



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Istituto Comprensivo via Monginevro – ARCORE (MB)

Codice meccanografico: **MIIC8BQ00Q**

Indirizzi e-mail: miic8bq00q@istruzione.it - miic8bq00q@pec.istruzione.it

Sito web: www.icmonginevvoarcore.gov.it



ELENCO PROGETTI DIDATTICI DELIBERATI PER L'ANNO SCOLASTICO 2019/20
SCUOLA PRIMARIA "Dante Alighieri"

NOME PROGETTO	AMBITO DISCIPLINARE	DESCRIZIONE	CLASSI COINVOLTE	N° ORE RICHIESTE	PERIODO DI EFFETTUAZIONE
Imparo a scrivere	Progetto interdisciplinare	<p>OBIETTIVI: Favorire una crescita individuale sana e corretta con atteggiamenti di autocontrollo per evitare danni per la propria salute. Raggiungere corrette abitudini sia di carattere motorio-posturale sia di tipo strettamente grafico, per facilitare l'apprendimento della scrittura manuale. Acquisire tecniche specifiche del metodo Venturelli, anche in un'ottica di prevenzione delle difficoltà di scrittura. Potenziare la coordinazione oculo-manuale e la motricità fine. Favorire l'aspetto socio-relazionale attraverso il confronto, la condivisione e la collaborazione. Saper organizzare e gestire il proprio spazio di lavoro per stimolare e sviluppare l'autonomia operativa e il senso di responsabilità. Sulla base degli effettivi bisogni di apprendimento dei bambini, il progetto si svolgerà secondo tre fasi:</p> <p>Osservazione iniziali delle abilità pregresse (postura – impugnatura - direzionalità).</p> <p>Attività didattiche mirate a potenziare le abilità del gesto grafico (postura – impugnatura - direzionalità).</p> <p>Attività didattiche mirate ad un corretto avvio del carattere corsivo.</p>	Classi prime (2)	<p><u>Inizio settembre</u> n. 3 ore di formazione delle ins. sui concetti chiave del metodo Venturelli e progettaz. del percorso.</p> <p><u>Da ottobre a maggio:</u> 7 interventi di 1 ora a cl. Tot. 14 ore (affiancamento delle insegnanti nelle classi per l'applicazione del metodo). 5 ore di allineamento e programmazione con le insegnanti Un incontro serale gratuito a scuola per i genitori per condividere il metodo. Totale 22 ore + una serata di presentazione del metodo ai genitori</p>	Da ottobre a maggio

Indirizzo: Via Monginevro, 1- 20862 Arcore (MB)
Tel: 039 6013838 - Fax: 039 617991

Dati contabili: C.F. 87003610158
Codice Univoco: UFRV1Y Codice IPA: istsc_miic8bq00q



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Istituto Comprensivo via Monginevro – ARCORE (MB)

Codice meccanografico: **MIIC8BQ00Q**

Indirizzi e-mail: miic8bq00q@istruzione.it - miic8bq00q@pec.istruzione.it

Sito web: www.icmonginevroarcore.gov.it



Ritmo e danze dal mondo	Progetto interdisciplinare	<p>Progetto a supporto di un lavoro interdisciplinare legato ad una varietà di stimoli musicali differenti per garantire una esperienza multiculturale di ritmo, suoni e danze che avvicinino gli alunni ai diversi paesi di provenienza.</p> <p>La scelta educativa e didattica nasce per accompagnare i bambini a vivere la multiculturalità in una prospettiva inclusiva che salvaguardi l'unicità di ciascuno e che renda significativa l'esperienza scolastica</p> <p>Discriminare ed interpretare eventi sonori.</p> <p>Attribuire significati a segnali sonori e musicali, a semplici sonorità quotidiane ed eventi naturali.</p> <p>Utilizzare la voce, il proprio corpo, oggetti vari, partendo da stimoli musicali, motori, ambientali, naturali.</p> <p>Sviluppare la potenzialità di ascolto.</p> <p>Migliorare le capacità creative ed espressive.</p> <p>Scoprire e sviluppare nuovi "linguaggi" di comunicazione (suono/movimento) anche attraverso l'uso di strumenti di altre culture e/o tradizioni.</p>	Classi seconde (2)	10 ore x 2 classi= 20 ore + 2 di interclasse per progettazione e verifica = 22 ore	Secondo quadrimestre
Tutti in scena!	Progetto interdisciplinare	<p>Favorire la consapevolezza del sé corporeo, sviluppando le proprie capacità espressive; avvicinare i bambini all'arte teatrale, stimolandone il potenziale creativo-emotivo; incrementare la comunicazione e collaborazione interpersonale.</p> <p>Conoscere e praticare le basi del linguaggio teatrale</p> <p>Apprendere giochi ed esercizi teatrali</p> <p>Esercitare teatralmente il corpo e la voce nello spazio teatrale</p> <p>Esercitarsi nella conoscenza di sé e nel rapporto con l'altro</p> <p>Il laboratorio si articola in due parti con relativi obiettivi: la prima</p>	Classi quarte (2)	12 ore per classe più 2 ore di spettacolo teatrale Totale 26 ore	Secondo quadrimestre



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Istituto Comprensivo via Monginevro – ARCORE (MB)

