

**MODELLO EUROPEO PER IL
CURRICULUM VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **STEFANIA PIETRANI**
Indirizzo **POLLENZA (MC), CONTRADA CANTAGALLO N2; CAP 62010**
Telefono

E-mail

Nazionalità **Italiana**
Data di nascita **25/12/1967**

ESPERIENZE LAVORATIVE

• Date (da – a) **2011- In corso**
• Nome dell'azienda e città **Stefania Pietrani – Fattoria della Meraviglia -Pollenza <http://www.fattoriadellameraviglia.it/>**
• Tipo di società/ settore di attività **Fattoria Didattica**
• Posizione lavorativa **Responsabile**

• Date (da – a) **a.s.2021/2022 (da novembre a maggio)**
• Nome dell'azienda e città **Istituto Comprensivo "Lucatelli " di Tolentino**
• Tipo di società/ settore di attività **Istituto scolastico istruzione**
• Posizione lavorativa **Libero professionista**
• Principali mansioni e responsabilità **Conduzione laboratori di arte per tutte le classi delle scuole dell'infanzia (King e Rodari)
Progetto "Per Filo...Per Segno...Per Sogno...Per Gioco"**

Da maggio 2021 a settembre2021
P.A._Croce Verde / BaoBab di MONTESANGIUSTO
Pubblica Assistenza
Libero professionista
**Conduzione di un percorso di sperimentazione plurisensoriale per e con i giovani adulti con
disabilità fisiche ed intellettive**

• Date (da – a) **Novembre 2018 – agosto 2021**
• Nome dell'azienda e città **GLATAD (Tolentino)**
• Tipo di società/ settore di attività **Arteterapia**
• Posizione lavorativa **Libero professionista -**
• Principali mansioni e responsabilità **Conduzione laboratori di arteterapia, Progetto GIOLAB-RESILIAMOCI**

• Date (da – a) **a.s. 2017/2018 – 2018/2019**
• Nome dell'azienda e città **Istituto Comprensivo "Caio Cracco" di Osimo**

1+1

- Tipo di società/ settore di attività Istituto scolastico- istruzione
 - Posizione lavorativa Libero professionista
 - Principali mansioni e responsabilità Conduzione laboratori di **arteterapia**
- Date (da – a) a.s. 2017/2018 – 2018/2019 – 2019/2020
 - Nome dell'azienda e città Istituto Comprensivo "Lucatelli" di Tolentino
 - Tipo di società/ settore di attività Istituto scolastico- istruzione
 - Posizione lavorativa Libero professionista (p.c. GLATAD di Tolentino)
 - Principali mansioni e responsabilità Conduzione laboratori di **arteterapia**
- Date (da – a) Ottobre 2015 – maggio 2016
 - Nome dell'azienda e città SRR (salute mentale) di Recanati per conto della soc. coop. L'AGORA MARCHE.
 - Posizione lavorativa Libero professionista -
 - Principali mansioni e responsabilità Conduzione **laboratori espressivo sensoriali di arteterapia**
- Date (da – a) Settembre 2015 – dicembre 2016
 - Nome dell'azienda e città Associazione CRE Cavallo a dondolo (finanziato dal CSV Marche)
 - Posizione lavorativa Libero professionista -
 - Principali mansioni e responsabilità Conduzione laboratori di arteterapia, laboratori espressivo sensoriali progetto **"Dal mito al sogno"**.
- Date (da – a) Giugno 2014 – marzo 2020
 - Nome dell'azienda e città Comunità Croce Bianca di Sanseverino Marche
 - Posizione lavorativa Libero professionista -
 - Principali mansioni e responsabilità Conduzione laboratori di arteterapia, progetto **"Nuovi metodi di intervento sperimentali rivolti a soggetti affetti da dipendenze patologiche sottoposti a misure alternative alla detenzione"**
- Date (da – a) 2014/2015 – 2016/2017 -2017/2018 – 2018/2019 2020/2021
 - Nome dell'azienda e città Progetto di **sollevio "Help Accuratamente"** DSM ASUR ZT9 (Macerata)
 - Tipo di società/ settore di attività ASUR 19
 - Posizione lavorativa Libero professionista
 - Principali mansioni e responsabilità Conduzione **percorsi laboratori e espressivi s di Arteterapia**
- Date (da – a) Settembre 2013 – giugno 2015
 - Nome dell'azienda e città CRE Cavallo a dondolo
 - Posizione lavorativa Coordinatore
 - Principali mansioni e responsabilità Coordinatore all'interno del progetto **"La magia della natura"** – progetto finanziato dal CSV Marche.
- Date (da – a) Gennaio- Aprile 2012 / Febbraio – Ottobre 2013 / Febbraio – Aprile 2014
 - Nome dell'azienda e città ASUR di Macerata – Dipartimento di salute Mentale (p.c. GLATAD di Tolentino)
 - Posizione lavorativa Libero professionista
 - Principali mansioni e responsabilità Conduzione laboratori di arteterapia
- Date (da – a) Dal 1999 al 2015
 - Nome dell'azienda e città Comune di Urbisaglia
 - Posizione lavorativa **Operatrice Artistico Culturale - Libero professionista -**

