

**FUTURA**

**LA SCUOLA  
PER L'ITALIA DI DOMANI**



Finanziato  
dall'Unione europea  
NextGenerationEU



Ministero dell'Istruzione  
e del Merito



**Italiadomani**  
PRIMO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

### **ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "P. THOUAR E L. GONZAGA"**

Via Tabacchi 15/a, Milano - te 02 88440480 – 02 88464707 c.f. 80128490150 - C.M. MIIC8CD00E Scuole aggregate:

Scuola Primaria "THOUAR - GONZAGA" - Via Brunacci 2/4 - Scuola Primaria "PIOLTI DE' BIANCHI - G. STAMPA" - Via Gentilino 10/14 -

Scuola Secondaria I grado "O. TABACCHI" - Via Tabacchi 15/a

Scuola Primaria e Secondaria I grado a ordinamento musicale "F. GAFFURIO" – Via Corsico 6

#### **Progetto di Laboratorio Teatrale per la Scuola Primaria: "Oltre gli Schemi"**

**Premessa** Questo laboratorio teatrale si inserisce in un contesto educativo che, per tutto l'anno scolastico, incentiva il superamento degli schemi e degli stereotipi nelle relazioni interpersonali. Attraverso il teatro, i bambini avranno l'opportunità di esplorare nuovi modi di esprimere sé stessi, scoprire e valorizzare le proprie risorse individuali e relazionali, e sviluppare una capacità critica rispetto ai condizionamenti sociali e culturali.

**Descrizione del Progetto** "Oltre gli Schemi" è un laboratorio teatrale ideato per favorire lo sviluppo integrale dei bambini delle classi prime, seconde e quinte della scuola primaria. Il progetto si propone di utilizzare il teatro come strumento educativo per promuovere l'espressione personale, l'ascolto attivo, la collaborazione, e la capacità di vedere la realtà da prospettive diverse. Attraverso esercizi, giochi e tecniche teatrali, i bambini saranno accompagnati in un percorso che li aiuterà a superare gli stereotipi e a rompere gli schemi nelle relazioni, esprimendosi in maniera autentica e creativa.

Il progetto culminerà in una lezione aperta/spettacolo finale, un momento di condivisione con docenti, genitori e compagni, e sarà arricchito dall'organizzazione di un flash mob durante la Thouar Social Street del 17 maggio 2025.

#### **Struttura del Progetto**

- **Plesso Coinvolto:**
  - Scuola primaria via Gentilino
  - Scuola primaria via Brunacci
- **Classi Coinvolte:**
  - Totale: 10 classi
  - 6 classi (3 prime, 3 seconde) della scuola primaria di via Gentilino
  - 4 classi quinte della scuola primaria di via Brunacci
- **Durata e Impegno Orario:**
  - 12 incontri da 1 ora per ciascuna classe, per un totale di 120 ore di laboratorio.
  - 3 ore aggiuntive per una lezione aperta/spettacolo finale (123 ore complessive).
  - 2 incontri con i docenti delle classi coinvolte (1 iniziale di programmazione e 1 finale di restituzione).

#### **Obiettivi del Progetto**

1. **Esprimere la propria unicità e superare gli stereotipi:** incentivare ogni bambino a esplorare il proprio modo unico di esprimersi, contribuendo a ridurre gli stereotipi di genere e culturali.

2. **Sviluppare la capacità di ascolto e l'empatia:** favorire l'ascolto attivo e la comprensione reciproca, rafforzando il rispetto per le opinioni e i vissuti altrui.
3. **Promuovere l'immaginazione e la creatività:** attraverso tecniche teatrali e giochi di ruolo, aiutare i bambini a esplorare situazioni e personaggi che li portino fuori dalla loro comfort zone.
4. **Favorire la collaborazione e il lavoro di gruppo:** sviluppare competenze di cooperazione, mediazione e costruzione del gruppo, facilitando la creazione di legami positivi e significativi.
5. **Rafforzare la sicurezza e la consapevolezza di sé:** supportare i bambini nel diventare consapevoli delle proprie capacità, nel rispettare i propri limiti e nel rafforzare la propria autostima.
6. **Stimolare il pensiero critico e la libertà espressiva:** accompagnare i bambini nella riflessione critica sugli stereotipi e sui modelli comportamentali preconfezionati, promuovendo un pensiero libero e aperto.

### **Attività e Metodologia**

1. **Giochi Teatrali di Conoscenza e Fiducia:** esercizi di gruppo per instaurare un clima di fiducia, in cui i bambini possano sentirsi liberi di esprimersi e ascoltare.
2. **Improvvisazioni e Giochi di Ruolo:** tecniche che permettono di esplorare situazioni e personaggi diversi da sé, per lavorare sugli stereotipi e incoraggiare la comprensione delle emozioni.
3. **Costruzione del Personaggio:** percorsi guidati per sviluppare personaggi immaginari, liberi dagli schemi abituali, stimolando la creatività e la flessibilità mentale.
4. **Scenografie e Narrazione Collettiva:** i bambini saranno coinvolti nell'ideazione di scene e storie collettive, che permettano loro di rappresentare temi e valori esplorati durante il percorso.
5. **Lezione Aperta/Spettacolo Finale:** alla fine del laboratorio, i bambini condivideranno il loro percorso attraverso una lezione aperta o uno spettacolo teatrale, favorendo la riflessione e il dialogo con la comunità scolastica.
6. **Flash Mob alla Thuar Social Street (17 maggio 2025):** l'esperto teatrale guiderà i bambini nella preparazione di una breve performance collettiva, o flash mob, che li vedrà protagonisti in un'esibizione pubblica per sensibilizzare su temi di inclusività e superamento degli stereotipi.

**Collaborazione con i Docenti** Il progetto prevede due incontri con gli insegnanti delle classi partecipanti:

- **Incontro Iniziale di Programmazione:** condivisione degli obiettivi e delle metodologie, in modo da coinvolgere i docenti in un percorso sinergico di crescita per l'intera classe.
- **Incontro Finale di Restituzione:** momento di valutazione e riflessione sui progressi degli alunni, sulle competenze acquisite e sull'impatto del progetto a livello educativo e sociale.

### **Vantaggi del Laboratorio Teatrale**

- **Sviluppo del Benessere Psicofisico:** l'espressione corporea e vocale nel teatro aiuta i bambini a prendere coscienza del proprio corpo e delle proprie emozioni, contribuendo a migliorare il benessere generale.
- **Incentivo alla Socializzazione e alla Collaborazione:** il teatro crea un contesto in cui i bambini imparano a collaborare, a risolvere i conflitti e a riconoscere il valore del lavoro collettivo.
- **Valorizzazione della Diversità:** attraverso l'esplorazione di ruoli diversi e l'abbattimento degli stereotipi, i bambini imparano ad apprezzare le differenze come risorsa e arricchimento.
- **Potenziamento dell'Autostima e della Sicurezza:** essere parte di una rappresentazione teatrale aiuta i bambini a rafforzare la propria autostima, acquisendo maggiore fiducia nelle proprie capacità comunicative e relazionali.

**Conclusione** “Oltre gli Schemi” è un percorso teatrale che, attraverso il gioco, l’arte e la relazione, accompagnerà i bambini in un’esperienza profonda di crescita e scoperta. Contribuirà non solo alla loro formazione espressiva e sociale, ma anche a promuovere una cultura scolastica inclusiva e aperta, in linea con i valori di rispetto, accoglienza e creatività.