

ALBO ONLINE
AMMINISTRAZIONE TRASPARENTE

Oggetto: Decisione di contrarre per il reclutamento di n° 4 docenti/esperti di strumento musicale, rispettivamente un docente di percussioni, un docente di chitarra, un docente di flauto e un docente di fisarmonica e per il reclutamento di n°1 docente di musica per l'espletamento delle procedure relative alla prova orientativo-attitudinale degli alunni candidati alla frequenza del percorso ad indirizzo musicale della scuola Secondaria di 1° grado "Patrizi" per l'a.s.24/25.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Vista la delibera del Collegio dei Docenti n°28 del 13 dicembre 2024 di attivazione di attivazione di un percorso ad Indirizzo Musicale presso la scuola Secondaria "Patrizi" per l'a.s.24/25;

Vista la delibera del Consiglio di Istituto n°119 del 14 dicembre 2024 di attivazione di attivazione di un percorso ad Indirizzo Musicale presso la scuola Secondaria "Patrizi" per l'a.s.24/25;

Vista l'istanza di attivazione del percorso ad Indirizzo Musicale che l'Istituto Comprensivo "Beniamino Gigli" di Recanati ha presentato all'Ufficio Scolastico Regionale per le Marche con prot. 52 del 7 gennaio 2024;

Vista la nota dell'Ufficio Scolastico Regionale per le Marche prot.n°349 del 16 gennaio 2024 con la quale il Direttore annuncia l'autorizzazione alla raccolta delle adesioni per l'avvio del percorso ad Indirizzo Musicale presso l'Istituto Comprensivo "Beniamino Gigli" di Recanati a partire dall'a.s.24/25;

Tenuto conto che gli strumenti previsti all'interno della candidatura prot. n°52 del 7 gennaio 2027 sopra citata sono: percussioni, chitarra, flauto e fisarmonica;

Visto il Regolamento del Percorso ordinamentale ad Indirizzo Musicale approvato dal Consiglio di istituto con delibera n°123 del 16 gennaio 2024;

Visto l'articolo 35 (Collaborazioni plurime) del CCNL 2007 che prevede la possibilità di avvalersi delle competenze di docenti in servizio in altre scuole del territorio;

DECIDE

Art. 1

Di emanare avviso per una procedura di selezione ad evidenza pubblica a favore, in ordine di priorità, del **personale interno**, del **personale di altre amministrazioni pubbliche** o del **personale esterno** per l'individuazione di n° 4 docenti/esperti di strumento musicale,

rispettivamente un docente di percussioni, un docente di chitarra, un docente di flauto e un docente di fisarmonica e per il reclutamento di n°1 docente di musica per l'espletamento delle procedure relative alla prova orientativo-attitudinale degli alunni candidati alla frequenza del percorso ad indirizzo musicale della scuola Secondaria di 1° grado "Patrizi" per l'a.s.24/25.

Art. 2

Che, nel rispetto degli orientamenti giurisprudenziali pur trattandosi di un affidamento di servizio di importo sotto soglia, si garantisce che lo stesso avverrà nel rispetto dei principi di trasparenza, dell'azione amministrativa garantendo parità di trattamento, non discriminazione e concorrenza tra gli operatori.

Art. 3

Di stabilire che la prestazione sarà retribuita con un compenso forfettario di 90,00 € per ciascun componente della Commissione impegnata per la sola giornata del 3 febbraio 2024.

Art. 4

Che l'affidamento viene operato anche in caso in cui vi sia una sola candidatura per ciascuna figura professionale.

Art. 5

Di stabilire che l'incarico sarà assegnato in virtù di apposite graduatorie tenuto conto dei seguenti criteri e punteggi:

- A. **Titolo di accesso:** Diploma vecchio ordinamento o Diploma Accademico di II Livello **attinente alla disciplina per la quale si concorre alla selezione** conseguito presso Conservatorio di Musica Statale o Istituto Musicale Pareggiato.

Punteggio (Vecchio ordinamento):

- Votazione fino a punti 8/10: punti 2;
- Votazione fino a 9/10: punti 3;
- Votazione fino a 10/10: punti 4;
- Votazione di 10/10 e lode: punti 5;

Punteggio (Diploma Accademico di II Livello in Discipline Musicali):

- Votazione fino a 88/110: punti 2;
- Votazione fino a 99/110: punti 3;
- Votazione fino a 110/110: punti 4;
- Votazione di 110/110 e lode: punti 5.

- B. **Altri Titoli Culturali:** Ulteriore Diploma vecchio ordinamento o Diploma Accademico di I o II Livello in Discipline Musicali, **diverse dalla disciplina per la quale si concorre alla selezione**, conseguito presso Conservatorio di Musica Statale o Istituto Musicale Pareggiato.

Punteggio (Vecchio ordinamento):

- Votazione fino a punti 8/10: punti 1;
- Votazione fino a 9/10: punti 2;
- Votazione fino a 10/10: punti 3;
- Votazione di 10/10 e lode: punti 4;

Punteggio (Diploma Accademico di II Livello in Discipline Musicali):

- Votazione fino a 88/110: punti 1;
- Votazione fino a 99/110: punti 2;
- Votazione fino a 110/110: punti 3;
- Votazione di 110/110 e lode: punti 4;

- C. **Altri Titoli:** Abilitazione all'insegnamento di educazione musicale o di strumento musicale: Punti 2 per ciascuna abilitazione.

D. Corsi di Formazione o Master:

Attinente al profilo richiesto: Punti 0,5 per ciascun corso - Max punti 2

E. Esperienza lavorativa:

- Esperienze lavorative in qualità di docente di strumento in un indirizzo musicale, già effettuate presso altre istituzioni scolastiche: Punti 2 per ciascun anno di servizio - Max punti 10
- Esperienze lavorative in qualità di docente di musica già effettuate presso altre istituzioni scolastiche: Punti 1 per ciascun anno di servizio - Max punti 5

Precedenza: A parità di punteggio verrà data precedenza al candidato più giovane, sulla base della valutazione complessiva del curriculum a giudizio insindacabile della commissione all'uopo individuata.

Di aggiudicare gli incarichi, in ordine di priorità, prima verso eventuale personale interno, poi di altre amministrazioni pubbliche e, in subordine, verso il personale esterno.

Art. 6

Ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs 31 marzo 2023, n. 36 e dell'art. 5 della legge 241/1990, viene nominato Responsabile del Procedimento il Dirigente Scolastico, Prof. Ermanno Bracalente.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
(prof. Ermanno Bracalente)

Documento Informatico Firmato Digitalmente
ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate
