



Istituto Comprensivo Statale "Giuseppe Dezza"

Via Cadorna, 23 – 20077 Melegnano (MI)

☎Tel. 02 9834091 – ☎Fax 02 98231916

Codice meccanografico MIIC89800D – Codice fiscale 97272320157

www.istitutodezza.edu.it

SCHEDA DI PROGETTO

anno scolastico 2025/ 2026

A) TITOLO DEL PROGETTO/INIZIATIVA

OMBRE NEL BOSCO

Laboratorio sull'ombra e il teatro d'ombra per la scuola dell'infanzia

B) PERIODO DI REALIZZAZIONE

Febbraio- giugno 2026

C) DESCRIZIONE DEL PROGETTO/INIZIATIVA

Breve sintesi del bisogno cui l'intervento intende trovare risposta

Attraverso il linguaggio ed il gioco del teatro d'ombra, dell'esplorazione degli ambienti naturali, della musica e della narrazione di storie,albi e fiabe, si intende proporre un percorso che accompagni i bambini e le bambine di cinque anni alla scoperta e alla narrazione di sé e del mondo. Il bosco assume un ruolo di "cantastorie" delle nostre parti più profonde perché rappresenta un fondamentale e insostituibile rito di passaggio, di cambiamento e di crescita, un confine/soglia tra il mondo visibile e quello invisibile, dove è possibile incontrare figure archetipe, la propria ombra, sé stessi.

Obiettivi del progetto

Questo laboratorio si pone l'obiettivo di fare un'esperienza sia sull'ombra fisica in relazione al bosco come ambiente naturale, ma anche di teatro d'ombra in relazione al bosco come luogo simbolico in cui sono ambientate molte fiabe della nostra tradizione in collegamento ai bisogni, interessi emersi ed in continuità con il percorso intrapreso lo scorso anno.

Obiettivi dei laboratori:

- l'acquisizione di maggior consapevolezza di sé della propria dimensione creativa ed emotiva,
- il miglioramento della capacità di relazione con i pari,
- l'espressione delle proprie emozioni attraverso mezzi come il colore, le immagini evocative, la luce e l'ombra
- attivare le capacità cognitive e logiche, di attenzione, di ascolto, di coordinamento, collaborazione, di rispetto del proprio turno, capacità

manuali e di relazione dei bambini e dei ragazzi intorno ad un progetto pratico, da portare alla sua realizzazione come nella realtà quotidiana

- aumentare la propria autostima
- prendere consapevolezza di capacità alternative agli ambiti didattici soprattutto in un'ottica inclusiva per bambini e le bambine

Destinatari

Percorso per tutti i bambini e le bambine di 5 anni del plesso (che hanno già fatto un percorso propedeutico lo scorso anno, centrato sulla scoperta dell'ombra)

I bambini/e verranno divisi in 4 sottogruppi di 12 bambini circa per una miglior organizzazione, gestione e offerta della proposta.

Bambini con bisogni educativi speciali

Valutazione e condivisione di eventuali situazioni all'interno del gruppo che richiedono un pensiero ed un'attenzione particolare.

Conoscendo le situazioni prima di cominciare il laboratorio, si potrà lavorare per dedicare attenzione ai loro interessi/ bisogni specifici all'interno della proposta.

Modalità di realizzazione, con indicazione degli strumenti e delle metodologie adottate

Percorso con attività laboratoriali.

Utilizzo di spazi dentro e fuori la scuola con esplorazioni del territorio e di ambienti naturali

Scoperta ed esplorazione dell'ombra e delle sue caratteristiche e possibilità e scoperta dell'ombra degli elementi naturali tramite l'utilizzo di strumenti e luci naturali e artificiali.

Lettura e narrazione di albi, storie e fiabe "attorno al fuoco".

