

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Cognome e Nome

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

Luogo di nascita

**GREPPI GRAZIA GIORGIA**

italiana

07/05/1970

MILANO (MI)

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

• Date (da – a)

giugno 2014 sessioni di Teatrotterapia per agonistica pattinaggio su ghiaccio forum

Dal 2014 gruppi di Teatrotterapia bambini c/o centro Olistico Mint

Dal 2014 sessioni individuali di counseling espressivo-bioenergetico

dal 2013 a oggi gestisce cicli di incontro di

Teatrotterapia adulti c/o centro Mint di Casarile (mi)

Dal 2012 a oggi collabora con il centro olistico Mint

Nel 2012 e 2013 sostiene sessioni di teatro individuale ragazzi in affido

nel 2010 gestisce un corso di teatro terapia nella casa di riposo di Trivolzio

• Date (da – a)

Dal 1997 al 2012 gestisce "Scacco Matto" un'agenzia di spettacolo e animazione

• Tipo di azienda o settore

Animazione e spettacolo

• Tipo di impiego

Direttore

• Principali mansioni e responsabilità

Formazione e gestione del personale, organizzazione eventi

• Date (da – a)

Dal 2001 fino a oggi collabora con "associazione Clack"

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Binasco (MI)

• Tipo di azienda o settore

Corsi teatro/danza e artiterapie

• Tipo di impiego

insegnante teatro, teatro terapeuta ricercatrice del progetto vice energy

• Principali mansioni e responsabilità

Formazione e gestione

• Date (da – a)

Dal '92 tiene laboratori di espressione corporea presso scuole materne, scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado:

- Anno scolastico '92-'94 Progetto di Animazione Teatrale presso Istituto "La nostra comunità" con ragazzi disabili, Milano

- Anno scolastico '98-'99 Progetto di Teatro Creativo con Serena Fantini presso la scuola Secondaria di 1° grado di Locate Triulzi (MI);

Progetto di Animazione Teatrale con Serena Fantini presso il Centro di Formazione Professionale ANFFAS di Milano

- Anno scolastico 2002-2003 Progetto di Teatro Creativo con Serena Fantini presso la scuola Media di Limbiate (MI)

- Anno scolastico 2004-2005 Progetto di Mimo con Serena Fantini in collaborazione con il Laboratorio di Linguaggio dei Segni presso la scuola primaria di Pogliano (MI)

- Anno Scolastico 2006-2007 Progetto di Teatro Creativo con Serena Fantini presso la scuola primaria di casarile (MI);  
Progetto di Teatro Creativo con Serena Fantini presso la Scuola primaria di Pogliano (MI)
- Anno Scolastico 2007-2008 Progetto di Teatro Creativo con Serena Fantini presso la scuola primaria di Pogliano (MI);  
Progetto di Teatro Creativo con Serena Fantini presso la Scuola primaria di Casarile (MI);  
Progetto di Teatro Creativo con Serena Fantini presso la scuola secondaria di 1° grado di Binasco (MI);  
Progetto di Teatro Creativo con Serena Fantini presso la Scuola secondaria di 1° grado "L.Beltrami" di Milano
- Anno Scolastico 2008-2009 Progetto di Teatro Creativo con Serena Fantini presso la scuola secondaria di 1° grado "L.Beltrami" di Milano
- Progetto di Animazione Teatrale presso Istituto Superiore Kandinsky
- Anno Scolastico 2009-2010 Progetto di Teatro Creativo con Serena Fantini presso la scuola secondaria di 1° grado "L.Beltrami" di Milano;  
Progetto di Teatro Creativo con Serena Fantini presso la scuola primaria di Pogliano (MI)
- Progetto di Animazione Teatrale presso Istituto Superiore Kandinsky
- Anno Scolastico 2010-2011 Progetto di Teatro Creativo con Serena Fantini presso la scuola secondaria di 1° grado "L.Beltrami" di Milano;  
Progetto di Teatro Creativo con Serena Fantini presso la scuola primaria di Noviglio (MI)  
Progetto di Danze in cerchio con Elementi di Danza terapeutica presso la scuola primaria di Via Ariberto, Milano
- Anno Scolastico 2011-2012 Progetto di Teatro Creativo con Serena Fantini presso la scuola secondaria di 1° grado "L.Beltrami" di Milano;  
Progetto di Teatro Creativo con Serena Fantini presso la scuola primaria di Via Ariberto, Milano
- Anno Scolastico 2012-2013 Progetto di Teatro Creativo con Serena Fantini presso la scuola secondaria di 1° grado "L.Beltrami" di Milano;  
Progetto di Teatro Creativo con Serena Fantini presso la scuola primaria di Via Ariberto, Milano  
Progetto di Teatro Musicale con Serena Fantini presso la Scuola materna di Carpiano (MI)
- Anno Scolastico 2013-2014 Progetto di Teatro Creativo con Serena Fantini presso la scuola secondaria di 1° grado "L.Beltrami" di Milano;  
Progetto di Teatro Creativo con Serena Fantini presso la scuola primaria di Via Ariberto, Milano  
Progetto di Teatro Musicale con Serena Fantini presso la Scuola materna di Carpiano (MI)  
Progetto di Teatro Musicale con Serena Fantini presso la Scuola materna di Siziano (PV)  
Progetto di Teatro Creativo e di movimento con Serena Fantini presso la Scuola primaria di Siziano (PV)  
Progetto di Teatro Creativo e di movimento con Serena Fantini presso la Scuola primaria di via Palmieri (MI)
- Dal Anno Scolastico 2014-2019 Progetto di Teatro Creativo con Serena Fantini presso suole primarie di primo grado, scuole primarie di secondo grado, scuole dell'infanzia.

