



Istituto Comprensivo ENRICO MEDI
Via Dante Alighieri, 2 - 62017 PORTO RECANATI MC
TEL e FAX 071/9799012 - C.F. 82001030434
MAIL MCIC82900e@istruzione.it MCIC82900e@pec.istruzione.it
WEB www.comprensivomedi.edu.it

Porto Recanati, 22 dicembre 2018

DOCENTI ISTITUTO
ATTI
ALBO - SITO WEB

**Oggetto: Avviso di selezione personale interno per le attività previste dal Progetto PON
"#musicamondo children's orchestral"**

(Codice progetto 10.2.1A-FSEPON-MA-2017-48 CUP C97117000800007)

Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE).

Obiettivo Specifico 10.2 – Miglioramento delle competenze chiave degli allievi, anche mediante il supporto dello sviluppo delle capacità di docenti, formatori e staff.

Azione 10.2.2. Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base (lingua italiana, lingue straniere, matematica, scienze, nuove tecnologie e nuovi linguaggi, ecc.).

Avviso AOODGEFID\Prot. n. 1953 del 21/02/2017. Competenze di base

Il Dirigente Scolastico

- **VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche” e ss.mm.ii. ;
- **VISTO** il Decreto Interministeriale 1 febbraio 2001 n. 44, concernente “Regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche”;
- **VISTO** il DPR 275/99, concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;
- **VISTI** i Regolamenti (UE) n. 1303/2013 recanti disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di investimento europei, il Regolamento (UE) n. 1301/2013 relativo al Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) e il Regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo;
- **VISTO** l’Avviso AOODGEFID Prot. n. 1953 del **21/02/2017** del MIUR avente ad oggetto: Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 – Miglioramento delle competenze chiave degli allievi, anche mediante il supporto dello sviluppo delle capacità di docenti, formatori e staff. Azione 10.2.1 Azioni specifiche per la scuola dell’infanzia (linguaggi e multimedialità –espressione creativa espressività corporea); Azione 10.2.2. Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base (lingua italiana, lingue straniere, matematica, scienze, nuove tecnologie e nuovi linguaggi, ecc.).
- **VISTA** la delibera n° 2 del Collegio Docenti **del 20/04/2017** con la quale il Collegio Docenti si è espresso favorevolmente alla partecipazione ai progetti PON 2014/2020 “Per la scuola”
- **VISTA** la circolare del MIUR prot. n. AOODGEFID/31732 del 25 luglio 2017 – Aggiornamento Linee guida dell’Autorità di Gestione per l’affidamento dei contratti pubblici di servizi e forniture di importo inferiore alla soglia comunitaria diramate con nota del 13 gennaio 2016, n°1588" e Allegati.
- **VISTA** la graduatoria approvata con provvedimento del Dirigente dell’Autorità di Gestione Prot. n. AOODGEFID\prot. n. 38439 del 29.12.2017,

Firmato digitalmente da CORRADO GIULIO DEL BUONO

- **VISTA** la Nota autorizzativa del MIUR prot. n. AOODGEFID/201 del 10 gennaio 2018 che rappresenta la formale autorizzazione dei progetti e impegno di spesa della singola Istituzione Scolastica;
- **VISTA** l'assunzione a bilancio prot. n. 432 del 29/01/2018 dell'importo complessivamente autorizzato di € 60.567,60;
- **VISTA** la delibera n° 2 del 08/02/2018 di approvazione del Programma Annuale 2018;
- **VISTA** la delibera n. 11 del Consiglio di Istituto del 20 dicembre 2018 con la quale si integra il PTOF 2018/19 con i progetti: #musicamondo children's orchestral (Codice progetto 10.2.1A-FSEPON-MA-2017-48) e SAFETY FIRST: Vivere in sicurezza a scuola ... Le regole per stare al sicuro (Codice Progetto 10.2.2A-FSEPON-MA-2017-100)
- **VISTO** il "Regolamento Criteri di selezione Tutor ed Esperti per i progetti PON "Per la scuola – 2014/2020" proposto dal Collegio Docenti del 17 dicembre 2018 ed approvato dal Consiglio di Istituto del 20 dicembre 2018 con delibera n. 14;
- **RILEVATA** la necessità da impiegare tra il personale interno ed esterno di figure per lo svolgimento delle attività di tutor, esperto o figura professionale nell'ambito dei progetti PON #musicamondo children's orchestral (Codice progetto 10.2.1A-FSEPON-MA-2017-48) e SAFETY FIRST: Vivere in sicurezza a scuola ... Le regole per stare al sicuro (Codice Progetto 10.2.2A-FSEPON-MA-2017-100)
- **VISTA** la determina dirigenziale del 22 dicembre 2018 prot. n. 4787 relativa all'avvio delle procedure progetti PON-FSE: Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia (Codice progetto 10.2.1A-FSEPON-MA-2017-48); Competenze di base (Codice Progetto 10.2.2A-FSEPON-MA-2017-100)