- Principali mansioni e responsabilità
Responsabile conduttrice dei laboratori espressivi artistico sensoriali per bambini 6/14 anni per il comune di Urbisaglia. Per i seguenti progetti " La rocca dei Giardini, un fiore per un sorriso di solidarietà; il circo ; Medieval time; Ascolta ... racconto una storia, Ascolto, penso, creo; Costruiamo il carnevale con materiali da riciclo". Laboratori con bambini dalla Biellorussia; laboratorio "Liberi Libri" con genitori e figli.

- Date (da – a) Dal 2009 – In corso
- Nome dell'azienda e città Scuole dell'infanzia e primaria di Montegiorgio, Monteurano, Ancona, Lido San Tommaso di Fermo, Montesangusto, Visso, Cascinare, Portosantelpidio.,Pievettorina ecc...
- Tipo di società/ settore di attività **mus-e del fermano onlus e mus-e Italia**
- Posizione lavorativa **esperto di arti visive e sensoriali - Libero professionista**
- Principali mansioni e responsabilità **Docenze area artistico visiva del progetto MUS-E (arte come integrazione,inclusione nelle scuole)**

- Date (da – a) Febbraio – dicembre 2012
- Nome dell'azienda e città Fondazione Paladini (malattie neuromuscolari) di Ancona
- Posizione lavorativa Libero professionista -
- Principali mansioni e responsabilità **Conduzione laboratori di arteterapia, progetto "Famiglie Crea..attive"**

- Date (da – a) Giugno – luglio 2012
- Nome dell'azienda e città Provincia di Macerata e Comune di Pollenza
- Tipo di società/ settore di attività Pubblica
- Posizione lavorativa Libero professionista
- Principali mansioni e responsabilità **Ideatrice e responsabile del progetto itinerante "Più giochi e più cresci" per bambini dai 6 agli 11 anni.**

- Date (da – a) Dal 2000 al 2005 / dal 2011 al 2018
- Nome dell'azienda e città Comune di Pollenza
- Posizione lavorativa Responsabile
- Principali mansioni e responsabilità **Responsabile del centro diurno estivo per bambini 3/14 anni.**

