



Esperienze Professionali (Referenze fornibili su richiesta)

- 2025 - pres.: **Laboratorio di Musical, Arte e Canto e Musica** presso il Lumen Lab di Pozzuolo Martesana (MI).
- 2023 - 2025 : **Laboratorio di Arte** presso la Cooperativa Sociale Onlus Casa Filippide, Cassina de' Pecchi (MI).
- 2017 - pres.: **Insegnante di canto e coordinatrice dei corsi** presso "Ago Teatro" Cassano d'Adda (MI).
- 2016 - pres.: **Insegnante di canto e coordinatrice corsi** presso studio privato a Cassina de' Pecchi / Pozzuolo Martesana (MI).
- 2015 - pres.: **Insegnante di canto e propedeutica musicale** presso la Scuola Civica di Musica di Cassina de' Pecchi (MI).
- 2020 - 2024.: **Educatrice ed operatrice teatrale** con persone con disabilità per la coop. Il Germoglio, Cassina de' Pecchi (MI).
- 2013 - 2024 : **Operatrice teatrale, musicale ed educatrice** presso la ludoteca di Cassina de' Pecchi (MI).
- 2022 - 2023: **Coordinatrice ed educatrice** presso il campo estivo infanzia di Cassina de' Pecchi (MI) per l'associazione culturale LAP APS.
- 2017 - 2018: **Operatrice teatrale ed esperta Musical**: scuola dell'infanzia di Cassina de' Pecchi (MI) e scuola primaria di Zelo Buon Persico (LO).
- 2016 - 2020: **Insegnante di propedeutica in musical e canto baby** presso "L'Astronave" di Grezzago (MI).

Spettacoli Teatrali

- 2023 - 2025: **"Io Sono Donna"** - Produzione iperFORMERS, regia Edoardo Scalzini
- 2023: **"Come le mine vaganti"** -ruolo: Luciana- Produzione iperFORMERS, regia Edoardo Scalzini,
- 2022: **"Antoine- una storia da perdere la testa"**-ruolo: imperatrice Maria Teresa- Produzione iperFORMERS, regia Edoardo Scalzini, **"Robin Hood"** - ruolo: Tata Cocca- Produzione iperFORMERS, regia Edoardo Scalzini
- 2016/2022: **"Il Mio Grosso Matrimonio Gayo"**-ruolo: Costanza/testimone di nozze- Prod. iperFORMERS, regia di Matteo Borghi/Edoardo Scalzini
- 2018 - 2021: **"Febbre D'Amore"** - Produzione iperFORMERS, regia di Edoardo Scalzini
- 2018: **"Cenerentola e i Rintocchi del Cuore"** -ruolo: Regina Uberta- Produzione iperFORMERS, regia di Edoardo Scalzini
- 2017/2018: **"Harry Potter tribute show"** e **"Regina dei Ghiacci"**-ruolo: Preside/Regina dei Ghiacci- Produzione All Crazy, regia di Michele Visone
- 2013/2014/2017: **"La Vera Leggenda di Cenerentola"** -ruolo: Regina/Ensemble- Produzione A.C.CHI E' DI SCENA, regia di Gioacchino Inzirillo
- 2015: **"Rent - Misura la vita in amore"** -ruolo: Homeless/Ensemble- Produzione iperFORMERS, regia di Edoardo Scalzini
- 2014/2015: **Teatro Ragazzi** -ruolo: Befana, Regina, Matrigna- Produzione Compagnia delle Spille, regia di Armando Roscia
- 2013: **"Più santi, meno dei morti. La notte in cui Pasolini"** -ruolo: Coro- Produzione Fenice dei Rifiuti, regia di Alessandro Veronese
- 2012: **"The Best of Broadway"**-ruoli: Lois (Kiss me Kate) Saraghina/Luisa (Nine)- Produzione BSMT, regia di Shawna Farrell, **"The Witches of Eastwick"**-ruolo: Alexandra Spofford- Produzione BSMT, regia di Mauro Simone, **"Spring Awakening"**-ruolo: Martha Bessel- Produzione BSMT, regia di Shawna Farrell, **"Les Misérables"** -ruolo: Prostituta/Ensemble- Produzione Teatro Comunale di Bologna, regia di Gianni Marras
- 2011: **"Rent"**-ruolo: Homeless/Ensemble- Produzione BSMT, regia di Francesca Taverni

Altre Esperienze Artistiche

- 2020 - pres **Modella Manista** per vari spot e shooting (Sanpellegrino, Salmoiraghi & Viganò, Melegatti...)
- 2022 - pres.: **Attrice in Cene con delitto** con Esperienze.it.
- 2012 - pres.: **Attrice e Modella** per Euronics, QVC Italia in Diretta TV, **Fiction** "1992" con Stefano Accorsi e Miriam Leone- Sky, **Fiction** "Le mani dentro la città" con Simona Cavallari e Giuseppe Zeno- Canale 5, **Spot** Jhonny Racchetta, **Video didattico** Collistar.
- 2022: **Voice Over** per spot Decathlon Emilia Romagna in collaborazione con Bikeitalia.
- 2017-2020: **Assistente alla regia** di Matteo Borghi per il musical "DISINCANTATE-Le più stronze del reame", produzione iperFORMERS.
- 2016- 2020: **Attrice in Cene con delitto, spettacoli di prosa e teatro ragazzi** con la "Compagnia del lago" di Lecco.
- 2016: **Doppiaggio Spot TV** Granarolo - lo scelgo perchè.
- 2013: **Voice Over per spot aziendali** INDALO Comunicazione.

Formazione ed attestati

- 2020, pres.: Lezioni di pianoforte moderno con Eleonora Beddini.
- 2020: Seminario online "Il canto nell'adolescenza" con Erika Biavati.
- 2019: Corso di approfondimento- Mix e Belting, emissioni a confronto con E.Biavati e V.Cavazzuti.
- 2019: **Insegnante di canto formata VOICEtoTEACH®** con Eleonora Bruni ed Erika Biavati.
- 2017 - 2018.: Lezioni di tecnica vocale con Rosella Giorgio (VMS).
- 2016: Workshop con il maestro Lindsay Kemp e l'assistente Daniela Maccari.
- 2016 - 2017: Lezioni di doppiaggio con Elda Olivieri.
- 2015: Masterclass di recitazione con Mauro Simone.
- 2015 - 2016: Lezioni di canto con Tiziana Salvador.
- 2009-2012: **Corso Triennale Full Time, BSMT (Bernstein School of Musical Theater) – Bologna:** Canto con Shawna Farrell, Candace Smith, Marco Morbidelli (Voicecraft), Faye Nepon (Jazz), Nathan Martin (Musical Theater); Danza Classica e jazz, tip tap con Susanna della Pietra, Monica Tinti, Paola Ottino, Marcello Fanni, Franco Panizzutti; Recitazione con Mauro Simone, Michele Cosentini, Francesca Ballico, Paola Capra; Teoria musicale e solfeggio con Andrea Ascari e Vincenzo Li Causi.
- 2006 - 2009: **Laurea in Scienze dell'Educazione, conseguita presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano.** Votazione 102/110.
- 2005-2009: **Corso di Recitazione presso Emisfero Destro Teatro + anno di specializzazione** (12 ore settimanali) con Massimo Greco (Recitazione), Antonio Rosti (Recitazione), Carlo Ottolini (Commedia dell'Arte), Roberto Lun (Contact Improvisation). Masterclass di regia teatrale con Gabriele Vacis. Masterclass di teatro dell'oppresso con Vitaliano Caimi.
- 2005: **Diploma di Liceo Artistico presso il Liceo "Caravaggio" di Milano.**