

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Borzi Laura
Indirizzo]
Telefono :
Fax
E-mail :

1

Nazionalità
Patente o patenti
Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Da Febbraio 2014
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **BORZI LAURA OSTEOPATA**
- Tipo di impiego **Libero professionista**
OSTEOPATA

- Date (da – a) **Da dicembre 2019 ad oggi**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Nazionale Basket femminile SORDE**
- Tipo di impiego **OSTEOPATA ta**
Dal 2014 ad Oggi

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Asd starlight**
- Tipo di impiego **Insegnate di Pilates**
- Date (da – a) **2020-2021**

- Date (da – a) **Dal 2014 ad Oggi**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Asd un ora del nostro tempo**
- Tipo di impiego **Insegnate di Ginnastica Dolce**
- Date (da – a) **2020-2021**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Asd Ritmosfera**
- Tipo di impiego **Insegnate di Pilates e Ginnastica Dolce**

- Date (da – a) **Dal 2008 (ogni elezione o referendum fino ad oggi)**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Comune di Potenza Picena**
- Tipo di impiego **PRESIDENTE del SEGGIO ELETTORALE n. 2**
- Principali mansioni e responsabilità **Gestione del seggio, delle votazioni, dello spoglio e di tutte le attività inerenti alle votazioni.**

- Date (da – a) **Agosto 2017**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Comitato organizzativo 35° Rhythmic Gymnastics World championships Pesaro**
- Tipo di impiego **volontaria**
ruolo: Accrediti – controllo warm up- Gestione Podium allenamento – responsabile zona video e press – ruoli minori al bisogno

- Date (da – a) **Maggio 2020 - Aprile 2019 - Aprile 2018 - Aprile 2016 - Aprile 2015 - Aprile 2014 - Aprile 2013 - Aprile 2012 - Marzo 2011 - Agosto 2010 (dal mercoledì prima della gara al lunedì dopo)**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Comitato organizzativo world cup Pesaro**

- **Tipo di impiego** *volontaria dalla 2° alla 10° Word Cup di Ginnastica Ritmica organizzata a Pesaro – ruolo: Accrediti – controllo warm up- Gestione Podium allenamento – responsabile zona video e press – ruoli minori al bisogno*

- **Date (da – a)** *Giugno 2018 - 2017 - 2016 - 2015 - 2014 - 2013 - 2012 - 2011 (una settimana ogni anno)*
- **Nome e indirizzo del datore di lavoro** *Scuole aperte per ferie” (centro estivo - organizzato da CONI e MIUR).*
- **Tipo di impiego** *“educatrice sportiva ” al progetto “Educamp*
- **Principali mansioni e responsabilità** *Educatrice*

- **Date (da – a)** *Da gennaio 2017 a Giugno 2017
Da Novembre 2014 a Giugno 2015
Da Novembre 2013 a Giugno 2014
Da ottobre 2012 a Giugno 2013
Da ottobre 2011 a Giugno 2012
Da ottobre 2010 a Giugno 2011*
- **Nome e indirizzo del datore di lavoro** *progetto “attività motoria giocosport” in collaborazione la scuola d’infanzia “Gianni Rodari” (Porto Recanati).*
- **Tipo di impiego** *consulente di psicomotricità*
- **Principali mansioni e responsabilità** *Esperta di motoria*

- **Date (da – a)** *Da Febbraio 2020 a Marzo 2020
Da Febbraio 2019 a Giugno 2019
Da Febbraio 2018 a Giugno 2018
Da Gennaio 2017 a Giugno 2017
Da Gennaio 2016 a Giugno 2016
Da Gennaio 2015 a Giugno 2015
Da Gennaio 2014 a Giugno 2014
Da Gennaio 2013 a Giugno 2013
Da Gennaio 2012 a Giugno 2012
Da Gennaio 2011 a Giugno 2011*
- **Nome e indirizzo del datore di lavoro** *progetto “attività motoria giocosport” in collaborazione col Coni, con la Provincia di Macerata ed i Comuni e la scuola primaria “Enrico Medi” (Porto Recanati).*
- **Tipo di impiego** *consulente di psicomotricità*
- **Principali mansioni e responsabilità** *Esperta di motoria*

- **Date (da – a)** *2010/2011/2012/2013*
- **Nome e indirizzo del datore di lavoro** *A.S.D. Ginnastica Artistica Recanati*
- **Tipo di impiego** *insegnante di Psicomotricità, Ginnastica Ritmica ed Artistica*

- **Date (da – a)** *Luglio 2006-2008-2009-2010-2012*

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di impiego
• Principali mansioni e responsabilità
- Colonia estiva del commune di Porto Recanati e cooperativa "Il Faro"
EDUCATRICE/ANIMATRICE
EDUCATRICE/ANIMATRICE
- Date (da – a)
• Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di impiego
• Principali mansioni e responsabilità
- Luglio-Agosto 2011
"Prêt a manger", Lombard street, London
Lavoro in cassa ed altre mansioni
Responsabile cassa ed hot food
- Date (da – a)
• Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di impiego
• Principali mansioni e responsabilità
- Febbraio-giugno 2010
Progetto "attività motoria giocosport" in collaborazione col Coni, con la Provincia di Macerata ed i Comuni, in qualità di consulente di educazione motoria nella scuola primaria presso le scuole d'infanzia Arcobaleno (Montelupone), Ancelle del Sacro Cuore (Montelupone) e San Firmano
consulente di psicomotricità
Esperta in motoria
- Date (da – a)
• Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di impiego
- Dal 2008/2010
Palestra PiùBlu di Loreto e la palestra Noor di Recanati.
insegnante di Ginnastica Ritmica ed Artistica (più sostituzioni di danza classica- hip hop - moderna)
- Date (da – a)
• Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di impiego
- Dal 2003
Asd ritmosfera
parte del cast della compagnia Ritmosfera, prima compagnia Chiara Bianchini, che porta in giro diversi musical
- Date (da – a)
• Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di impiego
- Dal 2000
ACR
animatrice/educatrice A.C.R. (azione cattolica ragazzi). Ho partecipato ed organizzato insieme allo staff educatori diversi capiscuola del 2000 fino al 2007. Dal 2002 fino al 2005 anche educatrice con gruppo

