

	<i>Ministero dell'Istruzione</i>
	ISTITUTO COMPRENSIVO DI ALBIATE E TRIUGGIO
Via J.F. Kennedy, 9 – 20844 TRIUGGIO (MB)- tel/fax 0362/970161 C.F. 83011480155 - Cod. mecc. MBIC82900X ✉ MBIC82900X@istruzione.it P.E.C. MBIC82900X@pec.istruzione.it www.icalbiatetriuggio.edu.it	

LINEE GUIDA PER LA DIDATTICA A DISTANZA

PREMESSA

L'uso della rete e dei sistemi *cloud* possono diventare uno strumento utile (e, in alcune circostanze, anche indispensabile) per mantenere i contatti con la comunità scolastica, per informare, per non interrompere la continuità didattica e le relazioni, in un certo senso per “fare scuola” anche se “non a scuola”, allo scopo precipuo di “mantenere viva la comunità di classe, di scuola e il senso di appartenenza”, combattendo il rischio di “isolamento e di demotivazione” (cfr. [Nota del Ministero dell'Istruzione n. 388/2020: 2](#)) e ottemperando, allo stesso tempo, all'altrettanto fondamentale bisogno di fare proseguire i percorsi di apprendimento delle alunne e degli alunni.

In casi, poi, di emergenza e/o di sospensione delle attività didattiche, la didattica a distanza (di seguito DaD) diviene l'unico strumento per garantire il principio costituzionale del diritto all'istruzione si possono trovare nuove soluzioni e affinare capacità di gestione per una didattica a distanza che può risultare utile anche in tempi di normale prassi didattica *in presentia*.

Lo scopo è quello di favorire, anche in situazioni estreme di esclusiva applicazione della sola DaD, l'individualizzazione e la personalizzazione dei percorsi di apprendimento, con un'attenzione particolare all'inclusione, pur con gli indiscutibili limiti intrinseci che le metodologie e le attività virtuali e in remoto hanno.

L'esercizio della DaD, essendo essa stessa terreno non ancora ripetutamente “percorso” dal mondo della scuola, si presta a fare ricerca-azione in itinere, a praticare nuove forme di documentazione dell'apprendimento dei discenti, a sperimentare nuovi strumenti per un insegnamento ancora più interattivo e coinvolgente, a sviluppare la competenza digitale richiesta, tra le altre, dall'Unione Europea.

Le attività di didattica a distanza, come precisa la [nota del Ministero dell'Istruzione n. 388 del 17 marzo](#), “prevedono la costruzione ragionata e guidata del sapere attraverso **un'interazione tra docenti e alunni**. *Qualsiasi sia il mezzo attraverso cui la didattica si esercita, non cambiano il fine e i principi. Nella consapevolezza che nulla può sostituire appieno ciò che avviene, in presenza, in una classe, si tratta pur sempre di dare vita a un ambiente di apprendimento, per quanto inconsueto nella percezione e nell'esperienza comuni, da creare, alimentare, abitare, rimodulare di volta in volta*”.

La [nota n. 388 del 17 marzo 2020](#), punto di riferimento per il personale della scuola in merito alla DaD, evidenzia l'importanza di rimodulare gli obiettivi formativi sulla base delle nuove attuali esigenze, riesaminando le progettazioni già effettuate, poiché, "attraverso tale rimodulazione, ogni docente riprogetta in modalità a distanza le attività didattiche, evidenzia i materiali di studio e la tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni". La DaD, infatti, non può e non deve riguardare "il solo invio di materiali o la mera assegnazione di compiti [...], perché privi di elementi che possano sollecitare l'apprendimento". Come specifica la nota, quindi, non si considera didattica a distanza il solo postare materiali di studio o esercitazioni; per avere efficacia il lavoro deve essere il più possibile interattivo e deve prevedere feedback e momenti in sincrono con le alunne e gli alunni.

SCOPO E FINALITÀ DELLA DAD

A seconda della situazione socio-culturale contingente, l'utilizzo della didattica a distanza si può rendere necessaria per consentire di dare continuità all'azione educativa e didattica e, soprattutto, per non perdere il contatto "umano" con le alunne e gli alunni in caso di sospensione delle attività didattiche, supportandoli in momenti di particolare complessità.

