

Al Dirigente scolastico
IC via Tacito
Civitanova Marche (Mc)

Piano nazionale di ripresa e resilienza, Missione 4 – Istruzione e ricerca – Componente 1 – Potenziamento dell’offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle università - Investimento 1.4 - Intervento straordinario finalizzato alla riduzione dei divari territoriali nelle scuole secondarie di primo e di secondo grado e alla lotta alla dispersione scolastica - Interventi di tutoraggio e formazione per la riduzione dei divari negli apprendimenti e il contrasto alla dispersione scolastica (D.M. 2 febbraio 2024, n. 19).

AVVISO DI SELEZIONE INTERNA

Per il conferimento di n. massimo 2 incarichi individuali in qualità di Esperto e di eventuali n. massimo 2 incarichi individuali in qualità di figura di sostegno/supporto agli alunni con disabilità e/o BES per la realizzazione di laboratori di MUSICA nell’ambito dei *“Percorsi formativi e laboratoriali cocurricolari”* (D.M. 19/2024).

Codice Identificativo Del Progetto: M4C1I1.4-2024-1322-P-51493

CUP: I74D21000480006

Titolo Progetto: *“Non uno di meno”*

TABELLA DI VALUTAZIONE

Il/la sottoscritto/a _____ nato/a a _____
il _____ residente a _____ Provincia di _____
Via/Piazza _____ n. _____ Codice Fiscale _____
_____, in qualità di _____
_____ [indicare se il partecipante rientra tra il personale interno
alla Istituzione scolastica, se appartiene ad altra Istituzione scolastica, ovvero se è dipendente di altra P.A., o se è
esperto esterno]

consapevole che la falsità in atti e le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia e che, laddove dovesse emergere la non veridicità di quanto qui dichiarato, si avrà la decadenza dai benefici eventualmente ottenuti ai sensi dell’art. 75 del d.P.R. n. 445 del 28 dicembre 2000 e l’applicazione di ogni altra sanzione prevista dalla legge, nella predetta qualità, ai sensi e per gli effetti di cui agli artt. 46 e 47 del d.P.R. n. 445 del 28 dicembre 2000, sotto la propria responsabilità,

DICHIARA

ai fini della partecipazione alla procedura in oggetto, con riferimento alla propria candidatura per il profilo di **ESPERTO**, come meglio dettagliato nell’allegato A, i **punteggi** indicati nella tabella riportata in calce in relazione ai titoli di studio e alle esperienze professionali.

A tal fine, ai sensi dell’art. 13 del GDPR (Regolamento Europeo UE 2016/679)

AUTORIZZA

l’Amministrazione scolastica ad utilizzare i dati personali dichiarati solo ai fini istituzionali e necessari per l’espletamento della procedura concorsuale di cui al presente Avviso di selezione.

TABELLA VALUTAZIONE ESPERTO/TUTOR				
TITOLO DI STUDIO	VOTAZIONE	PUNTI	AUTOVALUTAZIONE	TITOLI DI CUI SI CHIEDE LA VALUTAZIONE*
Diploma di Scuola Secondaria di 2° grado*		1 punto	Max 10	
Laurea Triennale/Diploma Accademico di primo livello/altro titolo di licenza rilasciato dall’AFAM* <i>(eventualmente riproporzionare la votazione in 110mi)</i>	Fino a 89	1 punto		
	Da 90 a 104	3 punti		
	Da 105 in poi	4,5 punti		
Laurea Magistrale/Diploma di Conservatorio V.O./Diploma Accademico di secondo livello* <i>(*Si valuta un solo titolo, quello superiore)</i>	Fino a 89	2 punti		
	Da 90 a 104	6 punti		
	Da 105 in poi	9 punti		
2^ Laurea		+1 punto		
TITOLI POST LAUREAM				
Corsi di perfezionamento annuali e Master I e II livello riguardanti il settore del presente Avviso	2 pt x ogni titolo	max 5 titoli	Max 10	
TITOLI CULTURALI SPECIFICI				
Corsi di formazione sulle specifiche tematiche in oggetto riconosciuti dal MIM	2 pt x ogni titolo	max 6 titoli	Max 12	

CERTIFICAZIONI INFORMATICHE				
EIPASS-AICA o altri soggetti accreditati	0,50 pt x ogni titolo	max 4 titoli	Max 2	
Certificazione CISCO o equipollente	2 pt x ogni titolo	max 1 titoli	Max 2	
ESPERIENZE LAVORATIVE				
Esperienze in qualità di esperto/tutor/figura aggiuntiva/di sostegno in azioni FSE - FESR – PNSD – PON - PNRR	1 pt x ogni esperienza	max 10 esperienze	Max 10	
Esperienza in ruoli organizzativi di Staff (Collaboratore del dirigente, Responsabile di plesso, Funzione strumentale, Responsabile indirizzo musicale, etc...)	3 pt x ogni esperienza	max 3 esperienze	Max 9	

Collaborazione con Enti Universitari e/o Associazioni Culturali in progetti coerenti con l'incarico richiesto	3 pt x ogni corso di almeno n.6 ore	max 5 esperienze	Max 15	
Titoli artistici in ambito MUSICALE (documentate attraverso esperienze lavorative professionali)	5 pt x ogni esperienza	max 6 esperienze	Max 30	
TOTALE				

* Tutti i titoli di studio e le esperienze professionali oggetto di dichiarazione devono essere necessariamente evidenziati all'interno del Curriculum vitae. In caso contrario, non si darà luogo alla valutazione degli stessi, anche se pertinenti.

Luogo e data

Firma del Partecipante
