

MONIA CIAVATTINI

CURRICULUM VITAE

- BREVE -

INFORMAZIONI PERSONALI	CIAVATTINI MONIA
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	
E-mail	

ISTRUZIONE E FORMAZIONE	
2013	Diploma di Operatore in Musicoterapia conseguito presso il Centro Papa Giovanni XXIII di Ancona con votazione 100/100
1995	Laurea in Flauto conseguita presso il Conservatorio di Musica "G. Rossini" di Pesaro con votazione 9/10
1994	Diploma di Maturità Scientifica conseguito presso il Liceo Scientifico "E. Majorana" di Osimo (AN)

ALTRI TITOLI DIDATTICI E CULTURALI	
2018	Corso sui Bisogni Educativi Speciali (BES)- ASNOR
2015	Seminario "Musica e Dislessia" tenuto a Tolentino (MC) dalla prof.ssa Matile Bufano, organizzato dalla SIEM
2014	Seminario " Metodo Tomatis e pedagogia musicale" tenuto a Macerata dal Dott. Concetto Campo, organizzato dalla SIEM
2011	Seminario di Body-percussion e intelligenze multiple metodo BAPNE con il M° Javier Romero-Narajo
1998	Master-class di perfezionamento di Flauto con il M° Dante Milozzi
1997	Master-class di perfezionamento di Flauto con il M° Bruno Cavallo
1997	1° Premio al VIII Concorso Nazionale Giovani Musicisti "Emanuele Krakamp"
1997	1° Premio al Concorso Nazionale Riviera della Versilia a Lido di Camaiore (Lucca)
1996	2° Premio al Concorso Nazionale di Musica per Giovani "Clara Schumann" a Olgiate Olona (Varese)

ESPERIENZA LAVORATIVA IN MUSICOTERAPIA	
Dal 2012 al 2018	<ul style="list-style-type: none"> • Comunità socio-educativo-riabilitativa "Il Cigno" - Ancona

	<ul style="list-style-type: none"> • Centro Papa Giovanni XXIII (AN) • Centro Diurno "Il Girasole" - Filottrano (AN) • Ospedale Salesi (AN) • Istituto Bignamini (AN) • Lega del Filo d'Oro di Osimo (AN)
--	--

ESPERIENZA LAVORATIVA MUSICALE	
1995-2003	1° e 2° Flauto – Ottavino c/o Orchestra Pro Arte Marche di Fano (PU)
1993-2000	1° Ottavino c/o Cherubino Flute Ensemble
1993-2000	Duo Flauto - Pianoforte

ESPERIENZA LAVORATIVA DIDATTICO - MUSICALE	
Nido 2015-2016	Coordinatore ed esperto musicale esterno ai laboratori di propedeutica musicale presso: <ul style="list-style-type: none"> • Nido "La tana sul tetto" di Ancona • Nido "I 7 nani" di Castelfidardo
Scuola Infanzia dal 2001 al 2017	Coordinatore ed esperto musicale esterno ai laboratori di propedeutica musicale presso: <ul style="list-style-type: none"> • Scuola Materna "Colorella" di Polverigi (AN) • Scuola Materna Montesicuro (AN) • Scuola Materna Pinocchio (AN) • Scuola Materna Collina di Santa Maria Nuova (AN) • Scuola dell'infanzia "Cangemi" S.M.Nuova • Scuola Materna "Il girotondo" di Agugliano • Scuola Materna Posatora (AN) • Scuola Materna Treia (MC) • Scuola Materna Garibaldi – Ancona (AN) • Scuola Materna Mazzini -Ancona (AN) • Scuola dell'infanzia Peter Pan Candia -Ancona • Asilo Infantile Opera Pia coniugi Lesti – Polverigi A(N) • Nido "Sette Nani" a Castelfidardo (AN)
Scuola Primaria dal 2009 al 2016	Coordinatore ed esperto musicale esterno ai laboratori di propedeutica musicale presso: <ul style="list-style-type: none"> • Scuola Primaria"IV Novembre" di Agugliano (AN) • Scuola Primaria "Leopardi" di Camerata Picena (AN) • Scuola Primaria di Montesicuro (AN) • Scuola Elementare Treia (MC) • Scuola Primaria Don Bosco – Polverigi (AN)
Scuola Secondaria I Grado 2009	Direttore ed esperto musicale esterno del laboratorio corale finalizzato al Concerto al Teatro Delle Muse insieme all'Orchestra Fiati di Ancona Istituto Comprensivo Posatora Piano Ovest (AN)
Scuola Secondaria I Grado a/s 2017/2018	Docente di Educazione musicale presso l'Istituto Comprensivo "Beltrami" di Filottrano
Scuola Secondaria II Grado	Esperto musicale esterno ai laboratori di Body-percussion presso:

	<ul style="list-style-type: none"> Liceo Galilei di Ancona (AN) (2013-2014) Docente esterno di Flauto presso: <ul style="list-style-type: none"> Liceo Statale Rinaldini (AN) (2009-2010)
Accademia Musicale di Ancona	Docente di Propedeutica Musicale
Animarmònica Associazione Promozione Sociale dal 2014 al 2015	Coordinatore ed esperto musicale esterno ai laboratori di Musica in gravidanza Coordinatore ed esperto musicale esterno ai laboratori di Musica neonatale Coordinatore ed esperto musicale esterno ai laboratori di Favole in Musica

Scuola di Musica di S. M. Nuova (AN) 2001-2003	Docente di Flauto
Scuola di Musica di Polverigi (AN) 1998-2011	Docente di Flauto
Scuola di Musica di Porto Recanati (MC) 2001-2002	Docente di Flauto

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI	
MADRELINGUA	Italiano
ALTRE LINGUA	FRANCESE (Capacità di lettura, di scrittura, di espressione orale: buono)
CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	Sensibilità e capacità di ascolto acquisite nel corso di studi (musicali e musicoterapici) e grazie al lavoro didattico e pedagogico con i bambini. Capacità di lavorare in squadra, anche in situazioni di stress grazie al lavoro pluriennale in orchestra. Capacità di concentrazione e di espressione in performance grazie all'abitudine a concerti e spettacoli.
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	Capacità organizzative e di coordinamento, dovute all'esperienza nella gestione di gruppi di adulti e bambini in attività musicali.
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	Conoscenze informatiche di base (Word, Internet Browser); Conoscenza software editing audio. Conoscenza di base Impianti di amplificazione.
ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE	Conoscenza di tecniche di clownerie
PATENTE O PATENTI	Patente Cat. B
TRATTAMENTO DATI PERSONALI	In base alla Legge 196/03 di cui all'art. 23, tutela della privacy, autorizzo l'utilizzo dei dati contenuti nel curriculum.

Ancona, 15 Settembre 2018