



Ministero dell'Istruzione e del Merito  
**Istituto Comprensivo "Rita Levi Montalcini"**

Via Mazzini, 24 - 20064 GORGONZOLA (MI) - Tel. 02/95.13.005

E-mail [miic8bf00g@istruzione.it](mailto:miic8bf00g@istruzione.it) - [miic8bf00g@pec.istruzione.it](mailto:miic8bf00g@pec.istruzione.it)

[www.icmontalcinigorgonzola.edu.it](http://www.icmontalcinigorgonzola.edu.it)

CM MIIC8BF00G - CF 91546550152 - CU UF2SHX



Circolare n. 123\_C del 19/01/2024

Agli alunni e famiglie di tutte le classi della  
scuola primaria, secondaria di primo grado e  
delle sezioni dei 5 anni della scuola dell'infanzia  
Ai docenti  
Sito web

**OGGETTO: CONCORSO GRAFICO PER LA -REALIZZAZIONE DELLA COPERTINA DEL DIARIO  
SCOLASTICO III Edizione**

L' IC. Rita Levi Montalcini bandisce un concorso grafico per la creazione di due copertine del diario per  
l'anno scolastico 2024/2025:

- Copertina per il diario utilizzato dalle classi della scuola primaria **(DIARIO 1)**
- Copertina per il diario utilizzato dalle classi della scuola secondaria di I Grado **(DIARIO 2)**

**REGOLAMENTO**

**1 - DESTINATARI**

Il concorso è riservato a tutti gli alunni della Scuola Primaria e agli alunni delle sezioni dei 5 anni della  
scuola dell'Infanzia (DIARIO 1) e a tutti gli alunni della Scuola Secondaria di I° Grado (DIARIO 2).

Gli alunni possono partecipare singolarmente o in piccoli gruppi.

Ogni partecipante o gruppo di lavoro potrà presentare una sola opera.

**2 - CRITERI DI AMMISSIONE DEGLI ELABORATI**

- Sono ammessi al concorso solo elaborati originali e inediti; saranno pertanto esclusi lavori che  
risulteranno già apparsi su qualsiasi mezzo di informazione (stampa, televisione, internet, etc.).
- Le proposte della copertina, realizzate con tecnica di libera composizione, dovranno essere  
realizzate su foglio bianco liscio di Formato A4.
- La tecnica e la scelta dei colori sono libere. Si consiglia di evitare l'acquerello e colorazioni troppo  
tenui.
- Le realizzazioni potranno essere effettuate anche in formato digitale; in tal caso il relativo file  
dovrà essere stampato in formato A4.
- La proposta dovrà essere accompagnata da un titolo ed una sintetica relazione che ne illustri il  
contenuto.
- La proposta deve poter essere ingrandita o ridotta senza perdere la sua forza comunicativa

**3 - TEMA DEL CONCORSO**

Il tema del concorso che dovrà essere filo conduttore e soggetto utilizzato nella realizzazione della  
copertina e che dovrà essere espresso con originalità e creatività è:

**"CARTOLINE DA GORGONZOLA"**

*Attraverso la forza comunicativa delle immagini rappresenta la ricchezza del  
patrimonio artistico, culturale storico e ambientale della città di Gorgonzola.*

Tema centrale è il legame con il territorio.

- *Come viviamo la nostra città?*
- *Qual è il legame che ci unisce?*
- *Quali luoghi ci rappresentano particolarmente?*
- *Come la vorremmo?*

Sono alcune delle domande che possono aiutare i nostri ragazzi a descrivere  
Gorgonzola attraverso il disegno.

Firmato digitalmente da CARMELA VALENTI

MIC8BF00G - AJYNWU6 - CIRCOLARI - 0000123 - 19/01/2024 - CIRCOLARE - U

#### 4 - TERMINE DI PRESENTAZIONE DEGLI ELABORATI

I concorrenti dovranno consegnare gli elaborati ai rispettivi docenti di Arte e Immagine o Tecnologia o al docente coordinatore di classe/sezione entro e non oltre il **22 marzo 2024**.

I docenti faranno una prima selezione delle proposte e consegneranno entro il **26/3/2024** in segreteria alla signora Vimercati solo quelli che riterranno più adeguati perché rispondenti ai criteri di ammissione e contenenti significative tracce di creatività ed originalità.

L'elaborato deve essere presentato in busta chiusa unitamente alla scheda di partecipazione al Concorso compilata in ogni sua parte (**Allegato 1**).

#### 5 - FORMAZIONE DELLA GRADUATORIA DI MERITO E PREMIAZIONE

Una Commissione, nominata dalla Dirigente Scolastica, individuerà i vincitori distinti per categoria di scuola tra tutti gli elaborati pervenuti.

La Commissione giudicatrice esaminerà gli elaborati sulla base dei seguenti criteri:

1. Valore estetico e artistico (gradevolezza di forme, colori e caratteri, tecnica esecutiva).
2. Efficacia comunicativa (l'elaborato dovrà essere significativo, appropriato, originale).
3. Facilità di riproduzione (l'elaborato deve poter essere soggetto ad ingrandimenti o riduzioni senza compromissione della qualità grafica).

Gli elaborati che avranno ottenuto il punteggio più alto da parte della Commissione saranno utilizzati per la copertina del diario scolastico "TIENIMIDOCCHIO" - a.s. 2024/25 (fronte e retro).

Altri elaborati meritevoli potranno essere pubblicati all'interno del diario.

Il giudizio della Commissione giudicatrice è definitivo, insindacabile ed inappellabile.

I risultati del concorso saranno resi pubblici sul sito della scuola.

#### 6. CONDIZIONI RELATIVE AL MATERIALE INVIATO, UTILIZZO E DIRITTI DI PROPRIETÀ INTELLETTUALE

Tutti i lavori prodotti saranno di proprietà della scuola che ne acquisisce tutti i diritti di utilizzazione, riproduzione, pubblicazione anche in successivi progetti. Gli autori non potranno esigere alcun compenso o avanzare qualsiasi altra pretesa.

Gli elaborati selezionati non verranno restituiti agli autori.

**LA DIRIGENTE SCOLASTICA**  
**dott.ssa Carmela Valenti**

*Documento informatico firmato digitalmente  
ai sensi del D.Lgs. 82/2005 smi e norme collegate*