

**ISTITUTO PROFESSIONALE DI STATO
"Luigi Einaudi"**

Via Spezzaferri, 7 – 26900 LODI Tel. 0371/36488
e-mail: segreteria@ipseinaudilodi.edu.it - lorc01000q@istruzione.it
Sito internet: www.ipseinaudilodi.edu.it — PEC: lorc01000q@pec.istruzione.it
Codice Ipa: istsc_lorc01000q — C.F.: 84508360157
Codice Univoco per la Fatturazione Elettronica: UFSKM0



Prot. n. e data vd segnatura a lato

Al Personale Docente e ATA
A tutte le scuole della Provincia di Lodi
con preghiera di diffusione al personale interessato

OGGETTO: Piano nazionale di ripresa e resilienza, Missione 4 – Istruzione e ricerca – Componente 1 – Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle università – Investimento 2.1 "Didattica digitale integrata e formazione alla transizione digitale per il personale scolastico", finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU – "Formazione del personale scolastico per la transizione digitale". iscrizioni al corso/laboratorio sul campo **"Corso Base di utilizzo Wacom Cintiq - PRIMA FASE - Programma in 15 Lezioni basate su Adobe Photoshop"** della durata di 15 ore, rivolto al personale della scuola;
Titolo del Progetto "All'Einaudi ci si forma per innovare" - M4C1I2.1-2023-1222-P-37989 - C.U.P. B14D23004320006

Formazione del personale scolastico per la transizione digitale (D.M. n. 66/2023)

L'Istituto Professionale Luigi Einaudi, grazie ai finanziamenti del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) ha organizzato nell'ambito dell'iniziativa in oggetto un corso/laboratorio sul campo della durata di 15 ore, **IN PRESENZA**, dal titolo **"Corso Base di utilizzo Wacom Cintiq - PRIMA FASE - Programma in 15 Lezioni basate su Adobe Photoshop"**. Il corso è rivolto a tutto il personale della scuola e sarà tenuto da un esperto: **ANDREA UNALI, graphic and motion designer**.

Calendario del corso:

02/9/2025, 15-18 – 3 ore
04/9/2025, 15-19 – 4 ore
08/9/2025, 15-19 – 4 ore
10/9/2025, 15-19 – 4 ore

Programma del corso:**Lezione 1: Introduzione a Photoshop.**

Panoramica dell'interfaccia utente. Area di lavoro, pannelli, barra degli strumenti. Differenze tra formati di file (PSD, JPG, PNG, TIFF, ecc.)

Lezione 2: Creare e gestire un nuovo documento

Creazione di un nuovo file. Impostazioni: risoluzione, colore, dimensioni. Salvataggio e formati di esportazione.

Lezione 3: Gli strumenti di selezione

Selezione rettangolare, ellittica, lazo, bacchetta magica. Selezioni rapide e seleziona oggetto. Modifica e trasformazione delle selezioni



**ISTITUTO PROFESSIONALE DI STATO
"Luigi Einaudi"**

Via Spezzaferri, 7 – 26900 LODI Tel. 0371/36488
e-mail: segreteria@ipseinaudilodi.edu.it - lorc01000q@istruzione.it
Sito internet: www.ipseinaudilodi.edu.it — PEC: lorc01000q@pec.istruzione.it
Codice Ipa: istsc_lorc01000q — C.F.: 84508360157
Codice Univoco per la Fatturazione Elettronica: UFSKM0



Lezione 4: Livelli e gestione del pannello Livelli

Creare, duplicare, eliminare e organizzare i livelli. Bloccare e nascondere livelli. Gruppi e livelli di sfondo.

Lezione 5: Maschere di livello

Differenza tra maschere di livello e maschere vettoriali. Utilizzo per fondere immagini e nascondere parti.

Lezione 6: Strumenti di ritocco base

Pennello correttivo, cerotto, toppa. Rimozione di imperfezioni e oggetti indesiderati. Timbro clone.

Lezione 7: Gli strumenti di disegno

Pennello, matita, gomma. Personalizzazione dei pennelli. Uso del colore: primo piano e sfondo.

Lezione 8: Il testo in Photoshop

Inserimento e modifica di testo. Font, dimensioni, interlinea, tracciato. Testo su tracciato e testo paragrafo.

Lezione 9: Strumenti di trasformazione

Trasformazione libera. Ridimensionamento, rotazione, distorsione. Allineamento e distribuzione degli elementi.

Lezione 10: Introduzione agli effetti e agli stili di livello

Ombre, bagliori, smussi e rilievi. Stili predefiniti e personalizzati. Copia/incolla stili.

Lezione 11: Filtri e galleria filtri

Panoramica dei filtri principali. Sfocature, nitidezza, distorsione. Uso creativo dei filtri.

Lezione 12: Regolazioni base delle immagini

Luminosità/Contrasto, Livelli, Curve. Tonalità/Saturazione, Bilanciamento colore. Utilizzo dei livelli di regolazione.

Lezione 13: Selezioni avanzate e Refine Edge

Miglioramento dei contorni. Selezione di capelli, pellicce, oggetti complessi. Salvataggio delle selezioni.

Lezione 14: Compositing e fotomontaggi

Fondere più immagini. Uso avanzato di maschere e livelli di regolazione. Composizioni realistiche.

Lezione 15: Esportazione finale e ottimizzazione

Salvataggio per web e stampa. Ottimizzazione della qualità e delle dimensioni del file.

Il personale dell'Istituto Einaudi che intende partecipare deve iscriversi mediante la **piattaforma Scuola Futura**, cui si accede dal seguente collegamento:

<https://scuolafutura.pubblica.istruzione.it/web/scuola-futura/home>

Per accedere bisognerà inserire il proprio SPID, scegliere "Tutti i percorsi", inserire nella casella Cerca per **ID percorso: 410391**.

	ISTITUTO PROFESSIONALE DI STATO "Luigi Einaudi" Via Spezzaferri, 7 – 26900 LODI Tel. 0371/36488 e-mail: segreteria@ipseinaudilodi.edu.it - lorc01000q@istruzione.it Sito internet: www.ipseinaudilodi.edu.it — PEC: lorc01000q@pec.istruzione.it Codice Ipa: istsc_lorc01000q — C.F.: 84508360157 Codice Univoco per la Fatturazione Elettronica: UFSKM0	
---	--	---

Il **personale di un altro istituto** che intende partecipare deve iscriversi compilando il seguente modulo di Google:

<https://forms.gle/sZrKqw5qxBoZVM3F6>

Si ricorda che il termine ultimo per l'iscrizione è il 1° settembre 2025.

Cordiali saluti,

LA DIRIGENTE SCOLASTICA
Dott.ssa Laura MAJOCCHI

LORC01000Q - A2A99DF - REGISTRO PROTOCOLLO - 0004451 - 28/08/2025 - VII.5 - I