

Istituto Comprensivo Botrugno, Nociglia, San Cassiano e Supersano

Via G. Puccini n° 41 – C. A. P. 73040 Supersano (LECCE)

Sito Web: <https://icsupersano.edu.it/>

Tel. 0833/822857

Codice fiscale: 90018450750



E-mail: LEIC8AH00Q@istruzione.it

Codice meccanografico: LEIC8AH00Q

PEC: leic8ah00q@pec.istruzione.it

RUBRICHE DI VALUTAZIONE

SCUOLA PRIMARIA

A.S. 2024/2025

SECONDO QUADRIMESTRE

ARTE				
II QUADRIMESTRE				
CLASSE PRIMA				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrizione del giudizio	Giudizio Sintetico
Esprimersi e comunicare	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	Produrre immagini e utilizzare correttamente la coloritura	Produce immagini di esperienze dirette e/o indirette, utilizzando gli elementi rappresentativi e le proporzioni. Usa correttamente la tecnica della coloritura.	OTTIMO
			Produce immagini di esperienze dirette e/o indirette, utilizzando gli elementi rappresentativi. Usa correttamente la tecnica della coloritura.	DISTINTO
			Produce immagini di esperienze dirette e/o indirette, utilizzando gli elementi rappresentativi e una corretta coloritura.	BUONO
			Produce immagini di esperienze dirette e/o indirette, utilizzando elementi rappresentativi essenziali e una coloritura abbastanza corretta.	DISCRETO
			Produce semplici immagini di esperienze dirette e/o indirette, utilizzando la tecnica della coloritura con approssimazione.	SUFFICIENTE
			Anche se guidato, fatica a produrre semplici immagini di esperienze dirette e/o Indirette e ad utilizzare correttamente le tecniche di coloritura.	NON SUFFICIENTE

CLASSE SECONDA				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di	Descrizione del giudizio	Giudizio Sintetico
Esprimersi e comunicare	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	Rappresentare e comunicare creativamente la realtà percepita e le proprie emozioni	Rappresenta la realtà percepita riproducendone correttamente le forme ed esprime emozioni utilizzando creativamente simboli e colori.	OTTIMO
			Rappresenta la realtà percepita riproducendone correttamente le forme ed esprime emozioni utilizzando simboli e colori.	DISTINTO
			Rappresenta la realtà percepita riproducendone elementi dalle forme lineari ed esprime emozioni utilizzando simboli e colori prevalentemente convenzionali.	BUONO
			Riproduce gli elementi della realtà percepita e utilizza simboli e colori per esprimere emozioni in contesti semi-strutturati.	DISCRETO
			Riproduce gli elementi più familiari della realtà circostante ed esprime emozioni utilizzando disegno e colore spontaneo.	SUFFICIENTE
			Anche se guidato dal docente, l'alunno riproduce gli elementi semplici della realtà circostante ed utilizza il colore con incertezza.	NON SUFFICIENTE

CLASSE TERZA				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrizione del giudizio	Giudizio Sintetico
	L'alunno è in grado di osservare,	Osservare, esplorare e	Osserva, esplora e descrive in modo corretto e personale, immagini ed elementi della realtà.	OTTIMO

Osservare e leggere le immagini	esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc)	descrivere immagini ed elementi della realtà.	Osserva, esplora e descrive in modo corretto, immagini ed elementi della realtà.	DISTINTO
			Osserva, esplora e descrive in modo adeguato, immagini ed elementi della realtà.	BUONO
			Osserva, esplora e descrive in modo essenziale, immagini ed elementi della realtà.	DISCRETO
			Osserva, esplora e descrive in modo superficiale, immagini ed elementi della realtà.	SUFFICIENTE
			Osserva, esplora e descrive in modo poco adeguato, immagini ed elementi della realtà.	INSUFFICIENTE
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	L'alunno individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria	Descrivere ciò che è rappresentato in un'opera d'arte ed esprimere una lettura personale del suo significato.	Riconosce le funzioni comunicative di opere d'arte o artigianali, della propria o di altre culture, attraverso l'interpretazione personale del tema, del colore, delle forme.	OTTIMO
			Riconosce le funzioni comunicative di opere d'arte o artigianali, della propria o di altre culture e ne comprende il tema, il colore e le forme.	DISTINTO
			Descrive un'opera d'arte o di artigianato della propria o di altre culture e ne comprende il messaggio globale.	BUONO
			Descrive ed attribuisce significato ad un'opera d'arte o artigianale seguendo piste di lettura predisposte.	DISCRETO
			Coglie alcune caratteristiche di un'opera d'arte o artigianale supportato dal docente.	SUFFICIENTE

			Fatica a cogliere le caratteristiche essenziali di un'opera d'arte o artigianale, pur guidato dal docente.	NON SUFFICIENTE
--	--	--	--	------------------------

CLASSE QUARTA				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrizione del giudizio	Giudizio Sintetico
Osservare e leggere le immagini	L'alunno è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).	Riconoscere gli elementi grammaticali del linguaggio visivo.	Osserva e descrive un'immagine analizzando gli elementi grammaticali del linguaggio visivo.	OTTIMO
			Osserva e descrive un'immagine riconoscendo gli elementi grammaticali del linguaggio visivo.	DISTINTO
			Osserva un'immagine riconoscendo i principali elementi grammaticali del linguaggio visivo.	BUONO
			Osserva un'immagine e riconosce gli elementi essenziali del linguaggio visivo seguendo piste di lettura predisposte.	DISCRETO
			Coglie in un'immagine alcuni elementi del linguaggio visivo supportato dal docente.	SUFFICIENTE
			Abitualmente non riesce a cogliere in un'immagine gli elementi del linguaggio visivo.	NON SUFFICIENTE
Comprendere e apprezzare le	L'alunno individua i principali aspetti formali di un'opera	Individuare in un'opera d'arte gli elementi	Legge un'opera d'arte ricavando messaggi e informazioni sugli elementi del linguaggio visivo, sulla tecnica e sul contesto culturale.	OTTIMO

opere d'arte	d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.	essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica.	Legge un'opera d'arte ricavando informazioni sugli elementi del linguaggio visivo, sulla tecnica e sul contesto culturale.	DISTINTO
			Riconosce il tema di un'opera d'arte e ricava informazioni sugli elementi essenziali del linguaggio visivo.	BUONO
			Riconosce il tema di un'opera d'arte e ricava informazioni sugli elementi essenziali del linguaggio visivo utilizzando piste di lavoro.	DISCRETO
			Osserva un'opera d'arte e coglie alcune informazioni.	SUFFICIENTE
			Osserva un'opera d'arte e coglie saltuariamente alcune informazioni supportato dal docente.	NON SUFFICIENTE

CLASSE QUINTA				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrizione del giudizio	Giudizio Sintetico
Osservare e leggere le immagini	L'alunno è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali	Leggere e descrivere immagini utilizzando un lessico appropriato	Individua e riferisce con linguaggio specifico, tutti gli elementi della realtà rappresentati.	OTTIMO
			Individua e riferisce con linguaggio appropriato, tutti gli elementi della realtà rappresentati.	DISTINTO
			Individua gli elementi della realtà e li riferisce con linguaggio corretto nell'uso delle strutture e nell'esposizione logica.	BUONO

	(spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).		Individua complessivamente gli elementi della realtà e li riferisce con linguaggio semplice.	DISCRETO
			Individua solo gli elementi essenziali della realtà e li riferisce con un lessico limitato.	SUFFICIENTE
			Guidato dal docente, individua solo gli elementi essenziali della realtà e li riferisce con incertezza.	NON SUFFICIENTE
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	L'alunno conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Riconoscere e rispettare i principali beni culturali presenti sul territorio	Riconosce e rispetta i principali beni culturali presenti nel proprio territorio.	OTTIMO
			Osserva e rispetta i principali beni culturali presenti nel proprio territorio.	DISTINTO
			Osserva e descrive i principali beni culturali presenti nel proprio territorio.	BUONO
			Conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio.	DISCRETO
			Conosce alcuni beni culturali presenti nel proprio territorio.	SUFFICIENTE
			Se guidato, riconosce alcuni beni culturali presenti nel proprio territorio.	NON SUFFICIENTE

EDUCAZIONE FISICA				
II QUADRIMESTRE				
CLASSE PRIMA				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrizione del giudizio	Giudizio Sintetico

<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.</i>	Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.	Adottare semplici comportamenti igienico-alimentari per il proprio benessere.	Adotta in modo continuo e autonomo comportamenti igienico - alimentari corretti e adeguati per il benessere proprio e altrui.	OTTIMO
			Adotta in modo autonomo comportamenti igienico - alimentari corretti e adeguati per il benessere proprio e altrui.	DISTINTO
			Adotta comportamenti igienico - alimentari corretti adeguati per il benessere proprio e altrui.	BUONO
			Adotta con parziale autonomia comportamenti igienico - alimentari adeguati per il benessere proprio e altrui.	DISCRETO
			Adotta comportamenti igienico - alimentari corretti per il benessere proprio e altrui.	SUFFICIENTE
			Fatica ad adottare comportamenti igienico-alimentari corretti per il benessere proprio e altrui .	NON SUFFICIENTE

CLASSE SECONDA				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrizione del giudizio	Giudizio Sintetico
<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri.	Partecipa ai giochi attivamente; conosce le modalità esecutive e le regole degli stessi e le rispetta in ogni situazione e in autonomia. Cooperava e interagisce nel grande gruppo. Inventava e propone giochi diversi.	OTTIMO
	Sperimenta, in forma semplificata, diverse gestualità tecniche.		Partecipa ai giochi e conosce le modalità esecutive degli stessi, rispettandole in ogni situazione. Interagisce nel grande gruppo. Propone giochi diversi.	DISTINTO

			Conosce e rispetta autonomamente le regole e le modalità esecutive. Coopera e interagisce con gli altri.	BUONO
			Conosce e rispetta le regole e le modalità esecutive. Collabora e interagisce con gli altri.	DISCRETO
			Sollecitato partecipa ai giochi, conosce alcune regole e le loro modalità esecutive. Collabora con gli altri in modo discontinuo.	SUFFICIENTE
			Partecipa saltuariamente ai giochi; conosce solo alcune regole e le modalità esecutive ma fatica ad applicarle.	NON SUFFICIENTE
<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.</i>	Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.	Assumere comportamenti adeguati in termini igienico-alimentari	Assume in modo autonomo e continuo comportamenti igienico-alimentari corretti adeguati per il benessere proprio e altrui.	OTTIMO
			Assume in modo autonomo comportamenti igienico - alimentari adeguati per il benessere proprio e altrui.	DISTINTO
			Assume comportamenti igienico-alimentari corretti e adeguati per il benessere proprio e altrui.	BUONO
			Assume con parziale autonomia comportamenti igienico-alimentari adeguati per il benessere proprio e altrui.	DISCRETO
			Se guidato, assume comportamenti igienico-alimentari corretti per il benessere proprio e altrui.	SUFFICIENTE
			Fatica ad assumere comportamenti igienico-alimentari corretti per il benessere proprio e altrui.	NON SUFFICIENTE

CLASSE TERZA				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrizione del giudizio	Giudizio Sintetico

<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.</i>	Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. Sperimenta diverse gestualità tecniche.	Conoscere e applicare le regole dei giochi di squadra.	Partecipa ai giochi di squadra e utilizza gli schemi motori di base singolarmente e in combinazione tra loro. Riconosce ed esegue le regole degli stessi e le rispetta in ogni situazione. Coopera e interagisce nel grande gruppo. Inventava e propone giochi diversi.	OTTIMO
			Partecipa ai giochi di squadra e utilizza gli schemi motori di base. Riconosce ed esegue le regole degli stessi e le rispetta. Interagisce con gli altri nel grande gruppo. Propone giochi diversi.	DISTINTO
			Partecipa ai giochi di squadra; conosce le modalità esecutive e le regole degli stessi che applica e rispetta in autonomia. Cooperava con gli altri.	BUONO
			Partecipa ai giochi di squadra; conosce le modalità esecutive e le regole degli stessi e le applica. Collabora nel piccolo gruppo.	DISCRETO
			Sollecitato partecipa ai giochi di squadra; guidato riconosce le loro modalità esecutive e rispetta alcune regole. Collabora con gli altri in contesti strutturati.	SUFFICIENTE
			Non sempre partecipa ai giochi di squadra; conosce solo alcune modalità esecutive e le principali regole ma fa fatica a rispettarle.	NON SUFFICIENTE

CLASSE QUARTA				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrizione del giudizio	Giudizio Sintetico
<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.</i>	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.	Elaborare ed eseguire sequenze di movimento individuali e collettive.	Elabora ed esegue e in modo autonomo sequenze motorie complesse per esprimere stati d'animo, anche in modo originale.	OTTIMO
			Esegue in modo autonomo sequenze motorie complesse per esprimere stati d'animo, talvolta anche in modo originale.	DISTINTO
			Esegue autonomamente sequenze motorie per esprimere stati d'animo.	BUONO
			Esegue con parziale autonomia sequenze motorie per esprimere stati d'animo.	DISCRETO
			Esegue, con il supporto del docente, brevi sequenze motorie per esprimere stati d'animo.	SUFFICIENTE
			Fatica ad eseguire sequenze motorie per esprimere stati d'animo.	NON SUFFICIENTE
<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.</i>	Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. Sperimenta diverse gestualità tecniche.	Partecipare a giochi in forma di gara.	Partecipa con continuità ai giochi di squadra; conosce le regole e le modalità esecutive e le applica in modo consapevole. Collabora con i compagni e promuove atteggiamenti positivi di fairplay e rispetto.	OTTIMO
			Partecipa ai giochi di squadra; conosce le regole e le modalità esecutive e le applica in autonomia. Collabora con i compagni e promuove atteggiamenti positivi nelle attività di gruppo e di squadra.	DISTINTO

			Partecipa ai giochi di squadra; conosce le regole e le modalità esecutive e le applica consapevolmente. Collabora con i compagni in varie occasioni di gioco-sport.	BUONO
			Partecipa ad alcuni giochi di squadra; conosce le principali regole e le modalità esecutive. Collabora con i compagni per un fine comune.	DISCRETO
			Sollecitato partecipa ai giochi di squadra; sotto la guida del docente riconosce le modalità operative e rispetta alcune regole. Collabora nel piccolo gruppo.	SUFFICIENTE
			Fatica a partecipare ai giochi di squadra; conosce alcune regole di gioco e le mette in pratica con incertezza.	INSUFFICIENTE

CLASSE QUINTA				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrizione del giudizio	Giudizio Sintetico
<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.</i>	Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva; comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Rispettare le regole nei giochi di squadra e nella competizione sportiva.	Partecipa attivamente ai giochi di squadra apportando il proprio contributo; comprende all'interno di varie occasioni di gioco-sport il valore delle regole e rispetta le modalità esecutive. Interagisce con i compagni e promuove atteggiamenti positivi di fairplay e rispetto.	OTTIMO
			Partecipa con continuità ai giochi di squadra; comprende e rispetta le regole e le modalità esecutive. Si relaziona nel grande gruppo e promuove atteggiamenti positivi nelle attività di squadra.	DISTINTO

			Partecipa ai giochi di squadra; rispetta in autonomia le regole e le modalità esecutive. Collabora e interagisce con i compagni.	BUONO
			Partecipa ai giochi di squadra e rispetta le regole con parziale consapevolezza. Collabora con alcuni compagni per un fine comune.	DISCRETO
			Partecipa ai giochi di squadra noti; conosce le principali regole e le applica in modo discontinuo. Si relaziona nel piccolo gruppo.	SUFFICIENTE
			Partecipa ai giochi di squadra solo saltuariamente; fa fatica a riconoscere le regole e a metterle in pratica.	NON SUFFICIENTE

MUSICA				
CLASSE PRIMA				
I Quadrimestre				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrizione del giudizio	GIUDIZIO SINTETICO
ASCOLTO	Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori.	-Distinguere suoni e rumori dell'ambiente circostante, e riconoscerne la fonte e le caratteristiche.	L'alunno classifica e confronta, in modo autonomo e consapevole, suoni, rumori complessi, anche non noti, dell'ambiente circostante, in base alla fonte naturale o antropica. Memorizza canti, filastrocche, giochi ritmici, padroneggiando suoni e ritmi ascoltati.	OTTIMO
		-Ascoltare, comprendere e memorizzare canti, filastrocche, giochi	L'alunno distingue e classifica, in modo autonomo e consapevole, suoni e rumori complessi dell'ambiente circostante, in base alla fonte naturale o antropica. Memorizza canti, filastrocche, giochi ritmici, discriminando correttamente suoni e ritmi ascoltati.	DISTINTO

		ritmici.	L'alunno discrimina, con autonomia e consapevolezza, suoni e rumori nell'ambiente circostante, in relazione alla fonte naturale o antropica. Ascolta e memorizza canti, filastrocche, discriminando i principali suoni e ritmi ascoltati.	BUONO
		.	L'alunno riconosce, con parziale autonomia e consapevolezza, suoni e rumori non complessi dell'ambiente circostante, in relazione alla fonte naturale o antropica. Ascolta e memorizza semplici canti, filastrocche e giochi ritmici, riconoscendo alcuni suoni e ritmi ascoltati.	DISCRETO
			L'alunno, se guidato, distingue alcuni suoni e rumori noti dell'ambiente circostante, in relazione alla fonte naturale o antropica. Ascolta e comprende semplici canti, filastrocche e giochi ritmici, memorizzandone solo alcune parti.	SUFFICIENTE
			L'alunno, anche se guidato, fatica nell' esplorare e distinguere suoni e rumori noti dell'ambiente circostante, in relazione alla fonte naturale o antropica. Ascolta semplici e brevi canti, filastrocche e giochi ritmici, dimostrando una non adeguata comprensione del ritmo ed incertezza nella memorizzazione di alcune parti ascoltate.	NON SUFFICIENTE
II Quadrimestre				

Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrizione del giudizio	GIUDIZIO SINTETICO
------------------------	--------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------	---------------------------

PRODUZIONE	Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.	- Riprodurre ritmi con la voce, il corpo, oggetti sonori e semplici strumenti musicali didattici. - Esprimersi con il canto.	L'alunno riproduce, con autonomia e consapevolezza, frasi ritmiche complesse, anche non note, traducendole con la voce, l'azione motoria, oggetti sonori e semplici strumenti musicali didattici. Esegue canti e filastrocche, interpretando il canto con movimenti corporei e gestualità mimica creativi ed originali.	OTTIMO
			L'alunno riproduce, con autonomia e consapevolezza, frasi ritmiche complesse, traducendole con la voce, l'azione motoria, oggetti sonori e semplici strumenti musicali didattici. Canta filastrocche e canzoni, interpretando il canto con movimenti corporei e gestualità mimica personali.	DISTINTO
			L'alunno esegue una sequenza ritmica servendosi della voce, di strumenti sonori, movimento corporeo e semplici strumenti musicali didattici. Esegue canti e filastrocche, accompagnando il brano musicale con un'adeguata gestualità corporea.	BUONO
			L'alunno esegue, con parziale autonomia e consapevolezza, sequenze ritmiche non complesse, utilizzando la voce, il movimento corporeo e strumenti sonori didattici. Esegue semplici canti e filastrocche, accompagnando alcune parti con la gestualità corporea.	DISCRETO
			L'alunno esegue, se guidato, semplici e brevi battute ritmiche, utilizzando la voce, alcuni strumenti sonori didattici e limitati movimenti corporei. Canta, con qualche incertezza, filastrocche o canti noti.	SUFFICIENTE
			Esegue a fatica, anche se guidato dal docente, una battuta ritmica, utilizzando con incertezza la voce, il movimento corporeo o oggetti sonori. Canta, in modo indeciso ed impreciso, il ritornello di semplici filastrocche o canti noti.	NON SUFFICIENTE

