

**FORMATO EUROPEO PER
IL CURRICULUM VITAE**

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **PETRINI, ALESSANDRA**

Nazionalità **Italiana**

Data di nascita **10/06/96**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Da Giugno 2022 ad oggi** **Insegnante di musica**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Corsi orientamento bandistici città di Serrapetrona**
- Da Settembre 2019 ad oggi** **Insegnante di Flauto traverso**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Associazione musicale “Nazareno Gabrielli” Tolentino**
- Da Settembre 2019 ad oggi** **Insegnante di Flauto traverso e Teoria Musicale**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Progetto “Finalmente di SUONA” presso la scuola Primaria Grandi di Tolentino**
- Da Gennaio 2022 ad Giugno 2022** **Progetto “Musica per crescere”**
•Da Gennaio 2023 ad Maggio 2023
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Istituto Comprensivo “Lucatelli” per la scuola dell’infanzia “G.Rodari e King” di Tolentino**
- Da Novembre 2021 ad Maggio 2022** **Progetto “Musica per tutti”**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Istituto Comprensivo “Don Bosco” per la scuola primaria “A. Grandi” di Tolentino**
- Da Ottobre 2021 ad Giugno 2022** **Progetto “Prima Musica”**
•Da Ottobre 2022 a Maggio 2023 **Progetto “Prima Musica” e Progetto “Musica Orchestra”**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Scuola primaria “Ugo Betti” di Camerino**
- Da Settembre 2021 ad Marzo 2022** **Progetto “Musica per l’infanzia”**
•Da Gennaio 2023 ad Giugno 2023
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Istituto Comprensivo “Don Bosco” per la scuola dell’infanzia “A. Grandi” di Tolentino**

- **Da Settembre 2019 ad oggi**

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Insegnante di Flauto traverso e propedeutica
Corsi orientamento bandistici città di Pollenza

- **Da Settembre 2018 ad 2020**

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Insegnante di Flauto traverso e propedeutica
Associazione “Accentum” di Macerata

- **Da Settembre 2019 a Luglio 2020**

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Insegnante di Flauto traverso
Corsi orientamento bandistici città di Monte San Martino

- **Dal 3 Luglio 2017 al 28 Luglio 2017**
 - **Dal 2 Luglio 2018 al 27 Luglio 2018**
 - **Dal 4 Luglio 2022 al 29 Luglio 2022**
 - **Dal 3 Luglio 2023 al 28 Luglio 2023**

Nome e indirizzo del datore di lavoro

 - Tipo di impiego

Comune di Pollenza
Assistente, educatore

- Principali mansioni e responsabilità:

Supervisione bambini nell’ambiente marino
Assistenza ed organizzazione di attività ricreative e ludico-motorie per i bambini

- **Da Maggio 2017 ad oggi**

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Terzo flauto dell'ensamble QUARTETTO F.A.T.A.
Quartetto di flauti composto da: Lucia Paccamiccio, Marta Montanari, Alessandra Petrini, Elisa Ercoli

- **Da Marzo 2014 al Settembre 2014**

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore:

 - Tipo di impiego

Barista
Presso Caffaina Sport di Pollenza (Macerata)

Bar e Tabacchi
Barista e Banconista

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• da Novembre 2022 a Maggio 2023

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• 30-31 Agosto 2022

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• 25-26 Settembre 2021

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• 6-7 Marzo 2021

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• 25-30 Agosto 2020

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• 20-23 Luglio 2020

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• Da Novembre 2018 a Luglio 2020

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• Ottobre 2019

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• Gennaio-Aprile 2019

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• 2-3 Marzo 2019

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• 2018

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Roma – Scuola Popolare di musica Donna Olimpia

Certificazione primo livello metodologia “Musica in Culla”, musica per bambini 0-36 mesi

Tolentino-Politeama

Corso di formazione – Musica do circolo

Docenti Pedro Consorte

Tolentino-Politeama

Corso di formazione - Classical and Body music - Body percussion, strumenti, oggetti e movimento per un ascolto attivo della musica classica.

Docenti Ciro Paduano e Riccardo Pinotti

Online

Seminario On-Line del XXX corso Nazionale sulla Metodologia e Pratica dell'Orff-Schulwerk

“Faber e il menestrello” con docenti Paola Anselmi e Federica Galletti

Foligno

Umbria Classica - Corsi internazionali di interpretazione musicale col M^o Davide Formisano

Porto Sant'Elpidio

Villa Baruchello Summer Academy – Masterclass con i M^o Dante Milozzi e M^o Maria Fabiani

Conservatorio Statale di Musica “G. Rossini”

Diploma Accademico di II Livello in Flauto Traverso con votazione 110/110

Roma – Scuola Popolare di musica Donna Olimpia

Certificazione base e intermedia per l'insegnamento della Metodologia Orff-Schulwerk

Macerata

Corso di formazione per l'avvio alla pratica strumentale con bambini a partire dai 5 anni “Suono Subito!”

docenti: Luca Anghinoni, Laura Fermanelli, Michele Mangani

Tolentino

Corso di formazione/aggiornamento “STOMPING ORFF-fluire i processi didattici” con Michele Cappelletti

Conservatorio Statale di Musica “G. Rossini”

Conseguimento 24 crediti formativi nelle discipline antropo-psicopedagogiche e nelle metodologie e tecnologie didattiche.

• Da Ottobre 2015 a Dicembre 2018

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione:

Conservatorio Statale di Musica "G. Rossini"

Diploma Accademico di I Livello in Flauto con votazione di 110/110

• Da Settembre 2010 a Giugno 2015

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione:

Istituto Tecnico Agrario – Giuseppe Garibaldi

Conseguimento del diploma in Perito Agrario in centesimi 95/10

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

Italiano

ALTRE LINGUE

Inglese

Buono

Buono

Buono

- Capacità di lettura

- Capacità di scrittura

- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Buone competenze relazionali acquisite tramite esperienze lavorative con bambini ed adulti

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Buone capacità organizzative

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

BUONA CONOSCENZA DELLA SFERA DEL COMPUTER, SOPRATTUTTO NEI PACCHETTI DI LAVORO

WORD

EXCELL

POWERPOINT

OTTIME CONOSCENZE E CAPACITÀ NEL MONDO DEL WEB

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

PRATICA DELLO STRUMENTO MUSICALE, FLAUTO TRAVERSO, DALL'ETÀ DI 8 ANNI

PRATICA DELLO STRUMENTO MUSICALE, PIANOFORTE, DA QUATTRO ANNI A QUESTA PARTE.

PRATICA DELLO STRUMENTO UKULELE E CHITARRA PER ATTIVITÀ DI PROPEDEUTICA MUSICALE

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Ottima capacità di nuotare.

Ottima capacità canora.

PATENTE O PATENTI

Conseguita la Patente di Guida B nel 2014