

Curriculum Vitae

Alessandra Torregiani

INFORMAZIONI PERSONALI

Alessandra Torregiani



Sessc | Data di nascita

: | Nazionalità: Italiana

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Anno 2018 | Università della Terza Età - Loreto (*Libera Laetana Universitatis Tertiae Aetatis*)

Docente "Balli sociali"

UNIPORTO - Università della Terza Età Porto Recanati

Docente "Storia della danza"

Università della terza età UTEAM - San Severino Marche - Teatro FERONIA

Regia e direzione artistica dello Spettacolo di teatro, danza e musica dal titolo:
"L'Esperienza di ciascuno è il tesoro di tutti"

Libreria "Arcobalena" - Porto Recanati

Direzione artistica della iniziativa dal titolo "Storia di danza".
In collaborazione con l'Associazione Casa della Danza" ASD

Dal 2017 al 2018

Progetto "Danza Educativa Scuola dell'infanzia"

Presso Istituto Suore Adoratrici del Pmo Sanguine di Cristo Porto Recanati

Presso Scuola dell'infanzia "Gianni Rodari" Porto Recanati

Dal 2017 al 2018

Progetto "Educazione motoria Scuola primaria"

Istituto Numana - Marcelli "Gianni Rodari"

Anno accademico 2018

Docente di danza classica e moderna

Università della terza età UTEAM - San Severino Marche

Dal 2016 al 2017

Progetto "Danza Educativa Scuola dell'infanzia"

Presso Istituto Comprensivo "Badaloni" Recanati

(Scuola "San Vito" - Scuola "Le grazie")

Anno accademico 2017

Docente di danza classica e moderna

Università della terza età UTEAM - San Severino Marche

Dal 2016 al 2017

Progetto "Danza Educativa Scuola dell'infanzia"

Presso Istituto Suore Adoratrici del Pmo Sanguine di Cristo Porto Recanati

Presso Scuola dell'infanzia "Gianni Rodari" Porto Recanati

Anno accademico 2016

Docente di danza classica e moderna

Università della terza età UTEAM - San Severino Marche

Anno 2016

Animazione con spettacolo di danza classica nella abitazione di Iginio Straffi regista,
produttore televisivo e produttore cinematografico italiano, creatore del cartone
animato Wix Club

In occasione della Festa di compleanno della figlia Isotta.

Dal 2015 al 2015

Progetto "Danza Educativa Scuola dell'infanzia"

Presso Scuola dell'infanzia "Gianni Rodari" Porto Recanati

Curriculum Vitae

Alessandra Torregiani

Anno accademico 2015	Docente di danza classica e moderna Università della terza età UTEAM – San Severino Marche
2014	Istruttrice per corsi di danza classica e moderna e Pilates Per conto dell'Associazione "Arte e Dominio"
2014	Docente di danza classica a moderna per corsi specifici. Presso l'ex Seminario di San Severino Marche (Comune di San Severino Marche) presso strutture comunali del Comune di Porto Recanati (Comune di Porto Recanati)
Stagione 2013	Coreografa e aiuto regista negli spettacoli: "Il giro del mondo in 80 giorni" – "Anastasia e il carillon dell'amore"
29 giugno 2012	Coreografa nello spettacolo "La musica nel cuore" Iniziativa di beneficenza a favore del "Cardiac Center di Shisong (Camerun) presso l'Arena "Beniamino Gigli" di Porto Recanati. (ospite d'onore Dott. Alessandro Giamberti)
10 marzo 2012	Coreografa dell'Opera Musical "Il saggio d'occidente" Macerata – Teatro "Lauro Rossi" – Regia di Sauro Savelli – musiche e testi di F. Alfonsi per conto della Curia Vesovile nell'ambito delle iniziative del 500 esimo anniversario della morte di Padre Matteo Ricci.
Anno 2012	Docente in lezioni di orientamento per il liceo coreutico. Alunni delle scuole medie della provincia di Macerata.
Anno 2011	Progetto "Capoeira". Saggi dimostrativi e descrizioni socio culturali tenuti a: Apecchio e Piobbico, scuole elementari – Cagli: Istituto Alberghiero – Fano: scuola media "Corridoni"; scuola dell'infanzia "Colbdi"
Marzo - aprile 2011	Collaborazione per lo spettacolo "La voce del tamburo" Auditorium Massimo di Roma
Gennaio - giugno 2011	Regista e coreografa dello spettacolo per le scuole "Il magico negozio di giocattoli" Teatro Feronia San Severino Marche (21 maggio 2011) Teatro dei Salesiani (2 giugno 2011)
2010	Eletta alla carica di Vice-Presidente della Consulta dello Sport a Porto Recanati Direzione artistica dei corsi di danza classica a Porto Recanati Regista e coreografa dello spettacolo "La città dei sogni" Teatro Feronia San Severino Marche (30 maggio 2010) Arena "B. Gigli" Porto Recanati (1 giugno 2010)
2010	Regista e coreografa dello spettacolo "Raices da capoeira" Nell'ambito del Progetto Capoeira nelle scuole. Teatro "La Fenice" di Fano (30 novembre 2010)
2009	Codirezione artistica corsi di danza presso l' ADS Il balletto di Macerata Assistente regista con Sauro Savelli dello spettacolo "Segui il ritmo" Quattro rappresentazioni: Teatro "Lauro Rossi" Macerata – Teatro Comunale Caldarola – Cine-teatro Monte San Pietrangeli – Teatro Feronia San Severino Marche
Estate 2009	Cantante del gruppo "Santerè" in Macerata Estate "Una notte a Bahia" Direzione del settore afro percussivo dell'associazione nelle Notte Bianca di San Severino Marche
2009	Codirezione artistica corsi di danza presso l' ADS Il balletto di Macerata Assistente regista con Sauro Savelli dello spettacolo "Segui il ritmo" Quattro rappresentazioni: Teatro "Lauro Rossi" Macerata – Teatro Comunale Caldarola – Cine-teatro Monte San Pietrangeli – Teatro Feronia San Severino Marche
2007 - 2008	Codirezione artistica corsi di danza presso l' ADS Il balletto di Macerata Direzione artistica corsi di danza scuola Hobby & Dance San Severino Marche.