Attraverso le attività didattiche a distanza, che possono svolgersi sia in piccoli gruppi che individualmente, in modalità sincronica o asincrona, è possibile:

1. raggiungere le alunne e gli alunni privilegiando la classe in modalità virtuale, così da mantenere viva la comunità di classe (cfr. Nota MI 388/2020: 3);
2. costruire, in modo ragionato e guidato, il sapere, il saper fare e il sapere di saper fare attraverso un'interazione consapevole tra docenti e alunni;
3. proporre attività significative all'apprendimento e alla costruzione del sé;
4. diversificare l'offerta formativa con il supporto di metodologie, tecnologie e metodi comunicativi e interattivi;
5. personalizzare il percorso formativo ed educativo in relazione alle esigenze dell'alunna e dell'alunno e, in particolare, avendo riguardo ai bisogni delle alunne e degli alunni con bisogni educativi speciali (BES);
6. organizzare e realizzare le attività didattiche a distanza in modo da garantire la continuità con la relazione e l'interazione con l'alunna e l'alunno;
7. insegnare e apprendere limitando la mobilità fisica;
8. verificare costantemente l'efficacia degli strumenti adottati, anche nel confronto con le modalità di fruizione degli strumenti e dei contenuti digitali – quindi di apprendimento – delle alunne e degli alunni;
9. monitorando e verificando i processi di apprendimento in modo formativo, creativo e costruttivo della personalità, dei bisogni, delle competenze disciplinari e interdisciplinari.

LA DaD IN OGNI ORDINE DI SCUOLA

Aspetti generali condivisi

Per favorire il contatto, la relazione e la co-progettazione in itinere tra i docenti di uno stesso team o Consiglio di Classe, **il personale docente si coordina** per evitare sovrapposizioni e curare che il numero dei compiti assegnati eviti un eccessivo carico cognitivo da parte delle alunne e degli alunni (cfr. Nota MI n. 388/2020).

Per questo motivo, il ruolo del **registro elettronico** è ritenuto strumento utile e funzionale, soprattutto in periodi di sospensione delle attività didattiche in cui è svincolato dalla “fisicità” del luogo nel quale la didattica si esercita, al fine di riportare gli argomenti disciplinari svolti in ordine allo sviluppo di conoscenze, abilità e competenze e di farne uno strumento condiviso di conoscenza tra le varie parti della comunità scolastica.

Il Team o Consiglio di Classe resta competente nel ratificare le attività svolte e a compiere un “bilancio di verifica” (cfr. Nota MI n. 388/2020).

A seconda dell’età dei discenti, si ricerca un giusto equilibrio tra attività didattiche a distanza e momenti di pausa, così da evitare i rischi derivanti da un'eccessiva permanenza davanti agli schermi.

Il raccordo tra le proposte didattiche dei diversi docenti del Team o Consiglio di Classe è ritenuto necessario per evitare un peso eccessivo dell’impegno on line, magari alternando la partecipazione in tempo reale in aule virtuali con la fruizione autonoma in differita di contenuti per l’approfondimento e lo svolgimento di attività di studio.

La proposta delle attività deve consentire alle alunne e agli alunni di operare, nei limiti del possibile, in autonomia, basandosi innanzitutto sulle proprie competenze e riducendo al massimo oneri o incombenze a carico delle famiglie per lo svolgimento dei compiti assegnati.

Per quanto riguarda la gestione di quelle attività che richiedono una didattica declinata nella duplice dimensione della teoria e della pratica laboratoriale, *ove non sia possibile l'uso di laboratori digitali per le simulazioni operative*, la/il docente progetta unità di apprendimento che veicolano contenuti teorici propedeutici, ossia da correlare in un secondo momento alle attività tecnico pratiche e laboratoriali di indirizzo.

