

# Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Ogni grado di scuola ha predisposto il proprio curriculum partendo dai **traguardi per lo sviluppo delle competenze** presenti nelle “Nuove Indicazioni” e che vengono qui di seguito elencati.

## SCUOLA DELL'INFANZIA

La scuola dell'infanzia programma percorsi educativi e didattici nei vari **campi d'esperienza**, cioè i diversi ambiti del fare e dell'agire del bambino.

### IL CORPO E IL MOVIMENTO

Identità, autonomia, salute: campo riferito al sé fisico, al controllo del corpo, alla scoperta delle sue funzioni e potenzialità, sia attraverso l'esperienza sensoriale e percettiva, il movimento, i gesti mimici, sia attraverso le attività informali di vita quotidiana e la sensibilizzazione della corretta alimentazione e all'igiene personale.

#### **Traguardi per lo sviluppo della competenza:**

- riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e lo rappresenta fermo e in movimento;
- riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo;
- prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori;
- controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento.

### IMMAGINI, SUONI, COLORI

Gestualità, arte, musica, multimedialità: campo dei diversi linguaggi espressivi come la voce, il gesto, la drammatizzazione, i suoni, la musica, la manipolazione, la trasformazione dei materiali, le esperienze grafico pittoriche.

#### **Traguardi per lo sviluppo della competenza:**

- comunica, esprime emozioni, racconta ciò che il linguaggio del corpo consente;
- inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione e il disegno, la pittura e le altre attività manipolative;
- utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie;
- scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale, utilizzando la voce, il corpo e gli oggetti;

- sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.

## I DISCORSI E LE PAROLE

Comunicazione, lingua, cultura: campo della comunicazione verbale.

La scuola dell'infanzia ha la responsabilità di promuovere in tutti i bambini la padronanza della lingua italiana, rispettando l'uso della lingua di origine.

Appropriati percorsi didattici sono finalizzati all'estensione del lessico, alla corretta pronuncia dei suoni, parole e frasi, alla pratica delle diverse modalità di interazione verbale (ascoltare, prendere la parola, dialogare spiegare), contribuendo allo sviluppo di un pensiero logico e creativo.

### **Traguardi per lo sviluppo della competenza:**

- arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati;
- sa esprimere e comunicare agli altri emozioni e sentimenti;
- argomenta attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative;
- sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni;
- ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole;
- riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi;
- esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.

## LA CONOSCENZA DEL MONDO

Oggetti, fenomeni, viventi, numero e spazio: campo dell'esplorazione della realtà in chiave logica e scientifica, sia attraverso azioni consapevoli, quali il raggruppare, il comparare, l'ordinare, sia attraverso l'organizzazione spazio temporale e fisica del mondo esterno.

Esplorando oggetti, materiali e simboli, osservando la vita delle piante e degli animali i bambini elaborano idee personali da confrontare con quelle dei compagni, scoprono e riconoscono le forme geometriche e ne individuano le proprietà.

### **Traguardi per lo sviluppo della competenza:**

- raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità e utilizza simboli per registrarle;
- sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana;

- osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, identificandone i cambiamenti;
- usa strategie nell'operare con i numeri;
- individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando gli indicatori topologici; segue correttamente un percorso.

## IL SÉ E L'ALTRO

L'ambiente sociale, il vivere insieme, le domande dei bambini.

Questo campo rappresenta l'ambito elettivo in cui i temi dei diritti e dei doveri, del funzionamento della vita sociale, della cittadinanza e delle istituzioni trovano una prima palestra per essere guardati e affrontati concretamente .

Il bambino cerca di dare un nome agli stati d'animo, sperimenta il piacere, il divertimento, la frustrazione, la scoperta; si imbatte nelle difficoltà della condivisione e nei primi conflitti, supera progressivamente l'egocentrismo e può cogliere altri punti di vista.

### **Traguardi per lo sviluppo della competenza:**

- sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, esprimendoli in modo sempre più adeguato;
- riflette, si confronta, discute con adulti e bambini, rispettando l'altro;
- raggiunge una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme;
- pone domande e riflette sui temi etici, esistenziali e sulle diversità culturali;
- riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio.

## RELIGIONE CATTOLICA

Le attività relative all'insegnamento della religione cattolica, offrono occasioni per lo sviluppo integrale della personalità dei bambini, aprendola alla dimensione religiosa.

I traguardi relativi allo sviluppo delle competenze sono distribuiti nei vari campi d'esperienza :

### **Il sé e l'altro:**

- scopre nei racconti del vangelo la persona di Gesù ;
- sperimenta relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni e culture religiose.

### **Il corpo e il movimento:**

- riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per comunicare la propria interiorità, immaginazione e le emozioni.

### **Immagini suoni e colori:**

- riconosce alcuni linguaggi simbolici caratteristici delle tradizioni (feste,canti,preghiere,gestualità,spazi, arte);
- esprime con creatività il proprio vissuto religioso.

### **I discorsi e le parole :**

- impara alcuni termini del linguaggio cristiano ascoltando semplici racconti biblici.

### **La conoscenza del mondo:**

- osserva ed esplora con curiosità il mondo, come dono di Dio;
- sviluppa sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.

### **Alternativa all'insegnamento della religione**

Per chi non si avvale dell'insegnamento della Religione Cattolica, verranno elaborati percorsi didattici educativi che cambiano ogni anno in base alle esigenze dei bambini.

## SCUOLA PRIMARIA

Nelle “Indicazioni nazionali per il curricolo” ogni disciplina presenta obiettivi di apprendimento al termine della classe terza e al termine della classe quinta. Il collegio docenti li articola per ogni classe e li esplicita nel piano di intervento educativo didattico che ha come finalità il raggiungimento delle competenze specifiche al termine dei cinque anni. Vengono di seguito riportati i **traguardi** per ciascuna disciplina.

### ITALIANO

L'alunno/a:

- partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;
- ascolta e comprende messaggi provenienti da diverse fonti cogliendone informazioni principali, senso e scopo;
- legge testi di vario genere in modo espressivo e scorrevole, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma;

- comprende testi di tipo diverso, individuando il senso globale e le informazioni principali;
- produce testi corretti, coesi e chiari di vario genere e sa rielaborarli;
- sperimenta diverse forme di scrittura;
- sviluppa abilità funzionali allo studio; sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica legato alle discipline di studio;
- padroneggia e applica, in situazioni diverse, le categorie lessicali, le strutture morfosintattiche e le convenzioni ortografiche;
- è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

## INGLESE

L'alunno/a:

- comprende brevi e semplici messaggi orali relativi ad ambiti familiari ed espressioni di uso frequente;
- comprende e produce un semplice testo scritto su aspetti del proprio ambiente, del proprio vissuto e su elementi che si riferiscono a bisogni immediati;
- interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, utilizzando espressioni e frasi memorizzate;
- scambia informazioni semplici e di routine;
- svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante;
- stabilisce relazioni tra elementi linguistici e culturali appartenenti alla lingua materna e alla lingua straniera.

## STORIA

L'alunno/a:

- conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita;
- usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni;
- conosce le società studiate e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali;
- organizza le conoscenze tematizzando e usando semplici categorie (alimentazione, difesa, cultura);
- comprende i testi storici proposti ; sa usare cartine geo-storiche;
- sa raccontare i fatti studiati;

- produce semplici testi storici;
- riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico culturale;
- comprende avvenimenti fatti e fenomeni delle civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità;
- comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

## GEOGRAFIA

L'alunno/a:

- si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche;
- si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza;
- individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti;
- è in grado di riconoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici e antropici del territorio nazionale;
- utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre e per realizzare carte tematiche.

## MATEMATICA

L'alunno/a:

- sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative che gli faranno intuire come gli strumenti matematici che ha imparato, siano utili per operare nella realtà;
- padroneggia il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice;
- riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (n.decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...);
- utilizza strumenti per il disegno geometrico ( riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura( goniometro, metro...);

- percepisce, riconosce rappresenta e costruisce figure del piano e dello spazio in base a caratteristiche geometriche;
- descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche;
- ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle, grafici...);
- ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici;
- riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati;
- descrive il procedimento seguito;
- riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria;
- costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie tesi confrontandosi con gli altri;
- impara a riconoscere situazioni di incertezza e ne parla con i compagni utilizzando il linguaggio specifico.