Teatro d'ombra: dalle ombre naturali alla creazione di personaggi/ sagome per il teatro d'ombra

Giochi di animazione a piccolo gruppo

Momento performativo d'ombra sul tema del bosco che nascerà dall'assemblaggio di alcune azioni corali sotto forma di gioco-spettacolo con l'accompagnamento della musica o della narrazione fatta dagli adulti

Per le insegnanti che lo desiderano momenti di collaborazione per co-costruire il percorso Bosco-Ombra

Continuità delle insegnanti che seguono il percorso.

L'esperto/a metterà a disposizione attrezzature tecniche e i materiali di consumo quali cartoncini, rotoli di carta, scotch, bacchette di legno, batterie per le torce.

Fasi di attuazione (n. incontri per classe e modalità di intervento)

1 incontro con la coordinatrice del progetto e sopralluogo tempo prima d'iniziare il progetto per concordare nei dettagli la sinergia di lavoro sulla tematica del bosco e delle fiabe, l'uso dello spazio laboratorio in relazione d altre attività, il calendario, l'evento finale.

1 Incontro con le insegnanti che seguiranno i diversi gruppi e le educatrici di bambini con bisogni educativi speciali.

1 giornata di montaggio laboratorio

1 incontro con tutte le insegnanti all'inizio del laboratorio per spiegare il progetto e come funzionano i materiali del laboratorio

1 incontro con le insegnanti per coordinarsi per la presentazione finale.

3 ore smontaggio.

1 incontro di feed-back una volta finito il laboratorio.

Proposta di laboratorio:

- Incontro 0 missiva via posta "lancio della proposta" (senza presenza dell'esperta)
- 1 giornata uscita sul territorio
- 6 incontri di attività laboratoriale al mattino con incontri di 1,00/1,15 ora a sottogruppo, (due sottogruppi al giorno per due giorni a settimana)
- Alla fine del percorso di laboratorio ogni sottogruppo condividerà con i genitori e gli altri compagni un momento performativo d'ombra sul tema del bosco che nascerà dall'assemblaggio di alcune azioni corali sotto forma di gioco-spettacolo con l'accompagnamento della musica o della narrazione da parte degli adulti.

Il calendario è da programmare in accordo con le maestre in modo da ottimizzare l'esperienza (incontri a cadenza settimanale/quindicinale).

Risultati misurabili che si intendono perseguire

Esperienze sia sull'ombra fisica in relazione al bosco come ambiente naturale, ma anche di teatro d'ombra in relazione al bosco da parte dei bambini e delle bambine. Scoperta, esplorazione del bosco e di storie, albi, fiabe come luoghi simbolici Offerta di un percorso a piccolo gruppo che può favorire il miglioramento delle capacità di relazione coi pari, l'espressione di sé e la narrazione di vissuti, interessi e desideri.

Creazione di storie e momento performativo con il teatro d'ombra da condividere coi compagni e i genitori.

D) EVENTUALE PARTECIPAZIONE DI ALTRI ENTI/ASSOCIAZIONI/ESPERTI

Denominazione dell'Ente/Associazione/Esperto

Esperta/o esterno scenografa/o - performer d'ombre

Tipo di partecipazione e risorse messe a disposizione

Fondi diritto allo studio

E) VERIFICA E VALIDAZIONE

Momento di riesame (indicare in quale sede viene effettuato il riesame)

Monitoraggio del laboratorio con il docente referente del progetto in sede di intersezione tecnica. Momenti di valutazione condivisa

Validazione finale (indicare come viene effettuata)

Allegato (scheda verifica progetto – mod. 11b- da allegare al termine del progetto)

MOD. 11b

F) PIANO FINANZIARIO

Costi preventivati (dettagliare costo orario in caso di intervento dell'esperto, specificando se costo lordo o netto)

Costo orario totale dell'intervento dell'esperto

Costo dei materiali (specificare tipologia e costi)

Costo totale del progetto

3900 euro

Data 16/06/25

Firma del responsabile di progetto

Anna Mazza