Curriculum Vitae

Alessandra Torregiani

10 maggio 2008	Coreografa e assistente alla regia "Danzateatrando for you... passi, suoni e voci per Maurizio. Spettacolo in omaggio di Maurizio Agasucci - Teatro comunale di Caldara.
2007	Cantante e ballerina con il gruppo dell'Associazione in vari festival italiani e stranieri: Artisti di strada di Pennabilli - Festival di Sarnico - Festa di artisti di strada Potenza Picena - Giullarte di Avellino - Festa dei popoli - Festa delle nazioni di Ronciglione - Lucania Buskers. Istruttrice di Danza Jazz presso la scuola di danza "La luna Ballerina"
2004 - 2008	Promuove corsi spettacoli seminari ed eventi per la sensibilizzazione alla cultura afro-brasiliana nelle scuole con il Progetto "Capoeira nella scuola" ottenendo riconoscimento nel novembre 2009 nel corso del convegno organizzato all'interno della Fiera "eco & Equo" promosso dalla Regione Marche
2003 - 2004	Fonda, in collaborazione con il brasiliano Gil Banana, l'Associazione Arte e Dominio" che rappresenta un punto di aggregazione dei bambini e dei giovani che si avvicinano alla cultura brasiliana con tanta gioia ed energia ed è portavoce della danza della Capoeira.
2001	Cura la regia e le coreografie dello spettacolo "Capoeira, samba de roda e candomblè" Cantando con i più noti rappresentanti della musica brasiliana. Palacongressi di Loreto
2001	Diventa cantante del gruppo "Agorà mais" Con repertorio di musica axè e samba reggae.
2001	Diventa cantante del "Cafè latino" Proponendo un repertorio latino con particolare attenzione alla bossa nova.
2000 - 2001	Diventa cantante nei piano bar della sua zona e dell'intera Regione Marche e partecipa alla trasmissione televisiva di Gigi Sabani "Re per una notte" Proponendo la sosia di Marina Rei e cantando con lei nella stessa trasmissione
1997 - 1999	Entra a far parte della Compagnia della Rancia Partecipando allo spettacolo "Sette spose per sette fratelli"
Dal 1996 al 1997	Animatrice e coreografa presso diversi villaggi turistici
Dal 1996 al 1997	Partecipa alle stagioni liriche dello Sferisterio di Macerata nelle opere: Adia, Boheme (Ken Russel) - Turandot

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2014	Istruttore di ginnastica posturale di Primo livello
2014	Istruttore di Pilates entra a far parte della Federazione Italiana educatori fisici sportivi
2008	Corso di perfezionamento vocale per il teatro musicale organizzato dalla Compagnia della Rancia in collaborazione con la Provincia di Macerata
2006	Diploma di operatore multiculturale conseguito dopo un lungo tirocinio presso una comunità di minori.
2006	Corso di formazione per lo sviluppo delle competenze interculturali con laboratori di danza e di musica "Programma Socrates-Grundtvig" Conseguendo il certificato di insegnante di danze etniche e di musica dall'Università Ioannina della Grecia
2003	Inizia lo studio della danza Capoeira con grandi Maestri Brasiliani
2000 - 2003	Stages formativi con vari maestri di danza classica, jazz e danza contemporanea. Pedro de la Cruz - Margarita TRayanova - Steve La Chace - Silvie Mougeolle - Susan Senter.
2000	Studia percussioni alla scuola musicale Pergolesi di Jesi e prende lezioni con il percussionista brasiliano Gil Banana

Curriculum Vitae

Alessandra Torregiani

1994	Laurea in ambito artistico conseguito presso Accademia Nazionale di danza di Roma
1986 - 1987	Maturità "Liceo Scientifico Galileo Galilei" Macerata Laureanda in lingue presso la Facoltà di Lettere e Filosofia Università di Macerata

COMPETENZE PROFESSIONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Francese	B1	B1	B1	B1	
Portoghese	C2	C2	C2	C2	

Nel 2013 ha sostenuto l'esame di lingua portoghese presso l'Ambasciata Brasiliana a Roma

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Altre Competenze professionali

Insegnante di danza, coreografa, cantante.

Patente di guida

Patente di guida Cat. B

ULTERIORI INFORMAZIONI

- Pubblicazioni
 - Presentazioni
 - Progetti
 - Conferenze
 - Seminari
 - Riconoscimenti e premi
 - Appartenenza a gruppi / associazioni
 - Referenze
 - Menzioni
 - Corsi
 - Certificazioni
- Articoli sul periodico "LO SPECCHIO MAGAZINE" nella rubrica "Pakoscenico" su l'argomento: "Fare, creare osservare: è la danza".
 - Conferenza di presentazione relativa al progetto: La danza come educazione al movimento corporeo e alla socializzazione.

ALLEGATI

DICHIARAZIONE Ai sensi della legge 4 gennaio 1968 n° 15

- Dichiarazione di assenza di conflitto d'interesse - affidamento incarico di collaborazione/consulenza

Dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".
Si autorizza la pubblicazione sul sito dell'Istituto.