Codice meccanografico: **MIIC8BQ00Q**

Indirizzi e-mail: miic8bq00q@istruzione.it - miic8bq00q@pec.istruzione.it

Sito web: www.icmonginevroarcore.gov.it



		fase del lavoro riguarderà l'esplorazione del tema proposto dalle insegnanti con interventi dei ragazzi anche nella stesura del canovaccio del copione; nella seconda fase si procederà invece alla messa in scena di una piccola restituzione performativa per compagni e genitori.			
Psicomotricità neurofunzionale	Area motoria	<p>L'esperto che risponde al bando dovrà avere le seguenti caratteristiche: Terapista della Neuro-psicomotricità dell'età evolutiva. Esperienza nel metodo Terzi. Esperienza nel settore educativo e preventivo. Programmazione condivisa con i docenti interessati. Disponibilità di un incontro preventivo all'attività.</p> <p>CLASSI PRIME</p> <p>sviluppare semplici schemi motori, interagendo con gli altri sperimentare azioni e schemi motori con il coinvolgimento di tutto il corpo o segmento di esso, coordinando e controllando il movimento (in base a regole)</p> <p>interiorizzare spostamenti liberi e guidati nell'ambiente, utilizzando semplici riferimenti spaziali</p> <p>sperimentare azioni e schemi motori con il coinvolgimento di tutto il corpo controllando e coordinando il movimento</p> <p>CLASSI SECONDE</p> <p>Conoscere le diverse parti del corpo e rappresentarlo in stasi e movimento</p> <p>Conoscere le funzioni delle diverse parti del corpo</p> <p>Muoversi individualmente e in gruppo rispettando le regole di azione, valorizzando la collaborazione</p> <p>Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche</p>	<p>Classi prime (2)</p> <p>Classi seconde (2)</p>	<p>10 incontri di un'ora per classe</p> <p>TOT. 40 ore</p>	<p>Secondo quadrimestre</p>



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Istituto Comprensivo via Monginevro – ARCORE (MB)

Codice meccanografico: **MIIC8BQ00Q**

Indirizzi e-mail: miic8bq00q@istruzione.it - miic8bq00q@pec.istruzione.it

Sito web: www.icmonginevroarcore.gov.it



		ed espressive del corpo. Effettuare percorsi prima con il corpo poi graficamente Il progetto si svolgerà nel corso del secondo quadrimestre per un'ora settimanale, inserendosi nelle ore di educazione fisica.			
Creare con la terra	Area interdisciplinare Arte, immagine, storia	Manipolare materiali specifici quali la creta, arricchire le conoscenze attraverso la sperimentazione in prima persona di quanto appreso nel percorso disciplinare di storia. Sviluppare l'espressività attraverso la fantasia, la creatività, la capacità di rappresentazione e di rielaborazione. Acquisire e sviluppare l'abilità manuale e la capacità espressiva attraverso la manipolazione e la modellazione della creta. Apprendere le tecniche decorative per la coloritura degli oggetti in terracotta. Attività per acquisire le tecniche di base della modellazione della creta, attraverso la conoscenza del materiale e delle sue caratteristiche e proprietà. Sperimentazione di tecniche di modellazione della lastra e del colombino, impronta, traccia, pizzico, textures, nella realizzazione dei manufatti in bassorilievo e a tuttotondo. Il tema del laboratorio sarà legato alla preistoria.	Classi 3 [^] (2)	12 ore per classe Totale 24 ore	Secondo quadrimestre
Dritti alla meta	Progetto interdisciplinare	Riflettere sulla crescita e sul passaggio dalla scuola primaria alla scuola secondaria. Elaborare emozioni e aspettative relative all'esperienza del cambiamento. Incentivare la motivazione individuale verso un obiettivo personale e comune. Sperimentare nuove possibilità comunicative e relazionali nella	Classi 5 [^] (3)	12 ore per classe + 2 ore di spettacolo teatrale Totale 38 ore	Secondo quadrimestre



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Istituto Comprensivo via Monginevro – ARCORE (MB)

Codice meccanografico: **MIIC8BQ00Q**

Indirizzi e-mail: miic8bq00q@istruzione.it - miic8bq00q@pec.istruzione.it

Sito web: www.icmonginevroarcore.gov.it



		<p>globalità dei linguaggi. Apprendere diverse metodologie espressive e comunicative. Padroneggiare strumenti e modalità di espressione verbale e non-verbale, attraverso l'espressione corporea e l'espressione verbale. Sviluppare le diverse capacità motorie e relazionali, liberandosi dagli stereotipi motori.</p> <p>Fasi operative Il laboratorio si articolerà in due fasi con relativi obiettivi: la prima fase del lavoro riguarderà l'esplorazione del tema proposto dai docenti; nella seconda fase si procederà alla messa in scena di una performance di restituzione per le famiglie.</p> <p>Metodologia Giochi, esercizi, azioni performative, improvvisazioni per esplorare il linguaggio teatrale.</p>			
Facciamo teatro	Progetto interdisciplinare	<p>Esperto in tecniche di clownerie e teatro di animazione attraverso la metodologia di Jacques Lecoq. Esercitare il corpo nell'esplorazione del linguaggio teatrale, per una prima alfabetizzazione che favorisca la conoscenza di sé e il rapporto con l'altro. Accrescere l'equilibrio, la concentrazione e la stabilità emotiva. Sviluppare la conoscenza di sé e delle proprie emozioni. Usare consapevolmente la corporeità per comunicare. Superare blocchi, inibizioni o tensioni. Sviluppare la capacità di espressione e comunicazione verbale dando spazio alla creatività. Apprendere giochi ed esercizi teatrali. Rappresentazione di una storia, l'ultima settimana di maggio o la prima di giugno.</p>	Classi prime (2)	<p>7 incontri da 1,5 ore ciascuno per ciascuna delle 2 classi (totale 21 ore) 2 ore di prove generali 2 per lo spettacolo finale TOTALE 25 ore</p>	Secondo quadrimestre