



CURRICULUM VITAE

Nome: Giorgia

Cognome: Mion

Data di nascita: 2/06/1975

Luogo di nascita: Sesto San Giovanni (MI)

Residenza: Via S. Felice 10 - 20122 Milano

Telefono: 02 57494111

e-mail: gioacademy1@gmail.com

Esperienze Professionali:

attualmente: direttrice e insegnante di danza classica, moderna, hip hop presso GioAcademy, insegnante per il laboratorio espressivo presso Alyce Sport di Riozzo, insegnante di ginnastica dolce per anziani e malati di Alzheimer presso il Centro Socio Culturale di Melegnano in collaborazione con Amame;

2018: insegnante per un progetto di musica e movimento presso l'asilo Pio XII di Vizzolo Predabissi con le classi della scuola materna e la sezione primavera dell'asilo nido;

2017: insegnante per un progetto di musica e movimento presso l'asilo Pio XII di Vizzolo Predabissi con le classi della scuola materna e la sezione primavera dell'asilo nido;

2016: ballerina per la campagna pubblicitaria di Diego Abatantuono per la promozione del programma televisivo "Eccezionale Veramente";

2015: ballerina per la promozione del concerto di David Guetta in Italia;

2014: Fondazione di "GioAcademy" accademia di danza, musica e teatro di cui sono direttrice;

2014: ballerina per lo spot televisivo "Haribo" e volto "Spotify";

2013: ballerina per la serata di presentazione del restyling del brand "Lavazza";

2012: ballerina per il corpo militare presso la sede del comando militare milanese;

2012: performer per la campagna pubblicitaria di Ceres – Milano, C.sa Como;

2011: ballerina per la trasmissione televisiva "Quelli che il calcio" in onda sulla rete Rai 2;

2011: protagonista nel ruolo di Hello Kitty e ballerina (ensemble) per la tournée nazionale "Hello Kitty The Show";

2010: danzatore nella compagnia stabile milanese "Kathrine Buratti Dance Company";

2010: danzatore per la tournée di "Art Swiss";

2009: danzatore per "PM Dance Lab." Ad "ADDADANZA" con le coreografie "tono²" (prima nazionale) di Kinkaleri; "Immemory" di Matteo Levaggi; "Mutuo soccorso" (prima nazionale) di Michela Lucenti;

2009: interprete e ballerina nel ruolo di "Melissa" e "Musa" nella tournée europea del musical "Winx on tour" in Portogallo;

2009: performer per il MAS music, art & show di Milano per l'evento in Piazza Duomo di MTV Mobile andato in onda sulla rete televisiva TRL;

2008: danzatore per "PM Dance Lab." ad "ADDADANZA"

Coreografia di Itzik Galili "Trough Nana's Eyes" (prima mondiale);

2008: interprete nella performance "Danzare l'Arte" presso il Palazzo

Reale di Milano nella Giornata Mondiale dell'Arte;

2008: ballerina per la campagna pubblicitaria della Diesel "xXx" prodotta dal MAS music, art & show di Milano;

2008: ballerina presso il "Motor Show" di Bologna sul palco de "I miti della musica" - Volkswagen presentato da Red Ronnie.

Istruzione e Formazione:

2015: laurea triennale presso l'università IULM nella facoltà di comunicazione, media e pubblicità.

2009: seminario con Michele Merola, Michela Lucenti e Marco Mazzoni.

2009: diplomata presso il M.A.S. di Milano – accademia di danza, musica e spettacolo

2006/09: formazione presso il M.A.S. nell'accademia di danza "Professione M.A.S. Dance Lab."

Approfondimento delle tecniche contemporanee quali Cunningham, Relese, Contact Improvisation, Nikolais, Limon, hip hop, classico e continuo studio delle discipline di recitazione, dizione, canto e storia della danza, della musica.

2008: seminario con Pompea Santoro, Michele Merola, Matteo Levaggi.

2008/09: diplomata al Liceo Linguistico "Teatro alla Scala".

2003/06: percorso di "preparazione MAS" presso il MAS music, art & show di Milano con lo studio di discipline quali hip hop, tecnica contemporanea, classico e modern jazz.

1998/2006: Stages, seminari e corsi di aggiornamento con artisti di fama Internazionale.

Capacità linguistiche:

madrelingua: italiano.

Lingue secondarie: inglese, francese, spagnolo.

Inglese: buono

Francese: buono

Spagnolo: buono

In Fede
Giorgia Mion