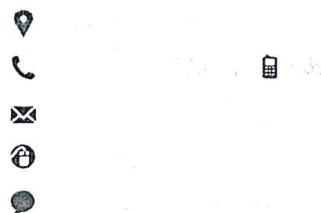


INFORMAZIONI PERSONALI



Angela De Venuto



Sesso | Data di nascita | Nazionalità italiana

POSIZIONE RICOPERTA
OBIETTIVO PROFESSIONALE

Professionista della Musicoterapia
Interventi socio-educativi / laboratori musicali / percorsi terapeutici

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

2021 - 2022	Musica nella prima infanzia Educazione musicale Nido Scuola Leonardo Da Vinci, Cusago (MI) Panta Rei Società Cooperativa Spociale
2021 - 2022	Musicoterapia individuale Centro FeliceMente Cooperativa Sociale – Cusago
2021 - 2022	Sostegno educativo scolastico Cooperativa Sociale Equipe – Cooperativa Sociale Start onlus ▪ Scuola primaria ▪ Scuola media inferiore
2021 - 2022	Educazione musicale prima infanzia 7Note Music School – Pregnana Milanese
2019 - 2022	Musicoterapia individuale IC Diaz – Albairete Attività o settore Progetto Think Different
2019 - 2020	Educazione musicale prima infanzia DoReMi/BusyBee – Milano Attività o settore Nido e scuola dell'infanzia
Dal 2018 a oggi	Laboratori musicali Frazione Mondo – Caselle di Morimondo ▪ Primi passi (bimbi con genitore) ▪ Gioco (dai 3 ai 5 anni) ▪ Music lab (+6) Attività o settore Promozione sociale e culturale
Da 01/2018 a 06/2018	Musicoterapia individuale Il telaio delle Arti – Milano ▪ Presa in carico paziente disabile Attività o settore Artiterapie per il sostegno e la progettualità

- Dal 2008 al 2010 **Laboratori musicoterapici**
Istituto Confalonieri – Milano
Percorsi di integrazione attraverso ricorsi non verbali, destinato alle classi H.
▪ Scuola primaria
▪ Scuola media inferiore
- Dal 2004 al 2008 **Musicoterapia di gruppo**
Centro Diurno Disabili – Trezzano sul Naviglio (Mi)
Progetto di Musicoterapia, in equipe con educatori del centro.
▪ Sedute settimanali
▪ Equipe
Attività o settore Centro Diurno Disabili / Centro Socio Educativo

- Dal 2006 al 2008 **Musicoterapia di gruppo**
Cooperativa BETEL di Settimo Milanese (Mi)
Progetto biennale con adoleescenti disabili
▪ Co-conduzione danzaterapia e musicoterapia
▪ Musicoterapia con sedute settimanali
▪ Equipe
Attività o settore Cooperativa sociale

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Dal 2013 al 2015 **Musicoterapia in oncologia e nelle cure palliative**
Biennio di specializzazione patrocinato da AIM e Società Italiana di Psico–Oncologia
- Dal 2010 **Professionista della Musicoterapia**
Membro dell'Elenco professionale Associazione Italiana Professionisti della Musicoterapia (www.aiemme.org).
▪ N. Iscr. 207-2011 A.I.M.
- Dal 2008 al 2010 **Clinica Musicoterapica secondo il Modello Benenzon**
Centro Benenzon di Torino
▪ Presa in carico del bambino disabile
▪ Presa in carico del paziente ipovedente
▪ Terapia del dolore cronico, del coma, dell'Alzheimer
▪ Musicoterapia in gravidanza
- Dal 2008 **Musicoterapista**
Titolo di Musicoterapista conseguito presso CMT - Centro Musicoterapia Studi e Ricerche di Milano (protocollo formativo CONFIAM).
▪ Musicoterapia a orientamento psicodinamico.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	Ottimo	Ottima	Buona C1	Buona	Buona
Spagnolo	Ottimo	Ottima	Buona B2	Buona	Buona

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative
Public speaking: presentazione dei progetti, discussione e confronto sui risultati.
Redazione testi: tesi, approfondimenti, documenti di progetto e valutazione.
Comunicazione non violenta: metodologia acquisita per un approccio educativo centrato sulle emozioni e il non giudizio.

Competenze organizzative e gestionali
Esperienza nella progettazione e realizzazione di interventi educativi e riabilitativi, attitudine al confronto e alla presa in carico di rete.
Organizzazione eventi: in grado di promuovere e pianificare iniziative.
Gestione processi: visione di insieme e verifica puntuale dei dettagli operativi.
Teamwork: collaboro costantemente con altre professionalità e coltivo una formazione continua.

Competenze professionali
Apprendimento musicale nel bambino:

- Musica in Culla
- Gordon Music Learning Theory
- La Musica nella pedagogia Montessori

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Intermedio	Avanzato	Intermedio	Base	Base

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato
Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Sostituire con il nome dei certificati TIC

Buone competenze nell'utilizzo dei social network:

- Facebook
- LinkedIn

Altre competenze
Grande passione per l'arte:

- Autodidatta nell'apprendimento di nuovi strumenti musicali
- Mostre di arte e design
- Cultura flamenca, musica e danza
- Mi piace conoscere artisti emergenti

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni Corsi
Collocamento disabili: dall'obbligo di legge all'opportunità - EDUCatt 2016
Expression primitive, Teatro dell'Oppresso

Appartenenza ad associazioni

Seminari

Certificazioni

Frazione Mondo

Assistenza fasce deboli (San Paolo e UNIMI), Musica e Formazione (Bicocca Milano)

Teacher Effectiveness Training – IACP Istituto dell'Approccio Centrato sulla Persona

ALLEGATI

Documenti attestanti disponibili su richiesta.

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".