## SCIENZE

L'alunno/a:

- sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni;
- è capace di osservare, analizzare, classificare, formulare ipotesi, registrare, schematizzare, dedurre e produrre rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato di un fenomeno anche realizzando semplici esperimenti;
- individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio-temporali ed elabora semplici modelli;
- conosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali;
- ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo;
- riconosce il funzionamento dei diversi organi e apparati;
- ha cura del proprio corpo attivando comportamenti corretti per la tutela della propria salute;
- ha atteggiamenti di rispetto e di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale;
- espone con chiarezza ciò che ha sperimentato utilizzando il linguaggio specifico della disciplina;
- ricerca informazioni e spiegazioni da varie fonti sui problemi che lo interessano.

## MUSICA

L'alunno/a:

- esplora e discrimina gli eventi sonori in riferimento alla loro fonte;
- esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri;
- fa uso di forme di notazione convenzionale e non;
- produce combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche applicando schemi elementari; le esegue con il corpo, la voce, gli oggetti e gli strumenti;
- improvvisa liberamente ed in modo creativo, imparando gradualmente ad utilizzare suoni e silenzi;
- esegue, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti;
- riconosce i caratteri principali dei brani musicali;
- ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

## ARTE E IMMAGINE

L'alunno/a:

- utilizza gli elementi di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini;
- produce e rielabora in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti;
- legge gli aspetti formali di alcune opere d'arte e ne apprezza la valenza estetica;
- conosce i principali beni artistico-culturali presenti sul territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

## EDUCAZIONE FISICA

L'alunno/a:

- acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali;
- utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali;
- sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere e

apprezzare molteplici discipline sportive;

- comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva;

- si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri;

- riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

## TECNOLOGIA

L'alunno/a:

- riconosce ed esplora il mondo artificiale;

- conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale;

- conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti ed è in grado di conoscere le diverse funzioni e strutture spiegandone il funzionamento;

- si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni;

- ricava informazioni su documentazione tecnica e commerciale (volantini, etichette.);

- produce modelli e rappresentazioni grafiche utilizzando strumenti adeguati;

- inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia.

## RELIGIONE CATTOLICA

L'alunno/a:

- riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive;

- riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni;

- identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza;
- riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale;
- si confronta con l'esperienza e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo;
- identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento;
- coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

## ALTERNATIVA ALL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE

L'alunno/a:

- ha sviluppato atteggiamenti positivi verso le persone, le cose, l'ambiente;
- ha sviluppato forme concrete di educazione alla relazione, alla comprensione reciproca e alla socialità;
- ha sviluppato una consapevolezza dei valori della vita e della convivenza civile;
- ha sviluppato, attraverso esperienze significative, atteggiamenti che consentano di prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente.

Il raggiungimento di tali competenze sono comuni a tutti gli alunni e fondamentali per formare il "cittadino attivo": gli alunni che non si avvalgono dell'insegnamento della RC approfondiranno temi personali e sociali con attività che variano di classe in classe e di anno in anno.

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Nella scuola secondaria ogni singola disciplina ha obiettivi propri, esplicitati nella programmazione di materia che ha come finalità il raggiungimento delle competenze specifiche alla fine del triennio. Vengono di seguito riportati **i traguardi** per ciascuna disciplina.

## ITALIANO

L'alunno/a:

- ascolta e comprende testi di vario tipo, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente;
- espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.);
- usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere, e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e/o informatici;
- legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti;
- scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale).

## PRIMA LINGUA STRANIERA: INGLESE

L'alunno/a:

- ascolta e comprende dialoghi espressi in modo chiaro in trasmissioni radiofoniche o televisive su argomenti di attualità e comprende i punti essenziali di un discorso inerente ad attività scolastiche o ad interessi nel tempo libero;
- descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti e esperienze personali, esprime le proprie opinioni, espone argomenti studiati;
- legge e comprende testi riguardanti l'attualità e la cultura anglosassone, oppure brevi testi narrativi, semplici biografie, testi regolativi, individuando informazioni specifiche esplicite ed implicite;
- scrive risposte a questionari di media lunghezza, scrive lettere personali su traccia, adeguate al destinatario e con lessico appropriato. Racconta per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni. Elabora dialoghi relativi a esperienze personali o collegati a situazioni sociali del quotidiano. Completa, riscrive o trasforma un testo e ne fa una sintesi;
- utilizza le regole linguistiche in modo quasi autonomo ed è consapevole dell'esistenza di registri linguistici diversi. Sa

valutare le competenze acquisite e riconosce cosa ostacola il proprio apprendimento;

- conosce alcuni aspetti della civiltà anglosassone, statunitense e di alcuni paesi anglofoni e si confronta con aspetti culturali diversi dai propri.

