

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

DANIELE GATTI

Italiana

Dal 01 settembre 2021 a tutt'oggi

Istituto Comprensivo "Lina Mandelli" di Usmate Velate
Educazione

Primo ciclo d'istruzione

Dirigente scolastico

- AA.ss. 2023/2024 e 2024/2025 – Membro designato da USR Lombardia componente delle commissioni giudicatrici delle prove finali del percorso universitario e accademico di formazione iniziale dei docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado (30 CFU DPCM 4/8/2023), presso l'Università Telematica eCampus
- Dall'A.s. 2021/2022 a tutt'oggi – Membro del G.L.H. Provinciale dell'Ufficio Scolastico Territoriale di Monza Brianza
- A.s. 2021/2022 – Presidente della Commissione giudicatrice del Concorso di cui al D.D. 21 aprile 2020, n. 499 come modificato dal D.D. 05 gennaio 2022, n. 23, per la Classe di concorso A008 – Discipline geometriche, architettura, design dell'arredamento e scenotecnica

Dal 01 settembre 2019 al 31 agosto 2021

Liceo artistico – "Nanni Valentini" – Monza (MB)

Educazione - Scuola Secondaria di Secondo grado

Docente di ruolo

Insegnamento di Discipline geometriche, architettoniche, arredamento e scenotecnica

A.s. 2020/2021 - Primo Collaboratore del Dirigente

Membro esterno comitato di valutazione:

A.s. 2019/2020 – IIS "Hensemberger" Monza – IIS "Europa Unita" Lissone

Dal 01 settembre 2011 al 31 agosto 2019

Liceo artistico – I.I.S. "G. Meroni" – Lissone (MB)

Educazione - Scuola Secondaria di Secondo grado

Docente di ruolo

Insegnamento di Discipline geometriche, architettoniche, arredamento e scenotecnica

Coordinatore del dipartimento di Area artistica

Incarichi di Funzione strumentale:

A.s. 2017/2018 – Alternanza Scuola Lavoro / A.s. 2016/2017 – Alternanza Scuola Lavoro

A.s. 2015/2016 – Alternanza Scuola Lavoro

Membro esterno comitato di valutazione:

A.s. 2018/2019 – IIS "Hensemberger" Monza – IIS "Europa Unita" Lissone

A.s. 2017/2018 – IIS "Hensemberger" Monza

DANIELE GATTI

Firmato digitalmente da DANIELE GATTI

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 01 settembre 1999 al 31 agosto 2011
Polo liceale "P. Aldi" - Liceo artistico statale Grosseto - GR

Educazione - Scuola Secondaria di Secondo grado
Docente di ruolo
Insegnamento di Discipline geometriche, architettoniche, arredamento e scenotecnica
Incarichi di Funzione strumentale:
A.s. 2008/2009 – Orientamento / A.s. 2006/2007 – Orientamento
A.s. 1999/2000 – POF

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 01 settembre 1998 al 31 agosto 1999
Istituto Statale d'Arte di Montemurlo - PO

Educazione - Scuola Secondaria di Secondo grado
Docente di ruolo
Insegnamento di Discipline geometriche, architettoniche, arredamento e scenotecnica

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 01 settembre 1993 al 31 agosto 1997
Liceo artistico statale Grosseto - GR

Educazione - Scuola Secondaria di Secondo grado
Docente di ruolo (immissione 01 settembre 1993)
Insegnamento di Discipline geometriche, architettoniche, arredamento e scenotecnica

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 01 ottobre 1992 al 31 agosto 1993
Scuola Media "G.B. Lampi" – Fondo - TN

Educazione - Scuola Secondaria di Primo grado
Docente incaricato di Sostegno
Insegnamento di Sostegno

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 01 febbraio 1990 al 30 aprile 1992
Loris of Florence – Calenzano – Firenze - FI

Industria Cartotecnica
Impiegato
Addetto alla progettazione

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dall'ottobre 1988 al gennaio 1990
Vari – Firenze e Grosseto

Studi professionali e Televisioni private
Collaborazioni incentrate sulla progettazione architettonica e scenografica
Progettista

CONCORSI E ABILITAZIONI

- Date
- Denominazione
- Livello nella classificazione nazionale

01 Agosto 2019
Concorso per Dirigenti Scolastici indetto con D.D.G. n. 1259 del 23 novembre 2017
Posto n. 2752 della graduatoria nazionale approvata con decreto prot. n. AOODPIT n. 1205 del 1^ agosto 2019.

