

Manlio Castagna

WIKIPEDIA: https://it.wikipedia.org/wiki/Manlio_Castagna

Resume

Tra gli scrittori di letteratura per ragazzi più conosciuti in Italia e tradotto in diversi Paesi nel Mondo.

Esperienza ultraventennale nel settore degli eventi culturali in Italia e a livello internazionale. Dal 2007 al 2018 vicedirettore di uno dei più importanti festival di cinema per ragazzi al Mondo: Giffoni Experience

Insegnante di scrittura alla Scuola Holden di Torino

Scrivo per riviste di cinema come OttoeMezzo del MiBac e CinecittàNews

Regista, sceneggiatore, fotografo.

Consulente artistico per il Doha Film Institute in Qatar (2015-2018)

Dal 1998 a oggi ha portato il cinema nelle scuole primarie e secondarie di tutt'Italia, negli Stati Uniti, in Corea del Sud, Australia, Brasile, Albania.

Decennale esperienza come formatore sui temi del cinema, della comunicazione, della scrittura creativa a livello nazionale ed internazionale

Critico cinematografico

Esperienza

SCRITTORE

- 2024: (romanzo) **DARKMARE** – Gallucci Editore
- 2023: (romanzo) **PROVA A NON DORMIRE** – Sperling&Kupfer
- 2023: (romanzo) **DEDALO & DHARMA** – Mondadori
- 2023: (romanzo) **BARRIERA** – Piemme
- 2022: (romanzo) **LA REINCARNAZIONE DELLE SORELLE KLUN** – Mondadori
- 2022: (romanzo) **DRACONIS CHRONICON** – Mondadori
- 2022: (romanzo) **GOODWILL** – Piemme
- 2021: (saggio) **116 FILM DA VEDERE PRIMA DEI 16 ANNI** – Mondadori (*uscito in Sud Corea col titolo "100 film per crescere"*)
- 2021: (romanzo) **ALICE RESTA A CASA** - Mondadori
- 2021: (scolastica) Co-Autore **ANTOLOGIA SCUOLA MEDIA** per DeAgostini Scuola
- 2021: (romanzo) **L'AMORE VINCE TUTTO** – Emons
- 2020: (romanzo) **LA NOTTE DELLE MALOMBRE** decina finale "Premio Strega Ragazzi 2021"
- 2020: (albo di racconti) **I VENTI DEL MALE** con illustrazioni di Paolo Barbieri – Mondadori
- 2020: (romanzo) **LE BELVE** – Piemme (*tradotto e pubblicato in Francia col titolo "Le tunnel"*)

- 2018 – 2019: (romanzo trilogia) **PETRADEMONE** - Mondadori (best-seller con oltre 50mila copie vendute) e già uscito in Spagna, Argentina, Messico, Uruguay, Repubblica ceca e Russia – in traduzione in Giappone
- 2013: **DER KINOTHERAPEUT** - Goldman Random House (Germany)
- 2012 (saggio) **PRONTO SOCCORSO CINEMATOGRAFICO PER CUORI INFRANTI** - Edizioni Il Punto d'Incontro

SCENEGGIATORE e REGISTA

- **2022** Soggetto, sceneggiatura e regia del film documentario **“Il viaggio degli eroi”**, con Marco Giallini - Produzione OneMorePicture e Raicinema.
- **2020:** Soggetto e sceneggiatura del corto **“Azione”**, regia e interpretazione di Gabriele Lavia. Vincitore del concorso “CORTI D'AUTORE PER L'ECCELLENZA ITALIANA” del Ministero Affari Esteri Produzione One More Pictures
- **2019:** Soggetto e sceneggiatura di tre episodi della serie animata **“Topo Gigio”** Produzione Movimenti per Rai Yoyo
-
- **2019:** Soggetto e sceneggiatura della serie audio originale **“I diari del limbo”** – 10 puntate prodotte da Emons Audiolibri con le voci di Greta Esposito, Tommaso Ragno. *In uscita settembre 2021*
- **2018:** Soggetto di serie del progetto di serie tv per Disney Italia **“Regina di cuori”**, in collaborazione con Davide Morosinotto e Lucia Vaccarino. *Non ancora in sviluppo.*
- **2007:** Regia, Soggetto e sceneggiatura di **“Amo quest'uomo”**, videoclip musicale del gruppo La Camera Migliore in collaborazione con Carmen Consoli e Universal
- **1997:** Regia, soggetto, sceneggiatura di **“Indice di Frequenza”**, cortometraggio con Alessandro Haber prodotto dalla Kokoro Film.

SCUOLA HOLDEN

2022/2024

DOCENTE

Corso di scrittura Classi-fy: “Scrivere di altri mondi: horror, fantasy e il romanzo di genere”
Corso di scrittura in Romanzo d'avventura

CINECITTÀ NEWS , OTTOeMEZZO

2023/24

CRITICO E ARTICOLISTA

GIFFONI FILM FESTIVAL

1999/2020

MEMBRO DELLA DIREZIONE ARTISTICA

- Selezione film
- Talent handler
- Conduttore serate

GIFFONI EXPERIENCE**2007/2018****VICEDIRETTORE ARTISTICO**

- Recruiting e gestione talent italiani e internazionali
- Selezione opere in concorso (partecipazione a mercati del cinema a Cannes, Toronto, Berlino, Milano, San Sebastian)
- Responsabile settore Opportunity (Comunicazione e Marketing)
- Moderatore incontri talent-giurie
- Manager creativo progetti speciali e iniziative extra
- Supervisione e coordinamento grafica dell'evento
- Relatore eventi nazionali ed internazionali

FORMATORE**1998/2024****FORMATORE SENIOR ed ESPERTO NEUROCOMUNICAZIONE**

- TedEx Salerno: "Il piacere della paura"
- Inspirational talk per FTMS (dicembre 2021)
- Insegnamento nei corsi di alta formazione di Campania ed Emilia Romagna in sceneggiatura, neuro-comunicazione e gestione eventi
- Formazione in aziende private (Leadership, Neuromarketing) quali: Auchan, Storci, Confindustria Ancona, Doha Film Institute
- Formazione in neuro-comunicazione al summit Planet Y tenutosi a Doha (Qatar) nel dicembre 2015

DOHA FILM INSTITUTE – Doha (Qatar)**2013/2018****CREATIVE ADVISOR**

- Social media strategist
- Artistic consultant and manager DFI
- Creative advisor festival "Ajyal"

Istruzione

LAUREA IN SCIENZE DELLE COMUNICAZIONI**1992/1997****UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI SALERNO**

- Votazione 110 e lode con dignità di pubblicazione delle tesi
- Tesi in Semiologia del cinema e degli audiovisi "Stasi e Flusso: rapporto tra cinema e fotografia"

Capacità

- Inglese scritto e parlato ottimo
- Event Managing
- Neuromarketing
- Public Speaking
- Social Network
- Copywriting
- Gestione di gruppi e teamwork
- Grafica (Photoshop, Lightroom)
- Video Editing (Premiere / After Effect)
- Sistema Operativo Mac
- Fotografia, Regia, Sceneggiatura

"In riferimento alla legge 196/2003 autorizzo espressamente l'utilizzo dei miei dati personali e professionali riportati nel mio curriculum".