Tenendo conto dell’età anagrafica delle alunne e degli alunni e delle possibilità delle famiglie, il personale docente dell’Istituto Comprensivo praticano la DaD attraverso le seguenti modalità:

1. **Lavoro individuale** – le/gli insegnanti somministrano periodicamente agli studenti lavori da svolgere per esercitarsi, fare ricerca, approfondire o rinforzare concetti già appresi. Le consegne dei lavori vengono fornite tramite schede, libro di testo o indicazioni testuali e multimediali tramite Gmail o Google Classroom. Alla consegna di questi lavori i docenti rispondono con feedback, commenti o altro tipo di valutazione formativa.
2. **Videolezioni e/o Videoregistrazioni**– Per tutte le discipline sono svolte videolezioni in modalità sincrona e/o a-sincrona. Le alunne e gli alunni non presenti, fatte salve motivate giustificazioni, sono considerati assenti dalla frequenza scolastica.
3. **Sportello**. Alcuni docenti possono attivare uno sportello di ascolto/riferimento per supportare le alunne e gli alunni nello svolgimento delle attività individuali. Le studentesse e gli studenti possono partecipare su prenotazione o su invito dell’insegnante. Gli sportelli possono avere luogo su Google Meet o altri strumenti di video-chiamata o di scelta del singolo docente.
4. **Tutoraggio**. Ad alcuni docenti possono venire assegnati funzioni di tutoraggio per alunne e alunni in situazione di difficoltà nella gestione della didattica a distanza. Questi docenti possono organizzare delle video-chiamate a piccoli gruppi o individuali, aiutandoli

nell'organizzazione del proprio tempo, nelle attività assegnate, nella risoluzione dei problemi tecnici e nell'affrontare emotivamente una situazione complessa. Tali docenti mantengono una comunicazione diretta con gli altri insegnanti, rendendoli partecipi degli esiti del loro tutoraggio.

GLI STRUMENTI DIGITALI

Ogni Consiglio di Classe e ogni docente, nella sua specificità, utilizza diversi approcci e modalità tecnologiche e comunicative, ciascuna con le sue diverse potenzialità, nell'ottica di raggiungere la totalità dei discenti e di rispondere ai bisogni del singolo e di classe. Per fare questo, il Consiglio di Classe prende in considerazione le diverse età degli apprendenti, il livello di competenza digitale della comunità scolastica (docenti, discenti, genitori), gli strumenti tecnologici a disposizione da parte delle famiglie e del personale docente, la natura dell'attività proposta, le condizioni di connettività di rete delle famiglie e degli insegnanti, la possibilità dell'istituto scolastico di fornire dispositivi in comodato d'uso gratuito, ecc.

In generale, fatta eccezione per la scelta singola e libera del docente, l'Istituto può fare leva sulla piattaforma ***G Suite for Education***, di cui è dotato e che consente di attivare e utilizzare:

- ***Classroom***: classe virtuale che permette la condivisione dei materiali per l'apprendimento, l'assegnazione di compiti, la restituzione di feedback, ecc.;
- ***Google Apps varie*** per la condivisione e la produzione di contenuti: Documenti, Fogli, Presentazioni, ecc.;
- ***Sites***: utilizzabile per creare mini-siti dedicati a singole classi/progetti/materie;
- ***Moduli***: per creare *form* online che possono essere utilizzati per questionari, test e verifiche a distanza;
- ***Meet***: per organizzare video-lezioni con una classe, gruppi di studenti o individuali;

ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI (BES)

Per quanto riguarda le **alunne e gli alunni con disabilità certificata** (Legge n. 104/1992), il *Piano Educativo Individualizzato* (PEI) e la non interruzione, per quanto possibile, del processo di inclusione rimangono il punto di riferimento per l'organizzazione e lo svolgimento delle attività didattiche a distanza rimane

Il docente di sostegno mantiene l'interazione a distanza con l'alunno/a e tra l'alunno/a e gli altri docenti curricolari o, quando ravvisabile, con la famiglia dell'alunno stesso, mettendo a punto materiale personalizzato da far fruire con modalità specifiche di didattica a distanza, nonché monitorando il suo processo di apprendimento attraverso feedback periodici e il controllo dello stato di realizzazione del PEI.

Il docente di sostegno si coordinerà con tutto il Team o Consiglio di Classe, al fine di co-costruire percorsi educativi, di formazione e di apprendimento per l'alunno o l'alunna in modo individualizzato. Ciascun alunno o alunna con disabilità, nel sistema educativo di istruzione e formazione nazionale, è infatti oggetto di cura educativa e di particolare attenzione da parte di

tutti i docenti e di tutta la comunità scolastica, nel tentativo di garantire a tutti pari opportunità di accesso a ogni attività didattica e di inclusione sociale.

Ogni progettazione avviene tramite interventi frutto di una cooperazione e di una disamina congiunta (docente-famiglia) delle numerose variabili e specificità delle singole situazioni, delle esigenze del singolo.

