

INFORMAZIONI PERSONALI
Rebecca Comotti






Sesso Femminile | Data di nascita 20/07/1997 | Nazionalità italiana

**ESPERIENZA
PROFESSIONALE**

- | | |
|---|--|
| DA SETTEMBRE 2021. | Docente e consulente
Presso scuola di musica OttavaNota, Milano
Docente di propedeutica dai 3 ai 5 anni, due gruppi
Docente di clarinetto e pianoforte base
Consulente nella gestione delle attività della scuola |
| APRILE - MAGGIO 2021 | Stagista
Presso Magazzino Musica, Milano
Mansioni principali: attività gestionali e compilazione bandi |
| DA OTTOBRE 2015 | Operatore di Musicoterapia Orchestrale
Presso Esagramma, centro di formazione e terapia, musica e nuove tecnologie per il disagio psichico e mentale. Operatrice e conduttrice di gruppi MTO e gruppi da camera. Clarinetto, contrabbasso e percussioni nell'orchestra sinfonica Esagramma. |
| ANNO SCOLASTICO 2019/20 | Docente di propedeutica musicale
Presso Scuola dell'infanzia E. Alessandrini, Zibido San Giacomo, Milano
Percorso educativo mirato alla scoperta di paesaggi sonori attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando corpo, voce, piccoli strumenti. Lezioni basate su comunicazione e relazione. |
| DA SETTEMBRE 2016 A
GIUGNO 2019 | Docente di propedeutica musicale e clarinetto
Presso IC Cavalieri, Milano
Insegnamento del clarinetto rivolto ad allievi della scuola primaria e delle scuole medie.
Nella scuola primaria, docente di musica e strumento propedeutico per i ragazzi ammessi alle scuole medie musicali di Via Anco Marzio.
Parallelamente, docente di clarinetto nell'Associazione I cavalieri della Musica, dedicata anche a chi non era inserito nel contesto scolastico, ma che era intenzionato allo studio dello strumento. |
| ATTIVITÀ CONCERTISTICA E
PROGETTI MUSICALI DI
RILIEVO, 2012-2021 | Clarinetto
Presso LabArca di Anna Bonel, via Marco d'Oggiono 1 Milano – attività concertistica dal 2012
Elicon Orchestra – Gruppo musicale folk dal 2015
Concorso e festival di Stettino, Polonia - 2016
Presso Civica Filarmonica di Mendrisio (Svizzera), Maestro Carlo Balmelli – 2016/17
Progetto "Scatola Nera"- cantautorato italiano – Spotify – dal 2019
Musica nell'aria di Lucia Martinelli – concerti solistici e classici all'aperto dal 2020 |

ISTRUZIONE E FORMAZIONE



OTTOBRE 2021	Corso di formazione docenti propedeutica musicale Presso OttavaNota, tenuto dalla docente esperta Elisabetta Ronchi. Corso pratico di due giornate incentrato sulle attività musicali, mirate alla propedeutica per infanzia e primaria, con particolare attenzione alla percezione e cognizione della musica.
NOVEMBRE 2020 - OTTOBRE 2021	IC3-Imprese Creative Cremona Corso di formazione mirato a sviluppare e concretizzare un'idea di impresa attinente al settore culturale e creativo, ed in particolare all'attivazione di servizi turistico-culturali, museali, bibliotecari, educativi, che intercettino esigenze presenti nel territorio.
FEBBRAIO 2019 – DICEMBRE 2020	Master Accademico di I livello Esperto in Musicoterapia Orchestrale ed Educazione Orchestrale Inclusiva a Metodo Esagramma in collaborazione con la Scuola di Musica di Fiesole (FI) presso Fondazione Sequeri Esagramma, via Bartolini 48, Milano presso Fondazione Spazio Reale, Via San Donnino 4/6, Campi Bisenzio, Firenze
GIUGNO 2018	Laurea Presso istituto Afam – Conservatorio G. Verdi, via Conservatorio 12, Milano Biennio Accademico di clarinetto
GIUGNO 2017	Seminario di Interpretazione musicale Maestro Nunzio Ortolano, presso Conservatorio G. Verdi, Milano
FEBBRAIO - MARZO 2017	Masterclass di clarinetto Maestro Alessandro Carbonare e Maestro Paolo Beltramini, presso Conservatorio G. Verdi, Milano
PERIODI ESTIVI 2016-2017	Masterclass di clarinetto Maestro Fabrizio Meloni Petralia Sottana (PA) e Chianciano Terme (SI)
LUGLIO-AGOSTO 2016	Lezioni di strumento e approfondimento • Presso The Juilliard School, New York City: Jon Manasse • Presso appartamento privato, New York City: Lyam Burke • Presso Usdan Campus, Long Island: Moran Katz
LUGLIO 2016	Laurea Presso istituto Afam - Conservatorio G. Verdi, via Cadorna 4, Como Triennio Accademico di Clarinetto con programma di mobilità Erasmus presso Istituto Jazepa Vitola di Riga, Lettonia (9 mesi)
MARZO – APRILE 2016	Masterclass di musica da camera Maestro Valentino Zucchiatti, presso Conservatorio G. Verdi, Como
ANNO 2012	Diploma di Maturità classica Sezione ad indirizzo musicale (Progetto Orchestra con M° Daniele Parziani) Presso Liceo statale Tito Livio, Milano

COMPETENZE PERSONALI

LINGUA MADRE Italiano

ALTRE LINGUE

Inglese

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
ASCOLTO	LETTURA	INTERAZIONE	PRODUZIONE ORALE	
INTERMEDIO	INTERMEDIO	INTERMEDIO	INTERMEDIO	INTERMEDIO
City & Guilds, certificate in Esol and lesol - B2				

Livelli: A1/A2: Livello base - B1/B2: Livello intermedio - C1/C2: Livello avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

COMPETENZE SOCIO-EDUCATIVE-CULTURALI

Associazione di volontariato onlus HANDICAP... su la testa!
 Croce verde – soccorritore volontario – 2020-2021
 Abbonata Under30 presso Teatro La Scala di Milano

COMPETENZE INFORMATICHE

buona padronanza degli strumenti Microsoft Office

ALTRE COMPETENZE

Competenze orchestrali

- produzioni con l'Orchestra Giovanile del Lago Maggiore di Mauro Loguercio
- produzione della sigla radiofonica *Alle 6 del mattin* per il canale di Radio Padania, con Leonardo Laddaga
- produzioni con l'orchestra del conservatorio di Como, Bruno Dal Bon
- produzione con l'orchestra dell'accademia di musica Jazepa Vitola di Riga, Andris Vecumnieks

Competenze di Musicoterapia acquisite partecipando alle Masterclass

- *Identità e relazione* con il docente Ferdinando Suvini, segue link informativo: <http://www.conservatoriocomo.it/archiv/14aa13-14/musicoterapia-2-suvini.pdf>
- *Identità sonora* con i docenti Rolando Benenzon, Rossella Fois, Ferdinando Suvini, Carlo Bernava, segue link informativo: <http://www.conservatoriocomo.it/archiv/13aa12-13/musicoterapia-2013.pdf>

PATENTE DI GUIDA

A1, B

PRIVACY

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.

FIRMA