- Date (da – a) Dal 2000 a oggi insegna teatro a bambini, adolescenti e adulti c/o "ass. Clack, c/o "Le Mondine" Mi3, c/o Estudio Tropical Binasco (mi), centro Mint Casarile, Biblioteca Siziano (pv), ass. Mirò Badile, Arteinmovimento Lacchiarella (mi), Teatro Oratorio Binasco (mi).
- Date (da – a) Dal 1989 al 2000 collabora con differenti strutture turistiche, in qualità di animatore, gestione del personale di animazione
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Molte tra cui "club Vacanze", "Alpitour" (...)
- Date (da – a) Dal 1988 ha partecipato agli spettacoli teatrali come Tutuguri, Lebbra, Narciso con la compagnia Teatro i' regia Mario Montagna, Beatrice di tenda, Antigone con la compagnia zerideltotale, Pantagruel panurgo e la canga regia M. Paroni De Castro (c.r.t.),

• Date (da – a)	Dal '95 si occupa della realizzazione e messa in scena degli spettacoli della Compagnia Scacco Matto di Binasco.
• Date (da – a)	Nel '96 partecipa al Concorso Cabarettistico Tognazzi
• Date (da – a)	E' stata trampoliere, clown, mimoin Fiere e spettacoli di strada e itineranti
• Date (da – a)	Nel 2002 ha condotto le riprese esterne della trasmissione televisiva "Dire, fare, giocare" in onda su Junior TV
• Date (da – a)	Nel 2000 ha partecipato alla trasmissione televisiva "La sai l'ultima"

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Qualifica conseguita	TECNICO IN TEATROTERAPIA
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	NEL 2009/2010
• Qualifica conseguita	DIPLOMA DI COUNSELOR ESPRESSIVO BIOENERGETICO
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	2013
• Qualifica conseguita	DIPLOMA DI NATUROPATA
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	2018
• Qualifica conseguita	DIPLOMA DI SPECIALIZZAZIONE IN TEATRO PEDAGOGICO-SOCIALE
• Qualifica conseguita	ATTORE/ DOPPIATORE/TERAPISTA
	Studia dizione e fonetica con Paola Mangone
	Frequenta il Teatri I di Milano
	Formazione teatrale presso il CTA di Milano
	Studia danza Jazz
	Frequenta la Piccola Scuola di Circo di Milano, studiando clownerie, acrobatica e giocoleria
	Segue laboratori teatrali con Mauricio Paroni De Castro e Gaetano D'Amico (CRT)
	Studia Mimo (Quelli di Grock)
	Frequenta l'Accademia del Comico di C.Gallarini
	Frequenta l'Accademia Nonchiamateci attori di T.De Vecchi



## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUA

### FRANCESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONO

BUONO

BUONO

### CAPACITÀ E COMPETENZE

#### RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

LAVORO DA SEMPRE CON ALTRE PERSONE IN AMBIANTI MULTICULTURALI SEMPRE RIGUARDANTI IL SETTOTTORE ANIMAZIONE E SPETTACOLO

### CAPACITÀ E COMPETENZE

#### ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

BUONA CAPACITÀ DI AMMINISTRAZIONE E FORMAZIONE DEL PERSONALE E DEI BILANCI DELL'AZIENDA

### CAPACITÀ E COMPETENZE

#### TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

UTILIZZO SENZA DIFFICOLTÀ DI PC, INTERNET, OFFICE, PUBBLISER, PROGRAMMI VIDEO, EXEL.

### CAPACITÀ E COMPETENZE

#### ARTISTICHE

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

LAVORO NEL MONDO DEL TEATRO DAL 1985 (15 ANNI), BUONA ATTITUDINE PER LA DIZIONE, TEATROTERAPIA E BIOENERGETICA

### ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Competenze non precedentemente indicate.*

[ Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. ]

PATENTE O PATENTI

Patente A e B

### DATA ULTIMO AGGIORNAMENTO

05/02/2016

### AUTORIZZAZIONE AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

AUTORIZZO IL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI AI SENSI DEL DECRETO LEGISLATIVO 30 GIUGNO 2003, N. 196

FIRMA \_\_\_\_\_