

**FUTURA**

**LA SCUOLA  
PER L'ITALIA DI DOMANI**



*Ministero dell'Istruzione*



**UNIONE EUROPEA**  
Fondo sociale europeo  
Fondo europeo di sviluppo regionale



Ministero della pubblica Istruzione e del Merito

Istituto Comprensivo "Leonardo da Vinci" – Via al Cornicione, 35 – 20083 Gaggiano





Tel. 02/9085187 – Fax 02/9085048 – MIIC874001 – C.F.90015630156

e-mail: [segreteria@comprensivogaggiano.edu.it](mailto:segreteria@comprensivogaggiano.edu.it) [miic874001@istruzione9ne.it](mailto:miic874001@istruzione9ne.it) [miic874001@pec.istruzione.it](mailto:miic874001@pec.istruzione.it)

sito web – <http://comprensivogaggiano.edu.it>

## **Decisione N 16/2025**

**Oggetto:** per l'affidamento di incarico ad intuitum personae a quattro guide turistiche per visita esclusiva alla Pinacoteca di Brera di Milano

-  CIG B5D527AD24
-  CIG B5D55099AB
-  CIG B5D58BE8CF
-  CIG B5D5CF0F18

### **IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

- Visto l'art. 7, commi 6 e 6 bis del D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, che consente il conferimento di incarichi individuali di lavoro autonomo ad esperti di particolare e comprovata specializzazione, anche universitaria, in assenza di risorse interne adeguate;
- Visto il D.I. 28 agosto 2018, n. 129 e, in particolare, l'art. 43, comma 3, che prevede il conferimento di incarichi a esperti esterni solo in presenza di professionalità non disponibili all'interno dell'istituzione scolastica;
- Visto l'art. 40 della Legge 27 dicembre 1997, n. 449, che autorizza le istituzioni scolastiche a stipulare contratti di prestazione d'opera per attività didattiche integrative e di ampliamento dell'offerta formativa;
- Vista l'approvazione del programma annuale 2025 con delibera n° 17 del 14/01/2025;
- Visto il D.P.R. 8 marzo 1999, n. 275, recante norme in materia di autonomia scolastica;
- Vista la Circolare n. 2 dell'11 marzo 2008 del Dipartimento della Funzione Pubblica, che disciplina il conferimento di incarichi esterni da parte delle Pubbliche Amministrazioni;
- Visto il D.I. n. 129 del 2018;
- Considerata la necessità di offrire agli studenti un'esperienza didattica di altissimo valore culturale e formativo, attraverso un percorso guidato esclusivo all'interno della Pinacoteca di Brera di Milano, polo artistico di rilevanza internazionale, custode di capolavori del Rinascimento e del Barocco italiano;
- Preso atto che la specificità della visita richiede il supporto di guide turistiche di altissima competenza, con conoscenze approfondite in ambito storico-artistico e con esperienza consolidata nella conduzione di percorsi museali di livello accademico;
- Considerato che, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del D.Lgs. 165/2001, è possibile l'affidamento diretto ad intuitum personae in presenza di prestazioni uniche e altamente

- qualificate, strettamente connesse alla personalità e alla professionalità del soggetto incaricato;
- Ritenuto, pertanto, che l'affidamento dell'incarico senza bando, sulla base dell'intuitus personae, è giustificato dalla specificità dell'attività, dalla comprovata esperienza dei professionisti selezionati e dalla necessità di garantire un elevato standard qualitativo nella fruizione del patrimonio artistico;

**DETERMINA**

1. Di affidare direttamente, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del D.Lgs. 165/2001, l'incarico per la realizzazione di un'esperienza guidata esclusiva presso la Pinacoteca di Brera di Milano alle seguenti guide turistiche, selezionate per la loro comprovata esperienza nel settore della divulgazione storico-artistica:
  - **ALESSANDRA MARIA CAMPAGNA** – C.F. CMPLSN68M41F205U- CIG B5D527AD24
  - **MARILENA CRISCULO** – C.F. CRSMLN82D60F205R – CIG B5D55099AB
  - **FIAMMETTA FRANZI**– C.F. FRNFMT80E68F205M – CIG B5D58BE8CF
  - **VALENTINA PAOLETICH**– C.F. PLTVNT77A50E253K - CIG B5D5CF0F18
2. Di stabilire che l'incarico consisterà nella conduzione di una visita altamente specializzata, articolata su percorsi tematici che comprendano:
  - Un'analisi storico-critica delle opere principali della collezione permanente, con focus su Mantegna, Raffaello, Caravaggio e Hayez;
  - Un approfondimento esclusivo sulle tecniche pittoriche e sulla storia conservativa dei dipinti;
  - Un percorso riservato nelle sale recentemente riallestite, con accesso privilegiato agli spazi didattici della Pinacoteca.
3. Di fissare il compenso per ciascun incarico in € 85 (euro 85/00), comprensivo di ogni onere fiscale e previdenziale, con liquidazione successiva alla presentazione della relazione finale sull'attività svolta e della notula di pagamento.
4. Di autorizzare la spesa complessiva pari a €420,00 esente IVA:  
Piano delle Destinazioni: A05-1 visite. viaggi e programmi di studio all'estero  
Piani dei Conti Spesa: 03/12/001 Spese per visite, viaggi e programmi di studio  
Piano dei Conti Entrata: 06/04 Contributi per visite, viaggi e programmi di studio
5. Di nominare il Dirigente Scolastico Emily Florido quale Responsabile Unico del Procedimento, ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs. 50/2016
6. Di procedere alla stipula di un contratto di prestazione d'opera professionale tra l'Istituzione Scolastica e ciascuna delle guide turistiche sopra individuate, secondo il modello allegato alla presente determina.
7. Di garantire la massima trasparenza e pubblicità del presente atto mediante pubblicazione all'Albo Pretorio e sul sito istituzionale dell'Istituto.

Il Dirigente Scolastico

Dott.ssa Emily Florido

Firma a mezzo stampa: art 3bis comma 4bis d.lgs. 82/2005