

FORMATO EUROPEO PER
IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **FABIO MAZZETTO**
Indirizzo **VIA**
Telefono **cell.**
Codice Fiscale
E-mail
Nazionalità Italiana
Data di nascita 02 DICEMBRE 1977

ESPERIENZE LAVORATIVE

Dicembre 2019 ad ora Docente di Lettere presso l'IC R. Levi Montalcini di Cuggiono (MI).

Ottobre 2019 – Dicembre 2019 Docente presso l'IC S. Pellico di Arluno (MI).

Marzo 2019 Docente di Lettere presso l'IC G. e G. Robecchi di Gambolò (PV)

Ottobre 2018 – Marzo 2019 Archeologo per la ditta Studio AR.TE. Archeologia e territorio: attività di assistenza archeologica durante le fasi di scavo per la realizzazione di un nuovo condotto fognario situato nel comune di Abbiategrasso (MI); assistenza e scavo di strutture e tombe all'interno della parrocchiale di Origio (VA).

Febbraio 2017 – Giugno 2018 Archeologo per la ditta Lo Studio S.r.l.: attività di assistenza durante le fasi di scavo, scavo archeologico, rilievo topografico presso i cantieri relativi alla realizzazione di vari metanodotti (Vercelli, Parona L., Rho, Cervignano-Mortara).

dal Giugno 2010 ad ora Progettista e coordinatore per l'azienda agrituristica didattica **I Leprotti** (www.leprotti.com) dei servizi didattici dedicati ai bambini e ai ragazzi (campus estivo ecosostenibile, laboratori, visite guidate, eventi, feste a tema).

dal 2005 al 2016 Archeologo per la ditta **LANDE S.p.a.**: attività d'alta sorveglianza, operazioni di scavo archeologico, rilievo topografico, rilievo reperti in varie regioni italiane presso i cantieri di numerose committenze: Autostrada Pedemontana Lombarda, Tangenziale Est Esterna di Milano, COCIV Linea AV/AC Milano-Genova Terzo Valico dei Giovi, MM4 di Milano, solo per citarne alcune.

dal 2012 al 2016 Collaboratore per i magazine bilingue edizioni **Platinum Media Lab** (www.platinummedialab.com): Wonder World Seasonal e The One; agende eventi italiani e mondiali, stesura di numerosi articoli su principali mostre, rassegne, biennali sia italiane che estere.

2009/2010 Guida per la società **DEDALO** al Castello di Vigevano: didattica e divulgazione culturale, utilizzo di sistemi multimediali in occasione delle principali mostre dedicate a Leonardo e rientranti nel progetto 'Leonardo e Vigevano'.

2007/210 Docente di Storia dell'arte presso il **CFP** del Comune di Vigevano.

2007 Collaboratore per il magazine **In-fly** della compagnia aerea Lufthansa-Airone: numerosi articoli in relazione alle principali mostre e/o eventi culturali d'ambito nazionale ed europeo.

2008/2010 Socio fondatore della Società Cooperativa **ABIA Progetti Culturali** (luglio 2007): attività di progettazione e coordinamento di iniziative ed eventi legati al settore turistico e alla promozione del patrimonio storico-artistico e ambientale; laboratori didattici e itinerari guidati svolti nel distretto culturale abbatense-magentino.

2007/2010 Guida per la società **CIVITA servizi s.r.l.**: visite guidate e laboratori didattici in occasione di mostre temporanee o presso gli enti appaltatori dei servizi svolti dall'azienda in particolar modo su Milano.

2007/2008 Docente presso il **C.F.P. (Centro di Formazione Professionale) del Comune di Vigevano**: corso d'Organizzazione e gestione di eventi culturali per il progetto 'Tecniche di sviluppo delle risorse culturali ed ambientali del territorio al servizio del turismo'.

2004 Collaboratore per l'associazione **Turismo&'Cultura** sede di Genova: organizzazione viaggi ed eventi culturali.

2004 Consulente per la **Mafea Communication s.r.l.** di Milano: ideazione e progettazione di una mostra/evento e articoli e recensioni per un magazine di proprietà della stessa azienda.

2000/2003 Bibliotecario presso la **Biblioteca centrale della facoltà di economia e commercio dell'università di Parma**.

1999/2000 Grafico presso lo studio **CSI compact service informatica SNC** di Parma.

1995/1996 Impiegato saltuario presso l'agenzia di pratiche automobilistiche **APA NOVA** di Abbiategrasso.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2023/2024

UNIDA - Percorso di formazione di 40 ore e 5 CFU attivato ai sensi del DM 108/2022 con esame finale sostenuto in data 02/03/2024.

2020/2021

UNIDA Master di I Livello – Discipline socio-letterarie, storiche e geografiche.

2019/2020

Università per stranieri "Dante Alighieri" Master di I Livello – Metodologie didattiche, antropologiche e teoriche e metodi di progettazione.

2018/2019

Università per stranieri "Dante Alighieri" Master di I Livello – Strumenti e metodologie didattiche per un corretto approccio interculturale nell'area disciplinare umanistica della scuola secondaria;

2017/2018

Università degli studi di Milano: percorso FOR24 (Pedagogia della scuola, psicologia e antropologia culturale)

1997-2003

Università degli studi di Parma: corso di laurea in conservazione dei beni culturali, indirizzo beni mobili artistici e architettonici.

Corso di laurea vecchio ordinamento, equiparato, con D.M. 5 maggio 2004 (G.U. n.196 del 21 agosto 2004) ai fini della partecipazione ai Pubblici Concorsi, alle Lauree Specialistiche della classe 95/S (DD. MM. 28/11/2000 e 12 aprile 2001).

1991-1996

Diploma di maturità artistica, Liceo artistico statale I, S. Marta di Milano.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI**

PRIMA LINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE

BUONA

BUONA

BUONA

FRANCESE

BUONA

BUONA

BUONA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

**CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI**

Naturale predisposizione ai rapporti interpersonali e apertura verso persone operanti nel medesimo ambito lavorativo, buona disponibilità alla collaborazione.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

Impegno, serietà e puntualità finalizzate al raggiungimento obiettivi.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

Buona conoscenza del pacchetto office ed eccellente dimestichezza nella navigazione in rete come nella raccolta delle informazioni. Utilizzo dei principali programmi di grafica e disegno, buona dimestichezza nell'utilizzo dei device e di altri supporti multimediali.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Lettura, scrittura, fotografia e musica. Tra le attività del tempo libero: sport e canto corale.

PATENTE O PATENTI

Patente B rilasciata dalla MCTC di Milano il 14 dicembre 1996;

Patentino di guida escursionistica-naturalistica per il Parco Lombardo della Valle del Ticino.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Realizzazione di un sito internet con altri fotografi, partecipazione saltuaria a mostre locali, stesura di testi atti ad illustrare immagini e presentazioni di cataloghi.

Volontariato presso l'istituto geriatrico C. Golgi di Abbiategrasso (MI);

Volontariato presso il Centro di Orientamento Disabili "Il Fileremo" Vigevano (PV).

Il presente curriculum è da intendersi come forma di dichiarazione sostitutiva ai sensi del DPR n.445/2000. Ai sensi del DLGS. n.196/2003 autorizzo coloro i quali entrassero in possesso di questo curriculum al trattamento dei miei dati personali secondo quanto consentito dallo stesso.

