



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE DELLA LOMBARDIA

ISTITUTO COMPRENSIVO DI SCUOLE PRIMARIE E SECONDARIE DI PRIMO GRADO

"SIMONA GIORGI"



PIANO DI FORMAZIONE DEL PERSONALE DOCENTE

TRIENNIO 2025/26- 2026/27- 2027/28

La legge 107/2015 ha definito un nuovo quadro di riferimento per la formazione in servizio del personale docente, qualificandola come "obbligatoria, permanente e strutturale" (comma 124), secondo alcuni parametri innovativi:

- a) il principio della obbligatorietà della formazione in servizio, intesa come impegno e responsabilità professionale di ogni docente;
- b) la formazione come "ambiente di apprendimento continuo", insita in una logica strategica e funzionale al miglioramento;
- c) la definizione e il finanziamento di un Piano nazionale triennale di formazione ;
- d) l'inserimento, nel piano triennale dell'offerta formativa di ogni scuola, della cognizione dei bisogni formativi del personale in servizio e delle conseguenti azioni da realizzare;
- e) il riconoscimento della partecipazione alla formazione, alla ricerca didattica e alla documentazione di buone pratiche, come criteri per valorizzare e incentivare la professionalità docente.

Il Piano Triennale della Formazione del personale docente è elaborato dal Collegio docenti in stretta correlazione con le azioni formative che l'istituto si impegna a progettare e a realizzare per i propri docenti (e per tutto il personale), anche con modalità differenziate in relazione alla necessità di realizzare quanto previsto nel Piano stesso;

IL COLLEGIO DOCENTI

ADOTTA con delibera del 21/10/2025

il seguente PIANO DI FORMAZIONE TRIENNALE

- VISTO l'atto di indirizzo della dirigente scolastica e il Piano Offerta Formativa Triennale;
- VISTI i progetti PNRR conclusi con successo e la mappatura delle esperienze, nonché gli esiti delle azioni formative PNRR nell'a.s. 2024/25 presentati in Collegio dei docenti (26 giugno 2025)
- VISTO il piano delle attività aggiuntive del personale docente e tenuto conto del contratto integrativo di istituto

pag. 1 viale Brianza N. 14/18 e via Venini N. 80 - 20127 Milano (Mi) Tel. 02/88444663

Cod. Mecc. MIIC81700R - Cod. Fisc. 97117370151 <https://icsgiorgi.edu.it/>

PEO miic81700r@Istruzione.It PEC miic81700r@Pec.Istruzione.It

Firmato digitalmente da POLLIANI ANNA

CONSIDERATO

1. che le profonde innovazioni introdotte dal piano Next Generation Scuola 4.0 e PNRR DM 65/66 hanno portato ad un aggiornamento dell'Offerta Formativa Triennale e determinato la nuova offerta formativa triennale (aa.ss. 2025/28);
2. l'offerta formativa è correlata al Rapporto di autovalutazione ed al Piano di miglioramento che ne costituisce parte integrante, per innalzare i livelli di istruzione e i livelli delle competenze di cittadinanza degli alunni, rispettandone i tempi e gli stili di apprendimento, per ridurre le disuguaglianze socioculturali e linguistiche e colmando i divari, per prevenire e contrastare l'abbandono e la precoce dispersione scolastica;
3. le competenze dei docenti in servizio richiedono un adeguato aggiornamento e percorso formativo continuo e permanente per consentire di sfruttare tutte le opportunità offerte dal digitale
4. L'Istituzione Simona Giorgi nel 2025 ha ottenuto il premio nazionale SAFI DI ECCELLENZA nella formazione docenti. La Scuola di alta formazione dell'istruzione (Safi) in stretto raccordo con le istituzioni scolastiche, oltre a indirizzare lo sviluppo delle attività formative del personale scolastico, indica e aggiorna le esigenze della formazione iniziale degli insegnanti.
5. Dal 2020 è attiva l'azione di supporto formativo e consulenziale con gli esperti pedagogisti di CEDISMA Università Cattolica del S. Cuore. Dal 2025 è attivo il servizio di consulenza al personale docente con la Fondazione MUXIMA.
6. Dall'anno scolastico 2025/26 un ampio gruppo di docenti segue un percorso formativo con SANOMA per introdurre il Metodo Organizzativo finlandese dal a.s. 2026/27.