<ul style="list-style-type: none"> Date • Nome dell'azienda e città • Posizione lavorativa • Principali mansioni e responsabilità 	<p>a.s. 2001-2002/ 2002/2003 /2003-2004 / 2003-2004/ 2005-2006/ 2006-2007/ 2008-2009/ 2016-2017</p> <p>Istituto Comprensivo Vincenzo Monti di Pollenza</p> <p>Contratti di collaborazione coordinata e continuativa e come Libero professionista</p> <p>Attività ed Insegnamenti come esperto in laboratori artistico- sensoriali ,manipolativi presso le varie scuole di diverso ordine e grado facenti parte dell'Istituto Comprensivo Vincenzo Monti di Pollenza. Operatrice artistica esperta di animazione pedagogica, nei progetti:</p> <p>Progetto:" Laboratori espressivi sul Carnevale" rivolto agli alunni delle scuole materne ed elementari di Pollenza e Casette Verdini, progetto ai sensi della legge 285/97. Progetto in collaborazione con l'amministrazione comunale e la S.O.M di Pollenza</p> <p>Progetto:" Corso di laboratorio espressivo rivolto agli alunni della scuola elementare di Casette Verdini</p> <p>Progetto:"Salute e Ambiente" rivolto agli alunni della scuola elementare di Pollenza)</p> <p>Progetto: "Acquacreo" rivolto agli alunni della scuola elementare di Casette Verdini</p> <p>Progetto"Nonno mi racconti (gli antichi mestieri, percorso laboratoriale manipolativo, argilla, ecc)" rivolto agli alunni della scuola primaria "G.Natali " di Sforzacosta facente parte dell'Istituto comprensivo.</p> <p>Progetto:" Laboratorio di arte povera, rivolto agli alunni delle classi a tempo prolungato della scuola Secondaria di 1 grado</p> <p>Progetto:"Laboratorio di arte povera, rivolto agli alunni delle classi a tempo prolungato della Scuola secondaria di 1 grado</p> <p>Progetto " Arte in gioco" rivolto a tutte le sezioni della scuola dell'infanzia Andersen di Pollenza in collaborazione e per conto dell'associazione Domus in Arte. A.s. 20016/2017</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome dell'azienda e città • Posizione lavorativa • Principali mansioni e responsabilità 	<p>a.s. 1999-2000 / 2002-2003 / 2003-2004</p> <p>Scuola Materna Mons Signor Marinozzi di Pollenza</p> <p>Libero professionista</p> <p>Progetti: Laboratori espressivi sul libro; in cerca di favole con il corpo, la mente, le emozioni</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome dell'azienda e città • Posizione lavorativa • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Aprile-giugno 2004</p> <p>Comune di Pollenza e Provincia di Macerata</p> <p>Libero professionista</p> <p>Responsabile laboratori espressivi "Pennelli decorativi, abbellisci la tua città" organizzati su incarico del comune di Pollenza presso tutte le scuole elementari e medie del territorio Comunale.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome dell'azienda e città • Posizione lavorativa • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Dal 1999 al 2009</p> <p>Scuola Media Statale dell'Istituto Comprensivo Luca della Robbia di Appignano</p> <p>Libero professionista</p> <p>Contratto di prestazione d'opera per attività ed insegnamenti come consulente esperto per i "Laboratori di ceramica e arte povera".</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome dell'azienda e città • Posizione lavorativa 	<p>Dicembre 1996 a maggio 1997</p> <p>B.U.A.L.A.B. Bambino Utente Artista (Macerata)</p> <p>Libero professionista</p>

- Principali mansioni e responsabilità Operatrice ai corsi "Educazione al colore" e "Laboratorio dei materiali poveri", fascia di età 6/18 anni.
- Date (da - a) 1996 - 1997
- Nome dell'azienda e città e.x. A.U.S.L. n9 di Macerata
- Posizione lavorativa Libero professionista- Operatrice artistica
- Principali mansioni e responsabilità Laboratorio di pittura polivalente per gli ospiti delle strutture "Echi della memoria".