Tutto ciò visto e rilevato, che costituisce parte integrante del presente avviso,

EMANA

Il presente avviso pubblico per la selezione e il reclutamento di figure professionali **interne** all'Istituto Comprensivo "E. Medi" di Porto Recanti, in merito alla specificità e alle caratteristiche dei percorsi formativi programmati nel Progetto PON **#musicamondo children's orchestral** (codice progetto 10.2.1A-FSEPON-MA-2017-48);

Art. 1 – Finalità della selezione

Il presente avviso è finalizzato al reclutamento di **n. 4 figure di TUTOR ed ESPERTI** interni, da assegnare ad ognuno dei quattro Moduli formativi previsti dal progetto Progetto PON #musicamondo children's orchestral (codice progetto 10.2.1A-FSEPON-MA-2017-48).

Art. 2 – Moduli formativi e professionalità richieste

Riepilogo moduli - 10.2.1A Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Destinatari Scuola dell'Infanzia
#musicamondo children's orchestra	Bambini 5 anni
#musicamondo children's orchestra2	Bambini 5 anni
#musicamondo	Bambini 4 anni
#musicamondo2	Bambini 4 anni

Obiettivi dei moduli formativi

- Favorire lo sviluppo tramite diversi linguaggi, corporei, sonori, visivi e verbali: dell'identità personale; dell'espressione di sé; della comunicazione; della rappresentazione/riflessione.
- Favorire un equilibrato percorso emotivo, cognitivo e sociale - sviluppando sicurezza - senso di appartenenza - autocontrollo e perseveranza.
- Assicurare una effettiva uguaglianza attraverso esperienze volte a ridurre ogni forma di svantaggio (integrazione e promozione linguistica).
- Condividere creatività e improvvisazione attraverso la costruzione di strumenti musicali.

Il percorso integra il fare e l'ascoltare musica con l'esecuzione di particolari movimenti del corpo, andature, posture e pratiche respiratorie appositamente studiate per facilitare l'acquisizione degli elementi musicali di base e potenziare la capacità di rilassarsi, concentrarsi, ascoltarsi e ascoltare.

Figure e professionalità richieste

n. 1 TUTOR per ciascun modulo, docente con esperienze nell'area linguistico-espressiva-massmediale e con competenze informatiche		
Ore complessive	Importo orario omnicomprensivo	Periodo di svolgimento dei moduli formativi
30	Euro 30,00	Febbraio – Giugno 2018 Il calendario degli incontri verrà definito in fase di organizzazione del progetto.

n. 1 ESPERTO per ciascun modulo, laureato, con diploma di conservatorio, con competenze didattiche ed informatiche.		
Ore complessive	Importo orario omnicomprensivo	Periodo di svolgimento dei moduli formativi
30	Euro 70,00	Febbraio – Giugno 2018 Il calendario degli incontri verrà definito in fase di organizzazione del progetto.

Art. 3 – Descrizione dei profili professionali e dei compiti

L'esperto formatore sarà tenuto a:

1. implementare il progetto didattico, con materiale, contenuti, strategie e metodologie didattiche, lezioni frontali e interattive, esercitazioni, casi di studio e quant'altro afferisca all'area tematica da trattare, in formato cartaceo e su supporto informatico, incluse le prove di verifica in ingresso, in itinere e per la certificazione delle competenze acquisite;
2. partecipare alle riunioni di carattere organizzativo, quando pianificate;
3. svolgere le attività in presenza attraverso tecniche di didattica laboratoriale attiva;
4. portare a termine un prodotto finale che documenti il percorso formativo seguito dai partecipanti;
5. monitorare il processo di apprendimento, in collaborazione con il tutor;
6. a compilare e firmare il registro delle attività;
7. a predisporre e somministrare attività di verifiche iniziali, intermedie e finali
8. a presentare una relazione finale sullo svolgimento delle attività;
9. a rispettare l'informativa sulla privacy acclusa alla nomina;
10. a rispondere ad eventuali questionari proposti dal MIUR;

11. a presentare preventivamente (alla stipula del contratto), in caso di esperti dipendenti da Pubblica Amministrazione, autorizzazione dell'Amministrazione di riferimento.