AREA DI FORMAZIONE E UNITÀ FORMATIVA	Formatori	Destinatari	MODALITÀ	Risultati attesi:
transizione ai nuovi ambienti di apprendimento digitali: Mediaeducation/STEAM/UIN TELLIGENZA ARTIFICIALE	interni/esterni	tutti docenti	online/in presenza/comunità di pratica/mentoring	Incremento nell'efficacia nella progettazione didattica, ricaduta verificabile rispetto agli obiettivi individuati dal piano di miglioramento. innalzamento livelli delle competenze (imparare a imparare; competenze digitali)

CLIL, Plurilinguismo	interni/esterni	tutti i docenti	online/in presenza/comunità di pratica/mentoring	Incremento nell'efficacia nella progettazione didattica, ricaduta verificabile rispetto agli obiettivi individuati dal piano di miglioramento. innalzamento livelli delle competenze (imparare a imparare; competenze linguistiche)
Privacy	esterni	docenti che devono fare aggiornamento ogni 5 anni	online	gestione corretta dei dati sensibili e personali
Sperimentazione MOF - Differenziazione didattica/WRW	interni/esterni	docenti interessati alla sperimentazione	online/in presenza/comunità di pratica/mentoring	ricaduta verificabile innovazione didattica (decremento didattica trasmissiva) migliori performance degli studenti /successo formativo e innalzamento livelli delle competenze (imparare a imparare; competenze funzionali e sociali)

Tipologia di formazione

- 1) Formazione obbligatoria in servizio anche in autoformazione e/o con cataloghi Pnrr/Scuole Polo Formazione - entro il numero di ore indicato nel piano annuale attività docenti. Sono da preferirsi attività di scambio professionale, peer to peer, training on the job; job shadowing.
- 2) Autoformazione: richiede la definizione autonoma di un percorso di ricerca-azione, con produzione di materiali e disseminazione, riconosciute con compenso forfettario individuale definito in base alla contrattazione integrativa di istituto. Sono da preferirsi attività di scambio professionale, peer to peer, training on the job; job shadowing.

La formazione continua in servizio: il Lifelong Learning (LLL)

Nel nostro istituto si intende per Lifelong Learning il processo di coinvolgimento ed attivazione del docente per il proprio sviluppo professionale. da diversi anni si è iniziato un percorso di ripensamento dei processi formativi, pensati come un processo circolare (anzi, a spirale) che mette in moto la creazione e il consolidamento di comunità di pratica.

Questi i principi del LLL:

- **Necessità di aggiornamento costante:** I docenti devono tenersi al passo con i continui cambiamenti nel settore dell'istruzione e della società.

- **Ampliamento delle competenze:** Oltre alle conoscenze disciplinari, si richiede di sviluppare competenze trasversali come il pensiero critico, la creatività, l'empatia, la gestione di classe e le competenze digitali.
- **Metodologie didattiche innovative:** L'apprendimento permanente spinge a sviluppare e adottare soluzioni didattiche più efficaci e diversificate.
- **Sviluppo personale e professionale:** Permette ai docenti di coltivare la propria professionalità, rimanendo rilevanti in un contesto lavorativo dinamico e in continua evoluzione.

Benefici

- **Miglioramento della qualità dell'insegnamento:** Studenti e studenti possono beneficiare della qualità del lavoro dei docenti, la cui competenza è direttamente collegata al livello di apprendimento degli alunni.
- **Adattabilità:** I docenti possono adattare più facilmente il proprio metodo di insegnamento a contesti e singoli studenti diversi.
- **Innovazione:** Favorisce lo sviluppo di approcci didattici nuovi e innovativi, come l'integrazione delle tecnologie digitali e nuove metodologie di insegnamento.
- **Crescita professionale:** Permette un percorso di sviluppo professionale continuo e arricchisce l'esperienza di insegnamento.

