ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
"ALESSANDRO MANZONI" A ORDINAMENTO MUSICALE
Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di Primo Grado
VIA BOCCACCIO, 13 – 20093 COLOGNO MONZESE (MI) - TEL 02/25397091
PEC miic822008@pec.istruzione.it - PEO segreteria@icmanzoni.edu.it - miic822008@istruzione.it
C.F. 94566360155 - Cod. IPA istsc_miic822008 - Cod. Univoco UFVB7C - Cod. Mecc. MIIC822008
Sito WEB icmanzoni.edu.it

*Prot. e data, vedi segnatura*

MIIC822008 - A2XA3IR - REGISTRO PROTOCOLLO - 0008193 - 25/11/2026 - I.1 - I

# REGOLAMENTO PER LA CONCESSIONE IN COMODATO D'USO GRATUITO DEGLI STRUMENTI MUSICALI E RELATIVI ACCESSORI

*(Approvato con Delibera del Consiglio di Istituto n. 23 del 16-11-2026 quale disciplina attuativa e integrativa del Regolamento di Istituto e dell'art. 11 dell'Allegato n. 2 – Regolamento Ordinamento Musicale)*

## IL CONSIGLIO D'ISTITUTO

**VISTO** l'art. 3, comma 2, e l'art. 34 della Costituzione della Repubblica Italiana, in materia di diritto allo studio e rimozione degli ostacoli di ordine economico e sociale;

**VISTO** il D.I. 28 agosto 2018, n. 129 (artt. 39 e 44), recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche e sulla facoltà di concedere beni mobili in comodato d'uso gratuito per assicurare il diritto allo studio;

**VISTO** l'art. 1803 e seguenti del Codice Civile;

**VISTO** il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, in materia di documentazione amministrativa e autocertificazioni;

**VISTO** il Decreto Interministeriale 1° luglio 2022, n. 176, recante la disciplina dei percorsi a indirizzo musicale delle scuole secondarie di primo grado;

**VISTO** l'Allegato n. 2 al Regolamento di Istituto – *Regolamento Ordinamento Musicale della Scuola Secondaria di Primo Grado "Alighieri"* (approvato con delibera del Collegio dei Docenti n. 68 del 28-11-2025 e del Consiglio di Istituto n. 27 del 01-12-2025 e successive integrazioni) e in particolare l'art. 11, il quale raccomanda che ogni alunno frequentante il percorso disponga di uno strumento musicale per lo studio quotidiano;

**RAVVISATA** la necessità di integrare e attuare quanto previsto dal citato art. 11 disciplinando, mediante apposito Regolamento, i criteri e le modalità di concessione in comodato d'uso gratuito degli strumenti musicali di proprietà dell'Istituto, nel rispetto dei principi di equità, trasparenza e inclusione;

## DELIBERA

l'approvazione del seguente Regolamento:

Firmato digitalmente da BARBARA PECERE

## Art. 1 – Oggetto e Finalità

1. In attuazione e integrazione di quanto previsto dall'art. 11 dell'Allegato n. 2 al Regolamento di Istituto, il presente Regolamento disciplina i criteri, i requisiti e le modalità per la concessione in comodato d'uso gratuito degli strumenti musicali (flauto traverso, chitarra e altri strumenti attivati nell'offerta formativa) e dei relativi accessori di proprietà dell'Istituto Comprensivo Statale "Alessandro Manzoni".
2. Il comodato d'uso gratuito ha la finalità di garantire il diritto allo studio e favorire la pratica musicale quotidiana per le attività didattiche curricolari ed extracurricolari.
3. Il Dirigente Scolastico, con proprio provvedimento, individua annualmente i beni mobili di proprietà dell'istituzione scolastica che possono essere concessi in comodato d'uso gratuito fino ad esaurimento delle disponibilità.

## Art. 2 – Destinatari, Requisiti e Criteri di Assegnazione

1. Hanno titolo a concorrere all'assegnazione in comodato d'uso gratuito, fino ad esaurimento delle disponibilità inventariali, gli studenti regolarmente iscritti e frequentanti il percorso a indirizzo musicale della Scuola Secondaria di Primo Grado "Alighieri" (incluse eventuali ammissioni nelle classi seconda e terza ai sensi *dell'art. 4 dell'Allegato n. 2*) e i laboratori musicali dell'Istituto, con priorità riconosciuta agli alunni delle classi prime.
2. Subordinatamente al soddisfacimento delle istanze di cui al comma 1 e in base alla disponibilità residua degli strumenti, possono concorrere all'assegnazione in comodato d'uso gratuito anche gli alunni dell'Istituto frequentanti la Scuola Primaria e gli studenti degli altri corsi della Scuola Secondaria di Primo Grado iscritti a progetti extracurricolari di avvicinamento allo strumento musicale.
3. Qualora il numero delle richieste pervenute superi quello degli strumenti disponibili, la valutazione delle istanze e la formulazione della relativa graduatoria avverranno sulla base della seguente tabella di punteggio, determinata in relazione all'indicatore ISEE in corso di validità:

| **Fascia ISEE (€)** | **Punteggio Assegnato** | **Priorità** |
|---|---|---|
| Da 0,00 a 7.500,00 | 10 punti | Fascia prioritaria alta |
| Da 7.500,01 a 15.000,00 | 8 punti | Fascia prioritaria media |
| Da 15.000,01 a 25.000,00 | 5 punti | Fascia intermedia |
| Oltre 25.000,00 | 2 punti | Fascia ordinaria |
| Mancata presentazione ISEE | 0 punti | In coda alla graduatoria |

