

Dichiarazione sostitutiva di certificazione e dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà ai sensi del D.P.R. 445/28.12.2000

Il sottoscritto Brusati Marco nato a _____ il _____, residente in _____, consapevole delle responsabilità penali cui può andare incontro, in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 76 del D.P.R. 445/2000 e consapevole che, ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 (GDPR), la presente dichiarazione sarà pubblicata sul sito web dell'amministrazione in apposita sezione di Amministrazione Trasparente, sotto la propria responsabilità
dichiara
ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 445/2000

INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome Brusati
Nome Marco

ESPERIENZA LAVORATIVA

dal 1998 ad oggi

Direttore Generale

Associazione Hope - (www.hopeonline.it)

• Funzione direttiva dell'attività di formazione e responsabile dei progetti per gli eventi ecclesiali. Nell'ambito di quest'ultima funzione, come professionista contrattualizzato dalle relative strutture di produzione, ho collaborato a oppure ho progettato o diretto eventi ecclesiali nazionali, internazionali e raduni mondiali che mi hanno portato ad incontrare alcuni milioni di persone, come, a titolo esemplificativo: gli incontri della Conferenza Episcopale Italiana per gli italiani alle Giornate mondiali della Gioventù di Toronto (2002), Colonia (2005) e Rio de Janeiro (2013), il Grande Incontragiovani della Giornata Mondiale della Gioventù di Roma (2000) e dell'Agorà di Loreto (2007); gli incontri di Papa Benedetto XVI con i giovani a Cagliari (2008) e Torino (2010); l'Incontro Mondiale delle famiglie con Papa Benedetto XVI a Milano (2012); 6 incontri con Papa Francesco: il Pellegrinaggio mondiale delle famiglie (2013); l'Incontro mondiale dei fidanzati (2014); l'incontro con la scuola (2014); l'incontro con le società sportive (2014), con gli anziani (2014), con i giovani a Torino (2015).

Attività o settore: Formazione alle professioni della comunicazione; progettazione eventi ecclesiali.

dal 2020 ad oggi

Professore a contratto di "Ideazione e progettazione di eventi e campagne pubblicitarie - Mod. 1: Progettazione di eventi, organizzazione e gestione di eventi"

Università degli Studi di Firenze – DILEF, Via della Pergola, 60 50121 Firenze

- Master in Pubblicità istituzionale, comunicazione multimediale e creazione di eventi

Nota: il rapporto professionale con l'Università di Firenze è iniziato nel 2011 con contratti di docenza specificati nel prosieguo del curriculum.

Dal 2020 al 2021

Docente invitato di "Preadolescenti e adolescenti e vocazione cristiana sulla rete"

Università Pontificia Salesiana – Facoltà di Scienze dell'Educazione – P.za dell'Ateneo Salesiano 1 00139 Roma

- Corso di Alta Formazione in Pastorale Vocazionale [a. a. 2020-2021]

dal 2018 al 2020

Professore a contratto di "Progettazione e realizzazione di eventi Mod. 1: Progettazione di eventi"

Università degli Studi di Firenze – DILEF, Via della Pergola, 60 50121 Firenze

- Master in Pubblicità istituzionale, comunicazione multimediale e creazione di eventi

- dal 2000 ad oggi **Speaker, conferenziere, relatore e divulgatore**
Attività professionale per la divulgazione degli studi in chiave antropologica del rapporto tra i modelli mass mediali, segnatamente quelli estetico-artistico-musicali, e la formazione dell'identità personale e comunitaria, nonché la loro influenza sui processi educativi. L'attività è svolta in Italia e all'estero, annoverando, tra gli interventi più recenti:
- relazioni in meeting internazionali (2017- Vaticano, meeting internazionale sull'educazione affettiva; 2018 - Québec Cyty, convegno mondiale di Signis; 2018 - Dublino, congresso per l'Incontro Mondiale delle Famiglie)
 - formazione per studenti (p.e. 2018, Bucarest, Brasov, Cluj-Napoca, Blaj e Oradea; 2019 Fermo; 2020 Lodi);
 - formazione per docenti (p.e. 2020 Lodi*);
 - formazione per formatori e genitori (p.e. 2020 Calcio-BG – 2020 Novate M.se-MI – Ispettorica Salesiana Romana*);
 - formazione per operatori pastorali (p.e. 2019 incontro per operatori pastorali oratorio Diocesi di Mantova; 2019-2020 ciclo di 6 incontri per l'Arcidiocesi di Torino*); 2021 formazione per i membri dell'AGESC di Torino e dell'AGESC di Pavia

**conferenze in streaming causa pandemia*

- dal 1999 al 2019 **Amministratore Unico**
Omnibus srl – Via Mirandola, 9 – 20070 Cerro al Lambro
- Funzione direttiva e di coordinamento di tutte le filiere (progettuale, produttiva, amministrativa ecc.)