Per quanto riguarda le **alunne e gli alunni in possesso di diagnosi rilasciata ai sensi della Legge 170/2010**, il Consiglio di Classe progetta e dedica attività a distanza tenendo conto dei rispettivi *Piani Didattici Personalizzati* (PDP) e della strumentazione tecnologica con cui, in genere, gli apprendenti hanno dimestichezza e che rappresenta un elemento utile di facilitazione per la mediazione dei contenuti proposti, nonché dell'utilizzo di strumenti compensativi e dispensativi anche nella didattica a distanza. Il Consiglio di Classe si rifà, inoltre, alle indicazioni del Decreto ministeriale 5669 del 12 luglio 2011 e delle relative Linee Guida.

VALUTAZIONE DELLE ATTIVITÀ NELLA DaD

Al di là delle particolari specifiche situazioni scolastiche, socio-contestuali e delle indicazioni normative a disposizione, la necessità di procedere con la valutazione nasce dal bisogno di fornire un elemento valido che possa essere motivo di riflessione sui propri processi di apprendimento, sulla capacità di sapere individuare i propri punti di forza e di debolezza, nonché le strategie più idonee per raggiungere il successo formativo e progettuale.

Non a caso, la **nota n. 388 del 17 marzo del Ministero dell'Istruzione** esplicita che *“se l'alunno non è subito informato che ha sbagliato, cosa ha sbagliato e perché ha sbagliato, la valutazione si trasforma in un rito sanzionatorio, che nulla ha a che fare con la didattica, qualsiasi sia la forma nella quale è esercitata. Ma la valutazione ha sempre anche un ruolo di valorizzazione, di indicazione di procedere con approfondimenti, con recuperi, consolidamenti, ricerche, in una ottica di personalizzazione che responsabilizza gli allievi, a maggior ragione in una situazione come questa.”*

La valutazione **come feedback da dare all'alunno e all'alunna, come riflessione su una prestazione specifica e non della persona, come indicazione da dare su come procedere, riflettere per individuare strategie per il proprio successo formativo e la propria crescita personale** rimane alla base di qualunque scopo valutativo sommativa e formativa.

Poiché riguardo alle modalità di valutazione è essenziale essere trasparenti con i discenti (e con i loro responsabili genitoriali), risulta utile condividere con loro le modalità di valutazione, nel rispetto non solo del criterio della “trasparenza”, ma anche del buon senso didattico.

I criteri di valutazione della seguente tabella, pertanto, hanno lo scopo di delineare un “pensiero comune” e condiviso d'Istituto sulla valutazione nella situazione didattica dell'insegnamento/apprendimento a distanza.

VALUTAZIONE

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Il Collegio dei Docenti ha considerato le seguenti competenze chiave di cittadinanza, declinate in descrittori e specificate dagli indicatori, per l'attribuzione dei livelli, con relativa corrispondenza di giudizio:

1. Avanzato (ottimo-distinto)
2. Intermedio (adeguato)
3. Base (poco adeguato)
4. Iniziale (non adeguato)

COMPETENZE	DESCRITTORI	INDICATORI	LIVELLO
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali	Rispetto dei Regolamenti d'Istituto	Frequenza e puntualità alle lezioni.	<input type="checkbox"/> Avanzato <input type="checkbox"/> Intermedio <input type="checkbox"/> Base <input type="checkbox"/> Iniziale
		Impegno nello svolgimento delle consegne scolastiche.	<input type="checkbox"/> Avanzato <input type="checkbox"/> Intermedio <input type="checkbox"/> Base <input type="checkbox"/> Iniziale
	Rispetto di sé e degli altri	Rispetto e correttezza nel comportamento nei confronti degli adulti e dei compagni.	<input type="checkbox"/> Avanzato <input type="checkbox"/> Intermedio <input type="checkbox"/> Base <input type="checkbox"/> Iniziale
	Capacità di collaborazione e partecipazione	Partecipazione attiva, responsabile e collaborativa alle attività della classe.	<input type="checkbox"/> Avanzato <input type="checkbox"/> Intermedio <input type="checkbox"/> Base <input type="checkbox"/> Iniziale
		Impegno nel portare a termine i compiti e gli incarichi assegnati.	<input type="checkbox"/> Avanzato <input type="checkbox"/> Intermedio <input type="checkbox"/> Base <input type="checkbox"/> Iniziale
	Autonomia e responsabilità	Capacità di prestare attenzione e mantenere la concentrazione.	<input type="checkbox"/> Avanzato <input type="checkbox"/> Intermedio <input type="checkbox"/> Base <input type="checkbox"/> Iniziale
		Capacità di intervenire in modo appropriato durante le attività didattiche.	<input type="checkbox"/> Avanzato <input type="checkbox"/> Intermedio <input type="checkbox"/> Base <input type="checkbox"/> Iniziale
		Valorizzazione delle proprie e altrui capacità.	<input type="checkbox"/> Avanzato <input type="checkbox"/> Intermedio <input type="checkbox"/> Base <input type="checkbox"/> Iniziale

