



Curriculum Vitae Europass

Informazioni personali

Nome(i) / Cognome(i)

Daniela Piazza

Indirizzo(i)

Via [REDACTED]

Telefono(i)

Cellulare: [REDACTED]

E-mail

[REDACTED]

Cittadinanza

italiana

Stato civile

[REDACTED]

Data di nascita

[REDACTED]

Sesso

Femmina

Occupazione desiderata/Settore professionale

Insegnamento e formazione

Esperienza professionale

Dal 1992 al 2015: insegnante di danza modern-jazz (corsi rivolti a bambini, adolescenti e adulti presso varie scuole

- Scuola di danza "Annamaria Bruno" di Milano
- Scuola di danza "Nuova Hdemia danza"di Monza
- Scuola di teatro e danza "Teatrando", diretta da Silvano Ilardo
- Scuola "Danzaviva" di Usmate
- Scuola di danza "Dancers and fun " di Lissone

:

Da settembre 2018 ad oggi Insegnante di Lettere Presso l'I.C. di Albiate e Triuggio

Da settembre 2008 a settembre 2018:

Insegnante di Lettere scuola secondaria di Primo Grado alla Scuola paritaria "Collegio Villoresi San Giuseppe" di Monza.

Gennaio/giugno 2008:

insegnante di Lettere alla scuola secondaria di Primo grado "P. Verri" di Biassono.

Per la cooperativa sociale "Duepuntiacapo" di Paderno Dugnano:

- sostegno scolastico presso l'ITCS "Erasmo da Rotterdam" di Bollate negli a.s. 2002/2003, 2003/2004, 2004/2005, 2005/2006, 2005/2006, 2006/2007
- sostegno scolastico presso la scuola primaria "De Vecchi Fisogni", di Palazzolo e presso l'ITCS "Gadda" di Paderno Dugnano dal 2003 al 2006
- sostegno scolastico presso le scuole materne "Arcobaleno" e di Via Bolivia di Paderno. Inoltre è stato attuato presso le due scuole materne un progetto di educazione al movimento.
- coordinamento dei centri estivi per il comune di Cesano Maderno dal 2002 al 2005.

Per la cooperativa sociale "Progetto A" di Alessandria:
2000-2001:

- Coordinamento del servizio trasporto alunni disabili sul territorio di Milano
- coordinamento del centro estivo per gli alunni disabili della scuola speciale "Pini" di Milano.

1999-2000:
lettrice per non vedenti presso il Liceo linguistico "Virgilio" di Milano per conto della provincia di Milano

gennaio-novembre 1999:
istruttore aiuto-educativo presso il comune di Lissone.

Istruzione e formazione

01-02/2024 : corso base certificato metodo Caviardage

09/2022: corso di potenziamento della lingua inglese (30 ore) presso la "Myes school" di Monza livello "Intermediate 3"

06-07-08 /2018: corso certificato Pas Basic per Mediatore Metodo Feuerstein

15/07/2014: Abilitazione all'insegnamento conseguita presso l'Università degli Studi di Pavia

2002: diploma per l'insegnamento della danza modern-jazz conseguito presso l'Accademie Europeenne de danse jazz" diretta dal maestro S. Alzetta a Nizza.

1998: IV corso multidisciplinare di "Educazione allo sviluppo" promosso dall'Unicef in collaborazione con l'Università degli Studi di Milano.

1998: Master FSE n.5949 D.G.R. (600ore) per "Consulente per l'integrazione scolastica dei portatori di handicap", promosso dal Provveditorato agli Studi di Milano e dalla Regione Lombardia.

1997: Laurea in Lettere Moderne ad indirizzo pedagogico conseguita presso l'Università Statale degli Studi di Milano (votazione 103/110); titolo della tesi: "Il ruolo educativo degli operatori giudiziari nei casi di abuso di minori".

1989: Maturità linguistico-commerciale conseguita presso l'Istituto "G. Meroni" di Lissone (votazione 54/60).

Capacità e competenze personali

Comprensione		Parlato		Scritto
Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale	

	Lingua inglese	buono	buona	buona	buona	buono						
	Lingua francese	buono	buona	buona	buona	buono						
	Lingua spagnola	buono	buona	buona	buona	buono						
	Lingua tedesca	elementare	elementare	elementare	elementare	elementare						
Capacità e competenze sociali												
	Le esperienze scolastiche in ogni ordine di scuola e le esperienze in ambito artistico-teatrale hanno permesso l'acquisizione di abilità relazionali, sia nella gestione dei rapporti con adulti colleghi per ciò che concerne il lavoro d'équipe, sia nel rapporto con bambini e ragazzi, che richiede la capacità di porsi in modo empatico come componente essenziale del progetto educativo.											
Capacità e competenze organizzative												
	Le esperienze di coordinamento hanno permesso l'acquisizione di competenze organizzative sottostanti al lavoro di rete e di gestione del personale.											
Capacità e competenze tecniche												
	Le esperienze lavorative scolastiche mi hanno permesso di ottenere competenze nell'ambito della progettazione educativa e didattica in ciascun ordine e grado di scuola.											
Capacità e competenze informatiche												
	Uso del Pc: videoscrittura, e powerpoint Uso scolastico della lavagna interattiva multimediale Competenze acquisite a scuola durante vari corsi di aggiornamento: utilizzo di varie applicazioni (Canva, Powton, per creare digital storytelling, poadcasts, infografiche).											
Capacità e competenze artistiche												
	Lo studio della danza, approfondito presso l'Accademia di Nizza, ha consentito l'acquisizione di competenze per l'insegnamento, per l'attività di danzatrice e per l'attuazione di laboratori teatrali a scuola, grazie anche alla partecipazione a corsi di ed.teatrale, danza terapia e teatroterapia .											
Patente												
	B											
Le informazioni contenute nel curriculum sono rilasciate ai sensi degli articoli 46/47 del D.P.R. 445/2000.												
Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".												
Firma												
	Daniela Piazza											