CLASSE SECONDA				
I Quadrimestre				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrizione del giudizio	GIUDIZIO SINTETICO
ASCOLTO	Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori.	-Individuare i parametri del suono: altezza, intensità, durata, timbro. - Esplorare le potenzialità timbriche della propria della voce nel canto, in frasi cantate, lette o recitate.	L'alunno classifica e confronta, con autonomia e consapevolezza, eventi sonori, complessi e non noti, in base ai parametri del suono, esprimendosi correttamente e con proprietà di linguaggio. Padroneggia ed usa in modo creativo ed espressivo le potenzialità timbriche della propria voce, in frasi cantate, lette o recitate.	OTTIMO
			L'alunno classifica, con autonomia e consapevolezza, eventi sonori complessi, in base ai parametri del suono, esprimendosi correttamente e con proprietà di linguaggio. Padroneggia le potenzialità timbriche della propria voce, in frasi cantate, lette o recitate.	DISTINTO
			L'alunno discrimina, con autonomia e consapevolezza, eventi sonori in base alle caratteristiche principali del suono, utilizzando un linguaggio adeguato al contesto. Utilizza, in modo corretto, le potenzialità timbriche della propria voce, in frasi cantate, lette o recitate.	BUONO
			L'alunno descrive semplici eventi sonori, in base ai parametri del suono, in modo parzialmente autonomo e consapevole, esprimendosi con un lessico semplice e corretto. Si esprime vocalmente, utilizzando alcune potenzialità timbriche della propria voce, in modo adeguato al contesto sonoro, cantato, letto o recitato.	DISCRETO
			L'alunno, se guidato dal docente, descrive semplici eventi sonori, in base ad alcuni parametri del suono, esprimendosi con un lessico limitato. Utilizza, in modo parziale ed incerto, alcune potenzialità timbriche della propria voce in frasi note, cantate, lette o recitate.	SUFFICIENTE

			L'alunno, anche se supportato dal docente, ha difficoltà nell'individuare alcuni parametri del suono di semplici eventi sonori, esprimendosi con un lessico incerto. Utilizza, in modo non appropriato, alcune potenzialità timbriche della propria voce in frasi note, cantate, lette o recitate.	NON SUFFICIENTE
--	--	--	--	------------------------

II Quadrimestre				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrizione del giudizio	GIUDIZIO SINTETICO
PRODUZIONE	Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.	- Cantare semplici brani, modificando l'intensità, la velocità, il timbro della voce, l'altezza del suono. -Riconoscere e descrivere oralmente e con il disegno le emozioni suscitate dall'ascolto di un brano musicale.	L'alunno canta semplici brani, padroneggiando l'intensità, la velocità, il timbro della voce, l'altezza del suono, anche in brani non noti e più complessi. Ascolta attivamente i brani proposti, descrivendo in modo originale e creativo, oralmente e con il disegno le emozioni suscitate.	OTTIMO
			L'alunno canta semplici brani, padroneggiando l'intensità, la velocità, il timbro della voce, l'altezza del suono, anche più complessi. Ascolta attivamente i brani proposti, descrivendo, in modo originale, le emozioni suscitate, sia oralmente che con il disegno.	DISTINTO
			L'alunno esegue, con autonomia e consapevolezza, semplici canti, modulando l'intensità, la velocità, il timbro della voce, l'altezza del suono. Ascolta i brani proposti, descrivendo le principali emozioni suscitate, sia oralmente che con il disegno.	BUONO
			L'alunno esegue, con parziale autonomia e consapevolezza, semplici canti controllando l'intensità, la velocità, il timbro della voce, l'altezza del suono. A partire dall'ascolto di un semplice brano, riconosce e descrive, oralmente e con il disegno, le emozioni suscitate.	DISCRETO

		L'alunno esegue, sotto la guida ed con il supporto del docente, semplici canti conosciuti, modificando l'intensità, la velocità, il timbro della voce, l'altezza del suono. Dall'ascolto di un semplice brano noto, esprime con qualche incertezza, sia oralmente che con il disegno, le emozioni suscitate.	SUFFICIENTE
		Nonostante la guida e il sostegno dell'insegnante, l'alunno fatica nel modificare l'intensità, la velocità, il timbro della voce, l'altezza del suono di alcune parti di semplici canti conosciuti. Esprime, con incertezza, nel disegno e oralmente, le emozioni suscitate dall'ascolto di un brano musicale.	NON SUFFICIENTE

CLASSE TERZA				
I Quadrimestre				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrizione del giudizio	GIUDIZIO SINTETICO
ASCOLTO	- Esplora diverse possibilità espressive degli strumenti musicali; -Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.	- Conoscere e classificare gli strumenti musicali. -Ascoltare una canzone, individuando gli elementi strutturali che la costituiscono.	L'alunno classifica e confronta gli strumenti musicali, in modo autonomo e consapevole. Discrimina e analizza gli elementi costitutivi di una canzone non nota e non nota, esprimendosi con proprietà di linguaggio.	OTTIMO
			L'alunno classifica gli strumenti musicali in modo autonomo e consapevole. Discrimina e analizza gli elementi costitutivi di una canzone, esprimendosi con proprietà di linguaggio.	DISTINTO
			L'alunno distingue gli strumenti musicali con autonomia e consapevolezza. Ascolta e individua gli elementi costitutivi di una canzone, esprimendosi correttamente con linguaggio specifico.	BUONO
			L'alunno discrimina gli strumenti musicali, con parziale autonomia e consapevolezza. Ascolta e individua i principali elementi costitutivi di una canzone,	DISCRETO

			esprimendosi correttamente, con un lessico semplice e appropriato.	
			L'alunno, se guidato dal docente, discrimina alcuni strumenti musicali noti. Ascolta e individua solo alcuni elementi costitutivi di una canzone, utilizzando un lessico limitato e talvolta incerto.	SUFFICIENTE
			L'alunno fatica nel riconoscere gli strumenti musicali e ad individuare, anche se guidato dal docente, alcuni elementi base di una canzone nota.	NON SUFFICIENTE

II Quadrimestre				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrizione del giudizio	GIUDIZIO SINTETICO
PRODUZIONE	Esegue, in gruppo, brani vocali.	- Rappresentare, con simboli non convenzionali, sequenze ritmiche sonore.	L'alunno padroneggia l'uso di simboli non convenzionali per rappresentare sequenze ritmiche sonore, complesse anche non note. Esegue ed interpreta con precisione vocalica e ritmica, brani corali, sostenendo un'adeguata sintonia con gli altri e con i gesti dell'insegnante.	OTTIMO
		-Coordinare la propria produzione vocale con quella del gruppo, seguendo i gesti dell'insegnante.	L'alunno rappresenta, con simboli non convenzionali, sequenze ritmiche sonore complesse, in modo autonomo e consapevole. Interpreta, correttamente, in gruppo, brani vocali, accordando il proprio canto con quello degli altri e, seguendo, in modo adeguato, i gesti dell'insegnante.	DISTINTO

			L'alunno rappresenta con simboli non convenzionali, sequenze ritmiche sonore in modo autonomo e consapevole. Esegue, correttamente, brani vocali corali, accordando il proprio canto con quello degli altri e, seguendo i gesti dell'insegnante.	BUONO
			L'alunno utilizza, con parziale autonomia e consapevolezza, i principali simboli di notazione non convenzionale, per rappresentare sequenze ritmiche sonore non complesse. Esegue in gruppo, semplici brani musicali, accordando il proprio canto con quello degli altri e, seguendo i gesti dell'insegnante.	DISCRETO
			L'alunno, sotto la guida del docente, utilizza alcuni simboli di notazione non convenzionale, per rappresentare semplici e brevi sequenze ritmiche sonore. Se supportato, esegue il canto di brani musicali, solo se già affrontati in precedenza.	SUFFICIENTE
			L'alunno, anche se guidato dall'insegnante, fatica nel rappresentare, con simboli non convenzionali, alcune semplici e brevi sequenze ritmiche. Canta in gruppo, piccole parti di brani noti, solo su imitazione della voce dei compagni e del docente.	NON SUFFICIENTE

CLASSE QUARTA				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza		Descrizione del giudizio	GIUDIZIO SINTETICO

I Quadrimestre				
ASCOLTO	- Fa uso di forme di notazione codificata; -Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	-Leggere sequenze ritmiche e/o melodiche, facendo uso della notazione codificata. -Ascoltare, riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari di brani musicali di vario genere.	L'alunno decodifica all'ascolto e legge, con padronanza, sequenze ritmiche e/o melodiche complesse, facendo uso della notazione codificata. iscrimina e classifica, gli elementi costitutivi basilari di brani musicali di vario genere, anche non noti.	OTTIMO
			L'alunno decodifica all'ascolto e legge, con autonomia e consapevolezza, sequenze ritmiche e/o melodiche, facendo uso della notazione codificata. Discrimina, gli elementi costitutivi basilari di brani musicali di vario genere.	DISTINTO
			L'alunno identifica all'ascolto e legge in modo autonomo e consapevole, sequenze ritmiche e/o melodiche, facendo uso della notazione codificata. Individua i principali elementi costitutivi basilari di brani musicali di vario genere.	BUONO
			L'alunno identifica all'ascolto e legge in modo parzialmente autonomo e consapevole, semplici sequenze ritmiche e/o melodiche, facendo uso della notazione codificata. Individua la maggior parte degli elementi costitutivi basilari di brani musicali di vario genere.	DISCRETO
			L'alunno, se supportato dal docente, identifica all'ascolto e legge parte di semplici e note sequenze ritmiche, facendo uso della notazione codificata. Individua, con qualche incertezza, alcuni elementi costitutivi basilari di semplici e noti brani musicali di vario genere.	SUFFICIENTE
			L'alunno, anche se supportato dal docente, ha fatica a identificare nell'ascolto e nella lettura, parte di semplici e note sequenze ritmiche, attraverso la notazione codificata. Incontra difficoltà nell'individuare alcuni elementi costitutivi basilari di brani musicali noti.	NON SUFFICIENTE

II Quadrimestre				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrizione del giudizio	GIUDIZIO SINTETICO
PRODUZIONE	Fa uso di forme di notazione codificate.	Produrre sequenze ritmiche e timbrico-vocaliche, utilizzando la notazione codificata.	L'alunno produce sequenze ritmiche e timbrico-vocaliche complesse, in modo autonomo, consapevole e creativo, dimostrando di saper padroneggiare la notazione codificata.	OTTIMO
			L'alunno produce sequenze ritmiche e timbrico-vocaliche complesse, in modo autonomo e consapevole, utilizzando correttamente la notazione codificata.	DISTINTO
			L'alunno produce, in modo autonomo e consapevole, sequenze ritmiche e timbrico-vocaliche, utilizzando la notazione codificata.	BUONO
			L'alunno produce, con parziale autonomia e consapevolezza, semplici sequenze ritmiche e timbrico-vocaliche, utilizzando i simboli della notazione codificata.	DISCRETO
			L'alunno, sotto la guida dell'insegnante, riproduce alcune semplici e note sequenze ritmiche e timbrico-vocaliche, utilizzando la notazione codificata in modo limitato ed incerto.	SUFFICIENTE
			L'alunno, anche se guidato dell'insegnante, fatica a produrre parti di semplici e note sequenze ritmiche e timbrico-vocaliche, utilizzando la notazione codificata in modo incerto e non adeguato al contesto sonoro.	NON SUFFICIENTE

CLASSE QUINTA				
I Quadrimestre				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrizione del giudizio	GIUDIZIO SINTETICO
ASCOLTO	-Valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. - Riconoce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	- Riconoscere generi e stili musicali (culture, tempi, luoghi) anche della realtà multimediale. (cinema, televisione e computer).	L'alunno classifica e confronta, in modo autonomo e consapevole, generi e stili musicali diversi, compresi quelli della realtà multimediale, anche complessi e non noti; ne distingue le caratteristiche e le tipologie più complesse, esprimendosi con proprietà di linguaggio, capacità critica ed argomentativa.	OTTIMO
			L'alunno discrimina e classifica, in modo autonomo e consapevole, generi e stili musicali diversi, compresi quelli della realtà multimediale, anche complessi e non noti; ne distingue le caratteristiche e le tipologie più complesse, esprimendosi con proprietà di linguaggio e capacità argomentativa.	DISTINTO
			L'alunno distingue, in modo autonomo e consapevole, generi e stili musicali diversi, anche della realtà multimediale, riconoscendo le principali caratteristiche e tipologie ed esprimendosi con un linguaggio corretto ed appropriato al contesto.	BUONO
			L'alunno distingue, con parziale autonomia e consapevolezza, generi e stili musicali diversi, anche della realtà multimediale, individuando alcune caratteristiche e tipologie ed esprimendosi con un linguaggio semplice e corretto.	DISCRETO
			L'alunno, sotto la guida e il supporto del docente, individua generi e stili musicali noti, anche della realtà multimediale, descrivendone alcune e semplici caratteristiche e tipologie ed esprimendosi con un lessico impreciso e incerto.	SUFFICIENTE
			L'alunno, anche se guidato dal docente, incontra difficoltà nell'individuare generi e stili musicali diversi, anche della realtà multimediale, individuando a fatica qualche caratteristica e tipologia che esprime con un lessico impreciso e limitato.	NON SUFFICIENTE

II Quadrimestre				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrizione del giudizio	GIUDIZIO SINTETICO
PRODUZIONE	- Esegue da solo e in gruppo, brani vocali appartenenti a generi e culture differenti, curando l'intonazione, il ritmo e l'espressività.	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali appartenenti a generi e culture differenti, curando l'intonazione, il ritmo, l'espressività e l'interpretazione.	L'alunno esegue ed interpreta, con padronanza vocale e ritmica, da solo e in gruppo, brani vocali complessi e non noti, appartenenti a generi e culture differenti.	OTTIMO
			L'alunno esegue con autonomia ed consapevolezza vocalica e ritmica, nel gruppo e da solo, brani vocali complessi, appartenenti a generi e culture differenti.	DISTINTO
			L'alunno esegue in modo autonomo e consapevole, sia da solo che in gruppo, brani vocali appartenenti a generi e culture differenti, rispettando le principali regole della intonazione e del ritmo.	BUONO
			L'alunno esegue con parziale autonomia e consapevolezza, sia da solo che in gruppo, brani vocali non complessi appartenenti a generi e culture differenti, rispettando alcune delle principali regole della intonazione e del ritmo.	DISCRETO
			L'alunno, con il supporto del docente, esegue nel gruppo, semplici e noti brani vocali, appartenenti a generi e culture differenti, dimostrando qualche incertezza ed imprecisione nel seguire in modo appropriato ritmo ed intonazione.	SUFFICIENTE
			L'alunno, anche se guidato dal docente, riproduce per imitazione, parte di semplici e noti brani vocali, appartenenti a generi e culture differenti, dimostrando incertezza ed inadeguatezza nel seguire ritmo ed intonazione.	NON SUFFICIENTE

STORIA				
II QUADRIMESTRE				
CLASSE PRIMA				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrittori di giudizio	Giudizio sintetico
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	➤ Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità e durate.	II QUADR. ➤ Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (giorno, settimana, mesi, calendario...).	Si orienta nel tempo lineare e ciclico attraverso l'uso degli strumenti convenzionali.	OTTIMO
			Comprendere la funzione degli strumenti convenzionali per orientarsi nel tempo lineare e ciclico.	DISTINTO
			Riconosce la funzione degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo lineare e ciclico.	BUONO
			Riconosce la funzione degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo lineare e ciclico in situazioni con cui ha avuto maggiore familiarità.	DISCRETO
			Guidato, riconosce la funzione degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo lineare e ciclico in contesti di lavoro strutturati.	SUFFICIENTE
			Riconosce con difficoltà la funzione degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo lineare e ciclico.	NON SUFFICIENTE

CLASSE SECONDA				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrittori di livello	Livello
USO DELLE FONTI	➤ Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio.	II QUADR. ➤ Riconoscere ed esplorare le tracce storiche presenti nel territorio in riferimento alla storia personale	Cerca e utilizza fonti di vario tipo per ricavare informazioni utili alla ricostruzione del passato personale.	OTTIMO
			Utilizza fonti di vario tipo per ricavare informazioni utili alla ricostruzione del passato personale.	DISTINTO
			Utilizza informazioni ricavate da fonti di vario tipo per ricostruire il passato personale.	BUONO
			Riconosce alcune tracce storiche presenti nel territorio inerenti la storia personale.	DISCRETO
			Guidato riconosce e utilizza alcune tracce storiche presenti nel territorio inerenti la storia personale.	SUFFICIENTE
			Anche se guidato, fatica a riconoscere e ad utilizzare le tracce storiche, presenti nel territorio, inerenti la storia personale.	NON SUFFICIENTE

CLASSE TERZA				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrittori di livello	Livello
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	➤ Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti	II QUADR. ➤ Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	Deduce aspetti storico sociali del passato lontano, a partire dall'analisi di quelli odierni, approfondisce e rileva differenze e relative cause.	OTTIMO
			Opera confronti tra aspetti storico-sociali odierni e quelli del passato individuando analogie, differenze e	DISTINTO

			relative cause.	
			Opera confronti tra aspetti storico-sociali odierni e quelli del passato individuando analogie e differenze.	BUONO
			Opera confronti tra aspetti storico-sociali odierni e quelli del passato individuando le differenze rilevanti.	DISCRETO
			Guidato, riconosce alcune differenze fra aspetti storico sociali del presente e del passato.	SUFFICIENTE
			Anche se guidato, fatica ad individuare differenze fra aspetti storico-sociali del presente e del passato lontano.	NON SUFFICIENTE
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	➤ Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici,	II QUADR. ➤ Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Espone i fatti e gli eventi mettendo in relazione le tappe evolutive relative all'uomo, all'ambiente e ai modi di vivere.	OTTIMO
			Espone i fatti e gli eventi relativi alle tappe evolutive dell'uomo, dell'ambiente e dei modi di vivere.	DISTINTO
			Riferisce i fatti e gli eventi fondamentali relativi alle tappe evolutive dell'uomo, dell'ambiente e dei modi di vivere.	BUONO
			Riferisce i fatti e gli eventi fondamentali relativi alle tappe evolutive dell'uomo, dell'ambiente e dei modi di vivere.	DISCRETO
			Guidato, riferisce semplici conoscenze relative all'evoluzione dell'uomo, dell'ambiente e dei modi di vivere.	SUFFICIENTE

			Anche se guidato, riferisce con incertezza le principali tappe dell'evoluzione dell'uomo.	NON SUFFICIENTE
--	--	--	---	------------------------

CLASSE QUARTA				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrittori di livello	Livello
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	➤ Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	II QUADR. ➤ Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	Analizza gli aspetti caratteristici delle civiltà studiate, li mette a confronto e ne individua le invarianti, le differenze e le relative cause.	OTTIMO
			Analizza gli aspetti caratteristici delle civiltà studiate, li confronta e ne individua le invarianti e le differenze.	DISTINTO
			Confronta gli aspetti caratterizzanti delle società studiate e ne individua le differenze salienti.	BUONO
			Riconosce gli aspetti caratterizzanti delle società studiate e le differenze salienti.	DISCRETO
			Guidato, riconosce gli aspetti caratterizzanti delle società studiate e le differenze salienti.	SUFFICIENTE
			Anche se guidato, fatica a riconoscere alcuni aspetti caratterizzanti delle società studiate e a rilevarne differenze.	NON SUFFICIENTE
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	➤ Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.	II QUADR. ➤ Esporre conoscenze e concetti appresi ed elaborare testi storici scritti., usando il linguaggio specifico della disciplina.	Utilizza le conoscenze acquisite, anche reperite personalmente, per elaborare esposizioni orali e testi scritti con linguaggio disciplinare specifico.	OTTIMO
			Utilizza le conoscenze acquisite per elaborare esposizioni orali e testi scritti con linguaggio disciplinare specifico.	DISTINTO

			Espone oralmente e produce testi storici scritti utilizzando informazioni fondamentali e linguaggio semplice ma chiaro.	BUONO
			Utilizza alcune conoscenze per esporre oralmente e produrre semplici testi storici.	DISCRETO
			Guidato, utilizza alcune conoscenze per esporre oralmente e produrre semplici testi storici.	SUFFICIENTE
			Anche se guidato, fatica a produrre semplici testi storici e a rispondere a domande relative ad esso.	NON SUFFICIENTE

