



# ROBERTO GRASSO

REGISTA - INSEGNANTE  
STOP MOTION

## ESPERIENZE LAVORATIVE

Scuola del fumetto di Giuseppe Calzolari

Milano

2023

Ho progettato e coordinato il primo master annuale di animazione stop motion in Italia. Ho coinvolto docenti di altissimo livello, seguito i progetti di tesi (molto ben riusciti) fino alla consegna e ho insegnato al suo interno diverse materie.

IED

Milano

2016 - 2022

Sono stato relatore delle tesi triennali in animazione stop motion. Ho tenuto dei workshop in animazione stop motion per i terzi anni di tutti i corsi (IEDsquare), per tutte le seconde in puppet making e per il liceo Candiani in claymation (progetto speciale EDUNEXT).

Cranio Creations - Art Director

Milano

2016-2021

Ho guidato i processi creativi all'interno di una delle più importanti case editrici di giochi in scatola in Italia. Ingaggiato illustratori di alto livello, illustrato personalmente giochi in scatola e inventato Mekhane coinvolgendo Progetto Stigma.

Freelancer

2019-2024

Bluemarine fall 2021/2022 - Pubblicità - Animazione Stop Motion  
Cervo Bianco - Pubblicità - Animazione Stop Motion  
Teatro Parenti - Un Canto per Milano - Illustrazioni animate  
Storyboard: Panini / Autostrade Per L'Italia / Bonelli  
Motion Graphic: MiArt+Supersalone (billboard) / UN World Food Day / Aversa / Star / Princeton Uni. / RaiPlay: La Regina di Cuori

## FILM

Premise - 2023 - Regista/Soggettista

Prodotto da Grey Ladder, vincitore del bando MIBACT e Piemonte Film Commission. Racconta l'eterna lotta tra attrazione e distruzione. Realizzato insieme all'illustratrice Ambra Garlaschelli con le musiche di Alessandro Cortini (Nine Inch Nails)

Lovorphosis - 2016 - Regista/Sceneggiatore/Animatore/Art

Un chimico inventa un insetticida per eliminare le farfalle nello stomaco. Vincitore e partecipante di diversi festival di cinema.

## CONTATTI



## COMPETENZE

- Illustrazione
- Animazione Stop Motion
- Regia
- Insegnamento

## LANGUAGE

- Inglese
- Spagnolo (basic)