Il Tutor avrà il compito di:

1. svolgere le attività ed i compiti previsti dalle indicazioni specifiche relative al progetto autorizzato;
2. collaborare con il docente formatore/esperto;
3. affiancare gli esperti durante gli incontri formativi, secondo il calendario stabilito dalla Scuola;
4. compilare quotidianamente il registro della presenza all'incontro di ciascun corsista ai fini dell'attestazione finale;
5. documentare l'attuazione dell'attività di tutor;
6. compilare il report finale e/o eventuali altri documenti richiesti ai fini della documentazione del/i percorso/i, compresi eventuali questionari proposti dal MIUR;
7. redigere i verbali relativi alla propria attività.

Art. 4 - Requisiti generali di ammissione

Sono ammessi alla selezione di ESPERTI e TUTOR, pena l'inammissibilità della candidatura, gli aspiranti in possesso delle qualifiche richieste nei singoli moduli (alla voce: **Figura e professionalità richieste**) e:

- che non hanno riportato condanne penali e non hanno procedimenti penali pendenti a proprio carico;
- che non sono stati destituiti da pubblici impieghi;
- che non hanno in corso procedimenti di natura fiscale;
- che si impegnano a svolgere l'incarico senza riserva e secondo il calendario approntato dal Dirigente Scolastico;
- che sono in possesso di certificata competenza e/o esperienza professionale maturata nel settore richiesto e/o requisiti coerenti con il profilo prescelto, come indicate nel curriculum vitae allegato;
- che sono in possesso di competenze informatiche di base (uso editing di testo, email, piattaforme online ...).

Art. 5 – Istanze, procedure di selezione

Gli interessati dovranno consegnare *brevi manu*, o tramite posta raccomandata A/R, istanza in busta chiusa, contenente il **modello** allegato debitamente firmato in ogni sua pagina e gli allegati richiesti nello stesso, **entro le ore 12:00 del giorno 10 gennaio 2019**, presso l'ufficio segreteria di questa Istituzione Scolastica (Via Dante Alighieri, 2 – PORTO RECANATI). Sulla busta dovrà essere apposta la dicitura **"Bando Selezione personale interno – PON-FSE: #musicamondo children's orchestral" FIGURA PROFESSIONALE: ..."** (con l'indicazione se si concorre per la figura di Esperto o Tutor). **Ogni busta dovrà contenere proposta di candidatura per una sola figura professionale (Tutor o Esperto).**

Il modello potrà essere inviato, in alternativa:

- tramite **posta elettronica certificata personale** al seguente indirizzo mail MCIC82900e@pec.istruzione.it
- tramite **posta elettronica ordinaria personale** al seguente indirizzo mail MCIC82900e@istruzione.it, con documentazione **firmata in digitale**.

In entrambi i casi, **pena esclusione dalla procedura di selezione**, il modulo dovrà essere firmato manualmente e scansionato nel formato PDF con formato pagina A4 (non verranno presi in considerazione altre modalità di trasmissione, quali ad esempio, attraverso una foto digitale in formato grafico jpg o simili).

La selezione delle candidature avverrà ad opera di un'apposita Commissione interna nominata dal Dirigente Scolastico. Gli esiti della selezione saranno comunicati ai candidati prescelti e la graduatoria relativa sarà pubblicata all'albo del sito istituzionale della Scuola (www.comprensivomedi.edu.it), con possibilità di eventuale **reclamo entro 5 giorni** dalla data di pubblicazione. In ogni caso gli incarichi saranno attribuiti anche in presenza di un solo curriculum purché lo stesso risulti corrispondente alle esigenze progettuali.

In caso di parità di punteggio tra più candidati, la precedenza viene assegnata al candidato con età anagrafica inferiore.

I candidati prescelti dovranno adeguatamente documentare quanto dichiarato. I documenti esibiti non verranno in nessun caso restituiti.

Art. 6 – Incarichi e compensi

L'attribuzione degli incarichi avverrà con provvedimento del Dirigente scolastico. La durata dell'incarico è stabilita in n. 30 ore. La misura del compenso è stabilita in € 2.100,00 onnicomprensivi per l'Esperto, in € 900,00 onnicomprensivo per il Tutor, e sarà commisurata all'attività effettivamente svolta.

Art. 7 – Valutazione dei titoli

Per la valutazione dei curricula si terrà conto dei seguiti titoli culturali, di servizio e di lavoro:

- master universitari di primo e secondo livello
- voto del diploma di laurea specifica o magistrale (vecchio ordinamento) nel settore di pertinenza
- laurea triennale o diploma magistrale conseguito entro il 2001 (solo per la selezione di docenti interni TUTOR per progetti/moduli destinati alla scuola dell'Infanzia e Primaria)
- abilitazioni all'insegnamento e/o professionali
- titoli culturali specifici comprovanti esperienze professionali (solo se utili ed indispensabili per le figure di Tutor ed Esperto nei singoli moduli del progetto)
- competenze ICT certificate riconosciute dal MIUR
- esperienze di docenza nella materia o in aree attinenti al progetto
- collaborazioni con le scuole, positivamente valutate, in progetti FSE utilizzando le griglie di valutazione riproposte di seguito.