CLASSE QUINTA				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrittori di livello	Livello
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	➤ Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	II QUADR. ➤ Leggere e usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare e confrontare quadri storici, anche in rapporto al presente.	Legge e usa cronologie e carte geo-storiche per mettere in relazione le diverse società studiate, anche in rapporto al presente, ricavando informazioni per periodizzare, ipotizzare e tematizzare.	OTTIMO
			Legge e usa cronologie e carte geo-storiche per mettere in relazione le diverse società studiate, anche in rapporto al presente, ricavando informazioni per periodizzare e tematizzare.	DISTINTO
			Ricava informazioni da cronologie e carte geo-storiche e mette in relazione i quadri storico-sociali del passato anche in rapporto al presente.	BUONO
			Legge carte geo storiche e cronologie, individua le informazioni essenziali dei quadri storico-sociali del passato e opera semplici confronti con alcuni aspetti del presente.	DISCRETO

			Guidato, legge carte geo storiche, individua le informazioni essenziali dei quadri storico- sociali del passato e opera semplici confronti con alcuni aspetti del presente.	SUFFICIENTE
			Anche se guidato, fatica a ricavare informazioni sui quadri storico-sociali del passato da carte geo-storiche e da cronologie	NON SUFFICIENTE
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	➤ Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	II QUADR. ➤ Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina; elaborare testi storici scritti, anche usando risorse digitali.	Organizza le conoscenze, in funzione di un'esposizione orale o di un testo scritto, argomentando con coerenza, con un lessico specifico e arricchimenti personali reperiti attraverso risorse digitali.	OTTIMO
			Organizza le conoscenze, in funzione di un'esposizione orale o di un testo scritto, argomentando con coerenza, con un lessico specifico e arricchimenti personali reperiti attraverso risorse digitali.	DISTINTO
			Utilizza le conoscenze ed espone i concetti appresi, oralmente e per iscritto, con coerenza e con un lessico specifico, usando anche risorse digitali.	BUONO
			Espone, oralmente e per iscritto, le conoscenze apprese usando lessico essenziali e risorse fornite dal docente.	DISCRETO
			Guidato, espone, oralmente e per iscritto, con un lessico essenziale le conoscenze apprese.	SUFFICIENTE
			Anche se guidato, riporta con fatica, oralmente e per iscritto, le conoscenze apprese.	NON SUFFICIENTE

GEOGRAFIA				
CLASSE PRIMA				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrittori del giudizio	Giudizio sintetico

ORIENTAMENTO	L'alunno: Si orienta nello spazio circostante, utilizzando riferimenti topologici.	I QUADR. Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, prima, dopo, ecc.)	I Q. Si muove e si orienta con consapevolezza nello spazio a lui noto, utilizzando gli indicatori topologici.	OTTIMO
			I Q. Si muove e si orienta nello spazio a lui noto utilizzando gli indicatori topologici.	DISTINTO
			I Q. Si muove nello spazio a lui noto utilizzando gli indicatori spaziali.	BUONO
			I Q. Si muove nello spazio a lui noto utilizzando i principali indicatori spaziali.	DISCRETO
			I Q. Si muove nello spazio a lui noto utilizzando alcuni indicatori spaziali con la guida dell'insegnante.	SUFFICIENTE
			I Q. Si muove nello spazio vissuto utilizzando, solo se guidato e con difficoltà, alcuni indicatori spaziali.	NON SUFFICIENTE
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Utilizza il linguaggio della geograficità per descrivere percorsi.	II QUADR. Rappresentare lo spazio circostante e semplici percorsi.	II Q. Rappresenta graficamente e descrive, con precisione, spazi vissuti e semplici percorsi, utilizzando il linguaggio appreso.	OTTIMO

			II Q. Rappresenta graficamente e descrive spazi vissuti e semplici percorsi, utilizzando il linguaggio appreso.	DISTINTO
			II Q. Riproduce e descrive graficamente gli spazi vissuti e semplici percorsi.	BUONO
			II Q. Riconosce alcuni spazi vissuti e traccia semplici percorsi.	DISCRETO
			II Q. Guidato, riconosce alcuni spazi vissuti e traccia semplici percorsi.	SUFFICIENTE
			II Q. Solo guidato, riconosce alcuni spazi vissuti; mostra incertezza nel tracciare percorsi.	NON SUFFICIENTE
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Si rende conto che lo spazio è un sistema legato da rapporti di connessione.	II QUADR. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.	II Q. Opera confronti tra ambienti diversi, ne individua le funzioni e coglie analogie e differenze.	OTTIMO
			II Q. Opera confronti tra ambienti diversi, ne individua le funzioni e descrive analogie e differenze.	DISTINTO
			II Q. Rappresenta e descrive gli elementi e le funzioni che caratterizzano un ambiente.	BUONO

			II Q. Osserva l’ambiente circostante e rappresenta gli elementi che lo caratterizzano.	DISCRETO
			II Q. Guidato, riconosce e nomina alcuni elementi che caratterizzano un ambiente.	SUFFICIENTE
			II Q. Fatica ad individuare e nominare alcuni elementi che caratterizzano l’ambiente.	NON SUFFICIENTE
CLASSE SECONDA				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrittori del giudizio	Giudizio sintetico
ORIENTAMENTO	L’alunno: Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici.	I QUADR. Orientarsi nello spazio vissuto attraverso punti di riferimento fisici e rappresentati.	I Q. Si muove e si orienta consapevolmente nell’ambiente circostante, in funzione dello scopo, padroneggiando gli indicatori topologici e mappe di spazi noti.	OTTIMO
			I Q. Si muove e si orienta nell’ambiente circostante, in funzione dello scopo, utilizzando gli indicatori topologici e mappe di spazi noti.	DISTINTO
			I Q. Si muove e si orienta nell’ambiente circostante attraverso punti di riferimento	BUONO

			utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti.	
			I Q. Si muove e si orienta nell'ambiente circostante attraverso punti di riferimento utilizzando gli indicatori topologici.	DISCRETO
			I Q. Si muove nell'ambiente circostante utilizzando gli indicatori topologici e alcuni simboli.	SUFFICIENTE
			I Q. Si muove con incertezza nello spazio a lui noto.	NON SUFFICIENTE
LINGUAGGIO DELLA GEO GRAFICITÀ	Utilizza il linguaggio della geo-graficità per realizzare semplici schizzi cartografici e per progettare percorsi.	I QUADR. Rappresentare lo spazio vissuto e percorsi utilizzando il linguaggio della geo - graficità.	I Q. Rappresenta, analizza e interpreta spazi vissuti e percorsi utilizzando simboli e legende condivisi.	OTTIMO
			I Q. Rappresenta e interpreta spazi vissuti e percorsi utilizzando simboli e legende condivisi.	DISTINTO
			I Q. Conosce e rappresenta spazi vissuti e percorsi effettuati utilizzando simboli e legende condivisi.	BUONO
			I Q. Traccia percorsi e rappresenta gli spazi vissuti.	DISCRETO

			I Q. Guidato, traccia percorsi e rappresenta gli spazi vissuti.	SUFFICIENTE
			I Q. Ha difficoltà a tracciare semplici percorsi, pur supportato dal docente.	NON SUFFICIENTE
PAESAGGIO	Individua i caratteri che connotano i paesaggi (mare, montagna, collina, pianura).	II QUADR. Riconoscere e descrivere elementi che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita	II Q. Individua, analizza e descrive gli elementi del proprio ambiente di vita e di vari paesaggi.	OTTIMO
			II Q. Individua e descrive gli elementi del proprio ambiente di vita e di vari paesaggi.	DISTINTO
			II Q. Individua gli elementi dei vari paesaggi e li rappresenta graficamente.	BUONO
			II Q. Osserva l'ambiente circostante, riconosce e nomina gli elementi che lo caratterizzano.	DISCRETO
			II Q. Osserva l'ambiente circostante e, guidato, riconosce gli elementi essenziali.	SUFFICIENTE
			II Q. Riconosce con difficoltà gli elementi essenziali dell'ambiente circostante.	NON SUFFICIENTE
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da	II QUADR.	II Q. Riconosce, con consapevolezza, le funzioni dei vari ambienti e le loro	OTTIMO

	elementi legati da rapporti di connessione.	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni e gli interventi positivi e negativi dell'uomo	connessioni valutando le azioni positive e negative operate dall'uomo.	
			II Q. Riconosce le funzioni dei vari ambienti e le loro connessioni e individua le azioni positive e negative operate dall'uomo.	DISTINTO
			II Q. Riconosce le funzioni dei vari ambienti e individua le azioni positive e negative operate dall'uomo.	BUONO
			II Q. Individua alcune funzioni dei vari ambienti e riconosce le azioni positive e negative operate dall'uomo.	DISCRETO
			II Q. Conosce alcune funzioni dei vari ambienti e guidato riconosce le azioni positive e negative operate dall'uomo.	SUFFICIENTE
			II Q. Solo guidato e saltuariamente, conosce alcune funzioni dei vari ambienti.	NON SUFFICIENTE
CLASSE TERZA				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrittori del giudizio	Giudizio sintetico

ORIENTAMENTO	L'alunno: Si orienta nello spazio circostante e sulle mappe, utilizzando riferimenti topologici.	I QUADR. Orientarsi consapevolmente nello spazio circostante, attraverso punti di riferimento, utilizzando indicatori topologici e mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	I Q. Si orienta consapevolmente in ambienti noti, utilizzando i punti di riferimento, gli organizzatori topologici e le mappe mentali che ha strutturato.	OTTIMO
			I Q. Si orienta in ambienti noti, utilizzando i punti di riferimento, gli organizzatori topologici e le mappe mentali che ha strutturato.	DISTINTO
			I Q. Si orienta nell'ambiente circostante in funzione dello scopo e utilizza gli indicatori spazio-temporali e le mappe di spazi noti.	BUONO
			I Q. Si muove e si orienta nell'ambiente circostante, utilizzando punti di riferimento e indicatori topologici.	DISCRETO
			I Q. Guidato, si muove e si orienta utilizzando gli indicatori topologici.	SUFFICIENTE
			I Q. Si muove in ambienti noti e, solo guidato, si orienta utilizzando semplici indicatori topologici.	NON SUFFICIENTE
LINGUAGGIO DELLA GEO GRAFICITÀ	Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare	I QUADR.	I Q. Legge, analizza e interpreta, con sicurezza, spazi e percorsi su mappe con	OTTIMO

	carte geografiche e realizzare semplici schizzi cartografici	Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	l'utilizzo di simboli e legende.	
			I Q. Legge, descrive e interpreta spazi e percorsi su mappe con l'utilizzo di simboli e legende.	DISTINTO
			I Q. Descrive spazi noti, mappe e percorsi e riconosce la funzione di simboli e legende.	BUONO
			I Q. Legge percorsi e mappe di spazi vissuti.	DISCRETO
			I Q. Legge percorsi e mappe di spazi vissuti con domande guida.	SUFFICIENTE
			I Q. Osserva e descrive con difficoltà, percorsi di spazi vissuti.	NON SUFFICIENTE
PAESAGGIO	Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).	II QUADR. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.	II Q. Elabora le connessioni tra gli elementi fisici e antropici del proprio Territorio e valuta gli effetti esercitati dall'azione dell'uomo.	OTTIMO
			II Q. Descrive le connessioni tra gli elementi fisici e antropici del proprio Territorio e valuta gli effetti	DISTINTO

			esercitati dall'azione dell'uomo.	
			II Q. Individua gli elementi fisici e antropici del proprio Territorio e valuta gli effetti esercitati dall'azione dell'uomo.	BUONO
			II Q. Individua gli elementi fisici e antropici del proprio Territorio e rileva le azioni positive e negative operate dall'uomo.	DISCRETO
			II Q. Guidato, individua gli elementi fisici e antropici dello spazio a lui noto.	SUFFICIENTE
			II Q. Individua con difficoltà alcuni elementi fisici e antropici dello spazio a lui noto.	NON SUFFICIENTE
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione.	II QUADR. Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	II Q. Analizza e opera confronti tra spazi organizzati del proprio ambiente di vita.	OTTIMO
			II Q. Individua e opera confronti tra spazi organizzati del proprio ambiente di vita.	DISTINTO
			II Q. Comprende le funzioni di uno spazio organizzato del proprio ambiente di vita.	BUONO

			II Q. Conosce l'organizzazione sociale del proprio ambiente di vita.	DISCRETO
			II Q. Guidato, conosce esempi di organizzazione sociale.	SUFFICIENTE
			II Q. Fatica a riconoscere semplici organizzazioni sociali.	NON SUFFICIENTE
CLASSE QUARTA				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrittori del livello	Giudizio sintetico
ORIENTAMENTO	L'alunno: Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	I QUADR. Orientarsi utilizzando una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie)	I Q. Padroneggia gli strumenti di orientamento convenzionali per muoversi nello spazio vissuto e rappresentato.	OTTIMO
			I Q. Si orienta nello spazio circostante con l'ausilio di strumenti convenzionali e tecnologici per muoversi nello spazio vissuto e rappresentato.	DISTINTO
			I Q. Si orienta nello spazio utilizzando gli strumenti di orientamento convenzionali per muoversi nello spazio vissuto.	BUONO

			I Q. Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	DISCRETO
			I Q. Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici.	SUFFICIENTE
			I Q. Si orienta con incertezza utilizzando semplici indicatori topologici.	NON SUFFICIENTE
LINGUAGGIO DELLA GEO GRAFICITÀ	Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre e realizza semplici schizzi cartografici e carte tematiche.	I QUADR. Analizzare i principali caratteri del territorio, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, anche digitali.	I Q. Analizza e interpreta mappe, carte geografiche e tematiche e ricava con precisione informazioni dalle varie fonti.	OTTIMO
			I Q. Legge e interpreta mappe, carte geografiche e tematiche e ricava informazioni dalle varie fonti.	DISTINTO
			I Q. Legge e descrive mappe, carte geografiche e tematiche e seleziona informazioni dalle varie fonti.	BUONO
			I Q. Legge mappe e carte geografiche e tematiche e ricava informazioni.	DISCRETO
			I Q. Guidato, legge mappe e carte tematiche e ricava alcune informazioni.	SUFFICIENTE

			I Q. Con difficoltà, si avvia a leggere semplici mappe e carte tematiche.	NON SUFFICIENTE
PAESAGGIO	Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani	II QUADR. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze.	II Q. Analizza e interpreta le trasformazioni operate dall’uomo sul paesaggio e elabora le informazioni utilizzando il linguaggio specifico.	OTTIMO
			II Q. Analizza e interpreta le trasformazioni operate dall’uomo sul paesaggio e organizza le informazioni utilizzando il linguaggio specifico.	DISTINTO
			II Q. Individua i caratteri che connotano i diversi paesaggi e le connessioni tra le risorse naturali e le trasformazioni operate dall’uomo.	BUONO
			II Q. Riconosce i caratteri che connotano i paesaggi individuandone analogie e differenze.	DISCRETO
			II Q. Guidato, riconosce alcuni caratteri che connotano gli spazi conosciuti.	SUFFICIENTE
			II Q. Fatica a riconoscere alcuni caratteri che connotano	NON SUFFICIENTE

			gli spazi conosciuti, pur supportato dal docente.	
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici, legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	II QUADR. Capire il concetto di regione geografica a partire dal contesto italiano.	II Q. Analizza e opera confronti tra spazi organizzati sul proprio Territorio.	OTTIMO
			II Q. Descrive e opera confronti tra spazi organizzati sul proprio Territorio.	DISTINTO
			II Q. Comprende le funzioni e le finalità di uno spazio organizzato sul proprio Territorio.	BUONO
			II Q. Conosce l'organizzazione Territoriale del proprio ambiente di vita.	DISCRETO
			II Q. Conosce esempi di organizzazione Territoriale.	SUFFICIENTE
			II Q. Solo guidato, si avvia a conoscere semplici organizzazioni Territoriali.	NON SUFFICIENTE
CLASSE QUINTA				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrittori del giudizio	Giudizio sintetico
ORIENTAMENTO	L'alunno: Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando	I QUADR. Orientarsi utilizzando una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali,	Utilizza con sicurezza gli strumenti convenzionali e tecnologici finalizzati ad uno scopo.	OTTIMO

	riferimenti topologici e punti cardinali.	fotografiche, artistico-letterarie)	Utilizza gli strumenti convenzionali e tecnologici finalizzati ad uno scopo	DISTINTO
			Si orienta in spazi nuovi utilizzando gli strumenti convenzionali e tecnologici.	BUONO
			Si orienta nello spazio circostante utilizzando gli strumenti convenzionali.	DISCRETO
			Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici.	SUFFICIENTE
			IQ. Solo guidato, si avvia ad orientarsi utilizzando semplici indicatori topologici.	NON SUFFICIENTE
LINGUAGGIO DELLA GEO GRAFICITÀ	Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche di vario tipo, planisfero e globo terrestre	I QUADR. Analizzare e confrontare carte dell'Italia geo-politica, dell'Europa e dei continenti.	Analizza e confronta, con padronanza, carte di diverso tipo utilizzando criteri di lettura convenzionali.	OTTIMO
			Analizza e confronta carte di diverso tipo utilizzando criteri di lettura convenzionali.	DISTINTO
			Legge e confronta carte di diverso tipo utilizzando criteri di decodifica convenzionali.	BUONO
			Legge carte di diverso tipo utilizzando alcuni criteri di decodifica convenzionali.	DISCRETO

			Guidato, legge e distingue carte tematiche, fisiche e politiche.	SUFFICIENTE
			Legge con difficoltà carte tematiche, fisiche e politiche.	NON SUFFICIENTE
PAESAGGIO	Individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.	II QUADR. Descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali.	Organizza informazioni ricavate da diverse fonti per argomentare sugli aspetti fisici, politici, economici e culturali.	OTTIMO
			Organizza informazioni ricavate da diverse fonti per esporne gli aspetti fisici, politici, economici e culturali.	DISTINTO
			Ricava informazioni da diverse fonti per descrivere gli aspetti fisici, politici, economici e culturali.	BUONO
			Ricava alcune informazioni da diverse fonti per descrivere aspetti fondamentali di una regione, utilizzando modelli dati.	DISCRETO
			In situazioni strutturate, ricava alcune informazioni da semplici fonti.	SUFFICIENTE
			Mostra difficoltà a ricavare alcune informazioni da	NON SUFFICIENTE

			semplici fonti, pur sotto la guida del docente.	
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	II QUADR. Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico -culturale, amministrativa) a partire dal contesto italiano.	Analizza e confronta le relazioni che intercorrono tra gli elementi fisici e antropici che costituiscono il sistema territoriale regionale e nazionale.	OTTIMO
			Analizza le relazioni che intercorrono tra gli elementi fisici e antropici che costituiscono il sistema territoriale regionale e nazionale.	DISTINTO
			Comprende le relazioni che intercorrono tra gli elementi fisici e antropici che costituiscono il sistema territoriale regionale e nazionale.	BUONO
			Riconosce alcune relazioni che intercorrono tra gli elementi fisici e antropici che costituiscono il sistema territoriale regionale e nazionale.	DISCRETO
			Guidato, riconosce alcune relazioni che intercorrono tra gli elementi fisici e antropici che costituiscono un sistema territoriale.	SUFFICIENTE

			Fatica a riconoscere le relazioni che intercorrono tra gli elementi fisici e antropici del proprio territorio.	NON SUFFICIENTE
--	--	--	--	------------------------

ITALIANO				
CLASSE PRIMA				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrittori di livello	Livello
ASCOLT O PARLAT O	L'alunno: ➤ Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso e le informazioni principali ➤ Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe) con	I QUADR. ➤ Ascoltare e comprendere le informazioni principali di discorsi o testi. II QUADR. ➤ Raccontare storie personali ed esperienze vissute rispettando l'ordine cronologico	I Q Ascolta e comprende consegne e narrazioni cogliendone l'argomento generale e le informazioni esplicite. II Q. Racconta in ordine logico e cronologico storie o esperienze personali organizzando pensieri in modo chiaro e ricco di particolari.	OTTIMO
			I Q. Presta attenzione nell'ascolto delle consegne e delle narrazioni, cogliendone le principali informazioni esplicite. II Q. Racconta storie o esperienze personali organizzando pensieri in modo chiaro utilizzando gli indicatori spazio- temporali.	DISTINTO

	compagni e insegnanti rispettando il turno.		I Q. Ascolta e comprende consegne e racconti cogliendone le informazioni principali.	BUONO
			II Q. Racconta semplici storie o esperienze personali utilizzando indicatori spazio temporale	
			I Q. Ascolta e comprende consegne e brevi racconti.	DISCRETO
			II Q. Riferisce semplici esperienze, fatti e racconti legati a esperienze personali e non.	
			I Q. Ascolta e comprende semplici consegne e indicazioni date dall'insegnante.	SUFFICIENTE
			II Q. Riferisce con qualche incertezza semplici fatti legati a esperienze personali	
			I Q. Ascolta e comprende semplici consegne e brevi racconti, supportato dal docente.	NON SUFFICIENTE
			II Q. Riferisce con incertezza brevi fatti legati ad esperienze personali rispondendo a domande e guidato dal docente.	
LETTURA	➤ Legge e comprende testi narrativi, ne individua il senso globale e le informazioni principali.	➤ II QUADR. Leggere brevi testi comprendendone l'argomento e le informazioni principali.	II Q. Legge in modo espressivo, comprende testi narrativi e individua il senso globale e le informazioni esplicite	OTTIMO
			. II Q. Legge in modo scorrevole e comprende brevi testi narrativi e individua le informazioni principali	DISTINTO
			II Q. Legge in modo corretto, comprende semplici testi narrativi e individua le informazioni principali.	BUONO
			IIQ. Legge brevi testi narrativi e coglie le informazioni esplicite attraverso domande guida.	DISCRETO

			II Q. Legge sillabando brevi testi narrativi e coglie le informazioni essenziali attraverso domande guida.	SUFFICIENTE
			II Q. Si avvia alla lettura sillabica di parole e frasi.	NON SUFFICIENTE
SCRITTURA ED ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA	➤ Elabora produzioni scritte personali legate all'esperienza.	I QUAD.R ➤ Scrivere parole associando fonemi e grafemi conosciuti. II QUADR. ➤ Scrivere semplici e brevi testi connessi con situazioni quotidiane rispettando le principali regole ortografiche in contesti strutturati.	I Q. Scrive parole utilizzando i gruppi di lettere complessi conosciuti. II Q. Organizza i pensieri in brevi testi attingendo da esperienze dirette e indirette, rispettando le regole apprese.	OTTIMO
			I Q. II Q. Scrive brevi testi attingendo da esperienze dirette e indirette e rispettando le principali regole ortografiche.	DISTINTO
			I Q. Scrive parole costituite da sillabe semplici II Q. Scrive brevi testi attingendo da situazioni di vita quotidiana, rispettando le regole apprese.	BUONO
			I Q. II Q. Scrive brevi testi, attingendo da situazioni di vita quotidiana, rispettando alcune regole ortografiche	DISCRETO
			I Q. Scrive parole bisillabe semplici utilizzando i grafemi più familiari II Q. Scrive brevi frasi, su un modello dato, attingendo da situazioni di vita quotidiana.	SUFFICIENTE

			I Q. Gscrive semplici parole sotto dettatura. II Q. Con l'aiuto del docente produce saltuariamente brevi testi utilizzando immagini date.	NON SUFFICIENTE
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	➤ Comprende il significato di parole non note basandosi sia sul contesto e sia sulle esperienze di	I QUADR. ➤ Cogliere il significato di parole non note basandosi sul contesto	I Q. Intuisce e formula ipotesi sul significato di parole non note basandosi sul contesto e sulla propria esperienza. II Q. Utilizza correttamente le parole apprese in contesti nuovi.	OTTIMO
	vita. ➤ Usa le parole man mano apprese.	e sulle esperienze vissute. II QUADR. ➤ Utilizzare le parole apprese in contesti comunicativi.	I Q. II Q Utilizza le parole apprese in contesti nuovi.	DISTINTO
			I Q. Comprende il significato di alcune parole non note basandosi sul contesto. II Q. Usa le parole apprese e riconosce famiglie di parole.	BUONO
			I Q. II Q. Usa le parole apprese in contesti strutturati e riconosce famiglie di parole.	DISCRETO
			I Q. Coglie il significato di alcune parole non note, in brevi testi supportati da immagini. II Q. Usa le parole, man mano apprese, in contesti strutturati.	SUFFICIENTE

			I Q. Guidato, coglie il significato di alcune parole non note, in brevi testi supportati da immagini. II Q. Usa alcune parole, man mano apprese, con incertezza, in contesti strutturati.	NON SUFFICIENTE
CLASSE SECONDA				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrittori di livello	Livello
ASCOLTO PARLATO	L'alunno: ➤ Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. ➤ Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti, formulando messaggi chiari e pertinenti.	I QUADR. ➤ Ascoltare testi narrativi e descrittivi mostrando di saperne cogliere il senso globale. II QUADR. ➤ Raccontare storie personali e le fasi di un'esperienza vissuta a scuola, rispettando l'ordine cronologico e formulando messaggi chiari e pertinenti	I Q. Ascolta e comprende le informazioni esplicite ed implicite di narrazioni, descrizioni, messaggi e tematiche affrontate in classe. II Q. Ricostruisce oralmente semplici conoscenze ed esperienze esplicitando le informazioni con pertinenza e ricchezza di dettagli.	OTTIMO
			I Q. II Q. Ricostruisce oralmente semplici conoscenze ed esperienze esplicitando le informazioni con pertinenza e chiarezza.	DISTINTO
			I Q. Ascolta e comprende le informazioni principali di narrazioni, descrizioni, messaggi e tematiche affrontate in classe. II Q. Ricostruisce oralmente esperienze vissute esplicitando le informazioni necessarie in modo chiaro e corretto	BUONO
			I Q. II Q. Ricostruisce oralmente esperienze vissute	DISCRETO

			rispettando l'ordine logico e cronologico.	
			I Q. Ascolta e coglie il contenuto generale di narrazioni, descrizioni, messaggi e tematiche affrontate in classe. II Q. Racconta, con domande guida, semplici esperienze rispettando l'ordine cronologico.	SUFFICIENTE
			I Q. Ascolta e, supportato dal docente, coglie il contenuto generale di narrazioni, descrizioni, messaggi e tematiche affrontate in classe. II Q. Racconta semplici esperienze rispettando con l'aiuto dell'interlocutore	NON SUFFICIENTE
LETTURA	➤ Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, individuandone il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	I QUADR. ➤ Padroneggiare la lettura strumentale. II QUADR. ➤ Comprendere testi narrativi e descrittivi, continui e non continui, cogliendone il senso globale e le informazioni principali.	I Q. Legge in modo fluido ed espressivo. II Q. Individua le informazioni esplicite ed implicite di testi narrativi e descrittivi.	OTTIMO
			I Q. II Q. Individua l'argomento e le informazioni esplicite di testi narrativi e descrittivi.	DISTINTO
			I Q. Legge in modo scorrevole. II Q. Individua le informazioni esplicite di testi narrativi e descrittivi.	BUONO
			I Q. II Q. Individua le informazioni esplicite di brevi testi.	DISCRETO

			I Q. Legge in modo corretto letture note.	SUFFICIENTE
			II Q. Individua le informazioni esplicite di brevi testi con la guida del docente	
SCRITTURA ED ELEMENTI DI GRAMMATIC A ESPLICITA	➤ Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.	I - II QUADR. ➤ Scrivere semplici testi coerenti nell'ideazione e funzionali a situazioni diverse, rispettando le principali convenzione ortografiche.	I Q. Legge in modo sillabico e con incertezza.	NON SUFFICIENTE
			II Q. Individua le informazioni principali di brevi testi narrativi e descrittivi solo con l'aiuto di supporti visivi e di domande guida.	
			Elabora testi narrativo-descrittivi, reali o fantastici, rispettando le relazioni logico-temporali dei fatti, utilizzando un lessico appropriato e le conoscenze ortografiche apprese.	OTTIMO
			Scrive testi narrativo-descrittivi, reali o fantastici, rispettando le relazioni logico-temporali dei fatti, utilizzando le conoscenze ortografiche apprese.	DISTINTO
			Scrive testi narrativo-descrittivi, reali o fantastici, rispettando le l'ordine logico e cronologico e le principali conoscenze ortografiche.	BUONO
			Scrive brevi testi narrativo-descrittivi, reali o fantastici, utilizzando schemi- guida e presta attenzione alle principali convenzioni ortografiche	DISCRETO
			Scrive brevi testi narrativo-descrittivi, reali o fantastici, utilizzando schemi- guida e presta attenzione alle principali convenzioni ortografiche in contesti strutturati.	SUFFICIENTE

			Guidato, scrive brevi testi narrativo- descrittivi, reali o fantastici, con il supporto di immagini e presta attenzione alle principali convenzioni ortografiche in contesti strutturati.	NON SUFFICIENTE
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	➤ Formula ipotesi a partire dal testo sul significato di un lessema che non conosce. ➤ Utilizza le parole apprese in contesti comunicativi nuovi.	I QUADR. ➤ Comprendere il significato di parole non note in base al testo. II QUADR. ➤ Utilizzare il patrimonio lessicale acquisito attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche.	I Q. Intuisce e formula ipotesi sul significato di parole non note basandosi sul contesto. II Q. Utilizza in modo appropriato le parole man mano apprese ed effettua ricerche su famiglie di parole, per ampliare il lessico d'uso.	OTTIMO
			I Q. II Q. Utilizza le parole apprese ed effettua ricerche su famiglie di parole, per ampliare il lessico d'uso.	DISTINTO
			I.Q. Comprende il significato di alcune parole non note basandosi sul contesto. II Q. Utilizza alcune parole apprese ed esegue semplici ricerche su parole con suoni simili, per ampliare il lessico d'uso.	BUONO
			I Q. II Q. Utilizza alcune parole apprese in contesti strutturati ed esegue semplici ricerche su famiglie di parole.	DISCRETO
			I Q. Individua in brevi testi il significato di alcune parole non note con il supporto di immagini II Q. Usa alcune parole apprese in contesti strutturati.	SUFFICIENTE

			I Q. Guidato, coglie il significato di alcune parole non note, in brevi testi supportati da immagini. II Q. Guidato, utilizza le parole man mano apprese in contesti strutturati	NON SUFFICIENTE
CLASSE TERZA				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrittori di livello	Livello
ASCOLTO PARLAT O	L'alunno: ➤ Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. ➤ Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il	I QUADR. ➤ Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. II QUADR. ➤ Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	I Q. Comprende il senso globale di messaggi, diretti o trasmessi, e ne rielabora le informazioni in modo pertinente e personale. II Q. Interagisce negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola, apportando contributi significativi e utilizzando un registro appropriato.	OTTIMO
			I Q. II Q. Interagisce negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola, apportando contributi significative.	DISTINTO
			I Q. Comprende il senso globale e le informazioni principali di messaggi diretti o trasmessi e ne rielabora le informazioni in modo chiaro e corretto. II Q. Interviene negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola ed esprimendo pareri personali in un registro adeguato.	BUONO

	turno e formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro adeguato alla situazione.		I Q. II Q. Interviene negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola ed esprimendo pareri personali.	DSCRETO
			I Q. Ascolta e, guidato dal docente, comprende messaggi, diretti o trasmessi, cogliendone le informazioni essenziali. II Q. Partecipa, con la guida del docente, agli scambi comunicativi con semplici apporti personali	SUFFICIENTE
			I Q. Ascolta messaggi, diretti o trasmessi, ma ha difficoltà a coglierne il senso globale pur guidato da domande stimolo. II Q. Se sollecitato, prende saltuariamente la parola negli scambi comunicativi.	NON SUFFICIENTE
LETTURA	➤ Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, individuandone il senso globale, le informazioni principali e le loro relazioni utilizzando diverse strategie di lettura.	I – II QUADR. ➤ Leggere e comprendere testi narrativi, descrittivi ed espositivi individuando le relazioni tra le informazioni principali.	Comprende testi narrativi, descrittivi ed espositivi, continui e non continui, cogliendo l'argomento, lo scopo, le informazioni principali e le loro relazioni.	OTTIMO
			Comprende testi narrativi, descrittivi ed espositivi, cogliendo l'argomento, lo scopo, le informazioni principali e le loro relazioni.	DISTINTO
			Legge e comprende testi narrativi, descrittivi ed espositivi, cogliendo l'argomento, lo scopo e le informazioni principali.	BUONO
			Legge e comprende testi narrativi, descrittivi ed espositivi, cogliendo l'argomento e le informazioni principali.	DSCRETO

			Legge e, guidato, comprende testi narrativi, descrittivi ed espositivi individuando l'argomento generale.	SUFFICIENTE
			Legge con qualche incertezza brevi testi e fatica ad individuare le informazioni principali.	INSUFFICIENTE
SCRITTURA	➤ Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.	I – II QUADR. ➤ Produrre semplici testi funzionali, narrativo - descrittivi ed espositivi, legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.	Scrive testi, corretti chiari e coerenti, legati all'esperienza personale e a diverse occasioni di scrittura, rispettando la struttura testuale e utilizzando un lessico appropriato.	OTTIMO
			Scrive testi, corretti chiari e coerenti, legati all'esperienza personale e a diverse occasioni di scrittura, rispettando la struttura testuale.	DISTINTO
			Produce testi narrativo -descrittivi ed espositivi, chiari e coerenti, legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane	BUONO
			Produce brevi testi narrative e descrittivi legati a esperienze personali, utilizzando schemi e scalette	DISCRETO
			Produce brevi testi legati a esperienze personali, utilizzando schemi e scalette.	SUFFICIENTE
			Mostra difficoltà a produrre testi legati a esperienze personali, pur con il supporto del docente.	NON SUFFICIENTE
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	➤ Comprende il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza	I QUADR. ➤ Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle	I Q. Formula ipotesi sul significato di parole nuove basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza di famiglie di parole. II Q. Utilizza in modo appropriato le parole apprese in contesti nuovi ed effettua ricerche per ampliare il lessico d'uso.	OTTIMO

O	intuitiva delle famiglie di parole. ➤ Utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	famiglie di parole. II QUADR. ➤ Usare in modo appropriato i termini specifici delle discipline man mano appresi.	IQ. II Q. Utilizza le parole apprese in contesti nuovi ed effettua semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.	DISTINTO
			I Q. Comprende in testi di vario genere il significato di parole nuove basandosi sul contesto. II Q. Utilizza le parole apprese ed effettua semplici ricerche su termini presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.	BUONO
			IQ. II Q. Utilizza alcune parole apprese in contesti strutturati ed effettua semplici ricerche su termini presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.	DISCRETO
			I Q. Comprende in brevi testi il significato di alcune parole nuove basandosi sul contesto e sulle immagini. II Q. Utilizza alcune parole apprese in contesti strutturati.	SUFFICIENTE
			I Q. Ha difficoltà a comprendere in testi dati il significato di alcune parole nuove, nonostante la presenza di immagini. II Q. Utilizza con incertezza le parole man mano apprese in contesti strutturati	NON SUFFICIENTE
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI	➤ Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche.	I – II QUADR. ➤ Riconoscere le principali convenzioni ortografiche, le regole morfologiche e	Podroneggia le conoscenze ortografiche e analizza l'organizzazione logico sintattica nella produzione scritta.	OTTIMO
			Applica le conoscenze ortografiche e analizza l'organizzazione logico sintattica della frase.	DISTINTO

DELLA LINGUA		sintattiche.	Rispetta le principali convenzioni ortografiche nella produzione scritta e riconosce gli elementi essenziali della frase.	BUONO
			Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e riconosce gli elementi essenziali della frase.	DISCRETO
			Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e riconosce alcuni elementi della frase in contesti strutturati.	SUFFICIENTE
			Fatica a prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi.	NON SUFFICIENTE

CLASSE QUARTA

Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrittori di livello	Livello
ASCOLTO PARLAT O	L'alunno: ➤ Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. ➤ Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e	I QUADR. ➤ Comprendere il tema, le informazioni essenziali e lo scopo di un'esposizione (diretta o trasmessa). II QUADR. ➤ Partecipare a scambi comunicativi con compagni e insegnanti formulando messaggi e frasi coerenti con il contesto comunicativo,	I Q. Comprende l'argomento del messaggio, diretto o trasmesso, lo scopo e le informazioni esplicite ed implicite. II Q. Interagisce in modo collaborativo in varie situazioni comunicative con apporti personali, formulando domande di spiegazione e di approfondimento con un lessico appropriato.	OTTIMO
			I Q. II Q. Interagisce in modo collaborativo in varie situazioni comunicative con apporti personali e con un lessico appropriato.	DISTINTO
			I Q. Comprende l'argomento del messaggio, diretto o trasmesso, e le informazioni esplicite. II Q. Interagisce in varie situazioni comunicative con apporti personali chiari e coerenti, rispettando il turno di parola.	BUONO

	pertinenti, in un registro adeguato alla situazione.	esprimendo il proprio punto di vista.	I Q.	DISCRETO
			II Q. Interviene nella conversazione esprimendo la propria opinione.	
			I Q. Ascolta e comprende con il supporto del docente l'argomento generale del messaggio, diretto o trasmesso. II Q. Guidato, interviene nella conversazione ed esprime la propria opinione.	SUFFICIENTE
			I Q. Ascolta ma fatica a comprendere l'argomento generale del messaggio, pur con l'aiuto di domande stimolo. II Q. Se pur sollecitato, interviene saltuariamente nella conversazione.	NON SUFFICIENTE
LETTURA	➤ Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	I – II QUADR. ➤ Leggere e comprendere testi narrativi, poetici ed espositivo-informativi individuando il senso globale, le principali informazioni e le caratteristiche formali più evidenti.	Legge e analizza testi narrativi, descrittivi, espositivi e poetici, cogliendone l'argomento, lo scopo e le caratteristiche formali.	OTTIMO
			Legge e analizza testi narrativi, descrittivi, espositivi e poetici, cogliendone l'argomento, lo scopo e le caratteristiche formali più evidenti.	DISTINTO
			Legge e comprende testi narrativi, descrittivi, espositivi e poetici, cogliendone il senso globale e le caratteristiche formali più evidenti.	BUONO
			Legge e comprende testi narrativi, descrittivi, espositivi e poetici, cogliendone il senso globale e le informazioni principali.	DISCRETO
			Legge e comprende testi narrativi, descrittivi, espositivi e poetici, cogliendone il senso globale solo in situazioni strutturate.	SUFFICIENTE

			Legge con incertezza e fa fatica a comprendere il senso globale di brevi testi narrativi, descrittivi, espositivi e poetici.	NON SUFFICIENTE
SCRITTURA	➤ Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi completandoli e trasformandoli.	I – II QUADR. ➤ Scrivere semplici testi narrativi ed espositivo-informativi coesi e pertinenti rispetto alla consegna data.	Elabora testi narrativo-descrittivi ed espositivi chiari e coerenti, a partire da modelli, modificando personaggi, ambienti o struttura, per redigerne dei nuovi.	OTTIMO
			Elabora testi narrativo-descrittivi ed espositivi chiari e coerenti, a partire da modelli, modificando personaggi e ambienti per redigerne dei nuovi.	DISTINTO
			Scrive testi narrativo-descrittivi ed espositivi, a partire da modelli e indicazioni date, modificando personaggi e ambienti.	BUONO
			Scrive testi narrativo-descrittivi ed espositivi, a partire da modelli e indicazioni date, modificando personaggi, ambienti, utilizzando un lessico essenziale.	DISCRETO
			Scrive semplici testi narrativi e descrittivi a partire da modelli e indicazioni date dal docente, utilizzando un lessico essenziale.	SUFFICIENTE
			Manifesta difficoltà a scrivere testi pur partendo da modelli e indicazioni date.	INSUFFICIENTE
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	➤ Comprende e usa nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e i termini specifici più frequenti, legati alle discipline di	I QUADR. ➤ Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato letterale e figurato delle parole. II QUADR.	I Q. Conosce e analizza le relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico) e comprende l'uso e il significato figurato delle parole. II Q. Padroneggia, oralmente e per iscritto, i termini specifici legati alle discipline di studio e ad ambiti di interesse personale e ricorre al dizionario per risolvere problemi o dubbi linguistici.	OTTIMO

	studio	➤ Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e l'uso del dizionario come strumento di consultazione.	I Q. II Q. Utilizza in modo appropriato termini specifici legati alle discipline di studio e ad ambiti di interesse personale e ricorre al dizionario per risolvere problemi o dubbi linguistici	DISTINTO
			I Q. Riconosce le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico) e comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. II Q. Utilizza i termini specifici legati alle discipline di studio e ad ambiti di interesse personale e ricorre al dizionario come strumento di consultazione.	BUONO
			I Q. II Q. Utilizza il lessico di base legato ad ambiti di interesse personale e ricorre al dizionario come strumento di consultazione	DISCRETO
			I Q. In situazioni strutturate coglie alcune relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico) e comprende, nei casi più comuni, l'uso e il significato figurato delle parole. II Q. Utilizza il lessico di base legato ad ambiti di interesse personale e, in situazione strutturate, ricorre al dizionario come strumento di consultazione.	SUFFICIENTE

			I Q. Pur guidato fatica a cogliere alcune relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze) e comprende saltuariamente l'uso e il significato figurato delle parole. II Q. Utilizza con incertezza termini di base legati ad ambiti di interesse personale.	NON SUFFICIENTE
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	➤ Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e alle parti del discorso.	I QUADR. ➤ Riconoscere le fondamentali convenzioni ortografiche, le parti variabili e invariabili del discorso e la loro funzione II QUADR. ➤ Comprendere l'organizzazione sintattica della frase semplice: soggetto, predicato ed espansioni	I Q. Utilizza in modo appropriato le convenzioni ortografiche e riconosce le parti variabili del discorso in contesti diversi. II Q. Analizza la frase semplice, collegando i vari elementi al verbo.	OTTIMO
			I Q. II Q. Riconosce nella frase semplice gli elementi richiesti dal verbo.	DISTINTO
			I Q. Riconosce le principali convenzioni ortografiche e morfosintattiche e parti variabili del discorso. II Q. Individua gli elementi della frase semplice.	BUONO
			I Q. II Q. Individua alcuni elementi della frase semplice.	DISCRETO
			I Q. Riconosce le principali convenzioni ortografiche e morfosintattiche e alcune parti variabili del discorso in situazioni strutturate. II Q. Individua soggetto e predicato della frase semplice in contesti strutturati.	SUFFICIENTE

		.	I Q. Riconosce saltuariamente e con incertezza le principali convenzioni ortografiche e morfosintattiche. II Q. Riconosce con incertezza alcune parti del discorso.	INSUFFICIENTE
SCUOLA PRIMARIA- CLASSE QUINTA				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrittori di livello	Livello
ASCOLTO PARLATO	➤ L'alunno: ➤ Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. ➤ Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro adeguato	I QUADR. ➤ Comprendere l'argomento, lo scopo e le informazioni essenziali di un testo o un'esposizione (diretta o trasmessa) e formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento. II QUADR. ➤ Interagire in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di attualità o di studio, cogliendo le posizioni espresse	I Q. Comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media, coglie le informazioni implicite e lo scopo, opera confronti con le proprie esperienze e formula inferenze di vario genere. II Q. Interagisce in una conversazione in modo costruttivo, cogliendo le posizioni altrui e argomentando le proprie opinioni con messaggi chiari e pertinenti, e registro adeguato alla situazione.	OTTIMO
			I Q. IIQ. Interagisce in una conversazione in modo costruttivo esponendo le proprie opinioni, formulando messaggi chiari e pertinenti, con registro adeguato alla situazione.	DISTINTO
			I Q. Comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone l'argomento generale, le informazioni principali e lo scopo. II Q. Partecipa a scambi comunicativi esprimendo le proprie opinioni con un linguaggio chiaro e un registro adeguato alla situazione.	BUONO

	alla situazione.	dai compagni ed esprimendo la propria opinione in modo chiaro e pertinente.	I Q. II Q. Interviene negli scambi comunicativi esprimendo pareri personali.	DISCRETO
			I Q. Ascolta testi «diretti» o «trasmessi» dai media e, sotto la guida del docente, coglie l'argomento generale e le principali informazioni. II Q. Sollecitato, interviene negli scambi comunicativi esprimendo con un lessico limitato pareri personali.	SUFFICIENTE
			I Q. Ascolta testi «diretti» o «trasmessi» dai media ma fatica a cogliere le informazioni principali pur sollecitato da domande. II Q. Negli scambi comunicativi esprime saltuariamente un parere personale non sempre in modo adeguato al contesto.	NON SUFFICIENTE
LETTURA	➤ Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi, e formula su di essi giudizi personali.	I – II QUADR. ➤ Leggere diversi tipi di testo, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà, cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.	Analizza e confronta testi narrativi, descrittivi, poetici ed espositivo-argomentativi, cogliendone le caratteristiche formali e l'intenzione comunicativa; esprime opinioni personali e le motiva.	OTTIMO
			Analizza e confronta testi narrativi, descrittivi, poetici ed espositivo-argomentativi, cogliendone le caratteristiche formali e l'intenzione comunicativa.	DISTINTO
			Legge e comprende testi narrativi, descrittivi, poetici ed espositivo-argomentativi, cogliendone le principali caratteristiche formali e l'intenzione comunicativa.	BUONO
			Legge testi narrativi, descrittivi, poetici ed espositivo-argomentativi, cogliendone l'argomento e le caratteristiche formali più evidenti.	DISCRETO
			Guidato, legge testi narrativi, descrittivi, poetici ed espositivo-argomentativi, cogliendone l'argomento.	SUFFICIENTE

			Legge con incertezza testi di vario genere e fatica a coglierne l'argomento e le principali caratteristiche formali.	INSUFFICIENTE
SCRITTURA	➤ Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.	I - II QUADR. ➤ Produrre testi di vario genere coesi, coerenti e corretti, tenendo conto del destinatario e della situazione e rispettando la struttura testuale.	Scrive e rielabora testi narrativi, descrittivi ed espositivo-argomentativi, legati a diverse occasioni di scrittura, con proprietà e ricchezza lessicale, tenendo conto del destinatario e della situazione comunicativa.	OTTIMO
			Scrive e rielabora testi narrativi, descrittivi ed espositivo-argomentativi, legati a diverse occasioni di scrittura, con proprietà lessicale, tenendo conto del destinatario.	DISTINTO
			Scrive testi narrativi, descrittivi ed espositivo-argomentativi, in modo corretto, chiaro e coerente, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura.	BUONO
			Scrive testi narrativi, descrittivi ed espositivi legati all'esperienza personale e a diverse occasioni di scrittura utilizzando schemi e scalette.	DISCRETO
			Scrive, con il supporto di schemi e scalette note, testi narrativi e descrittivi, legati all'esperienza personale e ad alcune occasioni di scrittura.	SUFFICIENTE
			Fatica a scrivere testi narrativi e descrittivi, legati all'esperienza personale.	NON SUFFICIENTE
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	➤ Riflette sui testi propri e altrui per cogliere caratteristiche del lessico; riconosce le diverse scelte	I QUADR. ➤ Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una	I Q. Comprende e analizza nel testo le relazioni di coerenza e coesione, le diverse accezioni delle parole e il significato figurato delle espressioni. II Q. Utilizza un ricco repertorio di parole legate a specifici campi semantici e argomenta scegliendo i termini adatti al significato che vuole comunicare e allo scopo che vuole perseguire.	OTTIMO

	linguistiche correlate alla varietà di situazioni comunicative . ➤ Capisce e utilizza, nell'uso orale e scritto, i vocaboli fondamentali e i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio	parola in un testo. II QUADR. ➤ Utilizzare in modo appropriato il lessico di base, il significato figurato delle parole e i termini specifici legati alle discipline di studio.	I Q. II Q. Utilizza un repertorio di parole legate a specifici campi semantici e sceglie i termini adatti al significato che vuole comunicare e allo scopo che vuole perseguire.	DISTINTO
			I Q. Comprende nel testo le relazioni di coerenza e coesione, le parole con diversi significati e, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. II Q. Utilizza in modo appropriato parole e termini specifici legati alle discipline di studio e sceglie quelli funzionali allo scopo della comunicazione	BUONO
			IQ. II Q. Utilizza alcune parole e termini specifici legati alle discipline di studio e sceglie quelli funzionali allo scopo della comunicazione	DISCRETO
			I Q. Sotto la guida del docente comprende, in situazioni strutturate, le più evidenti relazioni di coerenza e coesione, le parole con diversi significati e riconosce, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. II Q. Conosce il lessico di base e lo utilizza. In situazioni note, in modo funzionale allo scopo della comunicazione.	SUFFICIENTE
			I Q. Fatica a comprendere le relazioni di coerenza e coesione e a riconoscere, anche nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. II Q. Conosce il lessico di base, ma solo saltuariamente	NON SUFFICIENTE

			lo utilizza in modo funzionale allo scopo della comunicazione.	
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	➤ Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	I – II QUADR. ➤ Riflettere sulle regole morfologiche e sull'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.	I Q. Applica in situazioni diverse le conoscenze sul lessico e sulle regole morfologiche. II Q. Analizza l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e riconosce con sicurezza le parti variabili e invariabili del discorso.	OTTIMO
			I Q. II Q. Analizza l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e riconosce le parti variabili e invariabili del discorso.	DISTINTO
			I Q. Applica le principali convenzioni ortografiche e morfologiche. II Q. Riconosce la struttura della frase semplice e le parti variabili e invariabili del discorso.	BUONO
			I Q. II Q. Distingue alcune parti variabili e invariabili del discorso e il nucleo della frase semplice.	DISCRETO
			I Q. Riconosce, guidato, le principali convenzioni ortografiche e morfosintattiche. II Q. Distingue con qualche incertezza alcune parti variabili e invariabili del discorso e il nucleo della frase semplice.	SUFFICIENTE
			I Q. Fatica a riconoscere alcune convenzioni ortografiche e morfosintattiche, anche se guidato dal docente. II Q Fatica a riconoscere alcune parti variabili e invariabili del discorso, anche con il support del docente.	NON SUFFICIENTE

CLASSE PRIMA-II QUADRIMESTRE

Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrizione del giudizio	Giudizio Sintetico
IL NUMERO	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	Attribuire valore posizionale alle cifre ed eseguire calcoli. Usare segni e simboli in situazioni diverse.	Conosce il valore posizionale delle cifre e si muove con sicurezza nel calcolo di addizioni e sottrazioni. -Applica segni e simboli in situazioni nuove.	OTTIMO
			-Conosce il valore posizionale delle cifre ed effettua in modo corretto addizioni e sottrazioni. -Applica segni e simboli in situazioni nuove.	DISTINTO
			-Conosce il valore posizionale delle cifre e opera con gli algoritmi delle addizioni e delle sottrazioni. - Utilizza segni e simboli.	BUONO
			-Conosce il valore posizionale delle cifre ed esegue addizioni e sottrazioni in compiti semplici. -Utilizza segni e simboli in situazioni note.	DISCRETO
			- Riconosce il valore posizionale delle cifre e, guidato, esegue addizioni e sottrazioni in contesti concreti. -Fatica a riconoscere segni e simboli, anche in situazioni note.	SUFFICIENTE
			- Riconosce il valore posizionale delle cifre ed esegue addizioni e sottrazioni con incertezza, solo mediante il conteggio di materiale. -Usa alcuni segni e semplice simboli in situazioni note.	NON SUFFICIENTE

SPAZIO E FIGURE	Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio.	Costruire semplici modelli delle principali figure geometriche.	Individua le principali figure geometriche piane e le rappresenta rispettandone le caratteristiche in situazioni non proposte in precedenza.	OTTIMO
			Individua le principali figure geometriche piane e le rappresenta rispettandone le caratteristiche.	DISTINTO
			Riconosce, denomina e riproduce le principali figure geometriche.	BUONO
			Riconosce, denomina e riproduce le principali figure geometriche seguendo modelli dati.	DISCRETO
			Riconosce in contesti concreti le principali forme geometriche piane e le costruisce con parziale autonomia.	SUFFICIENTE
			Riconosce e riproduce con incertezza, solo su modello, le principali figure geometriche.	NON SUFFICIENTE
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Riesce a risolvere semplici problemi.	Riconoscere una situazione problematica concreta e formulare ipotesi di soluzione.	Risolve situazioni problematiche concrete con più strategie e in contesti nuovi.	OTTIMO
			Risolve situazioni problematiche concrete con più strategie.	DISTINTO
			Riconosce e risolve situazioni problematiche concrete e condivide soluzioni.	BUONO

			Riconosce e risolve situazioni problematiche concrete.	DISCRETO
			Riconosce solo situazioni problematiche concrete.	SUFFICIENTE
			Riconosce e risolve con insicurezza alcune situazioni problematiche concrete.	NON SUFFICIENTE

CLASSE SECONDA-II QUADRIMESTRE				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrizione del giudizio	Giudizio Sintetico
IL NUMERO	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	Eseguire calcoli con le operazioni note.	Padroneggia gli algoritmi delle addizioni e delle sottrazioni.	OTTIMO
			Effettua calcoli di addizioni e sottrazioni con la consapevolezza degli algoritmi.	DISTINTO
			Applica in modo corretto gli algoritmi delle addizioni e delle sottrazioni.	BUONO
			Applica gli algoritmi delle addizioni e delle sottrazioni.	DISCRETO

			Guidato, utilizza gli algoritmi delle addizioni e delle sottrazioni in situazioni note.	SUFFICIENTE
			Con incertezza esegue addizioni e sottrazioni con l'ausilio di materiale strutturato e rappresentazioni grafiche.	NON SUFFICIENTE
SPAZIO E FIGURE	Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.	Descrivere, denominare e classificare le principali figure geometriche piane.	Descrive, denomina e classifica le figure piane individuandone gli elementi anche in situazioni non proposte in precedenza.	OTTIMO
			Descrive, denomina e classifica le figure piane individuandone gli elementi.	DISTINTO
			Riconosce e classifica le principali figure geometriche e individua gli elementi essenziali.	BUONO
			Riconosce le principali figure geometriche piane e le descrive in situazioni già affrontate in precedenza.	DISCRETO

			In contesti concreti riconosce le principali forme geometriche piane, guidato dal docente.	SUFFICIENTE
			Fatica a riconoscere le comuni forme geometriche.	NON SUFFICIENTE
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.	Utilizzare modelli matematici noti per risolvere situazioni problematiche.	Risolve problemi in contesti diversi formulando e giustificando il processo risolutivo.	OTTIMO
			Risolve situazioni problematiche formulando il processo risolutivo.	DISTINTO
			Analizza situazioni problematiche concrete formulando ipotesi risolutive.	BUONO
			Riconosce, rappresenta e risolve problemi in contesti familiari applicando procedure note.	DISCRETO
			Guidato, risolve problemi in cui il collegamento tra stimolo e domanda è diretto.	SUFFICIENTE

			Risolve con incertezza anche problemi in cui il risultato è riconoscibile nel contesto.	NON SUFFICIENTE
CLASSE TERZA-II QUADRIMESTRE				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrizione del giudizio	Giudizio Sintetico
IL NUMERO	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	Conoscere e applicare gli algoritmi delle quattro operazioni.	Padroneggia gli algoritmi delle quattro operazioni utilizzando anche semplici strategie di calcolo mentale.	OTTIMO
			Conosce e utilizza correttamente gli algoritmi delle quattro operazioni.	DISTINTO
			Conosce e applica gli algoritmi delle quattro operazioni.	BUONO
			Esegue le quattro operazioni.	DISCRETO
			Guidato, in compiti semplici esegue le quattro operazioni.	SUFFICIENTE
			Fatica ad eseguire le quattro operazioni.	NON SUFFICIENTE

SPAZIO E FIGURE	Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.	Descrivere con lessico specifico le principali figure geometriche piane.	Identifica e classifica figure piane descrivendone le caratteristiche.	OTTIMO
			Identifica figure piane verbalizzandone le caratteristiche.	DISTINTO
			Identifica figure piane in contesti reali individuandone gli elementi.	BUONO
			Riconosce le principali figure geometriche e gli elementi essenziali.	DISCRETO
			Guidato, classifica in base a un criterio dato le principali figure geometriche.	SUFFICIENTE
			Riconosce con incertezza le forme geometriche più comuni e coglie con incertezza somiglianze e differenze.	NON SUFFICIENTE
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Riesce a risolvere facili problemi e descrive il procedimento seguito.	Descrivere il processo risolutivo di una situazione problematica.	Analizza e risolve una situazione problematica descrivendo il procedimento risolutivo.	OTTIMO
			Analizza, comprende e risolve situazioni problematiche reali.	DISTINTO
			Comprende e risolve situazioni problematiche reali e condivide soluzioni.	BUONO

			Riconosce situazioni problematiche concrete e condivide soluzioni.	DISCRETO
			Guidato, riconosce e comprende situazioni problematiche concrete.	SUFFICIENTE
			Fatica a comprendere situazioni problematiche nonostante domande stimolo ed esempi pratici,	NON SUFFICIENTE
CLASSE QUARTA-II QUADRIMESTRE				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrizione del giudizio	Giudizio Sintetico
IL NUMERO	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri decimali.	Eseguire calcoli con numeri decimali.	Opera con i numeri decimali utilizzando anche strategie di calcolo mentale.	OTTIMO
			Opera con i numeri decimali applicando le proprietà.	DISTINTO
			Utilizza gli algoritmi nel calcolo scritto con i numeri decimali.	BUONO
			Esegue operazioni con i numeri decimali applicando le procedure usuali.	DISCRETO

			Guidato, opera con i numeri decimali, in modo concreto, applicando le procedure apprese.	SUFFICIENTE
			Fatica ad operare con i numeri decimali.	NON SUFFICIENTE
SPAZIO E FIGURE	Descrive, denomina e classifica figure piane in base a caratteristiche geometriche e ne determina la superficie.	Determinare la superficie delle principali figure piane.	Determina la superficie delle principali figure piane con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.	OTTIMO
			Determina la superficie delle principali figure piane con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.	DISTINTO
			Determina la superficie delle principali figure piane con autonomia.	BUONO
			Determina la superficie delle principali figure piane con parziale autonomia.	DISCRETO
			Riproduce le principali figure geometriche, e, guidato, effettua misurazioni in contesti pratici.	SUFFICIENTE

			Riconosce con incertezza anche figure caratterizzate da attributi evidenti e ben differenziati.	NON SUFFICIENTE
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Risolve facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.	Formulare ragionamenti e ipotesi.	Individua strategie diverse per la soluzione di situazioni problematiche scegliendo la più vantaggiosa.	OTTIMO
			Risolve una situazione problematica mantenendo il controllo sul processo risolutivo e sul risultato.	DISTINTO
			Comprende il testo di un problema, individua i dati utili e applica la strategia risolutiva.	BUONO
			Comprende il testo di un problema con dati espliciti e riesce a risolverlo.	DISCRETO
			Con il supporto del docente comprende il testo di un problema contenenti informazioni pertinenti e formula ipotesi risolutive seguendo procedimenti noti.	SUFFICIENTE
			Fatica a comprendere il testo di un problema aritmetico e ad individuare tra le varie soluzioni offerte, la più idonea.	NON SUFFICIENTE
CLASSE QUINTA-II QUADRIMESTRE				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrizione del giudizio	Giudizio Sintetico

SPAZIO E FIGURE	Utilizza diverse forme di misurazione e di rappresentazione di oggetti e fenomeni.	Effettua confronti e misurazioni.	Confronta e opera con grandezze e unità di misura effettuando conversioni anche in situazioni complesse.	OTTIMO
			Confronta e opera con grandezze e unità di misura in modo adatto alle diverse situazioni.	DISTINTO
			Confronta e opera con grandezze e unità di misura.	BUONO
			Confronta e opera con grandezze e unità di misura in contesti concreti.	DISCRETO
			Conosce e utilizza, guidato, strumenti di misura convenzionali in contesti semplici.	SUFFICIENTE
			Fatica ad associare oggetti e fenomeni osservati alle relative grandezze misurabili, nonostante il supporto del docente.	NON SUFFICIENTE
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Risolve situazioni problematiche usando strategie in ambiti diversi.	Rappresentare e risolvere situazioni problematiche giustificando la scelta risolutiva.	Risolve una situazione problematica valutando strategie alternative e giustificando la scelta risolutiva.	OTTIMO
			Individua e applica strategie per la soluzione di una situazione problematica in contesti diversi.	DISTINTO
			Individua e applica strategie per la soluzione di una situazione problematica reale.	BUONO