Le priorità indicate nel presente Piano sono coerenti con l'atto di indirizzo del dirigente scolastico per il Ptof Triennale e altresì con l'atto di indirizzo per i progetti annuali. L'azione formativa è diversificata secondo alcune linee programmatiche, inserita nel Piano delle attività aggiuntive docenti per supportare l'azione docente coerentemente con le finalità di innovazione e sperimentazione didattica che integrino le metodologie didattiche sviluppando le competenze e la partecipazione attiva degli studenti al loro processo di apprendimento.

Per realizzare una scuola di qualità e moderna che risponda a bisogni diversificati di una utenza eterogenea, plurilingue, con la presenza di diversi alunni con background migratorio, dobbiamo formare i nostri studenti alla cittadinanza consapevole ed attiva con solide competenze di base e di cittadinanza attraverso percorsi di innovazione didattica. (*dal Piano di Miglioramento)

Le priorità della formazione per il prossimo triennio sono definite a partire dai bisogni reali che si manifestano nel nostro territorio e nel sistema educativo, dall'intersezione tra obiettivi prioritari nazionali, esigenze della utenza e valorizzazione e sviluppo professionale dei docenti. In particolare il piano di formazione risponde alle priorità indicate in **atto di indirizzo della dirigente scolastica e nel piano di Miglioramento:**

1. migliorare la qualità dell'inclusione (differenziazione didattica e didattica laboratoriale) e il successo formativo di tutti gli studenti
2. rinforzare la didattica in nuovi ambienti di apprendimento (con riferimento al manifesto Indire 4+1).

A questi obiettivi tendono quelle pratiche didattiche innovative che negli anni sono consolidate nell'istituto come la differenziazione didattica, il plurilinguismo attraverso l'ambiente Clil, la didattica digitale, la mediaeducation e le SteAm.

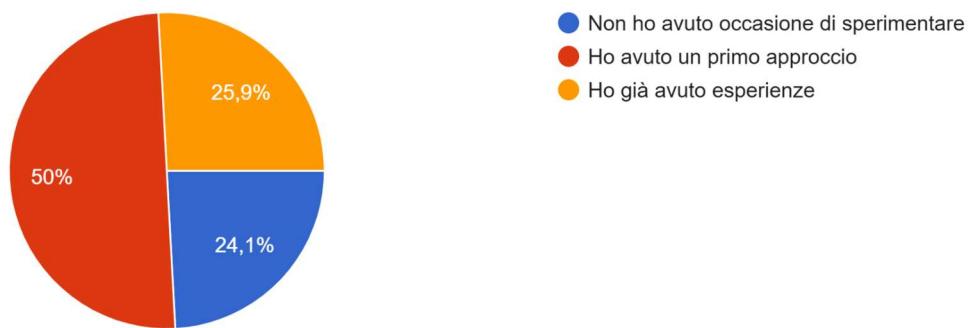
La dirigente scolastica

Dott.ssa Anna POLLANI

Allegato al presente piano: MAPPATURA DELLE ESPERIENZE a.s. 2025/26
SCUOLA PRIMARIA

Pensiero computazionale

58 risposte



Pensiero critico

58 risposte



Pensiero creativo

58 risposte



Esperienze significative che vuoi condividere che ritieni replicabili.

Apprendimento Esperienziale e Creatività:

- Learning by doing
- Outdoor Education
- Attività hands- on
- Laboratori di narrazioni visive con albi illustrati
- STEAM e creatività interdisciplinare
- Laboratori di scrittura creativa

Personalizzazione e Inclusione:

- Differenziazione didattica
- Esperienze di apprendimento cooperativo
- Scaffolding

Innovazione metodologica e digitale:

- Modello finlandese e riorganizzazione dei tempi scuola attraverso la compattazione oraria
- Flipped Classroom
- Didattica digitale integrata

No

Per sviluppare il pensiero critico in Matematica ho adottato strategie didattiche che stimolano la riflessione, il confronto e la risoluzione autonoma dei problemi. Attraverso attività di problem solving ho guidato gli alunni nella formulazione di ipotesi, nella verifica delle soluzioni e nella discussione dei diversi approcci. Ho utilizzato situazioni reali e interdisciplinari per rendere i concetti matematici significativi. Inoltre, ho promosso il dialogo matematico attraverso il lavoro cooperativo e il dibattito, valorizzando il ragionamento e la capacità di argomentare.