ART. 8 – Griglie di valutazione delle candidature

Griglia di valutazione della figura di TUTOR

I titoli posseduti dai candidati saranno valutati utilizzando la seguente griglia di valutazione. A parità di punteggio verrà data precedenza al candidato più giovane.

TITOLI CULTURALI	Punti
Laurea specialistica o vecchio ordinamento attinente alla selezione	
• Con voto di 110 e lode	30
• Con voto da 105 a 110	28
• Con voto da 98 a 104	26
• Con voto da 90 a 97	22

• Con voto fino a 89	20
Laurea triennale attinente alla selezione (solo per selezione di docenti TUTOR per scuola Infanzia e Primaria) <i>in alternativa alla Laurea specialistica o vecchio ordinamento</i>	
• Con voto di 110 e lode	20
• Con voto da 105 a 110	18
• Con voto da 98 a 104	16
• Con voto da 90 a 97	12
• Con voto fino a 89	10
Diploma magistrale conseguito entro il 2001 attinente alla selezione (solo per la selezione di docenti TUTOR scuola Infanzia e Primaria) <i>in alternativa alla Laurea specialistica o vecchio ordinamento o alla Laurea triennale</i>	
• Con voto da 57 a 60	12
• Con voto da 52 a 56	10
• Con voto da 48 a 51	8
• Con voto da 42 a 47	6
• Con voto fino a 41	4
Master universitario di II livello attinente alla selezione	20
Master universitario di I livello attinente alla selezione (<i>in alternativa al Master universitario di II livello</i>)	10
Abilitazione all'insegnamento (per le classi di concorso attinenti alla selezione)	10
Iscrizione all'Albo professionale attinente alla selezione	10
Titoli culturali specifici attinenti alla selezione (valutabile un solo titolo)	6
• Corso di Musica (min 90 ore) PUNTI 6	
• Corso di Musica (min 60 ore) PUNTI 3	
• Corso di Musica (min 30 ore) PUNTI 1	
Attestazioni informatiche riconosciute	4
TITOLI DI SERVIZIO O LAVORO	
Esperienze di insegnamento nella materia (classe di concorso) attinente alla selezione e nell'ordine di scuola al quale è destinato il progetto/modulo (scuola infanzia; scuola primaria; scuola secondaria di I grado) (4 punti per ogni anno scolastico – min.180 giorni – max 20 punti)	20
Esperienze di insegnamento in classe di concorso attinenti alla selezione ma in ordine di scuola differente da quello al quale è destinato il progetto/modulo (2 punti per ogni anno scolastico – min.180 giorni – max 10 punti)	10
Esperienza di docenza in corsi/progetti in materie di insegnamento attinenti alla selezione (1 punto per ogni esperienza di insegnamento – min. 20 ore – max 5 punti)	5
Collaborazioni in qualità di ESPERTO, valutate positivamente, in progetti PON (3 punti per ogni collaborazione – max 9 punti)	9
Collaborazioni in qualità di TUTOR, valutate positivamente, in progetti PON (2 punti per ogni collaborazione – max 6 punti)	6

Griglia di valutazione della figura di ESPERTO

I titoli posseduti dai candidati saranno valutati utilizzando la seguente griglia di valutazione. A parità di punteggio verrà data precedenza al candidato più giovane.

TITOLI CULTURALI	Punti
Laurea specialistica o vecchio ordinamento attinente alla selezione - Diploma di conservatorio	
• Con voto di 110 e lode	30
• Con voto da 105 a 110	28
• Con voto da 98 a 104	26
• Con voto da 90 a 97	22
• Con voto fino a 89	20
Master universitario di II livello attinente alla selezione	20
Master universitario di I livello attinente alla selezione (<i>in alternativa al Master universitario di II livello</i>)	10
Abilitazione all'insegnamento (per le classi di concorso attinenti alla selezione)	10
Iscrizione all'Albo professionale attinente alla selezione	10
Attestazioni informatiche riconosciute dal MIUR	4
TITOLI DI SERVIZIO O LAVORO	
Esperienze di insegnamento nella materia (classe di concorso) attinente alla selezione e nell'ordine di scuola al	20

quale è destinato il progetto/modulo (scuola infanzia; scuola primaria; scuola secondaria di I grado) (4 punti per ogni anno scolastico – min.180 giorni – max 20 punti)	
Esperienze di insegnamento in classe di concorso attinenti alla selezione ma in ordine di scuola differente da quello al quale è destinato il progetto/modulo (2 punti per ogni anno scolastico – min.180 giorni – max 10 punti)	10
Esperienza di docenza in corsi/progetti in materie di insegnamento attinenti alla selezione (1 punto per ogni esperienza di insegnamento – min. 20 ore – max 5 punti)	5
Collaborazioni in qualità di ESPERTO, valutate positivamente, in progetti PON (3 punti per ogni collaborazione – max 9 punti)	9
Collaborazioni in qualità di TUTOR, valutate positivamente, in progetti PON (2 punti per ogni collaborazione – max 6 punti)	6

