitalmente da SERGIO SCIBILIA