			Trova soluzioni a situazioni problematiche reali in contesti noti.	DISCRETO
			Guidato, applica strategie risolutive in situazioni problematiche poco complesse.	SUFFICIENTE
			Fatica a risolvere anche situazioni problematiche concrete.	NON SUFFICIENTE

SCIENZE				
CLASSE PRIMA				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrizione del giudizio	Giudizio Sintetico
				OTTIMO
				DISTINTO
				BUONO
				DISCRETO
				SUFFICIENTE
				NON SUFFICIENTE

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO 2^ QUADRIMESTRE	Produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato.	Rappresentare con semplici grafici i fenomeni osservati.	Rappresenta e descrive, con un linguaggio specifico, i fenomeni osservati utilizzando in modo corretto semplici grafici e tabelle.	OTTIMO
			Rappresenta e descrive i fenomeni osservati utilizzando in modo corretto semplici grafici e tabelle.	DISTINTO
			Rappresenta i fenomeni osservati utilizzando in modo corretto semplici grafici e tabelle.	BUONO
			Rappresenta i fenomeni osservati utilizzando semplici grafici e tabelle.	DISCRETO
			Guidato, rappresenta con semplici grafici i fenomeni osservati.	SUFFICIENTE
			Fatica a rappresentare con semplici grafici i fenomeni osservati, anche se guidato dal docente.	NON SUFFICIENTE

CLASSE SECONDA				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrizione del giudizio	Giudizio Sintetico
				OTTIMO
				DISTINTO
				BUONO
				DISCRETO
				SUFFICIENTE

				NON SUFFICIENTE
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO 2^ QUADRIMESTRE	Sviluppa atteggiamenti di curiosità nei confronti della realtà, si pone domande e cerca spiegazioni.	Realizzare, rappresentare e descrivere semplici esperimenti.	Formula ipotesi, le verifica con esperimenti ed espone con proprietà di linguaggio ciò che ha sperimentato.	OTTIMO
			Realizza esperimenti, li rappresenta graficamente e li descrive con proprietà di linguaggio.	DISTINTO
			Partecipa alla realizzazione di esperimenti, li rappresenta graficamente e li descrive.	BUONO
			Partecipa alla realizzazione di esperimenti, li rappresenta graficamente.	DISCRETO
			Guidato, osserva e partecipa all'esecuzione di esperimenti.	SUFFICIENTE
			Anche se guidato dal docente, osserva e, saltuariamente, partecipa all'esecuzione degli esperimenti.	NON SUFFICIENTE

CLASSE TERZA				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrizione del giudizio	Giudizio Sintetico
				OTTIMO
				DISTINTO
				BUONO
				DISCRETO
				SUFFICIENTE
				NON SUFFICIENTE
L'UOMO I VIVENTI	Riconosce le principali		Identifica e descrive con un linguaggio appropriato le	OTTIMO

2 [^] QUADRIMESTRE	caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	Individuare somiglianze e differenze tra organismi animali e vegetali.	caratteristiche ed i comportamenti di animali e vegetali, opera classificazioni secondo criteri diversi, coglie i bisogni analoghi ai propri rispetto a quelli degli altri viventi.	
			Identifica e descrive con un linguaggio appropriato le caratteristiche ed i comportamenti di animali e vegetali mettendoli in relazione tra loro ed opera classificazioni secondo criteri diversi.	DISTINTO
			Osserva e descrive i comportamenti di animali e vegetali ed il loro habitat, utilizzando un linguaggio adeguato al contesto e opera classificazioni secondo criteri diversi.	BUONO
			Osserva e descrive i comportamenti di animali e vegetali e la loro relazione con l'ambiente.	DISCRETO
			Guidato, osserva e descrive momenti significativi della vita di piante e animali.	SUFFICIENTE
			Fatica a descrivere momenti significativi della vita di piante e animali, anche se supportato dal docente.	NON SUFFICIENTE

CLASSE QUARTA				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrizione del giudizio	Giudizio Sintetico
				OTTIMO
				DISTINTO
				BUONO
				DISCRETO
				SUFFICIENTE

				NON SUFFICIENTE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI 2 QUADRIMESTRE	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.	Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico.	Costruisce concetti scientifici individuando e analizzando la regolarità dei fenomeni e la relazione tra le variabili implicate.	OTTIMO
			Costruisce concetti scientifici individuando la regolarità dei fenomeni e la relazione tra le variabili implicate.	DISTINTO
			Osserva e conosce fatti e fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale, ne individua gli elementi significativi e ne comprende i cambiamenti.	BUONO
			Osserva e conosce fatti e fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e ne individua gli aspetti fondamentali.	DISCRETO
			Osserva e guidato, descrive in modo essenziale fatti e fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale.	SUFFICIENTE
			Osserva e comprende solo saltuariamente fatti e fenomeni, guidato da indicazioni e schemi di lavoro.	NON SUFFICIENTE

CLASSE QUINTA				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrizione del giudizio	Giudizio Sintetico

				OTTIMO
				DISTINTO
				BUONO
				DISCRETO
				SUFFICIENTE
				NON SUFFICIENTE
L’UOMO I VIVENTI E L’AMBIENTE 2 QUADRIMESTRE	Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi. Ha cura della sua salute.	Riconoscere le interrelazioni tra gli organi di ogni apparato. Sviluppare atteggiamenti di cura verso il proprio corpo.	Descrive il funzionamento e la complessità dell’organismo umano utilizzando un linguaggio specifico e riconosce le interrelazioni fra gli organi di ogni apparato. Sviluppa atteggiamenti di attenzione e cura verso il proprio corpo, adotta in modo consapevole pratiche corrette di sana alimentazione e acquisisce informazioni sulla riproduzione e la sessualità.	OTTIMO
			Descrive strutture e funzioni dell’organismo umano utilizzando un linguaggio specifico e riconosce alcune interrelazioni fra gli organi di ogni apparato. Assume, in modo consapevole, atteggiamenti di attenzione e cura verso il proprio corpo, adotta pratiche corrette di sana alimentazione e acquisisce informazioni sulla riproduzione e la sessualità.	DISTINTO
			Descrive le strutture e le funzioni dell’organismo umano utilizzando un lessico	BUONO

			corretto e adeguato al contesto.	
			Sceglie fra le diverse pratiche di cura di sé e di sana alimentazione, le più corrette per una vita salutare e acquisisce informazioni sulla riproduzione e la sessualità.	
			Individua e nomina le principali strutture dell'organismo umano. Adotta alcune pratiche corrette di cura di sé e di sana alimentazione e coglie le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.	DISCRETO
			Guidato, riconosce alcune strutture dell'organismo umano e le principali pratiche di cura di sé e di sana alimentazione. Guidato, coglie alcune informazioni sulla riproduzione e la sessualità.	SUFFICIENTE
			Anche se guidato, riconosce solo alcune strutture dell'organismo umano e le essenziali pratiche di cura di sé e di sana alimentazione. Fatica a cogliere le principali informazioni sulla riproduzione e la sessualità, anche se supportato dal docente.	NON SUFFICIENTE

TECNOLOGIA *Le parentesi servono alle docenti per orientarsi sui contenuti.				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrizione del giudizio	Giudizio Sintetico
VEDERE E OSSERVARE	Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso	-Descrivere la funzione di oggetti e	-Descrive con padronanza, correttamente e con proprietà di linguaggio la funzioni di oggetti e strumenti di uso quotidiano.	OTTIMO

quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.	strumenti di uso quotidiano. -Sperimentare applicazioni di giochi didattici e semplici programmi di grafica (Paint) utilizzando correttamente i principali elementi hardware e software. - Conoscere semplici regole di utilizzo degli strumenti multimediali per prevenire alcuni rischi (postura, distanza, tempo di utilizzo).	-Sperimenta applicazioni di giochi didattici e semplici programmi di grafica (Paint) utilizzando con sicurezza sia elementi hardware sia software, in modo originale e personale. -Conosce e applica, con attenzione e continuità, semplici regole di utilizzo degli strumenti multimediali per prevenire alcuni rischi (postura, distanza, tempo di utilizzo).	
		-Descrive correttamente e con proprietà di linguaggio la funzione di oggetti e strumenti di uso quotidiano. - Sperimenta applicazioni di giochi didattici e semplici programmi di grafica (Paint) utilizzando con sicurezza e correttezza sia elementi hardware sia software. -Conosce e applica, con attenzione, semplici regole di utilizzo degli strumenti multimediali per prevenire alcuni rischi (postura, distanza, tempo di utilizzo).	DISTINTO
		-Descrive correttamente la funzioni di oggetti e strumenti di uso quotidiano. -Autonomamente sperimenta applicazioni di giochi didattici e semplici programmi di grafica (Paint) utilizzando correttamente gli elementi hardware e software. -Conosce semplici regole di utilizzo degli strumenti multimediali per prevenire alcuni rischi (postura, distanza, tempo di utilizzo).	BUONO
		-Descrive la funzione di oggetti e strumenti di uso quotidiano non particolarmente complessi. -Sperimenta applicazioni di giochi didattici e semplici programmi di grafica (Paint) utilizzando correttamente i principali elementi hardware e software. Conosce semplici regole di utilizzo degli strumenti multimediali per prevenire alcuni rischi (postura, distanza, tempo di utilizzo).	DISCRETO

		- Descrive, con qualche incertezza, la funzione di oggetti e strumenti di uso quotidiano già affrontati in precedenza. -Sperimenta applicazioni di giochi didattici e semplici programmi di grafica (Paint) utilizzando alcuni dei principali elementi hardware e software già studiati in precedenza. -Conosce alcune delle principali regole di utilizzo degli strumenti multimediali per prevenire alcuni rischi (postura, distanza, tempo di utilizzo).	SUFFICIENTE
		-Se pur supportato descrive, con incertezza, la funzione di oggetti e strumenti di uso quotidiano. -Supportato sperimenta saltuariamente applicazioni di giochi didattici e semplici programmi di grafica (Paint) -Fatica a indicare semplici regole di utilizzo degli strumenti multimediali per prevenire alcuni rischi (postura, distanza, tempo di utilizzo).	NON SUFFICIENTE

CLASSE SECONDA				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrizione del giudizio	Giudizio Sintetico
VEDERE E OSSERVARE	Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda	Rispettare le regole basilari durante l'utilizzo dei devices (postura, distanza da monitor e tempo di utilizzo).	Rispetta e applica con continuità e consapevolmente le regole basilari durante l'utilizzo dei devices (postura, distanza da monitor e tempo di utilizzo).	OTTIMO
			Rispetta e applica consapevolmente le regole basilari durante l'utilizzo dei devices (postura, distanza da monitor e tempo di utilizzo).	DISTINTO
			Rispetta e applica le regole basilari durante l'utilizzo dei devices (postura, distanza da monitor e tempo di utilizzo).	BUONO

			devices (postura, distanza da monitor e tempo di utilizzo). -Individua e comprende i processi di trasformazione e di consumo di energia.	
			Conosce e applica le regole basilari durante l'utilizzo dei devices (postura, distanza da monitor e tempo di utilizzo). Conosce i processi di trasformazione e di consumo di energia.	DISCRETO
			- Guidato. riconosce le regole basilari da rispettare durante l'utilizzo dei devices (postura, distanza da monitor e tempo di utilizzo). -Individua alcuni processi di trasformazione e di consumo di energia con il supporto del docente.	SUFFICIENTE
			-Fatica ad individuare e rispetta le regole basilari durante l'utilizzo dei devices (postura, distanza da monitor e tempo di utilizzo). - Individua con incertezza alcune forme di energia.	NON SUFFICIENTE

CLASSE QUARTA				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrizione del giudizio	Giudizio Sintetico

VEDERE E OSSERVARE	Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.	-Cercare e selezionare sul computer un comune programma di utilità. - Rispettare le regole basilari durante l'utilizzo dei devices (postura, distanza da monitor e tempo di utilizzo). -Individuare le norme comportamentali da osservare in Rete per la gestione delle informazioni.	-Cerca, seleziona e utilizza il programma più indicato per affrontare situazioni anche nuove. - Promuove e rispetta scrupolosamente le regole durante l'utilizzo dei devices (postura, distanza da monitor e tempo di utilizzo). - Rispetta e applica con continuità e consapevolmente le norme comportamentali da osservare in rete per la gestione delle informazioni.	OTTIMO
			-Cerca, seleziona e utilizza il programma più indicato alla situazione richiesta. - Promuove e rispetta con consapevolezza e le regole durante l'utilizzo dei devices (postura, distanza da monitor e tempo di utilizzo). - Rispetta e applica consapevolmente le norme comportamentali da osservare in rete per la gestione delle informazioni.	DISTINTO
			-Cerca e seleziona il programma utile per il compito indicato. - Conosce e rispetta con consapevolezza le regole basilari durante l'utilizzo dei devices (postura, distanza da monitor e tempo di utilizzo). - Rispetta e applica le norme comportamentali da osservare in rete per la gestione delle informazioni.	BUONO

			-Cerca e seleziona sul computer il programma di utilità proposto. -Conosce e applica le regole basilari durante l'utilizzo dei devices (postura, distanza da monitor e tempo di utilizzo). -Rispetta le norme comportamentali da osservare in rete per la gestione delle informazioni.	DISCRETO
			- Guidato, seleziona sul computer il programma di utilità suggerito. - Riconosce le regole basilari durante l'utilizzo dei devices (postura, distanza da monitor e tempo di utilizzo) con il supporto del docente. -Sotto la guida del docente rispetta le norme comportamentali da osservare in rete per la gestione delle informazioni.	SUFFICIENTE
			-Seleziona con incertezza il programma di utilità indicato. - Fatica ad individuare e rispettare le regole basilari durante l'utilizzo dei devices (postura, distanza da monitor e tempo di utilizzo). -Rispetta saltuariamente le norme comportamentali da osservare in rete, per la gestione delle informazioni.	NON SUFFICIENTE

CLASSE QUINTA

			-Riconosce e rispetta le regole della netiquette.	
			-Realizza oggetti seguendo una sequenza di operazioni già utilizzata in precedenza. - Usa alcune Tecnologie digitali suggerite per informarsi, comunicare e collaborare. - Guidato, riconosce alcune le regole della netiquette.	SUFFICIENTE
			-Realizza con incertezza oggetti pur seguendo una sequenza di operazioni già utilizzata in precedenza. - Usa saltuariamente alcune Tecnologie digitali suggerite per informarsi, comunicare e collaborare. - Fatica a riconoscere alcune le regole della netiquette.	NON SUFFICIENTE

EDUCAZIONE CIVICA				
CLASSE PRIMA				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrizione del giudizio sintetico	Giudizio sintetico
Istituzioni, legalità solidarietà	Comprendere il valore universale dei diritti umani, civili e politici, sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali (Convenzione Internazionale dei diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza)	Conoscere i fondamentali diritti dei bambini (Nome art.7, Famiglia art.9, Gioco art.31, Istruzione art.28).	Comprende il significato dei fondamentali diritti dei bambini (Nome art.7, Famiglia art.9, Gioco art.31, Istruzione art.28).	OTTIMO
			Riconosce i fondamentali diritti dei bambini (Nome art.7, Famiglia art.9, Gioco art.31, Istruzione art.28).	DISTINTO
			Conosce i fondamentali diritti dei bambini (Nome art.7, Famiglia art.9, Gioco art.31, Istruzione art.28).	BUONO
			Conosce i propri diritti fondamentali (Nome art.7, Famiglia art.9, Gioco art.31, Istruzione art.28).	DISCRETO
			Guidato, individua i propri diritti fondamentali (Nome art.7, Famiglia art.9, Gioco art.31, Istruzione art.28).	SUFFICIENTE
			Fatica ad individuare i propri diritti fondamentali, anche se guidato dal docente.	INSUFFICIENTE
		Rispettare le regole condivise nei diversi contesti di vita anche per la sicurezza propria e altrui (scuola, famiglia, spazi urbani).	Rispetta le regole condivise nei diversi contesti di vita e assume comportamenti per la tutela della sicurezza propria e altrui (scuola, famiglia, spazi urbani).	OTTIMO
			Riconosce le regole condivise nei diversi contesti di vita e identifica comportamenti	DISTINTO

			utili alla sicurezza propria e altrui (scuola, famiglia, spazi urbani).	
			Conosce le regole condivise nei diversi contesti di vita e riconosce comportamenti utili alla sicurezza propria e altrui (scuola, famiglia, spazi urbani).	BUONO
			Individua le regole condivise nei diversi contesti di vita e riconosce comportamenti utili alla sicurezza propria e altrui (scuola, famiglia, spazi urbani).	DISCRETO
			Guidato, individua le regole condivise in alcuni contesti di vita e riconosce comportamenti utili alla propria sicurezza.	SUFFICIENTE
			Rispetta saltuariamente le regole fondamentali del contesto scolastico, solo in situazioni strutturate.	INSUFFICIENTE
	Comprendere il ruolo delle istituzioni pubbliche su scala locale.	Riconoscere i principali ruoli istituzionali locali (il sindaco, il vigile e le altre forze dell'ordine), la bandiera e l'inno nazionale italiani.	Riconosce la bandiera, l'inno nazionale italiani e i principali ruoli istituzionali locali (il sindaco, il vigile e le altre forze dell'ordine).	OTTIMO
			Conosce l'inno nazionale italiano, le caratteristiche della bandiera e le figure istituzionali locali (il sindaco, il vigile e le altre forze dell'ordine).	DISTINTO
			Conosce l'inno nazionale italiano, alcune caratteristiche della bandiera e le figure istituzionali locali (il sindaco, il vigile e le altre forze dell'ordine).	BUONO

			Identifica l'inno nazionale italiano, la bandiera e le principali figure istituzionali presenti sul proprio territorio (il sindaco, il vigile e le altre forze dell'ordine).	DISCRETO
			Individua l'inno nazionale italiano e la bandiera e, guidato, le maggiori figure istituzionali presenti sul proprio territorio (il sindaco, il vigile e le altre forze dell'ordine).	SUFFICIENTE
			Mostra difficoltà nell'individuare l'inno nazionale italiano, la bandiera e le principali figure istituzionali presenti sul proprio territorio (il sindaco, il vigile e le altre forze dell'ordine), anche se guidato dal docente.	INSUFFICIENTE
Sostenibilità	Assumere comportamenti corretti per la propria salute, per il rispetto di persone e di cose.	Rispettare le regole di una sana ed equilibrata alimentazione.	Assume comportamenti rispettosi delle regole di un'equilibrata alimentazione.	OTTIMO
			Riconosce le regole e i comportamenti alla base di una sana alimentazione.	DISTINTO
			Conosce le regole e i comportamenti alla base di una sana alimentazione.	BUONO
			Conosce le principali regole e i comportamenti alla base di una sana alimentazione.	DISCRETO
			Guidato, individua i comportamenti adeguati per una corretta alimentazione.	SUFFICIENTE
			Fatica a riconoscere le regole principali per una corretta alimentazione, anche se guidato dal docente.	INSUFFICIENTE

		Adottare comportamenti adeguati nella cura dell'igiene personale e comprendere l'importanza per il rispetto di sé e degli altri.	Comprende l'importanza della cura dell'igiene personale e del rispetto di sé e degli altri.	OTTIMO
			Assume comportamenti corretti nella cura dell'igiene personale e riconosce l'importanza del rispetto di sé e degli altri.	DISTINTO
			Adotta comportamenti corretti nella cura dell'igiene personale.	BUONO
			Adotta alcuni comportamenti corretti nella cura dell'igiene personale.	DISCRETO
			Guidato, identifica le principali regole per la cura dell'igiene personale.	SUFFICIENTE
			Pur sollecitato, ha difficoltà a seguire le regole principali per la cura dell'igiene personale.	INSUFFICIENTE
	Assumere comportamenti di rispetto e di cura della natura.	Adottare comportamenti finalizzati al rispetto e alla cura dell'ambiente naturale.	Coglie l'importanza della cura e del rispetto dell'ambiente naturale del proprio territorio.	OTTIMO
			Comprende l'importanza della cura e del rispetto dell'ambiente naturale del proprio territorio.	DISTINTO
			Adotta comportamenti di cura e di rispetto dell'ambiente naturale vissuto.	BUONO
			Adotta alcuni comportamenti di cura e di rispetto dell'ambiente naturale vissuto.	DISCRETO
			Guidato, riconosce i comportamenti finalizzati al rispetto e alla cura dell'ambiente naturale.	SUFFICIENTE