ESPERIENZE LAVORATIVE

DOCENZE DI FORMAZIONE

- Marzo-maggio 2021
Informazione s.r.l.
Docenza corso "Operatore di Fattoria didattica"
RICONOSCIUTO DALLA Regione Marche
- a.s 2020-2021 a.s 2021/2022
Istituto Comprensivo" Lucatelli" di Tolentino
Docenza di formazione corso di aggiornamento insegnanti scuola dell'infanzia
"Giocare con l'arte"
"Per Filo...Per Segno...Per Sogno...Per Gioco"
- Date (da - a) a.s 2020-2021
- Nome dell'azienda e città mus-e Italia
- Posizione lavorativa Libero professionista
- Principali mansioni e responsabilità formatore per corso insegnanti
formatore per corso genitori
progetto "Leggimi 0 6, Lettori si nasce" riconosciuto dal MIUR
- Date (da - a) 15/02/2020 29/02/2020
- Nome dell'azienda e città Nuovaricerca.agenziaries Fermo
- Posizione lavorativa Libero professionista
- Principali mansioni e responsabilità Docenza corso di formazione per le educatrici dei Centri infanzia efficaci
- Date (da - a) novembre-dicembre 2020
- Nome dell'azienda e città CSV MARCHE-Anffas Potenza Picena
- Posizione lavorativa Docente-libero professionista
- Principali mansioni e responsabilità Docenza formazione "Raccontarsi -percorso formativo per operatori e volontari impegnati nella relazione d'aiuto con la persona con disabilità"
- Date (da - a) 2017-2018-2019
- Nome dell'azienda e città CED di Macerata
- Posizione lavorativa Docente libero professionista
- Principali mansioni e responsabilità 2 Docenze formazione Tecniche Espressive per 2"Corsi di animatore sociale. riconosciuti dalla Regione Marche"

- Date (da – a) aprile 2017 a giugno 2017
- Nome dell'azienda e città Arcidiocesi di Fermo CARITAS-Fondazione Cariverona- Ass., Crescere insieme Porto Civitanova
- Posizione lavorativa Docente- libero professionista
- Principali mansioni e responsabilità **Docenza corso di formazione per adulti "Le mani in gioco"**

- Date (da – a) 2015-2016 / 2017-2018
- Nome dell'azienda e città Associazione Crescere insieme di Civitanova Marche
- Posizione lavorativa Docente libero professionista
- Principali mansioni e responsabilità **11 "Per -corsi laboratoriali di formazione e aggiornamento per insegnanti ed educatori:
"Colori naturali che passione"
"Costruiamo il nostro libro pop-up"
"Una favola di orto, fiabe e favole nell'orto"
"I gioco-pannelli home made"
"Un luminoso Natale tutto da decorare"
"" ...Amica argilla... creazioni d'argilla"
Laboratorio artistico" Decoriamo insieme la Pasqua"
"il laboratorio del "fare"
"Costruire e suonare la musica"
"Carnevale in cartapesta e non solo"
" Piccole storie tessute"**

- Date (da – a) novembre 2013
- Nome dell'azienda e città Target srl formazione Marche
- Posizione lavorativa Docente
- Principali mansioni e responsabilità **Docenza nell'ambito del corso di formazione "Operatore Sociale (Esperto in tecniche alternative"**

- Date (da – a) Maggio-giugno 2004
- Nome dell'azienda e città Provincia di Macerata – fondo sociale Europeo
- Posizione lavorativa Docente
- Principali mansioni e responsabilità **Docenza nel modulo didattico attività ludico espressive, corso "Operatore Sociale (esperto prima infanzia) "**

- Date (da – a) 29 agosto 2009
- Nome dell'azienda e città Accademia delle Belle Arti di Macerata
- Posizione lavorativa Formatore
- Principali mansioni e responsabilità **Partecipazione alla mostra retrospettiva dell'artista Eraldo Tomassetti presso gli spazi dell'Accademia delle belle arti di Macerata, con una relazione sulla propria esperienza professionale di conduzione di laboratori espressivo creativi**

- Date (da – a) 6/20/27 marzo 2006
- Nome dell'azienda e città Accademia delle Belle Arti di Macerata
- Principali mansioni e responsabilità **Relatore presso l'Accademia delle belle arti di Macerata. Titolo degli interventi: L'arte dei e con i bambini, percorsi di sensorialità ed espressività.**

- Date (da – a) Gennaio- aprile 2004
- Nome dell'azienda e città Comune di Ancona- Servizi Socioeducativi
- Posizione lavorativa Docente-Libero professionista
- Principali mansioni e responsabilità **Docente al laboratorio di formazione per i volontari delle case di riposo e dei centri sociali per anziani, progetto "CONOSCO ME-TE"**