**ISTRUZIONE E
FORMAZIONE**

- **Date (da – a)** 28/29/30 Aprile
- **Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione** Corso “I visceri tra movimento permesso e movimento presente”
- **Qualifica conseguita** Attestato di pratica di “I visceri tra movimento permesso e movimento presente”

- **Date (da – a)** Gennaio 2019 / Dicembre 2019
- **Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione** Master in “Osteopatia pediatrica”
- **Qualifica conseguita** Specializzazione in Osteopatia pediatrica

- **Date (da – a)** Gennaio 2015/maggio 2017
- **Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione** Post-graduate osteopatia tenuto dal Dott. Vincenzo Cozzolino MD, DO
- **Qualifica conseguita** Attestato di pratica di “Movimento Presente e Quiete”

- **Date (da – a)** 8 Novembre 2013
- **Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione** Diploma in osteopatia
- **Qualifica conseguita** Osteopata

- **Date (da – a)** Ottobre 2007/maggio 2013
- **Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione** Iscritta alla scuola di osteopatia A.I.O.T. (accademia italiana osteopatia tradizionale) di Pescara ed ora sto frequentando il 6° anno (2012-2013).
- **Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio** osteopatia

- **Date (da – a)** Febbraio 2010
- **Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione** Ho partecipato al “corso per consulenti in educazione motoria nella scuola primaria” organizzato dal CONI MACERATA
- **Qualifica conseguita** Istruttrice “giocosport”

- **Date (da – a)** Dicembre 2007
- **Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione** Laurea in Scienze Motorie – conseguita presso la Facoltà degli Studi di Urbino, con votazione 100/110, con tesi dal titolo: “Surf, un’esperienza di vita”.

- Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Dottoranda in scienze motorie**
Laurea triennale
- 2006**
Superato l'esame di danza, di livello "Preparatoire", presso l'Académie Européenne de Danse Jazz
- 2006**
Diploma di Istruttrice Fgi di 2° livello ginnastica ritmica (Federazione Ginnastica d'Italia)
- 2006**
Diploma di Istruttore Fib di 1° Grado (Federazione Italiana Bocce)
- 2004**
Diploma di Tecnico della Grafica Pubblicitaria – conseguito presso l'Istituto Virginio Bonifazi di Civitanova Marche.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI
Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE
ECCELLENTE
BUONO
BUONA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

PORTOGHESE
BUONO
ELEMENTARE
ELEMENTARE/BUONO

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

**CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI**
*Vivere e lavorare con altre
persone, in ambiente
multiculturale, occupando
posti in cui la
comunicazione è
importante e in situazioni
in cui è essenziale lavorare
in squadra (ad es. cultura
e sport), ecc.*

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**
*Ad es. coordinamento e
amministrazione di
persone, progetti, bilanci;
sul posto di lavoro, in
attività di volontariato (ad
es. cultura e sport), a casa,
ecc.*

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**
*Con computer, attrezzature
specifiche, macchinari,
ecc.*

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**
*Musica, scrittura, disegno
ecc.*

II

SPAGNOLO

BUONO

ELEMENARE

ELEMENTARE/BUONO

SONO INNAMORATA DEL MIO LAVORO!

**HO COMINCIATO I PRIMI TRATTAMENTI NEL 2012 GRAZIE AL
TIROCINIO FORMATIVO TRAMITE L'AIOT.**

**PRIMA AVEVO SOLO I MIEI AMICI "CAVIE" MA ANCHE DALLE PRIME
ESPERIENZE HO RICEVUTO FANTASTICI RISULTATI!**

**LAVORO ANCHE NELLE SCUOLE E SOPRATTUTTO IN UN AMBIENTE
FORTEMENTE MULTIETNICO CHE MI HA FATTO SVILUPPARE UNA
FORTE COMPONENTE COMUNICATIVA NECESSARIA PER IL MIO LAVORO**

**RIESCO AD ADATTARMI FACILMENTE A DIVERSE SITUAZIONI A SECONDA
DEL RUOLO CHE DEVO SVOLGERE; AD ESEMPIO SONO 10 ANNI CHE
PARTECIPPO COME VOLONTARIA ALLA WORLD CUP DI RITMICA E SONO 7
ANNI CHE OLTRE A DIVERSE MANSIONI DI VARIA NATURA, SONO
RESPONSABILE DELLA ZONA VIDEO PER EVENTUALI RICORSI IN CORSO DI
GARA...COMUNQUE VISTA LA MIA ELASTICITÀ MI MANDANO DOVE PIÙ
SERVE, DAGLI ACCREDITI, AL CONTATTO CON LE VARIE DELEGAZIONI FINO
ANCHE ALLA CAFFETTERIA.**

IN PIÙ È DAL 2008 CHE SONO PRESIDENTE DI UN SEGGIO ELETTORALE

**PARTICOLARMENTE PREDISPOSTA ALLA FOTOGRAFIA, ARTE IMPARATA
ALLA SCUOLE SUPERIORI**

**Sono portata per la danza (frequento corsi dall'età di 13 anni di classica,
jazz metodo Alzetta, hip hop) e sono particolarmente adatta all'"art-
attack" ,mi piace creare di tutto!**

Firma