Attività o settore: Produzione eventi culturali ed ecclesiali

- dal 2017 al 2018 **Collaboratore – Project Leader nell'ambito dell'Incontro Mondiale delle Famiglie**
Dicastero Laici, Famiglia e Vita (Ente Vaticano) – Piazza di San Calisto, Città del Vaticano
- Incarico biennale come “Coordinatore della Festa delle Famiglie”, ovvero l'incontro del Papa con le famiglie del mondo avvenuto il 25 agosto 2018 presso il Croke Stadium di Dublino (Irlanda). Tale incarico, affidatomi dal Prefetto del Dicastero, mi ha portato ad essere, per l'evento *de quo*, referente del gruppo di lavoro del Dicastero vaticano.

Attività o settore: Progettazione eventi ecclesiali.

- Dal 2015 al 2017 **Docente di “Informazione e qualità nei servizi culturali – Mod. 2: Realizzazione di eventi ad elevata valenza etica e sociale”**

Università degli Studi di Firenze – DILEF, Via della Pergola, 60 50121 Firenze

- Master in Pubblicità istituzionale, comunicazione multimediale e creazione di eventi

- 2014 **Docente di “Informazione e qualità nei servizi culturali”**

Università degli Studi di Firenze - DILEF, Via della Pergola, 60 50121 Firenze

- Master in Pubblicità istituzionale, comunicazione multimediale e creazione di eventi

- Dal 2011 al 2013 **Docente di “Progettazione e comunicazione di mostre ed eventi culturali”**

Università degli Studi di Firenze - DILEF, Via della Pergola, 60 50121 Firenze

- Master in Pubblicità istituzionale, comunicazione multimediale e creazione di eventi (diverse edizioni)

CURRICULUM VITAE

- 2007* **Docente di “La comunicazione efficace”, di “La costruzione di un messaggio persuasivo”, di “Tecniche della comunicazione”.**
Università degli Studi di Macerata – Dipartimento di Ricerca Linguistica, Letteraria e Filologica, Via Garibaldi, 77 - 62100 Macerata [si riportano i dati storici ai tempi della docenza]
- Master in Comunicazione e persuasione
- *I contratti sono stati stipulati a dicembre 2006; le lezioni si sono tenute prevalentemente nel 2007.
- 2006 **Docente di “Organizzazione e gestione delle risorse”**
Università degli Studi di Macerata - Dipartimento di Ricerca Linguistica, Letteraria e Filologica, Via Garibaldi, 77 - 62100 Macerata [si riportano i dati storici ai tempi della docenza]
- Corso di perfezionamento in Management culturale
- 2005 **Docente di “Progettazione, programmazione e gestione di eventi” e di “Comunicazione territoriale e organizzazione di eventi”**
Università degli Studi di Macerata - - Dipartimento di Ricerca Linguistica, Letteraria e Filologica, Via Garibaldi, 77 - 62100 Macerata [si riportano i dati storici ai tempi della docenza]
- Master in Comunicazione e valorizzazione del patrimonio letterario, documentario e vocale
- 2004 **Docente di “Comunicazione territoriale e organizzazione di eventi”**
Università degli Studi di Macerata- Dipartimento Lingue Letterature Moderne, Corso Cavour, 2 – 62100 Macerata [si riportano i dati storici ai tempi della docenza]
- Master in Comunicazione e cultura letteraria contemporanea
- 2004 **Docente di “Creatività e progettazione culturale”**
Università La Sapienza di Roma – Dipartimento di Sociologia e Comunicazione – Via Salaria 113 00198 Roma [si riportano dati storici ai tempi della docenza]
- Master in Management, Marketing e Comunicazione della Musica
- dal 1993 al 1995 **Impiegato**
CET – Centro Europeo di Toscolano (scuola di Mogol) – Loc. Casa Pancallo Avigliano Umbro (TR) (www.cetmusic.it) [si riporta indirizzo attuale]
- Funzione direttiva, di coordinamento e di gestione
- Attività o settore:** Scuola di formazione per artisti e comunicatori nel settore della musica.
- Nota: precedentemente sono stato impiegato presso Istituto di credito e ho svolto 20 mesi di servizio civile presso il Comune di Settimo Torinese.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 1986 **Laurea in Scienze Politiche, indirizzo Politico Sociale**
Università degli Studi di Milano
- 1982 **Diploma di Liceo Classico**
Liceo – Ginnasio di Stato Pietro Verri (denominazione storica)