- Date (da – a) Dal 01/03/2004 al 15/07/2004
- Nome dell'azienda e città COINFORM Ancona
- Posizione lavorativa Docenza al corso "Operatore Sociale(esperto prima infanzia) relativo al modulo didattico "Attività ludico espressive"

- Date (da – a) Maggio-giugno 2000
- Nome dell'azienda e città Associazione A.GIO. di Macerata
- Posizione lavorativa Docente- Libero professionista
- Principali mansioni e responsabilità Docenze relative al modulo di formazione "Tecniche di manualità creativa ed espressiva" al corso per animatori centri estivi.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date febbraio 2021
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Artebambini**
- Qualifica o certificato conseguita Corso di formazione riconosciuto dal Miur
.: "ATELIERISTA DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA"
- Date 4-5-6 aprile 2019
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università di Bolzano
- Qualifica o certificato conseguita **Certificate of attendance has participated at the teaching Artist Italy (First International Conference Teachers as Artist, or Artists as teacher?)**
- Date 2016
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione ASSAM -Regione Marche
- Qualifica o certificato conseguita Attestato di partecipazione al 4° corso di **Agricoltura Sociale** "Rurale sociale per la competitività multifunzionale dell'impresa agricola: modelli di qualità, orto incontro e longevità attiva."
- Date) 2014
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione ASSAM -Regione Marche
- Qualifica o certificato conseguita Qualifica di **operatore fattoria didattica** (ai sensi della DGR n.1486/2013)
- Date () 2000
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione A.S.P.I.C. Scuola Superiore Europea di Roma (riconosciuto Ministero della pubblica istruzione, Decreto 08/07/1999).
- Qualifica o certificato conseguita **Qualifica di I Livello in Psicodidattica dell'Espressione e Art Counseling**
- Date 1998
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Ente formativo Associazione G.L.A.T.A.D. regione Marche
- Qualifica o certificato conseguita **Qualifica di 2 Livello ai sensi della Legge 845/78, Operatore di comunità alloggio e servizi territoriali (istruzioni terapeutiche ed educative)**
- Date 1998
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Ente Formativo S.C.A.T. di Tolentino

- Qualifica o certificato conseguita **Qualifica di Ceramista**
 - Date Luglio 1987
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Scuola di Formazione professionale regionale, sede di Macerata.
- Qualifica o certificato conseguita **Qualifica di decoratrice pittorica**
 - Date Luglio 1986
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione I.T.C.A. Gentili di Macerata
- Qualifica o certificato conseguita **Diploma di "Maturità Tecnico Commerciale" con valutazione 47/60**

CORSI DI FORMAZIONE e
CONVEGNI

19/20 novembre 2021
Unicm Università di Macerata
GIOCARE FA BENE A TUTTE LE ETA'

14/10/2021
C"2 group coap per la scuola
Progetto didattic@insieme
IL VALORE EDUCATIVO DELL'ARTE E DELLA BELLEZZA

Colmurano 4 settembre 2021
Teatro Terra di Nessuno in collaborazione con ACCADEMIA56, Il Baule dei Sogni APS
Corso Comicità e Fantasia-Emozioni in movimento

30 dicembre 2020
Percorsi formativi 06
"Traiettorie luminose: al riparo ma sotto le stelle"

4-5-18 dicembre 2020
BIBLIOTECA COMUNALE DI CASTELFRANCOVENETO
Progetto."RODARI-GIANNI RODARI?AL CENTO PER CENTO"

21 e28 novembre 2020
Corso webinar organizzato da "LIBRICINI"
"Accendiamo l'immaginazione con Hervè Tullet"
"Suzy Lee-Oltre ogni limite"
Percorso di formazione sulla letteratura dedicata all'infanzia

Date

• Nome e tipo di istituto di istruzione o
formazione

20 novembre 2020
MCentro Alberto Manzi
Seminario online:"PENSIERI E STRUMENTI PER SOSTENERE
BAMBINI E BAMBINE"