Art. 8 – Clausola di salvaguardia

Per l'organizzazione dei moduli del progetto PON si fa riferimento all'avviso MIUR prot. N. AOODGEFID 10862 del 16 settembre 2016. In caso di impedimento alla organizzazione dei singoli moduli (ad esempio, un numero di alunni insufficiente ad avviare il modulo, mancanza della figura dell'ESPERTO formatore, incompatibilità della disponibilità dell'ESPERTO con il calendario predisposto per i moduli formativi, risorse insufficienti rispetto ai costi stimati, ...) non si procederà all'affidamento dell'incarico.

Art. 9 – Privacy e trattamento dei dati

Ai sensi del D.lgs.196/2003 i dati personali forniti dagli aspiranti saranno raccolti presso l'Istituto per le finalità strettamente connesse alla sola gestione della selezione. I medesimi dati potranno essere comunicati unicamente alle amministrazioni pubbliche direttamente interessate a controllare lo svolgimento della selezione o a verificare la posizione giuridico-economica dell'aspirante. L'interessato gode dei diritti di cui all'art. 7 del citato D.Lgs. 196/2003.

Art. 10 - Pubblicità

Il presente avviso viene reso pubblico mediante affissione all'albo dell'istituto e pubblicato sul sito web istituzionale www.comprendivomedi.edu.it

L'attività oggetto del presente Avviso pubblico rientra nel Piano Offerta Formativa, annualità 2018/19 ed è finanziata dal Fondo Sociale Europeo nell'ambito del Programma Operativo Nazionale 2014/20 a titolarità del ministero dell'Istruzione, dell'Università e Ricerca-Direzione Generale Affari Internazionali.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
(dott. Corrado Giulio Del Buono)

ALLEGATO A – Modello di candidatura in qualità di ESPERTO

ALLEGATO B – Modello di candidatura in qualità di TUTOR

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE IN QUALITÀ DI ESPERTO**Avviso di selezione personale interno per le attività previste dal Progetto PON #musicamondo children's orchestral" (Codice progetto 10.2.1A-FSEPON-MA-2017-48);**

Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 – Miglioramento delle competenze chiave degli allievi, anche mediante il supporto dello sviluppo delle capacità di docenti, formatori e staff. Azione 10.2.1 Azioni specifiche per la scuola dell’infanzia (linguaggi e multimedialità –espressione creativa espressività corporea); Azione 10.2.2. Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base (lingua italiana, lingue straniere, matematica, scienze, nuove tecnologie e nuovi linguaggi, ecc.). Avviso AOODGEFID\Prot. n. 1953 del 21/02/2017. Competenze di base

Al Dirigente Scolastico
dell’ICS “E. Medi” di PORTO RECANATI
Via D. Alighieri, 2 – 62017 PORTO RECANATI MC

Il/La sottoscritto/a _____

nato/a _____ Prov. _____ il _____

codice fiscale _____

residente a _____ in Via/Piazza _____ n _____

tel. _____ cell. _____

indirizzo e-mail: _____

CHIEDE

Alla S.V. di essere ammesso/a alla procedura di selezione in qualità di **ESPERTO** per essere assegnato ad uno dei seguenti moduli formativi:

- #musicamondo children's orchestra
- #musicamondo children's orchestra2
- #musicamondo
- #musicamondo2

Ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000, consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia, secondo le disposizioni richiamate all'art. 76 del citato D.P.R. n. 445/2000, il sottoscritto DICHIARA:

- di non aver riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali pendenti a proprio carico o di non averne conoscenza;
- di non essere stato destituito da pubblici impieghi;
- di non avere in corso procedimenti di natura fiscale;
- di svolgere l’incarico senza riserva e secondo il calendario approntato dal Dirigente Scolastico;
- di essere in possesso di competenze informatiche di base;
- **di essere dipendente interno a codesta amministrazione scolastica**

FIRMA DEL CANDIDATO _____

(il modulo deve essere firmato su ciascuna pagina, pena esclusione dalla procedura)

- di avere preso visione dei criteri di selezione ed in particolare dei compiti della figura professionale alla quale si candida e previsti dall'Art. 3 – Descrizione dei profili professionali e dei compiti dell'avviso di selezione;
- di essere in possesso di certificata competenza e/o esperienza professionale maturata nel settore richiesto e/o requisiti coerenti con il profilo prescelto, come indicate nel curriculum vitae allegato.

