

Curriculum Vitae



INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome/nome: **Truncate Sara**

Indirizzo: [REDACTED]

Telefono: [REDACTED]

Email: [REDACTED]

Luogo e data di nascita: [REDACTED]

Patente tipo B, automunita

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Settembre 2024 – Gennaio 2025

Istituto comprensivo “Lina Mandelli”, Usmate Velate (MB)

Docente di sostegno presso scuola secondaria di primo grado.

Settembre 2023 – Giugno 2024

I.C.S. Busnago (MB)

Docente di sostegno presso scuola secondaria di primo grado.

Ottobre 2022 – Giugno 2023

I.C.S. Busnago (MB)

Docente di sostegno presso scuola secondaria di primo grado.

Ottobre 2021 – Giugno 2022

I.C.S. Busnago (MB)

Docente di sostegno presso scuola secondaria di primo grado.

Gennaio 2019 – Ottobre 2021

Istituto Scolastico Paritario Collegio S. Antonio, Busnago (MB)

Bibliotecaria presso scuola secondaria di primo grado.

Mansioni e responsabilità: addetta alla catalogazione e al servizio prestito; gestione del materiale librario della scuola.

Gennaio 2017 – Gennaio 2019

Istituto Scolastico Paritario Collegio S. Antonio, Busnago (MB)

Assistente doposcuola presso scuola secondaria di primo grado.

Mansioni e responsabilità: gestione della classe e supporto allo studio.

Gennaio 2018 – Maggio 2018

GAMEC (Galleria d'arte moderna e contemporanea), Bergamo

Addetta alla biglietteria.

Mansioni e responsabilità: vendita biglietti d'ingresso al museo; fornire informazioni alla clientela; responsabilità di cassa.

Febbraio 2018 – Marzo 2018

Istituto comprensivo Montessori, Ronco Briantino (MB)

Insegnante presso scuola primaria.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Ottobre 2022

Corso di Perfezionamento Docenti - Nuova didattica per le lingue: la metodologia CLIL

Università telematica E-Campus.

A.A. 2019/2020

Percorso Formativo Docenti 24 CFU (D.M. 616)

Università telematica E-Campus.

A.A. 2019/2020

Laurea Magistrale in Archeologia e Storia dell'arte – LM89 (105/110)

Facoltà di Lettere e Filosofia, Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano.

Marzo 2019 – Giugno 2019

Corso di Alta Formazione – Lavorare nel mercato dell'arte: professioni tradizionali e nuove competenze

Organizzato da Università Cattolica del Sacro Cuore – Scuola di specializzazione in Beni storico artistici; durata complessiva di 40 ore; strutturato in lezioni d'aula e workshop tematici.

A.A. 2015/2016

Laurea Triennale in Scienze dei Beni Culturali (98/110)

Facoltà di Lettere e Filosofia, Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano.

A.S. 2011/2012

Diploma di maturità (100/100)

Liceo Artistico Simon Weil, Treviglio (BG).

LINGUE STRANIERE

Dicembre 2022

Corso di certificazione linguistica inglese livello B2.

CAPACITÀ E COMPETENZE INFORMATICHE

Microsoft Office, internet browser, client mail.

ALTRE COMPETENZE

Capacità di lavorare in gruppo e collaborare con i colleghi; capacità di organizzare il lavoro in modo autonomo.

**Iscritta nelle graduatorie provinciali e di istituto di supplenza AA.SS. 2024/25 e 2025/26
provincia Monza e Brianza**

Classe di concorso A001: posizione 315; punteggio 68,5

Classe di concorso A054: posizione 194; punteggio 50,5

Dichiaro la veridicità dei dati e delle informazioni contenute, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000.

Ai sensi del Decreto legislativo n. 196/2003 autorizzo al trattamento dei miei dati personali.

