

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail

Nazionalità
Data di nascita

MAGGINI ANTONELLA

italiana

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)
• Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
• Principali mansioni e responsabilità

Docente a tempo indeterminato presso I.C. Nicola Badaloni dal 2012, (già in ruolo presso circolo didattico V.le Cesare Battisti, Recanati, dall'a.s. 1998-99)

IC NICOLA BADALONI RECANATI
PUBBLICO IMPIEGO

Docente in quiescenza dal 1/9/22.

- **Coordinatrice fiduciaria Plesso S. Vito dal 2005 (2004, Via dei Politi) al 2019**
- **Insegnante Accogliente per le attività di tirocinio (presso IC Badaloni a.s. 2012-2018, precedentemente presso Circolo didattico V.le C. Battisti, Recanati (vedi fascicolo personale)**
- **Responsabile del coro del Circolo Didattico Viale C. Battisti a.s 2009-2011**
- **Referente- responsabile progetti POF plesso Sc prim. S. Vito dal 2012 ad oggi**
- **Referente progetto musica e lettura di plesso dal 2012**
- **Componente Staff di Direzione, dal 2012 c/o I. C. Nicola Badaloni**
- **Componente Commissione Progetto Lettura dal 2012 c/o I. C. Nicola Badaloni e attuale coordinatrice dello stesso progetto (2017/18)**
- **A.s 2016/18 ha partecipato alla stesura dei PON sul patrimonio culturale**
- **Componente Commissione Competenze 2016-17**
- **Dal 2012 ad oggi presso l'attuale Istituto di appartenenza ha tenuto e collaborato ad iniziative e laboratori rivolti agli alunni inerenti la Lettura, la storia locale ed il patrimonio culturale, la realizzazione di manifeste per iniziative di Istituto.**
- **Partecipazione somministrazione e correzione prove Invalsi**
- **Referente - coordinatrice "Progetto Lettura" per alcuni anni c/o Circolo didattico V.le C. Battisti, Recanati (vedi fascicolo personale)**
- **Funzione strumentale Area 2 , c/o Circolo didattico V.le C. Battisti, Recanati(vedi fascicolo personale)**
- **Staff Gruppo Comenius + E-twinning, c/o Circolo didattico V.le C. Battisti, Recanati(vedi fascicolo personale)**
- **Coordinatrice -Responsabile Progetto Arion , c/o Circolo didattico V.le C.**

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- **Date**
 - **Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione**
 - **Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio**
 - **Qualifica conseguita**
 - **Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)**
- Da a.s. 2017-18 all' a.s 1998-1999 Corsi di formazione :
- linguistici : la lingua italiana a cura di A. Zoi
- corsi metodologici : Cooperative learnig con Johnson and Johnson
- informatici :
- A) Computer e Handicap.
- A) Impara digitale
- A) Digital storitelling.
- Formazioni gestite dall'animatore digitale**
- Matematici:** *La matematica e la sua didattica. Convegno del trentennale. Castel San Pietro Terme (Bo) 4 – 5 – 6 novembre 2016.*
- Anni accademici dal 2014 - 2022 collaborazione con Università di Istruzione permanente "Don Giovanni Simonetti", Recanati quale docente nei corsi di Storia, personaggi e beni culturali del territorio" che proseguirà nel 2023
- Corsi torici e sul patrimonio culturale del territorio dal 2014 ad oggi:
- C) " I beni culturali del territorio: I due inediti di Palazzo Antici-UNIPER a. acc.o 2014-15
- C) " Storia e personaggi recanatesi" La figura di Alinda B. Brunamonti nel suo quaderno inedito a. acc.o 2015-16
- C) "I beni culturali del territorio: il complesso di S. Agostino-UNIPER a.acc.o 2015-16
- C) "I beni culturali del territorio: nascondigli della storia. I Carancini Roberti-UNIPER a. acc.o 2016-17
- C) " I beni culturali del territorio: I nascondigli della storia . La famiglia Passari -UNIPER a. acca.o 2017-18
- C) "L'arredo del Palazzo Comunale" - La figura di Alinda Bonacci Brunamonti nel primo centenario leopardiano e il rapporto con Matteo Tassi, UNIPER a. acca.o 2018-19
- C) "La figura di Alinda Bonacci Brunamonti nel primo centenario leopardiano e il rapporto con Matteo Tassi -UNIPER a. acca.o 2018-19
- Relatrice Intitolazione biblioteca Alinda Bonacci Brunamonti**
- C) UNIPER a acca.o 2019-21 Lezioni on line causa pandemia: "Medaglione d'una nobil donna, tra una gonna e l'altra pizzica: Valeria Santa Croce – Quella Casa in via Roma, la casa di A.B. Brunamonti
- C) "Una sorpresa tra la carta da macero" Un percorso sul monastero dell'Assunta partendo da uno spaccato inedito – Vita dietro le sbarre, i monasteri femminili di Recanati UNIPER a. acca.o 2021-22
- Collaborazioni col Fai dal 2021 per i percorsi guidati di visita all'orto del Colle dell'Infinito nell'ambito delle giornate fai d'autunno.
- Guida su Recanati per crediti formativi Liceo Macerata giugno 2022
- Preparazione con formazione di 12 classi IC Badaloni e Gigli per le giornate FAI d'autunno 2022 su giardino e ninfeo Palazzo Bettini; schede per i ciceroni del Liceo sempre sulle sale di Palazzo Bettini
- Per tutte le relative attestazioni si veda il fascicolo personale