DICHIARAZIONE DEI TITOLI

Il/La sottoscritto/a _____
nato/a _____ Prov. _____ il _____
codice fiscale _____
residente a _____ in Via/Piazza _____ n _____

COMPILA

sotto la propria personale responsabilità, la seguente griglia di valutazione:

TITOLI CULTURALI	Punti previsti	Punti dichiarati	Punti assegnati dalla Commissione
Laurea specialistica o vecchio ordinamento attinente alla selezione - Diploma di conservatorio Laurea in _____ conseguita presso _____ in data _____ con votazione _____	Max 30		
Master universitario di II livello attinente alla selezione Master in _____ Conseguito presso _____ in data _____	20		
Master universitario di I livello attinente alla selezione (<i>in alternativa al Master universitario di II livello</i>) Master in _____ conseguito presso _____ in data _____	10		

FIRMA DEL CANDIDATO _____

(il modulo deve essere firmato su ciascuna pagina, pena esclusione dalla procedura)

Abilitazione all'insegnamento (per le classi di concorso attinenti alla selezione) Abilitazione in _____ conseguita il _____	10		
Iscrizione all'Albo professionale attinente alla selezione Ordine _____ in data _____	10		
Attestazioni informatiche riconosciute dal MIUR _____ in data _____	4		

TITOLI DI SERVIZIO O LAVORO	Punti previsti	Punti dichiarati	Punti assegnati dalla Commissione
Esperienze di insegnamento nella materia (classe di concorso) attinente alla selezione e nell'ordine di scuola al quale è destinato il progetto/modulo (scuola infanzia; scuola primaria; scuola secondaria di I grado) (4 punti per ogni anno scolastico – min.180 giorni – max 20 punti) Scuola _____ a.s. _____ gg _____ Scuola _____ a.s. _____ gg _____	Max 20		
Esperienze di insegnamento in classe di concorso attinenti alla selezione ma in ordine di scuola differente da quello al quale è destinato il progetto/modulo (2 punti per ogni anno scolastico – min.180 giorni – max 10 punti) Scuola _____ a.s. _____ gg _____ Scuola _____ a.s. _____ gg _____	Max 10		

FIRMA DEL CANDIDATO _____

(il modulo deve essere firmato su ciascuna pagina, pena esclusione dalla procedura)

<p>Esperienza di docenza in corsi/progetti in materie di insegnamento attinenti alla selezione (1 punto per ogni esperienza di insegnamento – min. 20 ore – max 5 punti)</p> <p>Corso Progetto _____</p> <p>Scuola _____ ore _____</p>	<p>Max 5</p>		
<p>Collaborazioni in qualità di ESPERTO, valutate positivamente, in progetti PON (3 punti per ogni collaborazione – max 9 punti)</p> <p>Scuola _____ a.s. _____</p> <p>Scuola _____ a.s. _____</p> <p>Scuola _____ a.s. _____</p>	<p>Max 9</p>		
<p>Collaborazioni in qualità di TUTOR, valutate positivamente, in progetti PON (2 punti per ogni collaborazione – max 6 punti)</p> <p>Scuola _____ a.s. _____</p> <p>Scuola _____ a.s. _____</p> <p>Scuola _____ a.s. _____</p>	<p>Max 6</p>		

Il sottoscritto **ALLEGA** alla presente:

- Curriculum Vitae in formato europeo
- fotocopia firmata del documento di identità e del codice fiscale.
- Altra documentazione dichiarata nei titoli (specificare):

Data _____ Firma _____

FIRMA DEL CANDIDATO _____

(il modulo deve essere firmato su ciascuna pagina, pena esclusione dalla procedura)

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE IN QUALITA' DI ESPERTO

Avviso di selezione personale interno per le attività previste dal Progetto PON #musicamondo children's orchestral" (Codice progetto 10.2.1A-FSEPON-MA-2017-48);

Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 – Miglioramento delle competenze chiave degli allievi, anche mediante il supporto dello sviluppo delle capacità di docenti, formatori e staff. Azione 10.2.1 Azioni specifiche per la scuola dell’infanzia (linguaggi e multimedialità –espressione creativa espressività corporea); Azione 10.2.2. Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base (lingua italiana, lingue straniere, matematica, scienze, nuove tecnologie e nuovi linguaggi, ecc.). Avviso AODGEFID\Prot. n. 1953 del 21/02/2017. Competenze di base

Privacy e trattamento dei dati

Ai sensi del D.lgs.196/2003 i dati personali forniti dagli aspiranti saranno raccolti presso l’Istituto per le finalità strettamente connesse alla sola gestione della selezione. I medesimi dati potranno essere comunicati unicamente alle amministrazioni pubbliche direttamente interessate a controllare lo svolgimento della selezione o a verificare la posizione giuridico-economica dell’aspirante. L’interessato gode dei diritti di cui all’art. 7 del citato D.Lgs. 196/2003.

