

Allegato n. 1

Al Dirigente
Scolastico del Liceo
G.B.Grassi
Largo Montenero, 3
Lecco

**Oggetto: Avviso di selezione diretta al personale docente interno per la
realizzazione del progetto “Nuove musiche, nuove tecnologie”**

Il/La sottoscritto/a _____

nato/a a _____ il _____

C.F. _____

CHIEDE

di partecipare alla selezione per l'attribuzione dell'incarico per l'Azione progettuale
“Pratica improvvisativa jazz” per lo strumento: _____

A tal fine allega:

- ☐ Curriculum vitae in formato europeo
- ☐ Copia documento di riconoscimento
- ☐ Tabella di valutazione dei titoli per selezione esperto interno (Allegato n. 2)

DICHIARA

- a) di essere in possesso del seguente titolo di studio
e dei titoli dichiarati nell'allegato curriculum vitae;
- b) di impegnarsi a svolgere l'incarico senza riserve e secondo il calendario e
l'organizzazione approntati dal Dirigente e/o dal referente di progetto
- c) accettare tutte le condizioni previste dall'avviso.

Inoltre, esprime il proprio consenso affinché i dati forniti possano essere trattati per gli
adempimenti connessi alla presente procedura, ai sensi del Regolamento Generale
Protezione Dati n. 679 del 27/04/2016 e del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196
e ss.mm.ii., recanti disposizioni a tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al
trattamento dei dati personali.

Luogo e

firm

Allegato n. 2

Tabella valutazione titoli		da compilare a cura del candidato	Punteggio attribuito dalla commissione
Laurea/titolo di studio equivalente: diploma del previgente ordinamento o diploma accademico di II livello di Conservatorio, di Istituto superiore di studi musicali ex pareggiato, o titolo equipollente rilasciato da istituzioni di pari livello dell'Unione europea, nonché laurea magistrale	Punti 50		
Altro titolo di studio specifico o inerente alla qualifica richiesta	punti 30		
Attestati di formazione inerenti alla qualifica richiesta	2 punti ciascuno fino ad un massimo di punti 10		
Esperienza pregressa servizio prestato nei Conservatori o Istituti Musicali pareggiati, nelle Accademie di Belle Arti Statali o Legalmente riconosciute, per lo stesso insegnamento jazz o pop cui si riferisce la candidatura ovvero per insegnamento affine nella denominazione e nei contenuti artistico - didattico - scientifici (tale affinità dovrà essere motivata dalla commissione giudicatrice). È valutato anche il servizio prestato con contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale purché stipulati a seguito di procedura selettiva pubblica.	(2 punti per ogni anno) fino ad un massimo di punti 20		
Esperienza pregressa almeno biennale nei licei musicali o nelle SMIM	(2 punti per ogni anno) fino ad un massimo di punti 20		
Pubblicazioni specifiche attinenti all'ambito Jazz o pop	(0,5 punti per pubblicazione) fino ad un massimo di punti 5		

Luogo e

firm

Produzioni musicali (composizioni, trascrizioni, revisioni edite ed eseguite in pubblici concerti) e incisioni in ambito Jazz o pop	(0,5 punti per pubblicazione) fino ad un massimo di punti 5		
Attività concertistica e professionale in ambito Jazz o pop	(0,5 punti per concerto) fino ad un massimo di punti 20		

Luogo e

firm