17/02/2003 Corso 500 ore di linguistica e glottodidattica per l'insegnamento della lingua inglese, compreso nei piani del Ministero presso CSA di Macerata,

1998 Corso di specializzazione polivalente per il sostegno (DPM 970/75) , presso Istituto Mancini, Montelparo,

a.s 1980-1981 Diploma di istituto magistrale, Istituto Magistrale "D. Alighieri", Cingoli
a.s 1973-1974 Diploma di maturità classica, Liceo Classico " G. Leopardi, Recanati

La sottoscritta ha tenuto:

corsi di recupero e lingua italiana L2 presso Circolo didattico V.le C. Battisti e I.C. Nicola Badaloni

Ha ricoperto: ruoli organizzativi in eventi culturali

Inaugurazione complesso Clarisse 1982

Arion 2006

Ha gestito in varie attività progettuali legati ai progetti di Istituto ed attività laboratoriali su tematiche inerenti anche il patrimonio ed i beni culturali e rivolte ad alunni e/o docenti:

B) Verso i miti nei palazzi storici recanatesi 2018

B) "Fai uscire dall'ombra i tuoi sogni...alla maniera di Mirò" per i bambini dai 9 ai 10 anni 2017

B) Racconto la mia scuola con un logo a.s. 2016-2017

B) Invasioni poetiche 2016

Progetto lettura 2016 "Il territorio racconta (le stanze)"

2012 "Alinda B. Brunamonti e la festa della donna"

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

ITALIANO

INGLESE

[Indicare il livello: buono.]

[Indicare il livello:buono,]

[Indicare il livello: buono,]

1982 come inaugurazione sede Istituto Musicale B. Gigli a Castelnuovo ex Clarisse per A. A. Soggiorno e Turismo di Recanati

1982 operatrice culturale per tre mesi del Comune di Recanati

Docente nel corso sul patrimonio "I nascondigli della storia" presso UNIPER dall'anno accademico 2014 al 2022 e 2023 CO-responsabile nel Corso Beni Culturali

Relatrice presso Università Terza età di Tolentino negli anni 2015-2016

Presentazione di guide su Recanati rivolte ai bambini presso Biblioteca di Recanati

Presentazione di un lavoro sulla Toponomastica recanatese, Biblioteca di Recanati 2017/18

Relazione per intitolazione Biblioteca Comunale ad A. B. Brunamonti

Anno 1981 co- organizzatrice stagione teatrale del Teatro Persiani di Recanati

Anno 1982 co- organizzatrice della mostra "Le Clarisse a Recanati" in occasione dell'apertura del complesso delle Clarisse di Castelnuovo di Recanati come sede della Civica scuola di Musica B. Gigli

Anni fino al 2012 organizzazione manifestazioni e laboratori per Istituto di appartenenza Circolo Didattico V.le C. Battisti

Anni 2012-2017 co- organizzazione eventi per Istituto di appartenenza N. Badaloni

Anni 2000-2017 eventi per Comitato per Porta Marina, Recanati (rievocazioni, mostre tematiche sulla nobiltà recanatese e gli ovali di S. Anna, sull'artigianato...

