

**CRITERI DI SELEZIONE**

Il sottoscritto \_\_\_\_\_

**Dichiara**

SEZIONE / CRITERIO	INDICATORE DI VALUTAZIONE	PUNTEGGIO	VALUTAZIONE DEL CANDIDATO	VALUTAZIONE A CURA DELLA COMMISSIONE
<b>PARTE I – Titoli di studio (max 15 punti)</b>				
1. Titolo di scuola secondaria di secondo grado	Diploma di scuola superiore	<b>3 punti</b> Qualsiasi indirizzo		
2. Diploma ad indirizzo artistico (Liceo Artistico / Istituto d'Arte)	Titolo attinente all'ambito figurativo o pittorico	<b>10 punti</b>		
3. Laurea o titolo equipollente in discipline artistiche o affini	Laurea triennale o magistrale (arti visive, belle arti, design, scenografia, ecc.)	<b>5 punti</b>		
<b>Totale parte I</b>		<b>Max 15 punti</b>		
<b>PARTE II – Esperienze professionali e formative (max 55 punti)</b>				
4. Esperienze come modella vivente presso <b>questo Istituto (IIS “Medardo Rosso”)</b>	10 punti per ogni incarico documentato	<b>10 punti / esperienza</b> Max <b>20 punti</b>		
5. Esperienze come modella vivente presso altri Licei Artistici o Accademie di Belle Arti	5 punti per ogni incarico documentato	<b>5 punti / esperienza</b> Max <b>20 punti</b>		
6. Partecipazione a corsi, laboratori o esperienze formative in ambito artistico (disegno dal vero, teatro, danza, fotografia, posa, performance art, ecc.)	2 punti per ogni corso o attività riconosciuta	<b>2 punti / corso</b> Max <b>10 punti</b>		
7. Esperienze lavorative affini (attività artistiche, teatrali, performative o di collaborazione con enti culturali)	2 punti per ogni esperienza documentata	<b>2 punti / esperienza</b> Max <b>5 punti</b>		
<b>Totale parte II</b>		<b>Max 55 punti</b>		
<b>PUNTEGGIO TOTALE MASSIMO</b>		<b>70 punti</b>		

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_