- Date
- Denominazione
- Graduatoria / Abilitazione

Gennaio 1996
Ministero della Pubblica Istruzione – Corso/Concorso di riconversione professionale abilitante (D. leg.vo n° 297 del 16.4.1994 art. 473)
Abilitazione all'insegnamento di Disegno e Storia dell'Arte

- Data
- Denominazione
- Graduatoria / Abilitazione

Novembre 1992
Ministero della Pubblica Istruzione - Concorso Ordinario indetto con D.M. 23-3-90
Immissione in ruolo in seguito a vincita del Concorso stesso (Concorso regionale - primo posto)

- Date
- Denominazione
- Graduatoria / Abilitazione

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Date (da – a)

della graduatoria della provincia di Grosseto)

Abilitazione all'Insegnamento di Discipline geometriche, architettoniche, arredamento e scenotecnica

Giugno 1991

Ministero della Pubblica Istruzione - Concorso Ordinario indetto con D.M. 23-3-90

Diploma di abilitazione all'Insegnamento di Educazione Artistica

Dall'ottobre 2009 all'ottobre 2014

Accademia di Belle Arti di Carrara – Progettazione ed Arti applicate

Scenografia

Tesi: "Per uno spazio della rappresentazione itinerante" - Relatore prof. Franco Ripa di Meana

Diploma Accademico di Secondo Livello AFAM in Scenografia

Marzo 2009

British Institute

Lingua Inglese

FIRST Certificate B2.

Marzo 2007

British Institute

Lingua Inglese

PET Certificate B1

Giugno 2003

Conservatorio Statale di Musica "G. Puccini" - La Spezia

Studi musicali

Licenza di Teoria e Solfeggio

Dal gennaio 1992 al giugno 1993

Scuola Magistrale ortofrenica di Pistoia

Didattica differenziata per alunni disabili e con disturbi specifici dell'apprendimento.

Disabilità "Psicofisica – Vista – Udito".

Specializzazione Polivalente per insegnanti di Sostegno

Dal Settembre 1989 al Febbraio 1990

Regione Toscana – Ente Teatro Romano di Fiesole

Corso per Scenografo realizzatore

Attestato di qualifica professionale in Scenografo realizzatore

Dal Novembre 1984 al Settembre 1988

Accademia di Belle Arti di Firenze

Scenografia

Tesi: "Le esperienze teatrali di Jannis Kounellis ed il suo sodalizio con Carlo Quartucci alla fine degli anni '60" - Relatore prof. Giovanni Ricci

Diploma Accademico AFAM (Vecchio ordinamento)

Dal Settembre 1980 al Giugno 1984

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

PATENTE O PATENTI

Liceo artistico "Andrea da Grosseto" di Grosseto (ora Liceo artistico statale di Grosseto)

Corso di ordinamento indirizzo Architettura.

Dip. di Maturità artistica – più Quinto Anno Integrativo (giugno 1988 c/o Liceo Art. di Firenze)

ITALIANO

INGLESE

BUONA

DISCRETA

DISCRETA

BUONA CAPACITÀ E DISCRETE COMPETENZE DI RELAZIONE ACQUISITE DURANTE LA CARRIERA DI INSEGNANTE E NELLA GESTIONE DI GRUPPI DI LAVORO.

DISCRETE CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE SVILUPPATE NELL'AMBIENTE SCOLASTICO DOVE È STATO RICOPERTO L'INCARICO DI COLLABORATORE DEL DIRIGENTE ED ALCUNE FUNZIONI STRUMENTALI: ORGANIZZAZIONE DEL PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA; ORIENTAMENTO UNIVERSITARIO E ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO.

OTTIME COMPETENZE NELL'USO DI SOFTWARE GRAFICI, MODELLAZIONE 3D E MANIPOLAZIONE DELLE IMMAGINI QUALI: AUTOCAD, FORMZETA, PHOTOSHOP, ILLUSTRATOR, IN DESIGN.

OTTIME COMPETENZE NELL'UTILIZZO DI OFFICE WORD E POWER POINT E DISCRETE IN EXCEL.

COME DAI DIVERSI STUDI INTRAPRESI NELL'ARCO DELLA VITA.

SONO STATI INOLTRE INTRAPRESI STUDI MUSICALI (CLARINETTO) FINO AL 2004.

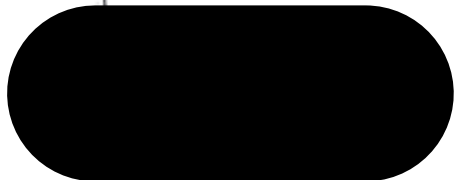
DISCRETE CAPACITÀ E COMPETENZE LEGATE ALL'OPERATIVITÀ MANUALE.

Patente A e B

Ai sensi dell'art. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000, consapevole delle responsabilità e delle sanzioni penali previste dall'art. 76 dello stesso D.P.R. per false attestazioni e dichiarazioni mendaci, sotto la propria responsabilità, il sottoscritto dichiara che quanto riportato nel presente curriculum vitae corrisponde al vero.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi dell'art. 13 del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n.196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679).



 Daniele Gatti

DANIELE GATTI

Firmato digitalmente da DANIELE GATTI