**CAPACITÀ COMPETENZE
PERSONALI**

MADRELINGUA **Italiano**

ALTRE LINGUE

Inglese

Capacità di lettura Buono
Capacità di scrittura Buono
Capacità di espressione orale Discreto

Francese

Capacità di lettura Buono
Capacità di scrittura Buono
Capacità di espressione orale Discreto

Spagnolo

Capacità di lettura Buono
Capacità di scrittura Buono
Capacità di espressione orale Buono

**CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI** Ottime competenze comunicative e capacità relazionale che si esprimono particolarmente nella gestione dei gruppi.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE** Buona padronanza dei processi di controllo qualità.
Ottima capacità di gestione filiere multiple in sistemi organizzativi complessi.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE** Ottima padronanza degli strumenti Microsoft e Apple e dei sistemi Cloud. Buona padronanza nell'uso delle diverse piattaforme per conferenze e meeting online: Zoom, Meet, Cisco Webex, Skype, Teams etc.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE** Autore professionale di testi letterari (iscritto alla Siae).

**ALTRE CAPACITÀ E
COMPETENZE** Gestione comunicazione online e Social dell'attività professionale.

PATENTE O PATENTI Patente B italiana.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni cartacee

- Brusati M., 2020, "Progettare eventi culturali". In Benedetta Baldi (a cura di). *Comunicare ad arte – Bologna*: Zanichelli Editore S.p.A. ISBN: 9788808920232
- Brusati M., 2019, "Postfazione". In "Formare i giovani all'interculturalità - Oltre ogni confine". AA.VV. Milano: Paoline Editoriale Libri. ISBN: 9788831550246
- Brusati M., 2017, "Musica e mondovisione". In Padula M. (a cura). *Dalla mondovisione all'endovisione*. Pisa: Edizioni ETS. ISBN: 9788846747440
- Brusati M., 2016, "Affettività". In: Carriero A. (a cura). *Il vocabolario di Papa Francesco firmato da 50 grandi giornalisti e scrittori – Vol. 2*. Torino: Edizioni Elledici. ISBN: 9788801062663.
- Brusati M., 2015, "Musica". In: Carriero A. (a cura di). *Il vocabolario di Papa Francesco firmato da 50 grandi giornalisti e scrittori*. Torino: Edizioni Elledici. ISBN: 9788801059151
- Brusati M., 2013, "L'intercultura nella progettazione degli eventi". In: Benedetta Baldi, Enrico Borello, Maria Cecilia Luise. *Aspetti comunicativi e interculturali nell'insegnamento delle lingue. Cittadini europei dal nido all'università*. Alessandria: Edizioni dell'Orso. ISBN: 9788862744713

Pubblicazioni online

- Sito vaticano del Dicastero Vaticano per il Laici, la Famiglia e al Vita <http://www.laityfamilylife.va> (In Italiano, inglese, francese, spagnolo e portoghese)
- Brusati M., 2018, *Rivoluzione mediale e nuove sfide educative*
 - Brusati M., 2018, *Tempo analogico e tempo digitale*
 - Brusati M., 2018, *Milioni di possibilità, poca libertà*

Pubblicazioni su Blog

Gestisco un Blog personale 'Dire Oltre' [www.direoltre.it o www.marco Brusati.com] per mezzo del quale tratto temi afferenti la relazione tra i modelli antropologici estetico-artistici e la formazione dell'identità personale e comunitaria. Tali modelli insistono sia nelle relazioni medial (web), sia nei luoghi fisici del divertimento e tempo libero, nonché gli eventi in esso realizzati e prodotti.

ALLEGATI

Copia non autenticata documento di identità in corso di validità.

28 ottobre 2021