12 ottobre 2020
Percorsi Formativi 06
"Osservare, guardare, sentire"

• Date

• Nome e tipo di istituto di istruzione o
formazione

3 ottobre 2020
Clown e Clown MOnTeSanGiusto Festival 2020
Oltre la Bellezza: L'Estetica in movimento attraverso le emozioni
Con Katalin Lightner, Carlo Lanciotti ed Enne Marx

2 ottobre 2020
"aipv" associazione italiana professionisti del verde
Giornata di studio ." **Il giardino dalla prospettiva delle donne"**

25 settembre 2020

Natura in Movimento-Centro Educazione Ambientale
**Corso di formazione per docenti riconosciuto dal MIUR:"Voce e natura.Risposte creative al ca
Rodari100-Gianni Rodari? AL CENTO PER CENTO**

13 giugno 2020
Percorsi formativi 06

"Prendersi cura di chi cura"

- Date 25 gennaio 2020
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Museo Omero di Ancona

Convegno **TOCCARE LA BELLEZZA** Maria Montessori-Bruno Munari

- Date 3-5 maggio 2019
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione "Asilo ricci" di Macerata

Corso di formazione multidisciplinare e per volontari **Nati per Leggere e Nati per la musica**

- Date Anno 2019
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **CARTECA SCUOLA D'INTRECCIO di Mogliano**

Corso di formazione d'intreccio

- Date) Da dicembre 2009 – In corso
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Partecipazione alla **formazione nazionale artisti Mus-e** (arte come inclusione- integrazione nella scuola)

- Date 11 dicembre 2018
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Museo Omero di Ancona

Workshop Libri tattili tra estetica e funzione

- Date 14 ottobre /17-18 novembre 2017
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione ZEROSEIUP srl presso il Comune di Jesi

Seminari di formazione "**Giochi di sabbia**", "**Sabbia che cura**".

- Date 7 ottobre 2017
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Comune di Filottrano

Evento Seminario "**Di che giardino sei? Ed il bambino creò il giardino**"

- Date (Settembre 2017
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Piombini Sensini Onlus

Seminari di formazione "**Il diritto al silenzio ...**"; **Seminari di intelligenza emotiva per educare al silenzio.**

- Date 22 settembre 2017
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Fondazione Chiaravalle Montessori – Regione Marche – IRCCS INRCA

Convegno "**Longevità attiva in ambito rurale. L'anziano al centro di un progetto di Vita**".

- Date (dal – al o attualmente se si tratta del proprio impiego corrente)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

17 settembre 2016

BAMBINI E NATURA associazione culturale

Convegno Materie Verdi Intelligenti – i materiali della natura negli apprendimenti dei bambini
- Date
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

29 gennaio 2016

INRCA Ancona

Convegno Longevità attiva in Ambito Rurale – Esperienze di agricoltura sociale a favore della popolazione anziana.
- Date
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

4-5 dicembre 2015

Museo Omero di Ancona

Corso di formazione “Lettura tattile e traduzione a rilievo dell’opera d’arte”
- Date
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

13 dicembre 2013

ASUR Marche - Area Vasta n5

Evento formativo residenziale “Disturbi dello spettro autistico nei bambini e negli adolescenti”
- Date
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

28 settembre 2013

Fondazione Chiaravalle Montessori presso teatro comunale di Porto Sangiorgio

“La natura e gli animali nella educazione dell’infanzia”
- Date
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

21 settembre 2013

Agritour la Pac verso il 2020

Corso di formazione “Pedagogia Rurale Fattorie Didattiche e Agrinido”
- Date
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

18-20 ottobre 2012 Vicenza

Formazione a cura di ArTea

L’arteterapia in Veneto: esperienze e caratteristiche a confronto tra pubblico e privato. Questioni del metodo creativo; laboratori creativi con adulti e bambini, dal tattilismo alla ceramica, dal segno alla pittura a cura di Roberto Pittarello.

Giornata di studio “L’intelligenza è creativa! Verso modelli di educazione possibile a cura di Daniela Lucangeli.