4. Criteri integrativi per casi di parità:
    a. Nucleo familiare monoparentale: **+2 punti**
    b. Fratelli o sorelle frequentanti lo stesso Istituto: **+1 punto**
    c. In caso di ulteriore parità di punteggio, costituirà criterio di spareggio finale la **minore età** dell'alunno/a.

MIIC822008 - A2XA3IR - REGISTRO PROTOCOLLO - 0008193 - 25/11/2026 - I.1 - I



Firmato digitalmente da BARBARA PECERE

## Art. 3 – Modalità di presentazione delle domande

1. La richiesta di concessione in comodato d'uso gratuito deve essere presentata da uno dei genitori o da chi esercita la responsabilità genitoriale/tutela legale, utilizzando l'apposito modulo predisposto dall'istituzione scolastica.
2. Le dichiarazioni sono rese in autocertificazione ai sensi del D.P.R. n. 445/2000 e la situazione economica deve essere documentata mediante allegazione dell'attestazione ISEE in corso di validità rilasciata da un CAF o dall'INPS. L'Amministrazione si riserva la facoltà di effettuare controlli sulla veridicità delle dichiarazioni rese.
3. Le domande compilate devono essere trasmesse all'Ufficio di Segreteria (PEO: segreteria@icmanzoni.edu.it /miic822008@istruzione.it ), che provvede all'assunzione al protocollo. Le istanze pervenute fuori termine saranno prese in considerazione esclusivamente in caso di disponibilità residua degli strumenti.

## Art. 4 – Commissione di Valutazione

1. La valutazione delle istanze, il controllo formale della documentazione e la formulazione delle graduatorie provvisoria e definitiva sono affidati a un'apposita Commissione nominata dal Dirigente Scolastico.
2. La Commissione è presieduta dal Dirigente Scolastico (o suo delegato) ed è composta dai docenti di musica/strumento musicale dell'Istituto e dal Direttore dei Servizi Generali e Amministrativi (DSGA).

## Art. 5 – Durata del Comodato e Consegna del Bene

1. Per gli studenti iscritti al percorso a indirizzo musicale della Scuola Secondaria di Primo Grado "Alighieri", lo strumento e i relativi accessori vengono consegnati all'inizio della frequenza e si intendono concessi in comodato d'uso gratuito per l'intera durata del triennio, salvo restituzione anticipata volontaria o decadenza nei casi previsti dal presente Regolamento.
2. Per gli alunni frequentanti i laboratori musicali o i progetti extracurricolari di cui all'art. 2, comma 2, la durata del comodato corrisponde alla durata del laboratorio o del progetto medesimo e si conclude comunque entro il termine delle attività didattiche dell'anno scolastico in corso.
3. All'inizio dell'anno scolastico, secondo il calendario comunicato tramite apposita circolare, il docente referente dell'indirizzo musicale (o un docente di strumento delegato), coadiuvato dal DSGA o da un assistente amministrativo, provvede alla consegna del bene a un genitore o al tutore legale, previa sottoscrizione del contratto di comodato d'uso e del verbale di consegna.
4. Lo strumento è consegnato in perfetto stato di funzionamento ed è identificato tramite apposito numero di inventario/matricola annotato nei registri di segreteria unitamente alle date di consegna e restituzione.

MIIC822008 - A2XA3IR - REGISTRO PROTOCOLLO - 0008193 - 25/11/2026 - I.1 - I



Firmato digitalmente da BARBARA PECERE

## Art. 6 – Obblighi del Comodatario e Manutenzione

1. Il comodatario (genitore o tutore legale) assume la responsabilità della custodia del bene ai sensi dell'art. 1803 e ss. del Codice Civile e si impegna a:
   - custodire e conservare lo strumento e gli accessori con la massima cura e la diligenza del buon padre di famiglia;
   - utilizzare lo strumento esclusivamente per finalità didattiche e per lo studio personale dell'alunno;
   - non cedere, prestare né subconcedere a terzi il godimento del bene per alcun motivo;
   - provvedere alla pulizia e all'igiene ordinaria (asciugatura interna, pulizia delle parti meccaniche e cura dei tamponi/corde).
2. L'Istituto non fornisce gli accessori necessari alla pulizia quotidiana. Sono a totale carico della famiglia le spese di manutenzione ordinaria, la sanificazione e l'approvvigionamento dei materiali di consumo o ricambio (es. corde, panni per asciugatura, tamponi e altri accessori soggetti a usura).
3. Qualora durante il comodato si rendano necessarie operazioni di manutenzione straordinaria o riparazione, il docente di strumento ne darà comunicazione alla famiglia e all'Ufficio di Segreteria. L'Istituto, tramite il DSGA e gli uffici amministrativi, individuerà una ditta specializzata e reperirà il relativo preventivo di spesa, emettendo apposito Avviso di pagamento (sistema PagoPA) a carico della famiglia. Resta a cura della famiglia la consegna e il ritiro dello strumento presso la ditta individuata.