In relazione alla precedente descrizione, il Consiglio di Classe attribuisce al comportamento dell'alunno/a il giudizio di

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DIDATTICA A DISTANZA

Classe 1^	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirle/gli di comprendere enunciati e di raccontare le proprie esperienze.			È in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese.			Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.			Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per interagire con soggetti diversi.			Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva e descrive ambienti, fatti e fenomeni.			Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.			In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che le/gli sono congeniali.			Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti.			Si impegna per portare a compimento il lavoro.		
	B	I	A	B	I	A	B	I	A	B	I	A	B	I	A	B	I	A	B	I	A	B	I	A	B	I	A
					</																						

CLASSI PRIME, SECONDE, TERZE, QUARTE

Valutazione e autovalutazione dell'alunno/a

Plesso

Classe

Descrittori	Alunna/o	Genitori	Insegnanti
Ho lavorato in autonomia	<input type="checkbox"/> sempre <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> ho lavorato con l'aiuto di un adulto	<input type="checkbox"/> sempre <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> ha lavorato con l'aiuto di un adulto	Non valutabile a distanza
Ho capito le consegne	<input type="checkbox"/> da solo/a <input type="checkbox"/> con l'aiuto di un adulto	<input type="checkbox"/> da solo/a <input type="checkbox"/> con l'aiuto di un adulto	Non valutabile a distanza
Ho lavorato con cura e attenzione	<input type="checkbox"/> sempre <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> sempre <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> sempre <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> poco
Ho organizzato e rispettato i tempi di lavoro durante la giornata e la settimana	<input type="checkbox"/> sì, da solo/a <input type="checkbox"/> sì, con l'aiuto di un adulto <input type="checkbox"/> no, non ho rispettato i tempi	<input type="checkbox"/> sì, da solo/a <input type="checkbox"/> sì, con l'aiuto di un adulto <input type="checkbox"/> no, non ha rispettato i tempi	<input type="checkbox"/> sì, ha rispettato i tempi <input type="checkbox"/> no, non ha rispettato i tempi
Ho elaborato tutte le proposte	<input type="checkbox"/> sì <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> sì <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> sì <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> poco
Ho partecipato ai momenti di lavoro in diretta	<input type="checkbox"/> sempre <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> sempre <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> sempre <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> poco
Durante le attività in diretta ho partecipato	<input type="checkbox"/> attivamente <input type="checkbox"/> su sollecitazione dell'insegnante	<input type="checkbox"/> attivamente <input type="checkbox"/> su sollecitazione dell'insegnante	<input type="checkbox"/> attivamente <input type="checkbox"/> su sollecitazione dell'insegnante
Ho riscontrato difficoltà nell'utilizzo della tecnologia	<input type="checkbox"/> sì <input type="checkbox"/> qualche volta <input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> sì <input type="checkbox"/> qualche volta <input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> sì <input type="checkbox"/> qualche volta <input type="checkbox"/> no

Valutazione dell'Alunno/a:

Plesso

Classe Quinta

DISCIPLINA	COMPETENZE (desunte dal curriculum, allegato 2 "condivisione competenze")	Dagli elaborati prodotti emerge la presente situazione riferita alle abilità	Valutazione globale della competenza Avanzato (10) Intermedio (8/9) Base (7) Iniziale (6)
Lingua italiana	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni	<ul style="list-style-type: none"> • Sa elaborare un testo <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Coerente <input type="checkbox"/> Coeso <input type="checkbox"/> Corretto ortograficamente <input type="checkbox"/> Creativo • Comprende un testo <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Globalmente <input type="checkbox"/> Analiticamente • Sa effettuare l'analisi logica di una frase <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Completamente <input type="checkbox"/> In parte • Sa effettuare l'analisi grammaticale di una frase <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Completamente <input type="checkbox"/> In parte • Sa riconoscere modi e tempi dei verbi <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Completamente <input type="checkbox"/> In parte 	
Lingua Inglese	È in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce le principali funzioni comunicative di uso comune <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> in modo completo <input type="checkbox"/> in modo adeguato <input type="checkbox"/> in modo essenziale • Sa interagire con un'altra persona <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> con sicurezza e buona pronuncia <input type="checkbox"/> in modo adeguato <input type="checkbox"/> in modo essenziale 	
Matematica	Utilizza le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	<ul style="list-style-type: none"> • Sa risolvere un problema <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Completamente <input type="checkbox"/> Parzialmente <input type="checkbox"/> Con procedura guidata Utilizza tecniche e procedure di calcolo <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> in modo corretto e sicuro <input type="checkbox"/> in modo generalmente corretto <input type="checkbox"/> in modo parziale Rappresenta, confronta e analizza figure geometriche <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> completamente <input type="checkbox"/> in parte <input type="checkbox"/> in modo essenziale 	
Tecnologia	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Sa scrivere un testo con word <input type="checkbox"/> Sa utilizzare la piattaforma Edmodo per leggere ed editare <input type="checkbox"/> Sa utilizzare gli strumenti del disegno tecnico 	

<p>Storia, Geografia, Scienze</p>	<p>Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sa estrapolare da un testo le informazioni <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Sì <input type="checkbox"/> in parte <input type="checkbox"/> se guidato • Sa utilizzare il linguaggio specifico della disciplina <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Sì <input type="checkbox"/> in parte • Sa rielaborare personalmente un testo studiato <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Sì <input type="checkbox"/> in parte <input type="checkbox"/> se guidato 	
<p>Musica, Arte e immagine, Scienze motorie</p>	<p>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sa produrre un elaborato grafico pittorico <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Molto bene <input type="checkbox"/> Abbastanza bene 	
<p>Imparare a imparare, Autonomia</p>	<p>Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni.</p>	<p>L'alunno/a ha dimostrato autonomia, capacità di comprendere le informazioni, rielaborarle in varie forme e apprendere con significatività.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Sì <input type="checkbox"/> Abbastanza <input type="checkbox"/> Va aiutato 	
<p>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</p>	<p>Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti.</p>	<p>L'alunno/a ha dimostrato di saper utilizzare creatività e originalità nella realizzazione dei suoi progetti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Sì <input type="checkbox"/> Abbastanza <input type="checkbox"/> Va aiutato 	

Descrittori di autovalutazione	Alunno/a	Genitori
Ho lavorato in autonomia	<input type="checkbox"/> sempre <input type="checkbox"/> in parte <input type="checkbox"/> con l'aiuto dell'adulto	<input type="checkbox"/> sempre <input type="checkbox"/> in parte <input type="checkbox"/> con l'aiuto dell'adulto
Ho capito le consegne	<input type="checkbox"/> completamente da solo <input type="checkbox"/> con l'aiuto di un adulto	<input type="checkbox"/> completamente da solo <input type="checkbox"/> con l'aiuto di un adulto
Ho lavorato con cura e attenzione	<input type="checkbox"/> sì <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> sì <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> poco
Ho organizzato i tempi di lavoro	<input type="checkbox"/> sì, da solo/a <input type="checkbox"/> in parte <input type="checkbox"/> con l'aiuto di un adulto	<input type="checkbox"/> sì, da solo/a <input type="checkbox"/> in parte <input type="checkbox"/> con l'aiuto di un adulto
Ho eseguito tutte le proposte	<input type="checkbox"/> sì <input type="checkbox"/> in parte <input type="checkbox"/> in modo essenziale	<input type="checkbox"/> sì <input type="checkbox"/> in parte <input type="checkbox"/> in modo essenziale
Ho partecipato ai momenti di lavoro in diretta	<input type="checkbox"/> sempre <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> con fatica	<input type="checkbox"/> sempre <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> con fatica
Ho riscontrato difficoltà nell'utilizzo del computer, tablet, cellulare	<input type="checkbox"/> Sì <input type="checkbox"/> in parte <input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> Sì <input type="checkbox"/> in parte <input type="checkbox"/> no

La situazione contingente ha portato il personale docente della scuola primaria a dover attivare modalità di DaD e successivamente a riflettere su come presentare le loro alunne e i loro alunni ai docenti che continueranno con loro il cammino scolastico nella scuola secondaria.