			Fatica ad individuare comportamenti adeguati al rispetto dell'ambiente circostante, anche in contesti strutturati.	INSUFFICIENTE
Cittadinanza digitale	Conoscere la struttura e le funzioni di diversi strumenti multimediali.	Conoscere la struttura e le funzioni di diversi strumenti multimediali.	Esegue correttamente e in autonomia le procedure di accensione e spegnimento.	OTTIMO
			Esegue correttamente le procedure di accensione e spegnimento.	DISTINTO
			Esegue le procedure di accensione e spegnimento.	BUONO
			Esegue con parziale autonomia le procedure di accensione e spegnimento.	DISCRETO
			Esegue le procedure di accensione e spegnimento con il supporto del docente.	SUFFICIENTE
			Esegue saltuariamente le procedure di accensione e spegnimento su imitazione.	INSUFFICIENTE
	Utilizzare le tecnologie digitali per giocare, svolgere attività e acquisire informazioni.	Utilizzare le tecnologie digitali per giocare, svolgere attività e acquisire informazioni.	Individua con autonomia e utilizza correttamente gli elementi hardware del PC (mouse, tastiera, monitor, unità centrale).	OTTIMO
			Individua e utilizza correttamente gli elementi hardware del PC (mouse, tastiera, monitor, unità centrale).	DISTINTO
			Individua e utilizza gli elementi hardware del PC (mouse, tastiera, monitor, unità centrale).	BUONO
			Individua e utilizza con parziale autonomia gli elementi hardware del PC (mouse, tastiera, monitor, unità centrale).	DISCRETO

			Conosce e utilizza sotto la guida del docente gli elementi hardware principali del PC.	SUFFICIENTE
			Fatica a riconoscere gli elementi hardware principali del PC, anche se guidato dal docente.	INSUFFICIENTE
	Acquisire comportamenti corretti nell'utilizzo delle tecnologie digitali.	Acquisire comportamenti corretti nell'utilizzo delle tecnologie digitali.	Usa in modo corretto e autonomo gli elementi simbolici degli ambienti digitali per svolgere attività creative.	OTTIMO
			Usa correttamente gli elementi simbolici degli ambienti digitali per svolgere attività creative.	DISTINTO
			Usa gli elementi simbolici degli ambienti digitali per svolgere attività creative.	BUONO
			Usa con parziale autonomia gli elementi simbolici degli ambienti digitali per svolgere attività creative.	DISCRETO
			Conosce gli elementi simbolici degli ambienti digitali e svolge semplici attività con il supporto del docente.	SUFFICIENTE
			Fatica ad individuare gli elementi simbolici degli ambienti digitali per svolgere semplici attività.	INSUFFICIENTE
		Conoscere semplici regole di utilizzo degli strumenti multimediali per prevenire alcuni rischi (postura, distanza, tempo di utilizzo).	Utilizza con autonomia la simbologia di comportamenti corretti e non, per il suo benessere psicofisico.	OTTIMO

			Utilizza la simbologia di comportamenti corretti e non, per il suo benessere psicofisico.	DISTINTO
			Riconosce la simbologia di comportamenti corretti e non, per il suo benessere psicofisico.	BUONO
			Conosce la simbologia di comportamenti corretti e non, per il suo benessere psicofisico.	DISCRETO
			Riconosce, sotto la guida del docente, la simbologia di comportamenti corretti e non, per il suo benessere psicofisico.	SUFFICIENTE
			Pur guidato dal docente, mostra difficoltà nel riconoscere la simbologia di comportamenti corretti e non, per il suo benessere psicofisico.	INSUFFICIENTE
CLASSE SECONDA				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrizione del giudizio sintetico	Giudizio sintetico
Istituzioni, legalità e solidarietà	Comprendere il ruolo delle istituzioni pubbliche su scala locale.	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni delle organizzazioni locali.	Analizza con autonomia la struttura delle organizzazioni presenti nel proprio territorio.	OTTIMO
			Analizza la struttura delle organizzazioni presenti nel proprio territorio.	DISTINTO
			Conosce la struttura delle organizzazioni presenti nel proprio territorio.	BUONO
			Individua la struttura delle organizzazioni presenti nel proprio territorio.	DISCRETO

			Riconosce le organizzazioni presenti nel proprio territorio, con il supporto del docente.	SUFFICIENTE
			Fatica ad individuare semplici forme di organizzazione territoriale, anche guidato dal docente.	INSUFFICIENTE
	Comprendere il valore universale dei diritti umani, civili e politici, sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali (<i>Convenzione Internazionale dei diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza</i>)	Conoscere i principi fondamentali della <i>Convenzione Internazionale dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza</i>	Conosce e comprende la storia della <i>Convenzione Internazionale dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza</i> e ne analizza struttura e contenuto.	OTTIMO
			Conosce la storia della <i>Convenzione Internazionale dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza</i> e ne analizza struttura e contenuto.	DISTINTO
			Conosce le tappe fondamentali della storia della <i>Convenzione Internazionale dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza</i> .	BUONO
			Riconosce con parziale autonomia le tappe fondamentali della storia della <i>Convenzione Internazionale dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza</i> .	DISCRETO
			Individua, guidato dal docente, gli articoli relativi ai diritti fondamentali contenuti nella <i>Convenzione Internazionale dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza</i> .	SUFFICIENTE
			Fatica ad indicare gli articoli relativi ai diritti fondamentali contenuti nella <i>Convenzione Internazionale dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza</i> , pur guidato dal docente.	INSUFFICIENTE

		Riconoscere l'importanza del rispetto delle regole in specifici contesti. (Codice stradale, Regolamento di Istituto, regolamenti di associazioni sportive e ludiche).	Riconosce l'importanza del rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di vita al fine di una ordinata convivenza (Codice della strada, Regolamento di Istituto, regolamenti di associazioni sportive e ludiche)	OTTIMO
			Conosce l'importanza del rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di vita al fine di una ordinata convivenza (Codice della strada, Regolamento di Istituto, regolamenti di associazioni sportive e ludiche)	DISTINTO
			Conosce e rispetta le leggi e le regole comuni della convivenza civile negli ambienti di vita.	BUONO
			Conosce e rispetta con parziale autonomia le leggi e le regole comuni della convivenza civile negli ambienti di vita.	DISCRETO
			Conosce e, guidato, rispetta le regole fondamentali degli ambienti frequentati.	SUFFICIENTE
			Rispetta saltuariamente le regole fondamentali degli ambienti vissuti.	INSUFFICIENTE
Sostenibilità	Rispettare sé stessi, gli altri e l'ambiente.	Riconoscere comportamenti corretti per la salute e per una sana alimentazione.	Individua e confronta con autonomia abitudini alimentari, anche di altre culture, e adotta pratiche corrette per la propria salute e per una sana alimentazione.	OTTIMO
			Individua e confronta abitudini alimentari, anche di altre culture, e adotta pratiche corrette per la propria salute e per una sana alimentazione.	DISTINTO

			Riconosce diverse abitudini alimentari, comprende l'importanza di una sana e corretta alimentazione e si impegna ad assumere corretti stili di vita.	BUONO
			Conosce diverse abitudini alimentari, comprende l'importanza di una sana e corretta alimentazione e si impegna ad assumere corretti stili di vita.	DISCRETO
			Guidato, riconosce diverse abitudini alimentare e si impegna nel contesto scolastico ad adottare pratiche salutari.	SUFFICIENTE
			Mostra difficoltà a riconoscere diverse abitudini alimentari e fatica ad adottare pratiche salutari nel contesto scolastico.	INSUFFICIENTE
	Assumere un atteggiamento rispettoso e sostenibile riguardo ai beni comuni e alle risorse naturali.	Capire il senso del ridurre gli sprechi, riutilizzare e di riciclarli i materiali.	Coglie il valore dell'importanza dell'acqua per la vita del Pianeta, riconosce azioni positive e negative dell'uomo e propone comportamenti corretti per ridurre lo spreco e promuovere il riutilizzo.	OTTIMO
			Riconosce il valore dell'importanza dell'acqua per la vita del Pianeta, individua azioni positive e negative dell'uomo e propone comportamenti corretti per ridurre lo spreco e promuovere il riutilizzo.	DISTINTO
			Comprende l'importanza dell'acqua per la vita del Pianeta, individua azioni positive e negative dell'uomo e condivide comportamenti per ridurre lo spreco e promuovere il riutilizzo.	BUONO

			Conosce l'importanza dell'acqua per la vita del Pianeta, individua azioni positive e negative dell'uomo e condivide comportamenti per ridurre lo spreco e promuovere il riutilizzo.	DISCRETO
			Guidato, riconosce l'importanza dell'acqua per la vita del Pianeta e condivide comportamenti per ridurre lo spreco e promuovere il riutilizzo.	SUFFICIENTE
			Fatica a riconoscere l'importanza dell'acqua per la vita del Pianeta e a condividere comportamenti per ridurre lo spreco e promuovere il riutilizzo.	INSUFFICIENTE
		Conoscere e rispettare i beni artistici e ambientali a partire da quelli presenti nel territorio di appartenenza.	Riconosce, con autonomia, nel territorio di appartenenza, il valore di alcuni ambienti, le tracce storico-culturali e i prodotti artigianali locali.	OTTIMO
			Riconosce nel territorio di appartenenza il valore di alcuni ambienti, le tracce storico-culturali e i prodotti artigianali locali.	DISTINTO
			Osserva e descrive, nel territorio di appartenenza, alcuni ambienti, le tracce storico-culturali e i prodotti artigianali locali.	BUONO
			Osserva e descrive, con parziale autonomia, nel territorio di appartenenza alcuni ambienti, le tracce storico-culturali e i prodotti artigianali locali.	DISCRETO

			Guidato, denomina nel territorio di appartenenza alcuni ambienti, le tracce storico-culturali e i prodotti artigianali locali.	SUFFICIENTE
			Fatica ad indicare alcuni ambienti, le tracce storico-culturali e i prodotti artigianali locali, anche se guidato dal docente.	INSUFFICIENTE
Cittadinanza digitale	Utilizzare le tecnologie digitali per apprendere e comunicare.	Utilizzare le tecnologie digitali per ricercare ed elaborare dati.	Usa in autonomia e con correttezza i principali motori di ricerca per trovare elementi utili allo svolgimento di un compito, utilizza con sicurezza Software didattici interattivi e usa correttamente programmi di videografica (PAINT) per produrre disegni, simboli, semplici frasi.	OTTIMO
			Usa correttamente i principali motori di ricerca per trovare elementi utili allo svolgimento di un compito, utilizza con sicurezza Software didattici interattivi e usa correttamente programmi di videografica (PAINT) per produrre disegni, simboli, semplici frasi.	DISTINTO
			Usa i principali motori di ricerca per trovare immagini e simboli utili allo svolgimento di un compito; utilizza Software didattici interattivi e usa programmi di videografica (PAINT) per produrre disegni, simboli, semplici frasi.	BUONO
			Usa con parziale autonomia i principali motori di ricerca per trovare immagini e simboli utili allo svolgimento di un compito; utilizza Software didattici interattivi e	DISCRETO

			programmi di videografica (PAINT) per produrre disegni, simboli, semplici frasi.	
			Con il supporto del docente riconosce i principali motori di ricerca per trovare immagini utili al compito; usa le principali funzioni di Software didattici interattivi e dei programmi di videografica (PAINT) per produrre semplici disegni.	SUFFICIENTE
			In ambienti digitali conosciuti, solo saltuariamente, svolge semplici ricerche e usa le principali funzioni di Software didattici interattivi e di PAINT.	INSUFFICIENTE
	Adotta comportamenti corretti nell'utilizzo delle tecnologie digitali.	Riconoscere le regole basilari da rispettare durante l'utilizzo dei devices (postura, distanza da monitor e tempo di utilizzo).	Adotta con autonomia comportamenti corretti nell'utilizzo dei <i>Device</i> per il suo benessere psicofisico e quello degli altri.	OTTIMO
			Adotta comportamenti corretti nell'utilizzo dei <i>Device</i> per il suo benessere psicofisico e quello degli altri.	DISTINTO
			Assume con continuità comportamenti corretti nell'utilizzo dei <i>Device</i> per il suo benessere psicofisico e quello degli altri.	BUONO
			Assume con parziale autonomia comportamenti corretti nell'utilizzo dei <i>Device</i> per il suo benessere psicofisico e quello degli altri.	DISCRETO
			Osserva comportamenti corretti nell'utilizzo dei <i>Device</i> per il suo benessere psicofisico e quello degli altri, sotto la guida del docente.	SUFFICIENTE

			Su imitazione assume saltuariamente alcuni comportamenti corretti nell'utilizzo dei <i>Device</i> per il suo benessere psicofisico e quello degli altri.	INSUFFICIENTE
CLASSE TERZA				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrizione del giudizio sintetico	Giudizio sintetico
Istituzioni, legalità e solidarietà	Comprendere il ruolo delle istituzioni pubbliche su scala locale.	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le relazioni tra le organizzazioni locali.	Comprende e analizza con autonomia le funzioni delle organizzazioni locali e le loro connessioni.	OTTIMO
			Comprende e analizza le funzioni delle organizzazioni locali e le loro connessioni.	DISTINTO
			Riconosce, nel proprio ambiente di vita, la struttura delle organizzazioni locali e ne analizza le funzioni.	BUONO
			Riconosce, nel proprio ambiente di vita, la struttura di alcune organizzazioni locali e ne analizza semplici funzioni.	DISCRETO
			Indica, con il supporto del docente, le funzioni delle organizzazioni presenti nel proprio territorio.	SUFFICIENTE
			Fatica a riconoscere le principali organizzazioni territoriali.	INSUFFICIENTE
	Comprendere il valore universale dei diritti umani, civili e politici, sanciti dalla Costituzione Italiana e	Conoscere la <i>Convenzione Internazionale dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza</i> .	Comprende il valore dei diritti sanciti nella <i>Convenzione Internazionale dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza</i> .	OTTIMO

	dalle Carte Internazionali (<i>Convenzione Internazionale dei diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza</i>)		Riconosce il valore dei diritti sanciti nella <i>Convenzione Internazionale dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza</i> .	DISTINTO
			Conosce il significato dei diritti sanciti nella <i>Convenzione Internazionale dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza</i> .	BUONO
			Individua il significato dei diritti sanciti nella <i>Convenzione Internazionale dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza</i> .	DISCRETO
			Guidato, indica la struttura e il contenuto della <i>Convenzione Internazionale dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza</i> .	SUFFICIENTE
			Mostra incertezza nel descrivere la struttura e il contenuto della <i>Convenzione Internazionale dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza</i> , pur guidato dall'insegnante.	INSUFFICIENTE
		Comprendere l'importanza del rispetto delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza (Codice stradale, Regolamento di Istituto, regolamenti di associazioni sportive e ludiche).	Comprende il valore del rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di vita al fine di una ordinata convivenza (Codice della strada, Regolamento di Istituto, regolamenti di associazioni sportive e ludiche)	OTTIMO
			Riconosce il valore del rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di vita al fine di una ordinata convivenza (Codice della strada, Regolamento di Istituto, regolamenti di associazioni sportive e ludiche)	DISTINTO

			Riconosce la necessità di leggi e regole comuni per una convivenza civile negli ambienti di vita.	BUONO
			Riconosce la presenza di leggi e regole comuni utili ad una convivenza civile negli ambienti di vita.	DISCRETO
			Sollecitato, rispetta le leggi e le regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza (Codice della strada, Regolamento di Istituto, regolamenti di associazioni sportive e ludiche)	SUFFICIENTE
			Conosce alcune norme che regolano la convivenza negli ambienti di vita e le rispetta solo saltuariamente.	INSUFFICIENTE
Sostenibilità	Rispettare sé stessi, gli altri e l'ambiente.	Individuare comportamenti corretti per la salute e per una sana alimentazione.	Adotta in modo consapevole pratiche corrette di sana alimentazione e mette in atto comportamenti di sensibilizzazione nel proprio contesto di vita.	OTTIMO
			Adotta in autonomia pratiche corrette di sana alimentazione e mette in atto comportamenti di sensibilizzazione nel proprio contesto di vita.	DISTINTO
			Individua e sceglie tra le diverse pratiche di cura di sé e di sana alimentazione le più corrette per una vita salutare.	BUONO
			Individua e sceglie con parziale autonomia tra le diverse pratiche di cura di sé e di sana alimentazione le più corrette per una vita salutare.	DISCRETO

			Riconosce, sotto la guida del docente, pratiche di cura di sé e di sana alimentazione.	SUFFICIENTE
			In contesti strutturati, riconosce alcune pratiche di cura di sé e di sana alimentazione.	INSUFFICIENTE
		Comprendere l'importanza di ridurre gli sprechi, di riutilizzare e di riciclare i materiali.	Analizza con autonomia e valuta nel proprio ambiente di vita, i comportamenti positivi e negativi dell'uomo, riflette sul concetto del riciclo dei materiali e sull'impatto della loro dispersione nell'ambiente e avanza proposte creative (Ridurre, Riutilizzare e Riciclare).	OTTIMO
			Analizza e valuta nel proprio ambiente di vita, i comportamenti positivi e negativi dell'uomo, riflette sul concetto del riciclo dei materiali e sull'impatto della loro dispersione nell'ambiente e avanza proposte creative (Ridurre, Riutilizzare e Riciclare).	DISTINTO
			Riconosce, nel proprio ambiente di vita, i comportamenti positivi e negativi dell'uomo, riflette sul riciclo dei materiali e sull'impatto della loro dispersione nell'ambiente e condivide le proposte individuate (Ridurre, Riutilizzare e Riciclare).	BUONO
			Riconosce, nel proprio ambiente di vita, i comportamenti positivi e negativi dell'uomo, riflette sul riciclo dei materiali e sull'impatto della loro dispersione nell'ambiente e condivide le proposte individuate (Ridurre, Riutilizzare e Riciclare).	DISCRETO
			Guidato, riconosce alcuni comportamenti positivi e negativi dell'uomo e comprende	SUFFICIENTE

			l'importanza del riciclo dei materiali per contenere la loro dispersione nell'ambiente (Ridurre, Riutilizzare e Riciclare).	
			Riconosce, in situazioni strutturate, alcuni comportamenti positivi e negativi dell'uomo ma fatica a comprendere l'importanza del riciclo dei materiali per contenere la loro dispersione nell'ambiente (Ridurre, Riutilizzare e Riciclare).	INSUFFICIENTE
		Conoscere e rispettare i beni artistici e ambientali a partire da quelli presenti nel territorio di appartenenza.	Riconosce e comprende il valore dei beni naturali e artistici del proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro tutela.	OTTIMO
			Riconosce il valore dei beni naturali e artistici del proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro tutela.	DISTINTO
			Conosce e descrive i beni naturali e artistici del proprio territorio, condividendo azioni di rispetto per la loro tutela.	BUONO
			Descrive i beni naturali e artistici del proprio territorio, riconoscendo azioni di rispetto per la loro tutela.	DISCRETO
			Individua e osserva e, con il supporto del docente, alcuni beni naturali e artistici del proprio territorio, accettando azioni di rispetto per la loro tutela.	SUFFICIENTE
			Osserva e individua alcuni beni naturali e artistici del proprio territorio, accettando	INSUFFICIENTE