## Art. 7 – Responsabilità per Danni, Furto o Smarrimento

1. Il **comodatario** è responsabile di ogni danno causato allo strumento o del suo deperimento derivante da azione dolosa o colposa, restando escluso il normale deterioramento dovuto al corretto uso didattico. **È fatto obbligo alla famiglia** di segnalare tempestivamente al docente di strumento e alla segreteria eventuali guasti, danneggiamenti, furti o smarrimenti.
2. **Danni riparabili**: In caso di danni imputabili a negligenza o incuria, le spese di riparazione presso un tecnico qualificato individuato dall'Istituto sono a totale carico della famiglia, la quale provvederà al saldo tramite Avviso di pagamento emesso dalla scuola.
3. **Danni irreparabili, furto o smarrimento**: In caso di furto o smarrimento, la famiglia deve presentare immediata denuncia alle Autorità competenti e consegnarne copia al Dirigente Scolastico. In tali casi, così come in presenza di danni che pregiudichino irrimediabilmente la funzionalità dello strumento, la famiglia è tenuta al risarcimento del danno pari al 100% del valore inventariale/di riacquisto del bene con le medesime caratteristiche tecniche, da versare a seguito di emissione di Avviso di pagamento da parte dell'Istituto.
4. Il mancato pagamento entro i termini previsti delle somme dovute per riparazioni o risarcimenti comporta l'immediata revoca del comodato, il ritiro dello strumento, l'esclusione dal servizio negli anni scolastici successivi e l'attivazione delle procedure di legge a tutela del patrimonio pubblico.

MIIC822008 - A2XA3IR - REGISTRO PROTOCOLLO - 0008193 - 25/11/2026 - I.1 - I



Firmato digitalmente da BARBARA PECERE

## Art. 8 – Termini e Modalità di Restituzione

1. Alla scadenza del comodato, lo strumento deve essere restituito pulito, sanificato, funzionante e completo di tutti gli accessori originali presso il plesso della Scuola Secondaria di Primo Grado "Alighieri" entro le seguenti scadenze:
   - **Alunni del percorso a indirizzo musicale (termine triennio):** a seguito dell'Esame di Stato conclusivo del primo ciclo e comunque non oltre il **30 giugno** del terzo anno di studi;
   - **Alunni dei laboratori musicali o progetti extracurricolari:** al termine delle attività didattiche inerenti il progetto medesimo;
   - **Restituzione anticipata volontaria** (es. acquisto di strumento proprio): al termine delle attività didattiche di ciascun anno scolastico (dall'**11 giugno al 31 agosto**), previa comunicazione scritta da inviare via e-mail all'indirizzo segreteria@icmanzoni.edu.it entro e non oltre il **15 maggio**.
2. **Trasferimento o ritiro:** In caso di ritiro dalla frequenza, assenza ingiustificata superiore a 15 giorni consecutivi o trasferimento ad altro Istituto in corso d'anno, lo strumento e i relativi accessori devono essere restituiti immediatamente. In caso di trasferimento ad altra scuola, la famiglia è tenuta alla riconsegna integra del bene (o al relativo risarcimento) contestualmente alla presentazione della richiesta di nulla osta, ferma restando l'azione di recupero patrimoniale da parte dell'Amministrazione.
3. **Verifica alla riconsegna:** All'atto della restituzione, il docente referente dell'indirizzo musicale (o un docente di strumento delegato) verifica lo stato di conservazione e funzionalità dello strumento. L'esito positivo della verifica è attestato mediante sottoscrizione di apposito modulo di riconsegna da parte del docente, del DSGA/assistente amministrativo e del genitore.
4. Trascorsi infruttuosamente 15 giorni dalla scadenza fissata per la restituzione senza giustificato motivo, l'Amministrazione potrà applicare una penale di € 1,00 per ogni giorno di ulteriore ritardo, fatta salva ogni azione legale per il recupero del bene pubblico.

## Art. 9 – Destinazione delle Risorse ed Entrata in Vigore

1. Le eventuali somme introitate dall'Istituto a titolo di risarcimento danni sono vincolate all'acquisto o alla riparazione di strumenti musicali da destinare al servizio di comodato d'uso.
2. Il presente Regolamento entra in vigore dalla data di approvazione da parte del Consiglio di Istituto e si intende tacitamente rinnovato per ciascuna annualità scolastica, salvo modifiche o integrazioni deliberate dagli Organi Collegiali competenti.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Dott.ssa Barbara Pecere
*Documento Firmato Digitalmente ai sensi del CAD e delle norme ad esso correlate*

MIIC822008 - A2XA3IR - REGISTRO PROTOCOLLO - 0008193 - 25/11/2026 - I.1 - I



Firmato digitalmente da BARBARA PECERE