

INFORMAZIONI PERSONALI

Sampaolo Matteo Armando



Sesso

| Data di nascita

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

05/06/2016–alla data attuale

Professore d'orchestra/Primo flauto

Orchestra Filarmonica di Torino, Torino (Italia)

Collaboratore a progetto per lo svolgimento dei concerti in stagione e dei progetti speciali dell'OFT con un impegno medio di 4 giorni al mese.

31/08/2018–27/10/2018

Professore d'orchestra/Primo flauto

Fondazione Teatro La Fenice, Venezia (Italia)

Assunzione a tempo determinato per le rappresentazioni delle opere: Madama Butterfly, La Traviata e Semiramide

26/08/2018–01/09/2018

Docente di flauto in corsi estivi

Associazione Amadeus, Fermo (Italia)

Docente presso i corsi estivi organizzati dalla Banda Giovanile di Fermo presso il convento di Fratterosa (PU)

24/06/2018–08/07/2018

Professore d'orchestra/Primo flauto

Grafenegg Academy Orchestra, Grafenegg (Austria)

Accademista nel ruolo di primo flauto per la realizzazione dei concerti della Grafenegg Academy Orchestra

14/02/2018–07/06/2018

Docente di flauto traverso

Scuola Musicale Il Diapason s.c., Trento (Italia)

Incarico part-time di supplenza presso la scuola musicale Il Diapason. Insegnamento di flauto traverso a studenti di età compresa tra gli 8 e 60 anni.

13/04/2014–11/11/2016

Professore d'orchestra/Primo flauto

European Union Youth Orchestra, Londra (Regno Unito)

Membro dell'Orchestra Giovanile dell'Unione Europea impegnato a realizzare concerti e tournée in Europa, Svizzera, Emirati Arabi Uniti e Brasile.

07/2015

Tutor della sezione fiati

European Music Campus Orchestra, Grafenegg (Austria)

Preparatore della sezione fiati dell'orchestra. Istruttore per ragazzi dai 13 ai 18 anni provenienti da tutta Europa.

09/01/2013–09/04/2013

Professore d'orchestra/Primo flauto

Istituzione Sinfonica Abruzzese, L'Aquila (Italia)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 09/2013–06/07/2015 **Master of Music**
 Koninklijk Conservatorium, Den Haag (Paesi Bassi)
 Diploma Higher Professional Education; tesi di ricerca incentrata sulla musica per flauto del secondo novecento.
- 12/2009–10/2011 **Orchestra Giovanile Italiana**
 Scuola di Musica di Fiesole, Fiesole (Italia)
 Percorso di formazione orchestrale della durata di due anni comprendente lezioni individuali, prove a sezioni, lezioni di musica da camera e realizzazione di concerti e tournée in Italia, India ed Israele ed esami di rendimento. Ricevuta borsa di studio di merito durante entrambi gli anni di corso.
- 09/2003–06/2008 **Diploma di maturità tecnica commerciale**
 I.T.C. Einstein-Alberghiero, Loreto (Italia)
 Diploma di scuola media superiore con votazione 96/100
- 10/2002–28/09/2007 **Diploma di Conservatorio/Flauto traverso**
 Conservatorio G. Rossini, Pesaro (Italia)
 Diploma in flauto traverso con votazione 10 e lode e menzione.
 Esami intermedi di Storia della Musica, Armonia, Compimento inferiore, Teoria e Solfeggio.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	B1	B1	B1	B1	B1
Entry Level Certificate in English (ESOL) - Entry 3					
francese	A2	A2	A2	A2	A2

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative - ottime competenze comunicative e capacità motivazionali con bambini e ragazzi studenti di musica.
 - buona comunicazione con i genitori degli studenti.

Competenze organizzative e gestionali - buone competenze di collaborazione alla pianificazione didattica di una Scuola Musicale.

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente base

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Certificazioni Certificazione alla docenza del metodo flautistico DILS1 ottenuta nel dicembre 2018.

Trattamento dei dati personali Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.

