

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome  
Indirizzo  
Telefono  
  
E-mail  
  
Nazionalità  
  
Data di nascita

**DANIELE GATTI**

**039672100**

dirigente@icmandelli.edu.it / daniele.gatti1@istruzione.it

**Italiana**

05 APRILE 1966

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Principali mansioni e responsabilità
  
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
  
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
  
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 01 settembre 2021 a tutt'oggi  
Istituto Comprensivo "Lina Mandelli" di Usmate Velate  
Educazione  
Primo ciclo d'istruzione  
Dirigente scolastico

Dal 01 settembre 2019 al 31 agosto 2021  
Liceo artistico – "Nanni Valentini" – Monza (MB)  
  
Educazione - Scuola Secondaria di Secondo grado  
Docente di ruolo  
Insegnamento di Discipline geometriche, architettoniche, arredamento e scenotecnica  
A.s. 2020/2021 - Primo Collaboratore del Dirigente  
Membro esterno comitato di valutazione:  
A.s. 2019/2020 – IIS "Hensemberger" Monza – IIS "Europa Unita" Lissone

Dal 01 settembre 2011 al 31 agosto 2019  
Liceo artistico – I.I.S. "G. Meroni" – Lissone (MB)  
  
Educazione - Scuola Secondaria di Secondo grado  
Docente di ruolo  
Insegnamento di Discipline geometriche, architettoniche, arredamento e scenotecnica  
Coordinatore del dipartimento di Area artistica  
Incarichi di Funzione strumentale:  
A.s. 2017/2018 – Alternanza Scuola Lavoro / A.s. 2016/2017 – Alternanza Scuola Lavoro  
A.s. 2015/2016 – Alternanza Scuola Lavoro  
Membro esterno comitato di valutazione:  
A.s. 2018/2019 – IIS "Hensemberger" Monza – IIS "Europa Unita" Lissone  
A.s. 2017/2018 – IIS "Hensemberger" Monza

Dal 01 settembre 1999 al 31 agosto 2011  
Polo liceale "P. Aldi" - Liceo artistico statale Grosseto - GR  
  
Educazione - Scuola Secondaria di Secondo grado  
Docente di ruolo  
Insegnamento di Discipline geometriche, architettoniche, arredamento e scenotecnica  
Incarichi di Funzione strumentale:  
A.s. 2008/2009 – Orientamento / A.s. 2006/2007 – Orientamento  
A.s. 1999/2000 – POF

- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità

### CONCORSI E ABILITAZIONI

- Date
  - Denominazione
  - Livello nella classificazione nazionale
- 
- Date
  - Denominazione
  - Graduatoria / Abilitazione
- 
- Data
  - Denominazione
  - Graduatoria / Abilitazione
- 
- Date
  - Denominazione
  - Graduatoria / Abilitazione

Dal 01 settembre 1998 al 31 agosto 1999

Istituto Statale d'Arte di Montemurlo - PO

Educazione - Scuola Secondaria di Secondo grado

Docente di ruolo

Insegnamento di Discipline geometriche, architettoniche, arredamento e scenotecnica

Dal 01 settembre 1993 al 31 agosto 1997

Liceo artistico statale Grosseto - GR

Educazione - Scuola Secondaria di Secondo grado

Docente di ruolo (immissione 01 settembre 1993)

Insegnamento di Discipline geometriche, architettoniche, arredamento e scenotecnica

Dal 01 ottobre 1992 al 31 agosto 1993

Scuola Media "G.B. Lampi" – Fondo - TN

Educazione - Scuola Secondaria di Primo grado

Docente incaricato di Sostegno

Insegnamento di Sostegno

Dal 01 febbraio 1990 al 30 aprile 1992

Loris of Florence – Calenzano – Firenze - FI

Industria Cartotecnica

Impiegato

Addetto alla progettazione

Dall'ottobre 1988 al gennaio 1990

Vari – Firenze e Grosseto

Studi professionali e Televisioni private

Collaborazioni incentrate sulla progettazione architettonica e scenografica

Progettista

01 Agosto 2019

Concorso per Dirigenti Scolastici indetto con D.D.G. n. 1259 del 23 novembre 2017

Posto n. 2752 della graduatoria nazionale approvata con decreto prot. n. AOODPIT n. 1205 del 1^ agosto 2019.