Il sottoscritto, **esprime il proprio consenso** affinché i dati forniti possano essere trattati nel rispetto del D.L.vo n 196/03 - **Codice in materia di protezione dei dati personali** - , per gli adempimenti connessi alla presente procedura.

Data _____

Firma _____

FIRMA DEL CANDIDATO _____

(il modulo deve essere firmato su ciascuna pagina, pena esclusione dalla procedura)

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE IN QUALITÀ DI TUTOR**Avviso di selezione personale interno per le attività previste dal Progetto PON #musicamondo children's orchestral" (Codice progetto 10.2.1A-FSEPON-MA-2017-48);**

Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 – Miglioramento delle competenze chiave degli allievi, anche mediante il supporto dello sviluppo delle capacità di docenti, formatori e staff. Azione 10.2.1 Azioni specifiche per la scuola dell’infanzia (linguaggi e multimedialità – espressione creativa espressività corporea); Azione 10.2.2. Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base (lingua italiana, lingue straniere, matematica, scienze, nuove tecnologie e nuovi linguaggi, ecc.). Avviso AOODGEFID\Prot. n. 1953 del 21/02/2017. Competenze di base

Al Dirigente Scolastico
dell’ICS “E. Medi” di PORTO RECANATI
Via D. Alighieri, 2 – 62017 PORTO RECANATI MC

Il/La sottoscritto/a _____

nato/a _____ Prov. _____ il _____

codice fiscale _____

residente a _____ in Via/Piazza _____ n _____

tel. _____ cell. _____

indirizzo e-mail: _____

CHIEDE

Alla S.V. di essere ammesso/a alla procedura di selezione in qualità di **TUTOR** per essere assegnato ad uno dei seguenti moduli formativi:

- #musicamondo children's orchestra
- #musicamondo children's orchestra2
- #musicamondo
- #musicamondo2

Ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000, consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia, secondo le disposizioni richiamate all'art. 76 del citato D.P.R. n. 445/2000, il sottoscritto DICHIARA:

- di non aver riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali pendenti a proprio carico o di non averne conoscenza;
- di non essere stato destituito da pubblici impieghi;
- di non avere in corso procedimenti di natura fiscale;
- di svolgere l’incarico senza riserva e secondo il calendario approntato dal Dirigente Scolastico;
- di essere in possesso di competenze informatiche di base;

FIRMA DEL CANDIDATO _____

(il modulo deve essere firmato su ciascuna pagina, pena esclusione dalla procedura)

- **di essere dipendente interno a codesta amministrazione scolastica**
- di avere preso visione dei criteri di selezione ed in particolare dei compiti della figura professionale alla quale si candida e previsti dall'Art. 3 – **Descrizione dei profili professionali e dei compiti** dell'avviso di selezione;
- di essere in possesso di certificata competenza e/o esperienza professionale maturata nel settore richiesto e/o requisiti coerenti con il profilo prescelto, come indicate nel curriculum vitae allegato.

DICHIARAZIONE DEI TITOLI

Il/La sottoscritto/a _____

nato/a _____ Prov. _____ il _____

codice fiscale _____

residente a _____ in Via/Piazza _____ n _____

COMPILA

sotto la propria personale responsabilità, la seguente griglia di valutazione:

TITOLI CULTURALI	Punti previsti	Punti dichiarati	Punti assegnati dalla Commissione
Laurea specialistica o vecchio ordinamento attinente alla selezione Laurea in _____ conseguita presso _____ in data _____ con votazione _____	Max 30		
Laurea triennale attinente alla selezione (solo per selezione di docenti TUTOR per scuola Infanzia e Primaria) <i>in alternativa alla Laurea specialistica o vecchio ordinamento</i> Laurea in _____ conseguita presso _____ in data _____ con votazione _____	Max 20		

FIRMA DEL CANDIDATO _____

(il modulo deve essere firmato su ciascuna pagina, pena esclusione dalla procedura)