Manualità creativa nelle carceri, attività e prospettive.

Carta, cartoncino, cartone ondulato: facciamo libro tattile; a cura de La Scuola del fare.
- Date
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

14-15 aprile 2011

Museo Tattile Statale Omero di Ancona

Corso nazionale di formazione e aggiornamento: “L’accessibilità al patrimonio museale e l’educazione artistica ed estetica delle persone con minoranza visiva.”
- Date)

15-20 novembre 2010

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	MUS-E VIII meeting di formazione degli Artisti di MUS-E, formazione condotta da Michele Abbondanza (area movimento espressivo), Davide Ferrari (area musicale), Massimo Gasparron (area visiva); incontri con la giornalista Giovanna Zucconi, con la scrittrice Somala Igapa Spiego.
• Date	2006/2007/2008/2010
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Fondazione Giustiniani Bandini (MC) Scuola di specializzazione per tecnici, imprenditori ed operatori agricoli "Agricoltura e tutela ambientale"
• Date	13 marzo 2009
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Associazione Sclerosi Tuberosa e Petali Azzurri presso Macerata Convegno "Le Problematiche di Integrazione con il bambino e L'adolescente"
• Date	marzo-aprile 2008
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Istituto Tecnico Agrario di Macerata Corso di floricoltura e giardinaggio
• Date	18 ottobre 2008
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università di Macerata in collaborazione con l'Associazione La Luna a dondolo. Cibo da favola, sull'arte di educare i bambini al gusto del bello e del buono con Arianna Sedioli
• Date	3-4 ottobre 2008
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Comune di Monte San Giusto Workshop con Patch Adams "Qual è la tua strategia d'amore?"; partecipazione al convegno con Patch Adams e altri relatori "Umanizzare la sanità: dalla cura alla malattia, alla cura della persona"
• Date	Ottobre 2007
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Teatro comunale di Pollenza Convegno demenza di Alzheimer: diagnosi, terapia, assistenza
• Date	Ottobre 2004
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Museo Tattile Omero di Ancona Convegno di studi internazionale: "L'arte a portata di mano, verso una pedagogia di accesso ai beni culturali senza barriere"
• Date	Settembre 2004
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Comune di Macerata Corso di formazione e aggiornamento "2° Salone della Didattica Museale – ALDO"

- Date Maggio 2002
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Tolentino – Convegno Nazionale
“Udire Sentire Ascoltare ... La Musicoterapia in età evolutiva – Esperienze a confronto”
- Date (15 marzo 2002
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Tolentino
Incontro di Studio con Patch Adams sul tema: La terapia del sorriso
- Date 28 marzo 2001
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Macerata – Associazione GLATAD
Giornata di Studio “E’ dura imparare la propria parte nel modo. Percorsi del bambino e dell’adolescente”
- Date 7 luglio 2000
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Porto Potenza Picena – Fondazione Santo Stefano
Seminario di Musico Terapia “Armonizzare i Silenzi per consentire la Comunicazione”
- Date Ottobre 1999
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Ente Regione Marche (Fano)
Legge 285797, Corso di Formazione e scambio interregionale sul tema “Città dei Bambini”
- Date Maggio 1999
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Macerata – Humana Dimora con autorizzazione del Provveditorato degli Studi di Macerata
Corso teorico pratico di formazione “Conosci la carta ed esplora il modo di costruirla”

Altre Esperienze

Partecipazione a numerose Mostre e collettive di Arte ed a diverse edizioni della mostra di restauro e di antiquariato di Pollenza.
Educatrice presso il nido comunale di Corridonia.
Ideatrice di illustrazioni per libri e bozzetto di annullo postale, attività di libero professionista come artista artigiano
Relatrice a numerosi convegni in Ambito educativo, come esperta Responsabile nella conduzione di percorsi laboratoriali nel campo espressivo e responsabile della fattoria didattica “Fattoria della Meraviglia.

****Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 Giugno 2003, n.196 “Codice in materia di protezione dei dati personali”**

Stefania Pietrani

Pollenza 6 dicembre 2021

