

Esperienza ventennale nella gestione di tutte le attività di una libreria.

Ideazione, progettazione e organizzazione di eventi culturali, sia all'interno della libreria, sia in collaborazione con enti pubblici e privati, per manifestazioni nazionali e fiere dell'editoria.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

2003 ad oggi

LIBRAIA presso Colombe, Libreria e spazio culturale di Erba (Co)

- **Gestione commerciale** della libreria, pianificazione degli acquisti e delle rese
- Elaborazione di strategie di marketing per la **fidelizzazione del cliente** (abbonamento alla lettura, fidelity card, campagne promozionali)
- Ideazione delle **strategie di comunicazione** con la clientela per la promozione delle attività culturali e delle novità editoriali (locandine, cartoline d'invito, newsletter settimanali)
- Gestione della comunicazione con la **stampa** e i **social media**
- Ideazione del logo e dell'**immagine coordinata** della libreria

COORDINATRICE ATTIVITÀ CULTURALI

- Organizzazione di **incontri con autori** e **rassegne culturali** periodiche per adulti
- Ideazione e realizzazione di **progetti per la promozione della lettura** con la collaborazione di autori e illustratori dell'editoria per ragazzi (laboratori con autori e illustratori, rassegne culturali, mostre-mercato, "visite guidate" alla libreria)
- Conduzione delle **attività di animazione rivolte ai bambini**, laboratori, notti in biblioteca e letture animate nel ruolo di cantastorie presso scuole dell'infanzia, primarie e secondarie, biblioteche, associazioni culturali, case editrici e fiere dell'editoria (tra cui Un libro a Milano e il Salone Internazionale del Libro di Torino)

2001 - 2003

WEB PROJECT E CONTENT MANAGER presso Mozart S.p.A. di Milano

- Progettazione e coordinamento della realizzazione e della manutenzione di **siti Internet e intranet** in particolare per i clienti TIM, Italtel, Formaper e Sviluppo Italia
- Redazione di testi e implementazione di contenuti per **progetti multimediali**
- Attività redazionale per **progetti editoriali**

2002

Collaborazione alla redazione del **Dizionario di informatica e telecomunicazioni**. Italiano-inglese, inglese-italiano, di L. Bragagnolo e M. Grezzi presso Casa Editrice Hoepli di Milano

ATTIVITÀ TEATRALE

1997 ad oggi

- **Attrice** e regista che collabora con varie associazioni del territorio con messa in scena di spettacoli per adulti e bambini. Nel 2014 vincitrice del **Premio Giovani Vincenzo Cerami 2014 come Miglior Attrice** della stagione teatrale 2013/2014 nella città di Roma
- **Formatrice** presso scuole dell'infanzia, primarie e secondarie, con svolgimento di laboratori di recitazione, espressione corporea, propedeutica teatrale e lettura espressiva
- **Cantastorie e narratrice per bambini**. Dal 2020, autrice di "Racconti animati da casa mia", una rubrica di videoracconti per l'infanzia visibile sul mio canale YouTube
- Collaborazione con **musicisti e gruppi editoriali** (tra cui Book on a Tree, Edizioni Marna) per la realizzazione di **reading, audioletture e audiolibri**
- Direzione artistica e organizzativa di **Balosso – Just for art**, Festival internazionale del teatro muto e del grammelot di Como

COMPETENZE LINGUISTICHE

Inglese: English **Diploma Intermediate Level** conseguito presso il British Institute di Como

COMPETENZE INFORMATICHE

Ottima conoscenza degli ambienti **Windows ed Apple**

Ottima conoscenza del pacchetto **Microsoft Office**

Buona conoscenza del programma gestionale **Ad Hoc**

Buona conoscenza del programma **Audacity** per la registrazione audio e podcast

Buona conoscenza del programma **iMovie** per la gestione video

FORMAZIONE

2000

Università degli Studi di Milano

Laurea in Filosofia con votazione 110/110 e Lode

2001

Università degli Studi di Milano

Master in Metodologie di base dell'Informatica e della Comunicazione per le Scienze Umanistiche

1993 - 2001

Corso sulle Dinamiche di gruppo (I, II e III Livello) organizzato dall'Unione Industriali di Como

2021

Corso Scrivere un podcast, a cura di Storielibere.fm, presso la Scuola di scrittura Belleville di Milano

Corso Breve di Giornalismo Culturale, a cura di Marino Sinibaldi, presso Feltrinelli Education

ESPERIENZE NON PROFESSIONALI

2017 - 2020

Insegnante e coordinatrice della **Scuola d'italiano per stranieri di Rebbio**

2005 ad oggi

Organizzatrice di **gruppi di spettatori a teatro**

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e dell'art. 13 GDPR 679/16