			saltuariamente azioni di rispetto per la loro tutela.	
Cittadinanza digitale	Utilizzare con responsabilità le tecnologie digitali per informarsi, comunicare e partecipare alla vita sociale	Utilizzare le tecnologie digitali per ricercare, produrre ed elaborare dati anche in modo creativo.	Ricerca in autonomia e utilizza con sicurezza parole chiave per trovare informazioni utili; usa correttamente editor di testo (Word) per realizzare brevi testi, messaggi e/o slogan. Utilizza consapevolmente la piattaforma scolastica e semplici applicazioni digitali per interagire e partecipare alla vita sociale.	OTTIMO
			Ricerca e utilizza con sicurezza parole chiave per trovare informazioni utili; usa correttamente editor di testo (Word) per realizzare brevi testi, messaggi e/o slogan. Utilizza con correttezza la piattaforma scolastica e semplici applicazioni digitali per interagire e partecipare alla vita sociale.	DISTINTO
			Ricerca e utilizza parole chiave per trovare informazioni utili; usa editor di testo (Word) per realizzare brevi testi, messaggi e/o slogan. Utilizza in modo opportuno la piattaforma scolastica e alcune applicazioni digitali per interagire e partecipare alla vita sociale.	BUONO
			Utilizza parole chiave per trovare informazioni utili; usa con parziale autonomia editor di testo (Word) per realizzare brevi testi, messaggi e/o slogan. Utilizza la piattaforma scolastica e alcune applicazioni digitali per interagire e partecipare alla vita sociale.	DISCRETO
			Guidato, ricerca e utilizza parole chiave, da un elenco di parole, per trovare informazioni utili; conosce editor di testo (Word) per realizzare brevi messaggi e/o slogan; riconosce la piattaforma scolastica e semplici	SUFFICIENTE

			applicazioni digitali per partecipare alla vita sociale.	
			Ricerca e utilizza parole chiave, da un elenco di parole, per trovare informazioni utili; fatica a riconoscere editor di testo (Word) per digitare semplici messaggi e/o slogan.	INSUFFICIENTE
	Manifestare spirito critico nell'utilizzo delle tecnologie digitali.	Rispettare le regole basilari durante l'utilizzo dei devices (postura, distanza da monitor e tempo di utilizzo).	Rispetta le norme comportamentali, sceglie in autonomia semplici modalità per proteggersi da possibili pericoli in ambienti digitali e condivide consapevolmente dati in ambienti digitali nel rispetto di sé e degli altri.	OTTIMO
			Rispetta le norme comportamentali, sceglie semplici modalità per proteggersi da possibili pericoli in ambienti digitali e condivide correttamente dati in ambienti digitali nel rispetto di sé e degli altri.	DISTINTO
			Rispetta le norme comportamentali, sceglie semplici modalità per proteggersi da possibili pericoli in ambienti digitali e utilizza in modo corretto dati in ambienti digitali nel rispetto di sé e degli altri.	BUONO
			Rispetta le norme comportamentali, sceglie con parziale autonomia semplici modalità per proteggersi da possibili pericoli in ambienti digitali e utilizza dati in ambienti digitali nel rispetto di sé e degli altri.	DISCRETO
			Conosce alcune norme comportamentali per proteggersi da possibili pericoli in ambienti digitali. Guidato, usa dati in ambienti digitali nel rispetto di sé e degli altri.	SUFFICIENTE

			Riconosce alcune semplici norme comportamentali per proteggersi da possibili pericoli in ambienti digitali e usa talvolta i dati nel rispetto di sé e degli altri.	INSUFFICIENTE
--	--	--	--	----------------------

CLASSE QUARTA				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrizione del giudizio sintetico	Giudizio sintetico
Istituzioni, legalità solidarietà	Cogliere il valore universale dei diritti umani, civili e politici, sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali (<i>Dichiarazione Universale dei Diritti Umani e Convenzione Internazionale dei diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza</i>)	Cogliere il valore dei principi fondanti della Carta Costituzionale.	Conosce la storia e coglie il valore dei principi fondanti della Carta Costituzionale.	OTTIMO
			Conosce la storia e comprende i principi fondanti della Carta Costituzionale	DISTINTO
			Conosce la struttura e la funzione della Carta Costituzionale.	BUONO
			Riconosce i principi fondanti della Carta Costituzionale	DISCRETO
			In contesti strutturati riconosce i principi fondanti della Carta Costituzionale	SUFFICIENTE
			Anche in contesti strutturati mostra difficoltà nell'individuare i principi fondanti della Carta Costituzionale	INSUFFICIENTE
		Individuare comportamenti rispettosi dei diritti del cittadino.	Agisce nel rispetto dei diritti e dei doveri dell'uomo e del cittadino e motiva la scelta dei suoi comportamenti	OTTIMO

			Conosce i diritti e i doveri dell'uomo e del cittadino e assume comportamenti rispettosi.	DISTINTO
			Conosce i diritti e i doveri dell'uomo e del cittadino e si impegna ad assumere comportamenti rispettosi.	BUONO
			Riconosce i comportamenti rispettosi dei diritti dell'uomo e del cittadino	DISCRETO
			In contesti strutturati vicini al suo vissuto sa riconoscere i comportamenti rispettosi dei diritti altrui.	SUFFICIENTE
			In situazioni vicine al suo vissuto e strutturate fatica a riconoscere comportamenti rispettosi dei diritti altrui.	INSUFFICIENTE
	Comprendere il ruolo delle istituzioni pubbliche su scala locale, regionale, nazionale.	Individuare le connessioni tra le organizzazioni Locali Regionali.	Individua e opera confronti tra le organizzazioni Territoriali, Regionali, Nazionali	OTTIMO
			Conosce e comprende ruoli e funzioni delle organizzazioni Territoriali, Regionali e Nazionali.	DISTINTO
			Conosce ruoli e funzioni delle organizzazioni Territoriali, Regionali e Nazionali	BUONO
			Conosce la struttura organizzativa Territoriale, Regionale e Nazionale.	DISCRETO
			Conosce esempi di strutture organizzative a livello territoriale	SUFFICIENTE

			Solo se guidato riconosce alcune strutture organizzative a livello territoriale	INSUFFICIENTE
Sostenibilità	Rispettare sé stessi, gli altri e l'ambiente.	Adottare comportamenti corretti per la salute, il benessere psicofisico e la sicurezza alimentare.	Conosce e approfondisce problematiche relative all'alimentazione e alla salute, assume in modo consapevole comportamenti corretti per il benessere personale e la sicurezza alimentare propria e altrui.	OTTIMO
			Conosce le problematiche relative all'alimentazione e alla salute, assume comportamenti corretti per la salute, il benessere psicofisico la sicurezza alimentare propria e altrui.	DISTINTO
			Individua problematiche relative all'alimentazione e alla salute e assume comportamenti corretti per il benessere personale e la sicurezza alimentare propria e altrui.	BUONO
			Assume comportamenti corretti per il benessere personale e la sicurezza alimentare propria e altrui.	DISCRETO
			Su indicazione dell'insegnante, agisce nella quotidianità con comportamenti utili al benessere personale e altrui.	SUFFICIENTE
			Anche in situazioni note, solo saltuariamente mette in atto semplici comportamenti utili al benessere personale e altrui.	INSUFFICIENTE

	Assumere un atteggiamento rispettoso e sostenibile riguardo ai beni comuni e alle risorse naturali.	Riconoscere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile e opera per la tutela delle risorse naturali.	Analizza e approfondisce le tematiche relative all'effetto serra e ai cambiamenti climatici, cogliendone cause e conseguenze, valuta le soluzioni operate dall'uomo e assume comportamenti corretti nel proprio contesto di vita.	OTTIMO
			Individua e comprende le tematiche relative all'effetto serra e ai cambiamenti climatici, riflette sulle soluzioni operate dall'uomo e condivide comportamenti corretti nel proprio contesto di vita.	DISTINTO
			Conosce le tematiche relative all'effetto serra e ai cambiamenti climatici, individua le soluzioni operate dall'uomo e assume comportamenti corretti in situazioni strutturate.	BUONO
			Individua alcune tematiche relative all'effetto serra e ai cambiamenti climatici, coglie alcune soluzioni operate dall'uomo e assume comportamenti corretti in situazioni strutturate.	DISCRETO
			Con il supporto del docente individua alcune tematiche relative all'effetto serra e ai cambiamenti climatici, coglie alcune soluzioni operate dall'uomo e assume comportamenti corretti in situazioni strutturate.	SUFFICIENTE
			Pur guidato fatica ad individuare le tematiche relative ai cambiamenti climatici e le soluzioni operate	INSUFFICIENTE

			dall'uomo. Solo in situazioni strutturate e note assume alcuni comportamenti corretti.	
		Individuare problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni nel proprio contesto di vita.	Comprende il valore dei beni naturali, artistico-culturali del proprio territorio, analizza e propone soluzioni a problemi relativi alla tutela e alla loro valorizzazione.	OTTIMO
			Riflette sul valore dei beni naturali, artistico-culturali del proprio territorio, analizza e condivide soluzioni a problemi relativi alla tutela e alla loro valorizzazione.	DISTINTO
			Riconosce il valore di alcuni beni naturali, artistico-culturali del proprio territorio e accetta proposte di soluzioni per la tutela e la loro valorizzazione.	BUONO
			Individua alcuni beni naturali, artistico-culturali del proprio territorio e accetta proposte di soluzioni per la tutela e la loro valorizzazione.	DISCRETO
			Se guidato, individua alcuni beni naturali, artistico-culturali del proprio territorio e accetta proposte di soluzioni per la tutela e la loro valorizzazione.	SUFFICIENTE
			Limitatamente al proprio territorio, fatica ad individuare alcuni beni naturali, artistico-culturali e ad individuare proposte di semplici soluzioni per la tutela e la loro valorizzazione.	INSUFFICIENTE

Cittadinanza digitale	Utilizzare con responsabilità le tecnologie digitali per informarsi, comunicare e partecipare alla vita sociale	Utilizzare le tecnologie digitali per informarsi su un argomento e comunicare.	Effettua ricerche con correttezza e sicurezza per individuare e selezionare informazioni e contenuti	OTTIMO
			Utilizza le tecnologie in modo corretto per effettuare ricerche finalizzate all'individuazione di informazioni e contenuti.	DISTINTO
			Esegue autonomamente ricerche su argomenti dati, per individuare informazioni e contenuti.	BUONO
			Usa i motori di ricerca per individuare informazioni e dati.	DISCRETO
			Guidato, usa i motori di ricerca noti per individuare informazioni e dati.	SUFFICIENTE
			Pur guidato, solo in pochi casi riesce ad individuare informazioni e dati usando i motori di ricerca noti.	INSUFFICIENTE
	Manifestare spirito critico nell'utilizzo delle tecnologie digitali.	Riconoscere le norme comportamentali da osservare per la tutela dei dati personali propri e altrui e la salvaguardia del benessere psicofisico.	Sceglie e utilizza tecnologie digitali appropriate per condividere dati, informazioni, contenuti digitali e per partecipare alla vita sociale.	OTTIMO
			Utilizza le tecnologie digitali appropriate per la condivisione di dati, informazioni, contenuti digitali e per partecipare alla vita sociale.	DISTINTO

			Utilizza correttamente le tecnologie digitali per condividere dati, informazioni, contenuti digitali e per partecipare alla vita sociale	BUONO
			Condivide in ambienti digitali conosciuti, dati, informazioni e partecipa alla vita sociale.	DISCRETO
			Guidato, in ambienti digitali conosciuti, condivide dati, informazioni e partecipa alla vita sociale.	SUFFICIENTE
			Anche se guidato in ambienti digitali conosciuti, fatica ad osservare le norme di comportamento per la tutela dei dati personali propri e altrui	INSUFFICIENTE

CLASSE QUINTA				
Nucleo tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Descrizione del giudizio sintetico	Giudizio sintetico
Istituzioni, legalità e solidarietà	Comprendere il ruolo delle istituzioni pubbliche su scala locale, regionale, nazionale ed internazionale.	Individuare le connessioni tra le organizzazioni Nazionali e Internazionali.	Individua e argomenta le relazioni che intercorrono tra le organizzazioni Territoriali, Regionali, Nazionali e Internazionali.	OTTIMO
			Conosce e comprende le connessioni tra le organizzazioni Territoriali, Regionali, Nazionali e Internazionali.	DISTINTO
			Conosce la struttura organizzativa Territoriale, Regionale, Nazionale e Internazionale.	BUONO

			Conosce la struttura organizzativa a livello territoriale e nazionale.	DISCRETO
			Conosce esempi di strutture organizzative a livello territoriale.	SUFFICIENTE
			Solo se guidato, riconosce alcuni esempi di strutture organizzative a livello territoriale.	INSUFFICIENTE
	Essere consapevole del valore universale dei diritti umani, civili e politici, sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali <i>(Dichiarazione Universale dei Diritti Umani e Convenzione Internazionale dei diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza)</i>	Conoscere le linee generali della storia della Carta Costituzionale.	Coglie il valore dei principi fondanti della Carta Costituzionale anche in relazione al proprio contesto di vita.	OTTIMO
			Conosce la storia e comprende i contenuti della Carta Costituzionale in relazione al proprio contesto di vita.	DISTINTO
			Conosce le tappe fondamentali della storia della Costituzione e i contenuti degli articoli più importanti.	BUONO
			Conosce i contenuti essenziali degli articoli più importanti della Costituzione.	DISCRETO
			In contesti strutturati riconosce i contenuti fondamentali della Carta Costituzionale.	SUFFICIENTE
			In contesti strutturati fatica a riconoscere i contenuti fondamentali della Carta Costituzionale.	INSUFFICIENTE
		Assumere comportamenti rispettosi dei diritti del cittadino.	È consapevole dei diritti e dei doveri dell'uomo e del cittadino e adotta comportamenti rispettosi.	OTTIMO

			Riconosce il valore dei diritti e dei doveri dell'uomo e del cittadino e assume comportamenti rispettosi.	DISTINTO
			Conosce i diritti e i doveri dell'uomo e del cittadino e si impegna ad assumere comportamenti rispettosi.	BUONO
			Conosce i diritti e i doveri dell'uomo e del cittadino e riconosce comportamenti rispettosi dei diritti altrui nel proprio contesto di vita.	DISCRETO
			Se guidato, sa riconoscere i comportamenti rispettosi dei diritti altrui in differenti contesti di vita.	SUFFICIENTE
			Solo saltuariamente riconosce alcuni comportamenti rispettosi dei diritti altrui limitatamente al proprio contesto di vita.	INSUFFICIENTE
Sostenibilità	Rispettare sé stessi, gli altri e l'ambiente.	Assumere comportamenti corretti per la salute, il benessere psicofisico e la sicurezza alimentare.	Approfondisce le problematiche sulla malnutrizione e sull'ipernutrizione, le riconosce come problema individuale e sociale e propone azioni di sensibilizzazione per il benessere psicofisico e la sicurezza alimentare.	OTTIMO
			Individua e comprende le problematiche sulla malnutrizione, e sull'ipernutrizione come problema individuale e sociale, e assume comportamenti corretti per il benessere psicofisico e la sicurezza alimentare.	DISTINTO

			Conosce i problemi alimentari relativi alla malnutrizione e all'ipernutrizione e si impegna ad assumere comportamenti corretti per il proprio benessere psicofisico.	BUONO
			Riconosce alcuni problemi alimentari relativi alla malnutrizione e all'ipernutrizione e ne associa i comportamenti corretti.	DISCRETO
			Se guidato, riconosce alcuni problemi alimentari relativi alla malnutrizione e all'ipernutrizione e ne associa i comportamenti corretti.	SUFFICIENTE
			Pur guidato, dimostra incertezza nel riconoscere i problemi alimentari relativi alla malnutrizione, all'ipernutrizione e i comportamenti corretti per contrastarli.	INSUFFICIENTE
	Assumere un atteggiamento rispettoso e sostenibile riguardo ai beni comuni e alle risorse naturali.	Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile e opera per la tutela delle risorse naturali.	Analizza e approfondisce i temi collegati alle fonti energetiche, rinnovabili e non, valuta le scelte operate dall'uomo per lo sviluppo sostenibile ed esprime giudizi personali per la tutela dell'ambiente.	OTTIMO
			Individua e comprende i temi collegati alle fonti energetiche, rinnovabili e non, riflette sulle scelte operate dall'uomo per lo sviluppo sostenibile e condivide soluzioni per la tutela dell'ambiente.	DISTINTO
			Conosce le problematiche collegate all'inquinamento e alle fonti	BUONO

			energetiche e comprende le scelte corrette operate dall'uomo per lo sviluppo sostenibile.	
			Individua alcune problematiche collegate all'inquinamento e alle fonti energetiche e conosce comportamenti corretti per lo sviluppo sostenibile.	DISCRETO
			Su indicazione dell'insegnante, individua alcune problematiche collegate all'inquinamento e alle fonti energetiche e, in situazioni strutturate, coglie comportamenti corretti per lo sviluppo sostenibile.	SUFFICIENTE
			Nonostante la guida dell'insegnante, fatica ad individuare alcune problematiche collegate all'inquinamento e alle fonti energetiche e anche in situazioni strutturate individua con incertezza i comportamenti corretti per lo sviluppo sostenibile.	INSUFFICIENTE
		Comprendere problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni nel proprio contesto di vita.	È consapevole del valore dei beni naturali, artistico-culturali del proprio territorio, propone e promuove azioni di sensibilizzazione e di rispetto per la loro tutela.	OTTIMO
			Riflette sull'importanza dei beni naturali, artistico-culturali del proprio territorio, condivide e attua azioni di sensibilizzazione e di rispetto per la loro tutela.	DISTINTO

			Conosce i principali beni naturali, artistici-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro tutela.	BUONO
			Riconosce i principali beni naturali, artistici-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro tutela	DISCRETO
			Se guidato, riconosce i principali beni naturali, artistici-culturali presenti nel proprio territorio e dimostra sensibilità e rispetto per la loro tutela.	SUFFICIENTE
			Pur guidato, solo saltuariamente riconosce i principali beni naturali, artistici-culturali presenti nel proprio territorio e non si dimostra rispettoso della loro tutela.	INSUFFICIENTE
Cittadinanza digitale	Utilizzare con responsabilità le tecnologie digitali per informarsi, comunicare e partecipare alla vita sociale.	Utilizzare le tecnologie digitali per informarsi su un argomento, comunicare e collaborare esprimendo il proprio punto di vista.	Utilizza in modo consapevole le tecnologie digitali per selezionare e analizzare dati, informazioni e contenuti allo scopo di organizzarli, archivarli e recuperarli.	OTTIMO
			Utilizza correttamente le tecnologie digitali per selezionare dati, informazioni e contenuti allo scopo di organizzarli, archivarli e recuperarli.	DISTINTO
			Utilizza le tecnologie digitali per ricercare informazioni e contenuti sulla base di indicazioni date e per archiviare	BUONO

			dati all'interno di ambienti digitali conosciuti.	
			Utilizza le tecnologie digitali per ricercare informazioni e contenuti sulla base di indicazioni date.	DISCRETO
			Guidato, utilizza le tecnologie digitali per azioni di routine e per ricercare informazioni.	SUFFICIENTE
			Anche con il supporto del docente fatica ad utilizzare le tecnologie digitali per ricercare informazioni	INSUFFICIENTE
	Manifestare spirito critico nell'utilizzo delle tecnologie digitali.	Individuare le norme comportamentali da osservare, in relazione al contesto d'uso, per la gestione dei dati personali propri e altrui, la salvaguardia del benessere psicofisico e l'inclusione sociale negli ambienti digitali (netiquette).	Comunica dati e informazioni rispettando le principali norme di sicurezza in rete e interagisce per la condivisione di risorse e documenti.	OTTIMO
			Comunica correttamente dati e informazioni in relazione al contesto d'uso e interagisce per condividere risorse e documenti.	DISTINTO
			Comunica dati e informazioni e condivide risorse e documenti.	BUONO
			Comunica dati e informazioni e partecipa alla condivisione di risorse e documenti.	DISCRETO
			In contesti strutturati comunica dati e informazioni e partecipa alla condivisione di risorse e documenti, seguendo procedure già note.	SUFFICIENTE

			Pur guidato non è in grado di comunicare e condividere dati e documenti.	INSUFFICIENTE
--	--	--	--	----------------------