Diploma magistrale conseguito entro il 2001 attinente alla selezione (solo per la selezione di docenti TUTOR scuola Infanzia e Primaria) <i>in alternativa alla Laurea specialistica o vecchio ordinamento o alla Laurea triennale</i> conseguita presso _____ in data _____ con votazione _____	Max 12		
Master universitario di II livello attinente alla selezione Master in _____ Conseguito presso _____ in data _____	20		
Master universitario di I livello attinente alla selezione (<i>in alternativa al Master universitario di II livello</i>) Master in _____ conseguito presso _____ in data _____	10		
Abilitazione all'insegnamento (per le classi di concorso attinenti alla selezione) Abilitazione in _____ conseguita il _____	10		
Iscrizione all'Albo professionale attinente alla selezione Ordine _____ in data _____	10		
Titoli culturali specifici attinenti alla selezione Corso di Musica _____ Ente organizzatore _____ ORE _____	Max 6		
Attestazioni informatiche riconosciute dal MIUR _____ in data _____	4		

FIRMA DEL CANDIDATO _____

(il modulo deve essere firmato su ciascuna pagina, pena esclusione dalla procedura)

TITOLI DI SERVIZIO O LAVORO	Punti previsti	Punti dichiarati	Punti assegnati dalla Commissione
<p>Esperienze di insegnamento nella materia (classe di concorso) attinente alla selezione e nell'ordine di scuola al quale è destinato il progetto/modulo (scuola infanzia; scuola primaria; scuola secondaria di I grado) (4 punti per ogni anno scolastico – min.180 giorni – max 20 punti)</p> <p>Scuola _____ a.s. _____ gg _____</p>	Max 20		
<p>Esperienze di insegnamento in classe di concorso attinenti alla selezione ma in ordine di scuola differente da quello al quale è destinato il progetto/modulo (2 punti per ogni anno scolastico – min.180 giorni – max 10 punti)</p> <p>Scuola _____ a.s. _____ gg _____</p>	Max 10		
<p>Esperienza di docenza in corsi/progetti in materie di insegnamento attinenti alla selezione (1 punto per ogni esperienza di insegnamento – min. 20 ore – max 5 punti)</p> <p>Corso Progetto _____</p> <p>Scuola _____ ore _____</p>	Max 5		

FIRMA DEL CANDIDATO _____

(il modulo deve essere firmato su ciascuna pagina, pena esclusione dalla procedura)

Corso Progetto _____ Scuola _____ ore _____			
Collaborazioni in qualità di ESPERTO, valutate positivamente, in progetti PON (3 punti per ogni collaborazione – max 9 punti) Scuola _____ a.s. _____ Scuola _____ a.s. _____ Scuola _____ a.s. _____	Max 9		
Collaborazioni in qualità di TUTOR, valutate positivamente, in progetti PON (2 punti per ogni collaborazione – max 6 punti) Scuola _____ a.s. _____ Scuola _____ a.s. _____ Scuola _____ a.s. _____	Max 6		

Il sottoscritto **ALLEGA** alla presente:

- Curriculum Vitae in formato europeo
- fotocopia firmata del documento di identità e del codice fiscale.
- Altra documentazione dichiarata nei titoli (specificare):

Data _____ Firma _____

FIRMA DEL CANDIDATO _____
(il modulo deve essere firmato su ciascuna pagina, pena esclusione dalla procedura)

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE IN QUALITA' DI TUTOR

Avviso di selezione personale interno per le attività previste dal Progetto PON #musicamondo children's orchestral" (Codice progetto 10.2.1A-FSEPON-MA-2017-48);

Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 – Miglioramento delle competenze chiave degli allievi, anche mediante il supporto dello sviluppo delle capacità di docenti, formatori e staff. Azione 10.2.1 Azioni specifiche per la scuola dell’infanzia (linguaggi e multimedialità –espressione creativa espressività corporea); Azione 10.2.2. Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base (lingua italiana, lingue straniere, matematica, scienze, nuove tecnologie e nuovi linguaggi, ecc.). Avviso AODGEFID\Prot. n. 1953 del 21/02/2017. Competenze di base

Privacy e trattamento dei dati

Ai sensi del D.lgs.196/2003 i dati personali forniti dagli aspiranti saranno raccolti presso l’Istituto per le finalità strettamente connesse alla sola gestione della selezione. I medesimi dati potranno essere comunicati unicamente alle amministrazioni pubbliche direttamente interessate a controllare lo svolgimento della selezione o a verificare la posizione giuridico-economica dell’aspirante. L’interessato gode dei diritti di cui all’art. 7 del citato D.Lgs. 196/2003.

Il sottoscritto, **esprime il proprio consenso** affinché i dati forniti possano essere trattati nel rispetto del D.L.vo n 196/03 - **Codice in materia di protezione dei dati personali** - , per gli adempimenti connessi alla presente procedura.

Data _____

Firma _____

FIRMA DEL CANDIDATO _____

(il modulo deve essere firmato su ciascuna pagina, pena esclusione dalla procedura)