La chiusura delle scuole e la differente modalità di relazione con i discenti hanno indotto le/gli insegnanti a interrogarsi sulla valutazione, che, in questi anni, hanno lavorato affinché le ragazze e i ragazzi acquisissero le competenze previste dal Curricolo d'Istituto, elaborato in linea con le Indicazioni Nazionali. Il curricolo prevede una valutazione coerente con la programmazione e suddivisa in livelli di padronanza delle competenze.

Il personale docente della scuola primaria ha cercato di continuare a proporre contenuti di apprendimento perché le loro alunne e i loro alunni potessero proseguire a lavorare per rafforzare le competenze già acquisite, pur rendendosi conto che non tutti i contenuti, previsti nella programmazione, sono stati affrontati, perché è mancata la relazione vera ed efficace attraverso cui passa l'apprendimento che appassiona e motiva.

Dopo aver aggiornato la programmazione, il personale docente della scuola primaria ha elaborato uno strumento che dovrebbe dare un'immagine di ciò che le loro alunne e i loro alunni sanno fare, di come fanno lavorare, non di ciò che conoscono, ma di ciò che sono in grado di affrontare per continuare il percorso scolastico. Dalla tabella emerge anche il livello di padronanza delle competenze.

La richiesta per il personale docente della scuola secondaria è quello di prendere atto di quanto elaborato e di verificare, all'inizio dell'anno scolastico, la preparazione delle alunne e degli alunni, in linea con quanto esposto, certi che la motivazione e l'efficacia degli interventi didattici contribuiranno a spronarli ad apprendere.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - LIVELLI DI COMPETENZA

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE				
	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
PARTECIPAZIONE E COLLABORAZIONE	Interagisce poco durante le attività didattiche e/o ha difficoltà ad ascoltare e accettare i punti di vista altrui.	Se sollecitato, interagisce durante le attività didattiche e talvolta ascolta e accetta i punti di vista altrui.	Sa formulare richieste pertinenti, interagendo in modo costruttivo e ascoltando e accettando i punti di vista altrui.	Sa organizzare le informazioni per formulare richieste in funzione del proprio scopo e a beneficio del gruppo classe. Sa ascoltare e accettare il punto di vista altrui, confrontandosi in modo maturo e consapevole.
COMPETENZA DIGITALE				
	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
COMUNICAZIONE DIGITALE	Ha difficoltà nell'utilizzare gli strumenti della didattica a distanza.	Utilizza gli strumenti della didattica a distanza in modo poco proficuo.	Utilizza gli strumenti della didattica a distanza in modo consapevole ed efficace.	Utilizza le risorse digitali in modo, efficace, costruttivo e autonomo.
CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE				
	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
SPIRITO DI INIZIATIVA e IMPRENDITORIALITÀ	L'alunno, solo se guidato e sollecitato, assume iniziative personali.	L'alunno, anche se talvolta guidato, assume iniziative personali.	L'alunno sa esprimere le proprie potenzialità. Sa organizzare il proprio apprendimento.	L'alunno è consapevole dei propri punti di forza e debolezza e sa esprimere le proprie potenzialità. Sa organizzare il proprio apprendimento e sa approfondire e ricercare autonomamente.

GESTIONE DELLA DIDATTICA A DISTANZA				
	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
RESPONSABILITÀ e IMPEGNO	Ha bisogno di frequenti sollecitazioni per collegarsi e/o svolgere le attività proposte. Non rispetta le consegne.	Se orientato, è in grado di collegarsi e/o svolgere le attività in maniera abbastanza autonoma. Non è sempre puntuale nel rispettare le consegne.	È in grado di collegarsi e/o svolgere le attività in modo autonomo. È puntuale nelle consegne.	Lavora in modo responsabile, costante e proficuo. È sempre puntuale nelle consegne.