## SECONDA LINGUA STRANIERA:

### SPAGNOLO E FRANCESE

L'alunno/a:

- è capace di comprendere espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente (ad es. informazioni di base sulla sua persona e sulla sua famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e il lavoro) e di afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.
- è in grado di riconoscere i punti significativi in un testo di attualità scritto in maniera semplice e chiara e relativo ad argomenti che gli sono familiari.
- è capace di comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete.
- è capace di prendere semplici appunti e scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati; scrivere una lettera personale molto semplice oppure testi semplici e coerenti su argomenti a lui noti o di suo interesse.

## STORIA

L'alunno/a:

- comprende testi storici e li sa elaborare con un personale metodo di studio;
- espone oralmente o con testi scritti le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni;
- comprende aspetti e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalla formazione dello Stato unitario fino alla nascita della Repubblica.

## GEOGRAFIA

L'alunno/a:

- si orienta nello spazio e sulle carte;
- utilizza correttamente le carte geografiche, immagini, grafici e dati statistici;
- riconosce nei paesaggi mondiali gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche;
- osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo.

## MATEMATICA

L'alunno/a:

- sa usare in modo appropriato e autonomo i simboli e il linguaggio specifico;
- sa applicare regole, stabilire relazioni e formulare procedimenti logici;
- sa risolvere situazioni problematiche in modi diversi;
- sa raccogliere, organizzare, rappresentare e interpretare dati.

## SCIENZE

L'alunno/a:

- sa usare in modo appropriato i simboli e il linguaggio specifico;
- sa esplorare e sperimentare sia in laboratorio che sul campo lo svolgersi di semplici fenomeni;
- sa formalizzare semplici schematizzazioni.

## MUSICA

L'alunno/a:

- usa il sistema di notazione funzionale alla lettura, analisi e produzione di brani musicali;
- partecipa attivamente alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani musicali appartenenti a generi, epoche e culture differenti;
- realizza messaggi musicali e multimediali utilizzando anche i sistemi informatici;
- riconosce e valuta i significati, le funzioni e il valore artistico di brani musicali;
- integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali.

## ARTE E IMMAGINE

L'alunno/a:

- sa realizzare elaborati personali e creativi sulla base di una progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo scegliendo tecniche e materiali differenti;
- sa padroneggiare gli elementi della grammatica del linguaggio visivo;
- sa utilizzare un linguaggio specifico, saper leggere le opere più significative prodotte nell'arte moderna e contemporanea collocandole nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.

## EDUCAZIONE FISICA

L'alunno/a:

- ha sviluppato consapevolezza motoria sia nei punti di forza sia nei limiti;
- sa assumersi responsabilità e si impegna per raggiungere un obiettivo comune;
- riconosce un sano stile di vita (long life learning);
- rispetta le regole e pratica attivamente i valori sportivi (fair play).

## TECNOLOGIA

L'alunno/a:

- sa riconoscere nell'ambiente le relazioni tra sistemi tecnologici, esseri viventi ed elementi naturali;
- conosce i principali processi di trasformazione delle risorse nella produzione di beni e le diverse forme di energie coinvolte;
- utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e realizzazione di semplici prodotti anche di tipo digitale;
- sa utilizzare comunicazioni procedurali ed istruzioni tecniche per progettare e realizzare anche in cooperazione - collaborazione con i compagni;
- utilizza i differenti linguaggi della tecnologia: elementi di disegno tecnico, linguaggi multimediali e di programmazione.

## RELIGIONE CATTOLICA

L'alunno/a:

- è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sull'assoluto, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale, interagendo con persone di religione differente, sviluppando un'identità accogliente;
- individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, coglie le implicazioni etiche del cristianesimo, imparando a valorizzare e a rendere responsabili i propri comportamenti;
- sviluppa un'identità capace di confrontarsi sinceramente con gli altri e con il mondo che lo circonda;
- riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), imparando a fruirne anche in senso estetico e spirituale.

