

PERICO GIOVANNI - PITTORE MADONNARO

e-mail : g

www.ghipe.it

CURRICULUM ARTISTICO

Ecco una breve descrizione di alcune delle tappe più significative di questo mio percorso artistico

1987 - Appassionato fin da ragazzo alle arti creative in generale, tramite amici, conosco il mondo dei pittori madonnari e realizzo in quell'anno il mio primo dipinto con i gessi colorati in occasione di una festa patronale in provincia di Bergamo.

1988 - Partecipo per la prima volta al Raduno Internazionale dei madonnari a Curtatone, in pr.di Mantova, cuore dell'arte madonnara nel mondo. Continuo a parteciparvi per oltre vent'anni per poi proseguire saltuariamente negli anni successivi.

Seguono partecipazioni a manifestazioni e lavori in tutta Italia, tra cui :

1991 - 1° Premio al Raduno dei madonnari "IL GESSETTO D'ORO", di Travagliato, in provincia di Brescia.

2005 e 2006 - Primo Premio al Raduno dei madonnari di Osio Sotto in pr. di Bergamo.

2007 - Premio giuria popolare al Raduno di Cantù in pr. di Como.

2012 - Premio speciale al Raduno Internazionale dei madonnari di Curtatone, Mantova.

2012 - Inaugurazione presso la Sala Civica di Ponte S. Pietro della mostra fotografica "GESSETTI E COLORI SULLE PIAZZE D'ITALIA". Ripercorre i miei primi 25 anni con l'arte del gessetto.

2012 - In occasione di JUBILMUSIC, Festival Internazionale di musica sacra, realizzo copia della "Cena di Emmaus" del Caravaggio, dipingendo in diretta sul palco del Teatro Ariston di Sanremo durante la serata finale.

2015 - Realizzazione di un dipinto per la Città' del Vaticano, esposto sulla Loggia centrale della Basilica di S. Pietro in occasione della S. Messa di Papa Francesco per la Canonizzazione dei coniugi Martin, genitori di Santa Teresa di Liseaux.

2016 - Realizzazione di un secondo dipinto per la Città' del Vaticano per la Canonizzazione di suor Elisabetta Catè, carmelitana francese.

2016 - Terminata la realizzazione di 15 tele interamente eseguite con gessetti e fissate con resina acrilica, rappresentanti la VIA CRUCIS. Saranno collocate nel nuovo Santuario di Nostra Signora di Savoigne, in Senegal.

2019 - Realizzo un dipinto su tela raffigurante Santa Josephine Bakita per la Chiesa a lei dedicata nella città di Dakar, Senegal.

Diversi gli inviti presso studi Televisivi nel corso di questi anni, presso TV locali e negli studi di TV2000 a Roma, per far conoscere l'arte del gessetto.

Numerosi i "Laboratori del Gessetto" organizzati per bambini e ragazzi sulle piazze, nei Centri Estivi delle Diocesi, presso Scuole Elementari, Secondarie di primo grado e Scuole Superiori ad indirizzo artistico di paesi e città in tutta Italia.

La mia più grande soddisfazione dall'inizio di questo bellissimo percorso artistico e di vita, è la gioia di condividere ogni occasione con mia moglie Paola, anche lei pittrice madonnara, raccogliendo insieme lungo questi anni, riconoscimenti, premi, e grandi, grandi soddisfazioni.

Dipingo presso il mio studio in piazza ...

Sono naturalmente disponibile per ulteriori informazioni al ...

Cordialmente,

Giovanni Perico.