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

*Con computer, attrezzature specifiche,
macchinari, ecc.*

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Musica, scrittura, disegno ecc.

**UTILIZZO MEZZI MULTIMEDIALI RELATIVAMENTE ALLA PROGETTAZIONE EDUCATIVO- DIDATTICA E
LABORATORIALE**

Pubblicazioni: articoli culturali per Media locali: Recanati.tv, Il cittadino di Recanati, Emmaus on line, Radio Erre Recanati

Testi di libri storico culturali:

"Il Natale di Muccio" – Giaconi Editore dicembre 2023 racconto per bambini e ragazzi

" Storia del complesso scolastico di San Vito , ex Collegio dei Gesuiti, e dei suoi Beni Culturali ", 2023 – studio Buschi

Riviste storiche: Marca Marche 2020 n 15, 2021 n 16;

Storia & Storie n° 6-7- 8 -9-10, 11 di prossima uscita

D) 2022 Beniamino grande voce grande cuore, in collaborazione con plesso San Vito primaria.

D)2022 Scritti per il 90° compleanno di Padre Floriano Grimaldi – "Sulle tracce del pittore recanatese Giacomo Falconi"

2021 Articoli su Marca Marche n 16/21

Dal 2019 Articoli sulla Rivista Storia e Storie n 6 e 9

D) 2018, Edizioni Eli- La Spiga "Quel cappotto rosso"

D) 2018, Edizione Grafica Bieffe contributi nel libro "Palazzo Antici Mattei di Recanati"

2012, Edizioni Tecnostampa "Natale, Natale!", storie a cura di Antonella Maggini

D) 2010, Edizioni Bieffe, "Arte del Mobile Recanati" I MAGGINI, a cura di Maggini Antonella

D) 2009, Edizioni Bieffe, "Le iscrizioni di Porta Marina", a cura di Antonella Maggini

2004, edizioni Bieffe, " Volti e moto del XX secolo" Storia fotografica del motociclismo a Recanati, testi a cura di Maggini Antonella

D) 1981, edizioni La Stampa, Loreto, opuscolo stagione teatrale, "Recanati e la cultura teatrale, a cura di Maggini Antonella

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Competenze non precedentemente
indicate.*

C) Anni dal 2015 al 2023 collaborazione con Università di Istruzione permanente " Don Giovanni Simonetti" , Recanati quale docente e responsabile corso di Beni culturali del territorio" e uscite collegate

C) 2023 membro consulta della Cultura

C) 2022- 2023 vicepresidente della Società Operaia M & F e responsabile dell'Archivio storico di tale istituzione, archivio sotto la cura della Sovrintendenza regionale.

C) 2022 membro volontario delegazione FAI di Recanati

C) 2017 Relazione presso Lions Club Host Loreto e Recanati "San' Agostino tra storia e arte"

2013-2015 relatrice presso Unire Tolentino per il corso "I beni culturali del territorio" e "Il museo diffuso":

C) "Il cammino lauretano"

C) "L'arte del mobile Maggini"

Dal 2016 membro commissione concorso nazionale "Raccontar Scrivendo" promosso dalla casa editrice "La Favella"

PATENTE O PATENTI

ULTERIORI INFORMAZIONI

Per ogni altra informazione fare riferimento al fascicolo personale depositato presso gli uffici di segreteria della scuola di appartenenza

ALLEGATI FOTOCOPIA C.ID.

Recanati 8/1/2024

In fede
Antonella Maggini