Per quanto concerne Musica, ho integrato musica e movimento creativo per sviluppare il pensiero critico, proponendo attività che stimolano l'ascolto attivo, l'interpretazione personale e la riflessione sul significato dei suoni e dei gesti. Attraverso coreografie cooperative e improvvisazioni guidate, ho incoraggiato i bambini a prendere decisioni, argomentare le proprie scelte e confrontarsi con gli altri, valorizzando il pensiero divergente (ad es. non esiste un solo modo "giusto" di interpretare un brano) e la creatività.

Laboratorio del pensiero, laboratorio di ceramica, laboratorio di arte e tecnologia, laboratorio di storia e tecnologia, per citare alcuni esempi di esperienze praticate in questi anni

Ho avuto modo di sperimentare nel corso degli anni tali metodologie, comunque sarebbero da approfondire.

Ho seguito un primo corso introduttivo sul pensiero computazionale e creativo per la scuola primaria. Ho sperimentato attività pratiche replicabili in classe, come giochi di logica, problem solving e storytelling, che stimolano sia la sequenzialità e la pianificazione, sia la fantasia e l'originalità nei bambini.

Pur trattandosi di una base iniziale, l'esperienza mi ha permesso di acquisire strumenti concreti e una buona comprensione dei principi da applicare nella didattica.

Filosofia per bambini;

Percorsi d'arte con mostre espositive;

Scrittura creativa (anche con pratica del Cari amici...);

Grandi lettori (potenziare il piacere di leggere): lettura del mattino, consigli di lettura, letture animate/drammatizzate per altre classi (Festival della lettura), scelta alternativa al libro di testo: il romanzo di classe come opportunità di creare un immaginario collettivo;

La copertina: momento iniziale della giornata per stare bene osservando insieme una foto alla Lim ed esprimendo parole-calde in libertà;

Spettacoli teatrali co-costruiti con gli alunni come restituzione creativa dei percorsi interdisciplinari svolti.

Nessuna nei campi indicati . Ho trovato interessante un'esperienza di laboratorio teatrale per gli alunni (ma tenuto da esperto esterno)

Lego education; P4C

Lego education

ATELIER DI SCRITTURA CREATIVA

Verita' o opinione in classe quarta, gli alunni, divisi in gruppi, hanno analizzato una serie di affermazioni per distinguere fatti da opinioni. Dopo il confronto, ogni gruppo ha condiviso le proprie riflessioni, argomentando le scelte. In una seconda fase, è stato letto un breve testo di opinione, su cui si è lavorato per individuare e valutare le argomentazioni espresse.

Laboratorio di ceramica, attività laboratoriali artistiche, laboratorio del pensiero critico

Cari amici (scrittura spontanea e creativa) - Filosofia per bambini (P4C) - coding unplugged - stop motion

Filosofia per bambini- Storie animate (dall'analogico al digitale) contatto(utilizziamo il corpo per comunicare con le nuove tecnologie)

Modello TASC per insegnare al bambino/ alla bambina a fare una meta lettura sul proprio apprendimento.

pag. 8 viale Brianza N. 14/18 e via Venini N. 80 - 20127 Milano (Mi) Tel. 02/88444663

Cod. Mecc. MIIC81700R - Cod. Fisc. 97117370151 <https://icsgiorgi.edu.it/>

PEO miic81700r@Istruzione.It PEC miic81700r@Pec.Istruzione.It

Firmato digitalmente da POLLIANI ANNA