Gennaio 1996

Ministero della Pubblica Istruzione – Corso/Concorso di riconversione professionale abilitante (D. leg.vo n° 297 del 16.4.1994 art. 473)

Abilitazione all'insegnamento di Disegno e Storia dell'Arte

Novembre 1992

Ministero della Pubblica Istruzione - Concorso Ordinario indetto con D.M. 23-3-90

Immissione in ruolo in seguito a vincita del Concorso stesso (Concorso regionale - primo posto della graduatoria della provincia di Grosseto)

Abilitazione all'Insegnamento di Discipline geometriche, architettoniche, arredamento e scenotecnica

Giugno 1991

Ministero della Pubblica Istruzione - Concorso Ordinario indetto con D.M. 23-3-90

Diploma di abilitazione all'Insegnamento di Educazione Artistica

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) Dall'ottobre 2009 all'ottobre 2014
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Accademia di Belle Arti di Carrara – Progettazione ed Arti applicate
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Scenografia
  - Qualifica conseguita Tesi: "Per uno spazio della rappresentazione itinerante" - Relatore prof. Franco Ripa di Meana  
Diploma Accademico di Secondo Livello AFAM in Scenografia
- Data Marzo 2009
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione British Institute
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Lingua Inglese
  - Qualifica conseguita FIRST Certificate B2.
- Data Marzo 2007
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione British Institute
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Lingua Inglese
  - Qualifica conseguita PET Certificate B1
- Data Giugno 2003
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Conservatorio Statale di Musica "G. Puccini" - La Spezia
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Studi musicali
  - Qualifica conseguita Licenza di Teoria e Solfeggio
- Date (da – a) Dal gennaio 1992 al giugno 1993
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Scuola Magistrale ortofrenica di Pistoia
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Didattica differenziata per alunni disabili e con disturbi specifici dell'apprendimento. Diversa abilità "Psicofisica – Vista – Udito".
  - Qualifica conseguita Specializzazione Polivalente per insegnanti di Sostegno
- Date (da – a) Dal Settembre 1989 al Febbraio 1990
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Regione Toscana – Ente Teatro Romano di Fiesole
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso per Scenografo realizzatore
  - Qualifica conseguita Attestato di qualifica professionale in Scenografo realizzatore
- Date (da – a) Dal Novembre 1984 al Settembre 1988
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Accademia di Belle Arti di Firenze
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Scenografia
  - Qualifica conseguita Tesi: "Le esperienze teatrali di Jannis Kounellis ed il suo sodalizio con Carlo Quartucci alla fine degli anni '60" - Relatore prof. Giovanni Ricci  
Diploma Accademico AFAM (Vecchio ordinamento)
- Date (da – a) Dal Settembre 1980 al Giugno 1984
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Liceo artistico "Andrea da Grosseto" di Grosseto (ora Liceo artistico statale di Grosseto)
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso di ordinamento indirizzo Architettura.
  - Qualifica conseguita Dip. di Maturità artistica – più Quinto Anno Integrativo (giugno 1988 c/o Liceo Art. di Firenze)

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

### MADRELINGUA

### ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

## CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

## CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

## CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

## ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Competenze non precedentemente indicate.*

## PATENTE O PATENTI

ITALIANO

INGLESE

BUONA

DISCRETA

DISCRETA

BUONA CAPACITÀ E DISCRETE COMPETENZE DI RELAZIONE ACQUISITE DURANTE LA CARRIERA DI INSEGNANTE E NELLA GESTIONE DI GRUPPI DI LAVORO.

DISCRETE CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE SVILUPPATE NELL'AMBIENTE SCOLASTICO DOVE È STATO RICOPERTO L'INCARICO DI COLLABORATORE DEL DIRIGENTE ED ALCUNE FUNZIONI STRUMENTALI: ORGANIZZAZIONE DEL PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA; ORIENTAMENTO UNIVERSITARIO E ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO.

OTTIME COMPETENZE NELL'USO DI SOFTWARE GRAFICI, MODELLAZIONE 3D E MANIPOLAZIONE DELLE IMMAGINI QUALI: AUTOCAD, FORMZETA, PHOTOSHOP, ILLUSTRATOR, IN DESIGN.

OTTIME COMPETENZE NELL'UTILIZZO DI OFFICE WORD E POWER POINT E DISCRETE IN EXCEL.

COME DAI DIVERSI STUDI INTRAPRESI NELL'ARCO DELLA VITA.

SONO STATI INOLTRE INTRAPRESI STUDI MUSICALI (CLARINETTO) FINO AL 2004.

DISCRETE CAPACITÀ E COMPETENZE LEGATE ALL'OPERATIVITÀ MANUALE.

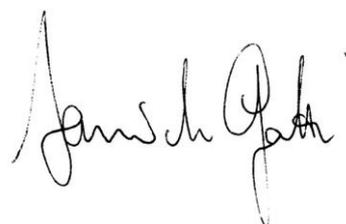
Patente A e B

Ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. n. 445/2000, consapevole delle responsabilità e delle sanzioni penali previste dall'art. 76 dello stesso D.P.R. per false attestazioni e dichiarazioni mendaci, sotto la propria responsabilità, il sottoscritto dichiara che quanto riportato nel presente curriculum vitae corrisponde al vero.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi dell'art. 13 del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n.196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

Usmate Velate, 12 gennaio 2022

Daniele Gatti



DANIELE GATTI