AUTOVALUTAZIONE – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ALUNNO/A _____ CLASSE: _____

PLESSO _____ DOCENTE: _____

<i>Dad - GRIGLIA DI AUTOVALUTAZIONE INDIVIDUALE</i>	
Ho compreso le indicazioni dell'insegnante	  
Ho rispettato tempi e situazioni	  
Ho fatto un buon uso degli strumenti digitali	  
Ho fatto proposte originali	  
Ho suggerito soluzioni alternative	  
Ho lavorato in autonomia	  
Ho aiutato qualcuno dei compagni	  
Ecco cosa mi è riuscito meglio	<input type="radio"/> _____ <input type="radio"/> _____ <input type="radio"/> _____
Ecco come potrei migliorare	<input type="radio"/> _____ <input type="radio"/> _____ <input type="radio"/> _____

GRUPPO COMPOSTO DA: _____

PLESSO _____ DOCENTE: _____

<i>DaD – GRIGLIA DI AUTOVALUTAZIONE PER ATTIVITÀ DI COOPERATIVE LEARNING</i>			
Tutti hanno avuto un ruolo all'interno del gruppo			
Tutti hanno compreso le indicazioni date dall'insegnante			
Tutti hanno rispettato tempi e situazioni			
Tutti hanno fatto un buon uso degli strumenti digitali			
Tutti hanno fatto proposte			
Tutti hanno suggerito soluzioni alternative			
Tutti hanno provato ad aiutare i compagni e incoraggiato il lavoro			
Ecco come fare progressi	<hr/> <hr/> <hr/>		

COMUNICAZIONE

Per supporto tecnologico, informazioni, comunicazioni, ecc., è possibile fare riferimento ai seguenti a:

- e-mail del coordinatore/coordinatrice di classe;
- e-mail del personale docente della propria classe;
- e-mail della/del referente di plesso nel Team Digitale d'istituto;
- e-mail dell'animatore digitale: marcosantoni@icalbiatetriuggio.edu.it
- e-mail della Dirigente scolastica: dirigente@icalbiatetriuggio.edu.it
- comunicazioni tramite Registro elettronico;
- numero di telefono degli Uffici di Segreteria: +39 0362 970161

Tutti i docenti e le famiglie dell'Istituto Comprensivo sono dotati di credenziali per l'accesso al **Registro elettronico Nuvola**. Sul registro elettronico verranno annotati gli argomenti e le attività delle lezioni, comunicazioni per le famiglie, assenze delle alunne e degli alunni, ritardi e uscite anticipate nella classe virtuale, valutazioni sommative, note disciplinari e altre tipologie di informative.

DISPOSITIVI PER LE FAMIGLIE

Nell'eventualità che qualche famiglia sia impossibilitata a collegarsi a internet o possa essere sprovvista di dispositivi digitali, su segnalazione del personale docente, l'istituzione scolastica può procedere all'affidamento di dispositivi digitali di propria proprietà mediante contratti di comodato d'uso gratuito.

Nel caso in cui le richieste fossero eccessive rispetto ai dispositivi a disposizione della scuola, il Consiglio di Istituto individua i criteri per l'assegnazione delle risorse strumentali in ordine di priorità.

DIRITTO D'AUTORE

Il personale docente, le alunne e gli alunni, i responsabili genitoriali rispettano le leggi sul diritto di privacy e di tutela dei dati personali.

È fatto divieto assoluto alle alunne e agli alunni di procurarsi e appropriarsi di immagini, videoregistrazioni, registrazioni vocali, indirizzi e-mail, numeri di telefono, materiale altrui senza averne previamente acquisito consenso e autorizzazione scritta. L'appropriazione indebita e la diffusione di qualunque dato personale (identificativo, sensibile, giudiziario, relativo alle comunicazioni elettroniche) sarà oggetto di denuncia alle autorità giudiziarie competenti.

Il personale docente inserisce e lavora su materiale prodotto autonomamente, autorizzato o, comunque, non soggetto alle norme del copyright.

Per tutto quanto non espressamente riportato qui si rimanda a:

- Statuto delle Studentesse e degli Studenti;
- Tutti i Regolamenti d'Istituto;
- Patto di corresponsabilità.

DECORRENZA E DURATA

Le presenti Linee Guida sulla Didattica a Distanza saranno immediatamente esecutive a seguito di delibere n. 40 e 41 del Collegio dei Docenti del 18 maggio 2020 e n. 59 del 28 maggio 2020 del Consiglio di Istituto.