
ALIYA SALAHUDDIN

Scrittrice | Formatore

ESPERIENZA DI INSEGNAMENTO

INSEGNANTE - ENGLISH TRAINING (PRESENTE)

Estate 2022 - Summer School De Pisis Brugherio – progetto di tre settimane di scuola inglese estiva con classi della secondaria di primo grado.

AS 2021 – 2022 Istituto ICAT di Albiate e Triuggio – “Percorso 2030 goals” – insegnamento di creative writing focalizzato su 2030 goals per la scuola secondaria di primo grado

AS 2021 – 2022 insegnamento delle materie Geografia e Scienze in lingua inglese nell'ambito del progetto CLIL nella scuola secondaria di primo grado dell'Istituto ICAT di Albiate e Triuggio

Insegnante di conversazione inglese su 10 classi del Liceo Scientifico F. Enriques AS 2021-2022

Insegnante di conversazione inglese progetto pomeridiano WeDebate Liceo Majorana, Desio AS 2021 -2022

FORMATORE DI COMUNICAZIONE, STORYTELLING E GIORNALISMO (DAL 2018)

Ho un sito internet operativo dal 2018 www.aliyasalahuddin.com. Sono formatore di community journalism, mobile journalism, visual narration and storytelling nella comunicazione d'impresa. Trai i clienti includo StrengthWise leadership Coaching Services, Oliv Partners, Aga Khan University di Karachi e la Society for International Education (un Progetto finanziato da fondi Americani).

INSEGNANTE - BRITISH TEAM, MONZA (2018 - 2020)

Insegnante di inglese a individui e gruppi, inclusi progetti a lungo termine con dirigenti aziendali presso aziende.

ESPERIENZA DI SCRITTURA

SCRITTRICE FREELANCE - PUBBLICAZIONI VARIE (PRESENTE)

Scrivo regolarmente per testate in lingua inglese tra cui The News, Dawn e Arab News. Alcuni articoli sono stati tradotti per la rivista "FOTOgraphia" e per DiverCity Magazine in Italia.

SCENEGGIATRICE DI DOCUMENTARI - MOONWEED DIGITAL (2013 - PRESENTE)

Scrittrice di sceneggiature per diversi documentari in lingua inglese sul tema dei diritti, per vari distributori internazionali (tra cui Amazon Prime, et al.) e italiani (RAI).

CORRISPONDENTE - THE INDEPENDENT (MARZO 2020 - PRESENTE)

Corrispondente dall'Italia per la realizzazione di reportage video, articoli e storie di interesse umano per “The Independent Urdu” su temi quali salute, diritti umani e affari esteri.

ESPERIENZA GESTIONALE

CAPOREDATTORE - "AMERICA ABROAD MEDIA", WASHINGTON D.C. (2011-12)

Project manager e direttore editoriale presso organizzazione no profit per i media, finalizzata alla divulgazione di reportage dagli Stati Uniti indirizzati al pubblico dell'Asia meridionale.

PRODUTTORE ESECUTIVO - GEO TV, LONDRA (2007 -10)

Responsabile di produzione e redazione specializzata in programmazione televisiva legata a temi di natura sociale.

ALTRI PROGETTI

Moderatore, Festival Internazionale del Giornalismo, Perugia 2019
Moderatore, tavola rotonda sul tema della censura nella stampa in India e Pakistan.
Un'ulteriore sessione è in programma (posticipo causato dell'emergenza Covid-19). Questo è il principale festival di giornalismo in Europa.

Traduttrice, 'Storia di Iqbal' un romanzo basato sulla storia di Iqbal Masih, un ragazzo che si è battuto per abolire lo sfruttamento del lavoro minorile in Pakistan. Testo originale in italiano di Francesco d'Adamo.

Consulente di lingua inglese, *'Image Making India - Visual Culture, Technology, Politics'*
Saggio del Prof. Paolo Favero (Routledge, 2021) sulla realizzazione di immagini etnografiche in India. Correzione bozza in inglese realizzata seguendo le linee guida di New Hart's Rules: la Oxford Style Guide per quanto riguarda lo stile, il linguaggio e la punteggiatura.

Consulente ed Caporedattore, Benvenuto Club di Monza, 2016 -17
Scrittrice e Redattrice del mensile in lingua inglese rivolto alle donne appartenenti alla comunità internazionale del nord Italia.

Consulente, IFOM (l'Istituto FIRC di Oncologia Molecolare), Milano 2016
Ideatrice e realizzatrice di uno studio di base per mettere professionisti della ricerca in Pakistan in contatto con IFOM Italia, in qualità di partner nello studio dell'alta incidenza di cancro al seno nelle donne pakistane.

STUDI

GOLDSMITHS COLLEGE, UNIVERSITY OF LONDON, U.K (2006 - 07)
M.A. Screen Documentary (Chevening Scholarship Award)

UNIVERSITY OF NEW SOUTH WALES, SYDNEY, AUSTRALIA (2001 - 02)
M.A. International Politics

LAHORE UNIVERSITY OF MANAGEMENT SCIENCES, PAKISTAN (1996 - 99)
BSc Economia (major) and Scienze Sociali (minor)

TKT CLIL

Ho completato la formazione TKT CLIL a maggio 2022 e ho sostenuto l'esame il 17 giugno 2022